

# Las consecuencias de la pandemia en las competencias de la lectoescritura

Loeza Torres, Judith

2023

---

<https://hdl.handle.net/20.500.11777/5863>

<http://repositorio.iberopuebla.mx/licencia.pdf>

# UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA PUEBLA

Estudios con Reconocimiento de Validez Oficial por Decreto  
Presidencial del 3 de abril de 1981



## LAS CONSECUENCIAS DE LA PANDEMIA EN LAS COMPETENCIAS DE LA LECTOESCRITURA

ELABORACIÓN DE ESTUDIO DE CASO  
que para obtener el Grado de  
MAESTRÍA EN APRENDIZAJE BASADO EN COMPETENCIAS

presenta

JUDITH LOEZA TORRES

## ÍNDICE GENERAL

Índice de tablas .....	3
Índice de ilustraciones.....	3
CAPITULO I PROTOCOLO DE LA INVESTIGACIÓN.....	4
1.1 Introducción .....	4
1.2 Antecedentes .....	5
1.3 Justificación y planteamiento del problema .....	8
1.3.1 Justificación .....	8
1.3.2 Planteamiento del problema.....	9
1.4 Objetivo general .....	11
1.5 Objetivos específicos.....	11
1.6 Alcances y limitaciones.....	11
1.7 Tipo de estudio .....	12
CAPITULO II. MARCO TEÓRICO .....	13
2.1 Contexto .....	13
2.2 Contingencia sanitaria.....	14
2.2.1 Contingencia Sanitaria en la educación. ....	15
2.2.2 Programación “Aprende en casa” .....	17
2.3 Impacto de la pandemia en el proceso educativo.....	19
2.3.1. La importancia de la participación de sociedad, padres de familia y escuela en la pandemia .....	21
2.4. Competencia de la Lectoescritura.....	23
2.4.1 Estrategias de lectoescritura.....	26
CAPITULO III METODOLOGÍA Y RESULTADOS .....	28

3.1 Contexto del estudio.....	28
3.2 Puesta en marcha.....	29
3.3 Diagnóstico de los sujetos de estudio de caso.....	30
3.4 Observaciones de la sesión 1 y 2.....	32
3.5 Observaciones de la Sesión 3.....	34
3.6 Observaciones de la Sesión 4.....	36
3.7 Observaciones de la Sesión 5.....	37
3.8 Observaciones de la Sesión 6.....	38
3.9 Observaciones de la Sesión 7.....	39
3.10 Observaciones de la Sesión 8.....	40
3.11 Observaciones de la Sesión 9 y 10.....	41
<b>CAPITULO IV. CONCLUSIONES, IMPLICACIONES Y SUGERENCIAS.....</b>	<b>45</b>
4.1 Conclusiones.....	45
4.2 Implicaciones.....	46
4.3 Sugerencias.....	47
Referencias.....	48
<b>ANEXOS.....</b>	<b>50</b>
Anexo 1 Secuencia didáctica.....	50

## **Índice de tablas**

Tabla 1 Clasificación general de los sujetos de estudio.....	31
Tabla 2 Registro de lectura y comprensión. Diagnóstico .....	32
Tabla 3 Registro de producción de textos. Diagnóstico .....	34
Tabla 4 Registro de lectura y comprensión. Evaluación.....	41
Tabla 5 Registro de producción de textos. Evaluación.....	42
Tabla 6 Registro comparativo de resultados de diagnóstico y de evaluación.....	43

## **Índice de ilustraciones**

Ilustración 1 Evidencia de actividad pelota preguntona y selección del libro a leer. ....	35
Ilustración 2 Evidencia del juego la pelota preguntona. ....	36
Ilustración 3 Elección del libro y lectura libre.....	37
Ilustración 4 Evidencia de preguntas de la localidad contestadas. ....	38
Ilustración 5 Preguntas de tema de interés.....	39
Ilustración 6 Pasos para realizar una exposición. ....	40
Ilustración 7 Poema de la hormiga.....	41

## **CAPITULO I PROTOCOLO DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.1 Introducción**

El proceso educativo al inicio de la pandemia en el año 2019 se vio modificado por las clases a distancia siendo una actividad novedosa y nueva que no se implementa en el sector público, por esta razón la mayoría de los docentes debieron de modificar sus prácticas educativas, conocer y adueñarse de los distintos medios del trabajo a distancia para tener los mejores alcances con el proceso educativo.

Sin embargo, las consecuencias de la pandemia en el sector educativo son hasta hoy visibles porque no todos los estudiantes lograron trabajar las actividades por diferentes razones como lo es el contexto, la situación familiar, etc. Una de las consecuencias en la educación se refleja en el dominio de la competencia de lectoescritura, al no alcanzar los estándares establecidos para su fluidez, comprensión y redacción de textos.

Diferentes autores hablan sobre el impacto que dejó la pandemia en el ámbito educativo en su mayoría coinciden que se debe a múltiples factores sociales, académicos, familiares, contextuales etc., el siguiente trabajo se realiza en una comunidad del municipio de Tepeaca, Puebla, el cual en su mayoría se dedica al comercio y otras actividades. Al comparar el ámbito educativo con municipios vecinos se puede mencionar que las consecuencias de la pandemia son similares, puntualizando muy claro el tema de falta de dominio de las competencias de la lectoescritura en la mayoría de los alumnos, esto se debe por la falta de conectividad, de recursos económicos y por el desinterés por parte de los padres de familia.

Si bien se tiene identificado cuáles han sido algunas consecuencias de la pandemia y teniendo en cuenta que cada contexto tiene peculiares distintas a pesar de la cercanía, así como cada estudiante tiene características distintas y sus proceso de aprendizaje son distintos, por esta razón no podemos encasillar a que todos los alumnos aprenden de forma igualitaria, por ello en este estudio de caso se plantean una propuesta de trabajo para realizarse en un tiempo determinado y así identificar el proceso en el que se encuentran los alumnos, medir y dar seguimiento a los posibles avances, con la finalidad de contrarrestar la situación de falta de dominio de la competencia de la lectoescritura.

El primer paso es identificar los aspectos que no funcionaron durante el trabajo a distancia, saber cuál es la situación de rezago en esta área de la lectoescritura, por medio de un diagnóstico para establecer una ruta de trabajo.

Todo docente siempre busca mejorar el proceso de aprendizaje de sus estudiantes, apoyar al que más lo requiera y brindar herramientas para que construya su conocimiento por eso el siguiente trabajo busca en primera instancia conocer más sobre los efectos de la pandemia en los alumnos del tercer grado grupo B y a su vez el grado de dominio en la competencia de lectoescritura, ya que gracias a la evaluación diagnóstica existen resultados en los que algunos alumnos presentan dificultad por ello se considera de suma importancia diseñar un plan de trabajo y de seguimiento para contrarrestar el rezago educativo. La propuesta en acción busca ser el medio de conocer de mejor forma al grupo y cómo es que el trabajo docente ayudará en su formación académica para tener mejores resultados académicos tras vivir la pandemia.

En el primer capítulo se habla sobre los antecedentes relacionado con las situaciones vividas tras la pandemia en el grupo de estudio y la competencia lectora, se menciona sobre la justificación para llevar el siguiente estudio, el planteamiento del problema que radica en los efectos de la pandemia en el proceso de la lecto-escritura y se establecen objetivos.

El capítulo dos se hace referencia sobre el contexto de los alumnos, se mencionan a diferentes autores sobre los efectos de la pandemia, la estrategia de “aprende en casa”, sobre la competencia de lectoescritura, la importancia de la participación de la sociedad, padre de familia y escuela en el proceso de aprendizaje.

En el capítulo tres, abarca la implementación de las estrategias y resultados para contrarrestar el rezago educativo originado por la pandemia en el tercer grado grupo B de la escuela primaria Manuel P. Montes.

Finalmente, en el capítulo 4 se mencionan, las conclusiones del trabajo realizado, así como las implicaciones que surgieron del trabajo y las sugerencias que se realizan para darle seguimiento.

## **1.2 Antecedentes**

Durante la pandemia en México la educación de niños se vio afectada al ser un suceso que impactó en diversos factores como son: sociales, familiares, de salud, mortalidad etc., aquejando de forma directa en el proceso educativo de los estudiantes.

Según Gortazar (2020, citado por Carro et al., 2022), afirma que “La desconexión de miles de alumnos de la escuela pudo incrementar significativamente la desafección, con consecuencias educativas de mayor rezago escolar, además de otras más complejas de naturaleza económica, social y política a corto, mediano y largo plazo” (p. 2).

Por ello el proceso educativo de alumnos y maestros se vio en la necesidad de replantear ¿Cómo se va a enseñar? ¿Con qué elementos se cuentan? ¿Cuáles son las características de cada alumno? etc., pero lo más significativo ¿Qué hacer con los alumnos que presentan mayor rezago? Sin duda alguna la pandemia llegó a dar un giro al proceso educativo que no todos los docentes estaban listos para hacerlo ya que el trabajo en casa no logro ser lo que todos esperábamos debido a la falta de recursos por parte de las familias, la conectividad, las situaciones de salud, las situaciones sociales, la falta de estrategias didácticas con relación al uso de las TICS, por mencionar algunas, tales sumaron a que el aprendizaje no se lograra en su totalidad, recordando que la escuela es el lugar idóneo donde los alumnos puedan interactuar y moldear su aprendizaje con sus pares.

Al regreso a clases de forma presencial y al realizar las evaluaciones formativas y de diagnóstico el número de alumnos con deficiencias en la competencia de la lectoescritura incremento en comparación con el número de alumnos antes de enfrentar la pandemia.

Como lo menciona Ferreyra, et al., (2008):

...abordar las dificultades de aprendizaje en la escuela primaria es aproximarse a su complejidad y, por ende, adentrarse en su significación, demandando ser vistas y comprendidas, para que –a partir de ellas– se reflexione desde y sobre la práctica, y se diseñen estrategias de intervención para que no se constituyan solo en una cuestión terminológica ni en una mera cuestión estadística, ni se agoten en ellas (p. 4)

Como lo menciona el autor es primordial saber cuáles son las dificultades que tienen nuestros estudiantes, pero no solo ello sino también trazar un plan de mejora continua que ayude al dominio de la competencia de lectoescritura.

De acuerdo a Argudín (2001) “El concepto de competencia, en educación significa saberes de ejecución” (p. 42), por este motivo se pretende encauzar a los alumnos a desarrollar su competencia de lectoescritura, brindado la posibilidad de entender y descifrar lo que lee al mismo tiempo de



poder plasmar lo que piensa. El dominio de esta competencia marca el proceso educativo, el logro de los aprendizajes esperados en cada ciclo escolar y el dominio del perfil de egreso que es la meta de todo alumno y maestro en el proceso educativo.

Como menciona la Secretaría de Educación Pública (2011) “Las competencias para la vida, movilizan y dirigen todos los componentes- conocimientos, habilidades, actitudes y valores- hacia la consecución de objetivos concretos...” (p. 38), para poder lograr el dominio de esta competencia es el deber de todo docente generar un ambiente de aprendizaje apto para el crecimiento de sus potencialidades, actitudes y aptitudes al igual el identificar las áreas de crecimiento, el docente es el precursor de trabajar diariamente los aprendizajes esperados sin dejar de lado las competencias. Si bien se sabe las competencias para la vida son el camino a seguir para que el estudiante pueda afrontar su actuar diario en sociedad generando que su proceso educativo sea significativo, es prioritario que todos los actores que influyen en este proceso sean conscientes de la importancia que tienen para lograr que no exista solo una trasmisión de conocimiento, sino que tenga relevancia, es aquí donde radica la verdadera importancia de la educación.

Cuando se habla de un aprendizaje para la vida se debe tener en cuenta como lo marca la Secretaría de Educación Pública (2011) que “Las competencias para el aprendizaje permanente, para su desarrollo se requiere: habilidad lectora, integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, habilidades digitales y aprender a aprender”(p. 38), por ello la habilidad lectora es una prioridad que en las aulas de los niveles de educación básica brindan las bases para un primer acercamiento hablando del primer ciclo, en los demás ciclos es cuando se tiene una mayor noción de lo que se refiere a este proceso debido a que no sólo descifra lo que lee sino que también lo logra comprender siempre y cuando el docente en su planeación diaria tome en cuenta acciones que favorezcan el dominio permanente de la habilidad lectora.

Por consiguiente, el proceso educativo tiene como intención que sea funcional para su vida cotidiana que el alumno logre entender y descifrar su mundo natural, sus principales características, sus costumbres y tradiciones de la mano con los planes de estudios que se plantean en el caso de educación básica, por ello la importancia de establecer bases sólidas que conlleven a la adquisición de aprendizajes y competencias son la fuente del éxito del proceso educativo.

El proceso de la adquisición de la lectura como se menciona anteriormente es la guía para lograr el perfil de egreso en los alumnos debido a que, si existen bases sólidas en el proceso de la lectoescritura, los dominios de los aprendizajes esperados serán significativos recordando de qué

hablamos de un proceso que no siempre se lleva a un mismo ritmo, esto depende de cada situación de los alumnos, siguiendo su maduración en cada fase.

Al respecto Cárdenas (2008) menciona que:

Existen tres fases para el aprendizaje de la lectura: la logográfica, que se relaciona con el aspecto visual, donde el niño aprende de memoria símbolos e imágenes. Después ocurre la Fase alfabética donde se utiliza la mediación fonológica y es necesario conocer el código alfabeto. Por último, la fase ortográfica donde las palabras se analizan en unidades ortográficas (p.10)

Se habla de una serie de pasos que deben estar acompañados del trabajo diario y constante de cada docente, alumnos y también de unos de los elementos indispensables en el proceso educativo que es la familia. Para poder consolidar dicho aprendizaje se deben establecer metas de logros, estrategias que favorezcan en el dominio de ellas, diferentes instrumentos que ayuden a medir los avances.

Para poder hablar de un amplio dominio de herramientas de lectura y escritura de debe entender que Vygotski, (1931/1995<sup>a</sup> citado en Montealegre et al., 2006) menciona que “El aprendizaje del lenguaje escrito consiste en apropiarse de un sistema determinado de símbolos y signos cuyo dominio marca un momento crucial en el desarrollo cultural del niño” (p. 26), lo que conlleva a que no sólo descifra lo que está leyendo sino que se logre una comprensión que puede ser plasmada en la creación de una correcta producción de textos. De esta manera se puede observar y medir que tanto como la lectura y la escritura van de la mano no puede existir estos procesos por separado.

### **1.3 Justificación y planteamiento del problema**

#### **1.3.1 Justificación**

El siguiente trabajo es importante porque abarca diferentes perspectivas desde lo personal hasta lo colectivo por ello se describe cuáles son las consecuencias de un suceso que marcó nuestra humanidad en el ámbito educativo. Todos los docentes se vieron inmersos en nuevas formas de trabajo a distancia con planteamientos distintos para cada alumno por sus particularidades que

presentan de forma personal es importante hablar sobre las consecuencias que originó la pandemia ya que marcan un parámetro en cuanto al dominio de la competencia de la lectoescritura.

Por ello es una motivación realizar una investigación enfocada en los alumnos del tercer grado de primaria, porque es el medio para conocer las limitantes pero de igual manera las áreas de oportunidad para enfrentar dichas consecuencias, el siguiente trabajo también tiene un enfoque colectivo y social ya que la educación debe ser entendida como un proceso en el que todos debemos estar inmiscuidos, padres de familia, alumnos, sociedad, autoridades, figuras educativas etc., con la realización de este trabajo a nivel escuela se logra identificar aspectos en común ya que algunos alumnos tiene hermanos en otros grupos dejando ver la situación actual de cada familia, por esta razón se puede mencionar que tiene un impacto no solo individual sino que es colectivo.

De igual manera la investigación es de suma importancia ya que logra involucrar todos los aspectos que puedan fortalecer a contrarrestar la problemática que se planeta, porque va de la mano con la finalidad que tiene la educación, potencializar el aprendizaje de los alumnos enfocados en el dominio de la competencia de la lectoescritura.

### **1.3.2 Planteamiento del problema**

Sin duda la pandemia hizo afrontar una serie de cambios en la forma en cómo se involucran los docentes con los alumnos, cambió la forma de ver el trabajo diario en la escuela, la función del docente y la participación de la familia en este proceso, es necesario recalcar que esta pandemia hizo que se avance en el manejo de distintas plataformas para abordar el aprendizaje en casa, se dio un avance significativo del uso de las TICS en el proceso de enseñanza, dio la pauta de conocer de mejor forma la situación familiar de los estudiantes ya que algunos sí lograron realizar el trabajo en línea y otros aunque quisieran no lo pudieron hacer debido a factores como la falta de apoyo económico y en otras situaciones por el desinterés de los padres de familia.

El contexto de San Pablo Actipan, Tepeaca permite identificar que solo el 60% de alumnos pudo realizar el aprendizaje en casa, con actividades y estrategias diseñadas para el dominio de los aprendizajes esperados, la forma de trabajo fue en aplicaciones, como WhatsApp, creación de videos de tutoriales, ejercicios diarios, videollamadas por mencionar algunos, todos encaminados hacia el logro del perfil de egreso de los estudiantes.

Es indispensable saber las consecuencias que origina la pandemia en el proceso educativo a dos años del regreso a clase presencial, se debe partir de un diagnóstico que ayude a conocer e identificar cuáles son las áreas de crecimiento, las debilidades, los conocimientos que no se concretaron a su vez también identificar en qué nivel están los alumnos en su proceso de lectoescritura ya que de ello va a depender qué acciones se deben tomar para lograr mejores resultados.

La posibilidad de ayudar a los alumnos de tercero de primaria, quienes en la evaluación diagnóstica y la aplicación de instrumentos como son las pruebas SISAT realizada en el mes agosto indica que de 13 alumnos, de un total de 32, presenta mayor rezago en su proceso de lectoescritura, por ello se pretende identificar cuáles son las posibles causas originadas por la pandemia, dicha investigación es de relevancia en la comunidad estudiantil de la escuela Manuel P. Montes porque no solo es una situación aislada de un grupo sino de toda la escuela.

Una vez identificada las consecuencias de la pandemia en el proceso de las competencias de la lectoescritura y reconocidos los alumnos con mayor rezago se pretende realizar un plan de acción que favorezca las deficiencias de esta competencia.

De forma particular se debe conocer cuáles fueron las diferentes variantes que no ayudaron al logro del proceso de lectoescritura, ya que son una alarma los 13 alumnos que tiene el grupo, su desempeño se ve mermado en las actividades a realizar diariamente ocasionado por la falta de esta habilidad, cabe mencionar que estos resultados son obtenidos mediante la aplicación del instrumento del Sistema de Alerta Temprana en Escuelas de Educación Básica (SISAT), que mide los niveles de logro de cada estudiante en cuanto al número de palabras, velocidad, fluidez y comprensión lectora además al tomar lectura diaria y las evaluaciones bimestrales.

El siguiente trabajo cuenta con los elementos necesarios para identificar los aspectos mencionados que a continuación se describen en el planeamiento del problema ya que gracias a los instrumentos y pruebas realizadas como lo es SISAT se logra un análisis del rezago mencionado en algunos alumnos, al ser una investigación que no solo ayuda al grupo escolar, sino que también a la comunidad escolar.

En el grupo de tercer grado grupo B de la escuela primaria Manuel P. Montes de la comunidad de San Pablo Actipan existe la problemática en 13 alumnos que no lograron adquirir la competencia de la lectoescritura de acuerdo a su grado, debido a la situación que enfrentaron en su proceso educativo durante la pandemia en los ciclos escolares 2020-2021 y 2021-2022 ya que no cursaron

el primer y segundo grado de primaria de forma presencial, generando un rezago educativo en los procesos de leer y escribir lo que conlleva a la falta de dominio de los aprendizajes esperados para este ciclo escolar, por consiguiente es una necesidad diseñar actividades y estrategias que favorezcan a los estudiantes. Existen múltiples razones por lo cual no se logró dicha competencia una de ellas es la falta de conectividad, el desinterés por parte de los padres de familia para que sus hijos pudieran aprender, situaciones económicas, familiares y de salud.

La pandemia sin duda alguna transformó el proceso de enseñanza-aprendizaje por lo que los resultados tras no acudir de forma presencial a la escuela en dos ciclos escolares afectaron el rendimiento pleno y apto de cada estudiante.

#### **1.4 Objetivo general**

Analizar el efecto de la contingencia sanitaria en las competencias de lectoescritura en los alumnos de tercer grado de la escuela primaria “Manuel P. Montes” de la localidad de San Pablo Actipan, Tepeaca, para establecer estrategias que regularicen a los alumnos que presentan rezago.

#### **1.5 Objetivos específicos**

- Reconocer las estrategias didácticas que favorezcan el dominio de la lectoescritura en los alumnos que lo necesiten.
- Relatar las experiencias de aprendizaje de los alumnos durante la contingencia y sus consecuencias.
- Identificar el rezago educativo en las competencias de la lectoescritura, en alumnos de tercer grado de primaria.

#### **1.6 Alcances y limitaciones**

Al realizar las estrategias planteadas en los 30 alumnos del grupo de tercer grado, se puede mencionar que lograron desarrollar su competencia de lectoescritura.

Los alumnos de tercer grado en su mayoría alcanzaron sus aprendizajes esperados gracias a que lograron desarrollar su competencia de la lectoescritura, aplicando sus habilidades en las demás asignaturas.

Los alumnos al adquirir su competencia de lectoescritura lograrán socializar de mejor manera entre sí.

Las estrategias implementadas muestran que son herramientas fundamentales para satisfacer las necesidades de los alumnos.

De los 13 alumnos focalizados con mayor dificultad en el dominio de la comprensión lectora, no lograron alcanzar al 100% el dominio de los aprendizajes esperados debido a la falta de tiempo para implementar las estrategias de la lectoescritura.

La nula participación de algunos padres de familia genera una barrera en el logro de los aprendizajes establecidos.

El contexto que rodea la comunidad educativa tiende a ser un factor que no favorece a la participación de los padres de familia.

Durante el proceso de aplicación de estrategias un alumno mostró problemas de lenguaje, al no contar con la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER) y con la negación por parte del tutor, no se logró lo planteado.

### **1.7 Tipo de estudio**

Es un tipo de estudio mixto, exploratorio que busca que los alumnos desarrollen su habilidad de lectoescritura, mediante la identificación de los factores que no favorecieron el dominio de esta competencia y el diseño e implementación de estrategias que contrarresten dicha situación problemática.

## **CAPITULO II. MARCO TEÓRICO**

### **2.1 Contexto**

La escuela Primaria Federal Matutina “Manuel P. Montes” con clave de centro de trabajo 21DPR0923L, ubicada en la comunidad de San Pablo Actipan, Tepeaca, Puebla, ubicada en Carril de San Marcos No. 8, C.P. 75219, con un horario de 8:00 am a 13:00 pm, perteneciente a la zona escolar 010, sector 11 región Tepeaca, cuenta con 12 grupos teniendo una matrícula total de 385 alumnos.

La escuela es de organización completa, dispone de 4 edificios con un total de 12 aulas útiles, mobiliario en buen estado, suficiente para atender a todos los alumnos, biblioteca escolar, dirección, salón para el profesor de Educación Física, bodega, sanitarios para niños y niñas, patio cívico techado, cancha de basquetbol y futbol, todos los grupos de primero a sexto tienen equipo de cómputo y cañón, y cooperativa escolar. Cuenta con todos los servicios (agua potable, luz, drenaje, e incluso internet en todas las aulas equipadas) por lo que la escuela dispone de las condiciones básicas para el aprendizaje de los alumnos, cumpliendo con el aspecto de la normalidad mínima.

El personal docente se conforma por un director técnico, 12 docentes frente a grupo, un docente de Educación Física y un personal de apoyo a la docencia. Todos los maestros que en ella laboran tienen el perfil adecuado para desempeñar su función y así favorecer el aprendizaje de los alumnos. Además de contar con el personal docente, la escuela cuenta con la Asociación de Padres de Familia (APF), Comité de contraloría escolar y Comité Escolar de Participación Social que apoyan de manera participativa en el trabajo escolar con la finalidad de mejorar la calidad educativa cubriendo las necesidades que surjan en el plantel. La mayoría de los tutores asiste a juntas de salón y generales, brindan apoyo en el momento que se les solicita.

El 80% de las familias son nucleares, conformadas por mamá, papá e hijos el 20% son familias monoparentales, es decir, solo cuentan con un padre o madre y los hijos. De 32 tutores solo 6 terminaron su primaria, 9 con secundaria terminada, 13 con bachiller terminado y solo 4 cuentan con licenciatura; cabe destacar que todos los padres de familia saben leer y escribir. De los 32 padres o tutores existentes: 23 se dedican al hogar, 5 son empleados, 2 son comerciantes y 2

docentes, su nivel socioeconómico es medio bajo. Un 90% de los hogares cuenta con servicios básicos y algunos con internet, pocas familias tienen casa propia, el resto renta.

Durante la pandemia se realizaban clases por medio de la aplicación de Meet una vez a la semana, de los 32 alumnos inscritos, 17 se conectaban de manera constante y los 15 alumnos restantes se conectan esporádicamente. No todos los alumnos contaban con los materiales indicados ya que dos alumnos cuentan con computadora para uso personal, los demás alumnos usaban celulares de sus papás, todos los alumnos cuentan con una televisión en casa, pero no en todos los casos se lograba ver la programación de “Aprende en casa”. Los trabajos los entregaban fuera del tiempo establecido, debido a la falta de recursos tecnológicos.

## **2.2 Contingencia sanitaria**

Durante el año 2019 se originó una contingencia sanitaria, que muchos no se imaginaron que su alcance fuera mundial, mucho menos la forma en la que impactaría, el temor de afrontar una pandemia era mayúsculo y más por la desinformación que existía.

De acuerdo a Suárez et al., (2020):

En China, el 31 de diciembre de 2019 se tenían un total de 26 casos y una persona fallecida con diagnóstico de neumonía con etiología desconocida. Estos casos tuvieron su origen en el mercado mayorista de mariscos Huanan de Wuhan. El 7 de enero de 2020, en el Centro Chino para el Control y la Prevención de Enfermedades (CCDC) se identificó el agente causante de la neumonía desconocida como un coronavirus agudo severo relacionado con el síndrome respiratorio agudo, al que se le denominó SARS-CoV-2, por su similitud con el SARS-CoV descubierto en 2003 (p.1)

En México conforme se fueron dando los primeros casos se percibía que la respuesta de las distintas instancias de salud no se encontraba en las mejores condiciones, la participación de la sociedad para el uso de cubrebocas y las distintas medidas no se logró desde el inicio debido a la falta de una conciencia social.



De forma rápida y significativa la pandemia estaba tomando forma en nuestro país por ello Suárez (2020) menciona que “El 14 de marzo de 2020, la Secretaría de Educación Pública (SEP.) adelantó el período de vacaciones de Semana Santa, extendiéndose a un mes, del 23 de marzo al 20 de abril en todas las instituciones educativas de todo el país” (p.2).

Así es como se dio inicio al trabajo a distancia con padres de familia, un aprendizaje completamente ajeno para la mayoría de los docentes es aquí donde radica la importancia de la creatividad y el dominio de estrategias de cada docente sin embargo es importante mencionar que un factor de la participación de padres de familia no siempre se lograba de forma positiva en algunas circunstancias por características socioeconómicas.

### **2.2.1 Contingencia Sanitaria en la educación.**

El proceso educativo se entiende como un conjunto de actividades y estrategias que se diseñan para construir el aprendizaje de los alumnos por parte de un docente, él cuál necesita y debe involucrar a diferentes actores que forman parte de este proceso entre ellos la sociedad y la familia. Esta situación no podría llevarse a cabo, ya que la educación se estaba viendo afectada por una pandemia.

Es así como al inicio de la pandemia y con los acuerdos 02/03/20, 06/02/20, 09/04/20, que establecen la suspensión de clases en las escuelas de educación básica y todas aquellas dependientes a la Secretaria de Educación Pública para evitar la propagación de COVID en las escuelas, se dio inicio al trabajo a distancia, López y Acuña (2020) “...con la declaratoria de emergencia, las clases a nivel básico y media superior fueron suspendidas y posteriormente al retorno vacacional por Semana Santa, se acordó su regreso en modalidad a distancia y en esta condición finalizó el ciclo escolar 2019-2020” (p.5). De tal manera el trabajo docente en tiempos de pandemia fue un reto que cada maestro tuvo que enfrentar día a día al recibir los trabajos por diferentes medios digitales como lo fue WhatsApp, en algunos casos los maestros acudieron a los domicilios de los alumnos a entregar y recoger dichas actividades, se considera que con el trabajo a distancia se dio un avance en el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TICS) en el trabajo docente, ya que en su mayoría no todos conocían de plataformas para trabajar videoconferencias como lo es Meet, Zoom, Classroom, Teams por mencionar algunos, para ambas partes involucradas en el proceso educativo maestros y padres de familia fue un proceso autónomo

que consistía en aprender por una parte los contenidos y por otra el diseño de actividades y estrategias en línea.

Es importante recordar algunas de las características que estas plataformas tienen para el manejo del aprendizaje en línea como lo es la interacción entre pares, el manejo de tiempo, tener un acercamiento con los alumnos, compartir materiales audiovisuales, enviar y recibir evidencias de trabajo solo por mencionar algunas.

Sin embargo, como lo menciona López et al., (2020) “Los maestros de todos los niveles educativos que enseñaban bajo una modalidad presencial tuvieron que recurrir a prácticas pedagógicas de carácter complementario...”(p. 6) en el contexto de San Pablo Actipan donde se realiza esta investigación el trabajo en línea no fue tan fructífero ya que por la situación económica de padres de familia en su mayoría la única herramienta de trabajo lo fue el WhatsApp, limitando el trabajo a solo esta aplicación, uno de los retos consistió en no limitar el aprendizaje, explotando recursos de la misma plataforma permitía como fue la realización de video llamadas en las que se pudo atender y resolver dudas, por otra parte es importante mencionar que el problema de conectividad influye como consecuencia inmediata en el rezago educativo porque no todos los alumnos realizaban la actividades que se enviaban evitando que existiera retroalimentación entre el docente y el alumno.

Para muchos el WhatsApp solo fue el medio de enviar y recibir trabajos, limitando que exista comunicación asertiva con alumnos, erróneamente para algunos el trabajo en línea solo fue el enviar trabajos semanales, evaluando sin retroalimentación. Un aspecto que también evitó que se lograra un aprendizaje significativo fue las defunciones y hospitalizaciones de familiares cercanos a los alumnos, afectando el aspecto anímico de cada estudiante lo que causaba que no estuvieran concentrados o con ganas de realizar los trabajos o en algunos casos no tenían con quien apoyarse para realizarlos, de igual manera la falta de un sueldo fijo repercutió de forma significativa al no contar con un dispositivo móvil, televisión u otra plataforma de trabajo.

En la educación a distancia, mediante actividades programadas, el proceso de comprensión se construye a partir de la secuencia de actividades que organice el docente y la retroalimentación será diferida, como menciona Murillo (2022), “Es de vital importancia la calidad del material elaborado y la claridad del docente acerca de los conocimientos del estudiante y de su mismo proceso de aprendizaje” (p. 5) Por consiguiente la pandemia marcó un antes y un después en la vida escolar, como lo menciona el autor, el trabajo a distancia depende de la planeación y diseño

de actividades que el docente diseñará con base a las características de los estudiantes y del contexto, por ello la importancia de conocer e identificar las áreas de oportunidad de ambos aspectos. El diseño de las actividades para llegar a los aprendizajes esperados siempre debe ir de la mano con la retroalimentación entre pares porque ello permite medir hasta donde el alumno ha logrado comprender lo que está abordando, sus dudas e inquietudes se van resolviendo mediante la interacción de ambas partes e incluso el docente puede aprender de los planteamientos y comentarios que los alumnos realizan.

Cuando hablamos de los elementos necesarios para el trabajo a distancia por la pandemia debemos tener en cuenta en primer lugar el contexto y el ambiente familiar de aprendizaje, como se ha mencionado a lo largo de esta investigación la contingencia sanitaria causó en el quehacer docente un cambio generacional significativo en las formas de enseñar los aprendizajes esperados por la necesidad de cumplir con los planes y programas.

Según Navarro et al., (2021, citado por Murillo 2022), menciona que:

La pandemia difumina las fronteras entre el aula y el hogar, dificulta el espacio y el tiempo compartidos, multiplicó las inequidades, generó confusión y frustración con las tareas y obligó al uso de recursos desconocidos. ¿Cómo hicieron las y los docentes para seguir enseñando lectura y escritura en estas circunstancias? ¿Qué aprendizajes y oportunidades habilitó la crisis? (p. 6)

Lo anterior que se menciona es el sentir de muchos alumnos, padres de familia y maestros por el cambio tan drástico que fue el cierre de escuelas y el trabajo a distancia, los docentes buscaron más de una estrategia para seguir encaminado a sus estudiantes en el proceso educativo, pero no todas las prácticas favorecieron las habilidades de los alumnos.

### **2.2.2 Programación “Aprende en casa”**

Una vez que se determinó que el aprendizaje fuera a distancia se buscaron diferentes alternativas que pudieran apoyar el trabajo docente, una de ellas fue Aprende en Casa que es una estrategia nacional, que tiene el objetivo de brindar el servicio de educación básica a través de televisión,

internet, radio y libros de texto gratuitos a niñas, niños y adolescentes para garantizar su derecho a la educación.

A partir de esta fecha, la SEP puso en marcha el programa de educación a distancia “Aprende en casa” para niñas y niños de preescolar, primaria, secundaria y bachillerato, a través de la red de televisoras del Sistema Público y Radiodifusión del Estado Mexicano, por los canales Once TV, Ingenio TV, TV UNAM y la televisión por cable (Aguilar,2020, p. 141).

Dicho programa consistía en la transmisión de programas diarios estructurados para impulsar los aprendizajes en los estudiantes, los programas en el nivel de primaria contaban con una secuencia que iba de lo simple a lo complejo cabe mencionar que no era un recetario de cómo enseñar a los alumnos era considerado por muchos como un auxiliar para lograr el alcance de los planes y programas.

A mediados del mes de abril las autoridades educativas informaron que Aprende en Casa se realizaría con los contenidos de los libros de texto gratuito, siendo una guía de aprendizajes para su comprensión, estos programas fueron realizados por la Secretaría de Educación Pública y con el apoyo de docentes mediante convocatorias donde invitaba a participar y compartir las experiencias de éxito. La finalidad de esta estrategia consistía en ser un elemento más para la construcción del aprendizaje de los alumnos sumando el uso de los libros de texto gratuitos.

La estructura del programa consistía en sesiones temáticas con videos pregrabados y organizados mediante una programación con horarios y días definidos por nivel y asignatura, consistía en la exposición del tema, una breve de definiciones del contenido, uso de distintas herramientas como mapas conceptuales, diagramas y videos, un aspecto que no favorecen una correcta difusión consistía en que los programas para los primeros ciclos eran a las muy temprano y las repeticiones muy por la noche lo que origina que estos alumnos no pudieran ver dichos programas. Es fundamental mencionar que desde el punto de vista docente para adquirir las bases de los aprendizajes se debe partir de lo que sabe por ello al inicio de los programas existía una pregunta detonadora para medir lo que sabe o bien una estrategia para iniciar el dominio del aprendizaje. De tal manera que los contenidos que se televisaban contaban con la organización de los libros de texto que sirven también de referencia y complementan los programas.

Por otra lado es importante mencionar que toda estrategia en línea debe reconocer sus alcances es decir hasta dónde es viable en los contextos reconociendo sus características propias, por ello con la pandemia, en algunos lugares como lo es en la localidad donde se realiza este estudio se puede mencionar que el alcance de los programas no fue del todo una correcta herramienta de aprendizaje ya que no todos los alumnos contaban con televisión, no todos los estudiantes tenían a su alcance medios digitales, en el caso de la transmisión de dichos canales no se logró llegar a su totalidad.

### **2.3 Impacto de la pandemia en el proceso educativo**

Como se ha mencionado durante este documento la pandemia originó un cambio sin precedentes en la humanidad en aspectos cotidianos como lo es la convivencia familiar, social, la realización de actividades que siempre fueron normales y que dejaron de serlo, los procesos educativos no fueron la excepción, enfrentamos situaciones que no coadyuvaron al logro de las metas de trabajo sin embargo en su mayoría los docentes lograron encontrar el camino a seguir.

Si bien se sabe antes de la pandemia en el proceso educativo se venía trabajando de forma presencial donde se enfrentaban situaciones adversas, como el poco interés de padres de familia por el proceso de aprendizaje de algunos alumnos, situaciones precarias de contextos, situaciones familiares rotas, la demandante carga administrativa por parte de la autoridades educativas, etc., solo por mencionar algunas, dichas situaciones se han venido resolviendo con el paso del tiempo pero jamás se había enfrentado una situación que estaba el mundo a punto de vivir, que era el cierre de las escuelas y el diseño de trabajo en línea.

López et al., (2020), consideran:

...Al cambio abrupto de la educación presencial, por ende, sin una planeación y formación adecuada, la UNESCO-IESALC (2020) lo ha llamado educación a distancia de emergencia o coronateaching, porque la mayoría de la planta docente de las instituciones educativas se ha volcado sobre los medios de conectividad digitales para transformar las clases presenciales a modo virtual con carácter emergente. Esto sin que necesariamente se haya modificado el currículum y, mucho menos, las estrategias instruccionales empleadas (p. 9).

Lo que menciona el autor significa que nuestro sistema educativo no se encontraba listo para dar un paso tan grande si bien se sabe cada docente debe ser un profesional de la educación en pocas palabras un especialista sin embargo no todo recae en el trabajo que realiza el maestro existen factores de suma importancia para el logro de los perfiles de egreso como lo es la familia y el contexto.

De tal manera que la pandemia genero un cambio en las metodologías de enseñanza de cada docente donde se dio un cambio generacional de estrategias, métodos, actividades que pudieran ser el camino para nuestros estudiantes aprendieran ya que al inicio solo se pensó que serían un par de días el cierre de escuelas sin embargo todos sabemos que fue más tiempo del considerado. Al respecto, Girón et al., (2021), mencionan "...la educación a distancia no ha sido una herramienta suficiente para atender la educación a distancia, si bien es una medida necesaria, el alcance que han tenido estas clases ha sido apenas del 50% en el país" (p. 212).

Por consiguiente el alcance no fue al cien por ciento y no por la falta de estrategias se debió a la poca conectividad que existen en los contextos pero también se debe mencionar que en algunos casos se debió al poco interés de los padres de familia, las autoridades educativas en su postura de que ningún alumno podrá reprobar el ciclo escolar, esto originó que los tutores aseguran su acreditación de ciclo escolar lo cual conllevaba a que no enviaran ninguna evidencias de los trabajos a realizar, esto fue una limitante porque no se pudo ejercer mayor presión para cumplir con las actividades a realizar cabe mencionar que no fue en todos los casos, en algunos si fue por la limitante de su situación económica.

Como docentes dicho proceso fue una forma de combinar lo que se ha realizado durante años una planeación aterrizada en las necesidades de los alumnos, pero también explorar las distintas formas de trabajar en línea, para realizar las retroalimentaciones pertinentes con los estudiantes se debió de facilitar atención personalizada mediante videollamadas o bien llamadas personales para esclarecer las dudas, sin embargo se puede argumentar que el espacio de la escuela como el centro de aprendizaje jamás logrará ser suplantado ya que las llamadas no siempre funcionaron debido a que los alumnos no lograban entender y los padres de familia tampoco. La realización de videos explicativos paso por paso para realizar actividades o explicar un contenido fueron pieza clave para el logro de algunos contenidos.

### **2.3.1. La importancia de la participación de sociedad, padres de familia y escuela en la pandemia**

El proceso educativo necesita de múltiples actores que fortalezcan la construcción de los aprendizajes esperados por ello el alumno está en centro de este proceso, la sociedad, padres de familia y la escuela deben dar garantizar un ambiente ameno de aprendizaje.

La sociedad es un factor que influye de forma directa en este proceso ya que la educación es considerado como el medio que puede transformar la sociedad en pro de un beneficio en común, el contexto determina hasta dónde puede o no llegar un alumno hablando de la vida escolar ya que en muchos contextos el cursar solo la primaria es considerado como un logro, como docentes nos enfrentamos a distintas adversidades o más bien limitantes que nos pone la misma sociedad, el solo hecho de que vean a la escuela como una guardería, o bien a los maestros como los encargados de enseñar valores los hace pensar en que toda esta responsabilidad recae en el docente.

La revaloración docente se debe en gran parte a la pandemia que se enfrentó ya que anteriormente no se tenía una verdadera valoración de la escuela y de los maestros, se tuvo que enfrentar una pandemia que paralizó al mundo para entender que la escuela no solo es el lugar para deslindarse de sus hijos un par de horas, se llegó a extrañar el trabajo docente porque en muchos casos el padre de familia no tenía la paciencia para poder realizar los trabajos diarios.

La familia siempre ha jugado un papel vital en el proceso de aprendizaje de los estudiantes debido a que en el hogar se fomentan valores para formar buenos ciudadanos, es el espacio donde el amor, la responsabilidad, cuidados y la educación se debe cimentar de mejor manera, en la escuela se deben crear las situaciones y espacios para aprender, es un error muy grave pensar que los maestros y la escuela son los encargados de fomentar valores en su totalidad, no se está deslindado la responsabilidad de ella pero sí mencionar que no es la única responsable de ello.

La escuela por los decretos que establece la SEP mencionaba el cierre parcial de ellas hasta que la contingencia sanitaria tuviera las condiciones para abrirlas, es así como el acuerdo 23/08/21, marca los lineamientos para el regreso a clase, se debió de trazar un plan de acción que va desde la creación de comités de salud, la implementación de filtros sanitarios, aplicación de medidas de limpiezas con padres de familia solo por mencionar algunas.

Singh y Thurman (2019, citado por Cervantes et al., 2020) mencionan:

Que la distancia física entre educadores y alumnos llamada educación a distancia no significa aprendizaje en línea. Dong et al. (2020) exponen que los padres de familia tienen creencias negativas sobre el aprendizaje en línea porque carecen de interacciones sociales comunes con sus compañeros, por lo que los niños no las trataban como clases formales (p. 89).

Lo que menciona el autor va de la mano con lo que anteriormente se mencionaba los mismos padres de familia no adoptaron este trabajo de forma positiva porque ni ellos mismos lograban ayudar a sus hijos, además de que fue un proceso sumamente complicado por la presión de acabar los contenidos tanto como para el maestro como para los padres de familia. Otro aspecto que se debe valorar es la desintegración familiar que algunos alumnos presentan en sus hogares situaciones donde los padres están separados o bien no cuenta con una figura materna o paterna además de los alumnos que viven con otro familiar en algunos casos los alumnos que fallecieron sus papás durante la pandemia, otro aspecto que no se debe olvidar es la violencia familiar que marca la infancia de los niños al estar encerrados y no acudir a la escuela, algunos estudiantes vivieron un mayor maltrato, una situación que afecta de forma significativa en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Recordemos que como menciona Cifuentes (2020), “Los niños necesitan el apoyo y la cooperación de los padres para salir de esta crisis lo menos afectados posibles. Los padres son a menudo importantes modelos a seguir por parte de los hijos” (p. 7) por esta situación la participación de la familia juega un elemento central en la composición de lo que los niños pueden llegar hacer, la escuela no es la responsable de formar los valores que en casa no existen debido a que debe existir una retroalimentación mutua.

Es el deber de la familia ser el pilar central en la formación de valores no podemos generalizar y decir que en la mayoría de los hogares no existen las condiciones para el fomento de valores, regularmente los alumnos que presentan mayor rezago son por la misma familia.

Al respecto los alumnos que presentan mayor rezago son por la falta de interés por parte de los padres de familia, son los que descuidan más su responsabilidad con ellos, antes de la entrada de pandemia esto ha existido, pero con el transcurrir el paso del tiempo en la contingencia se vio más ausencia de su responsabilidad ante sus hijos en su proceso educativo.

Por ello, Cifuentes (2020), menciona:



La labor de los padres es clave para el desarrollo personal y afectivo del niño. Organizar un plan estructurado para desarrollar con sus hijos será clave para el crecimiento personal y emocional del niño. Este plan debe incluir tiempo para la realización de tareas y para el ocio. Se deben proponer actividades variadas, que permitan la adquisición de las habilidades cognitivas y sociales propias de esta edad (p. 10)

De ahí que la familia es la responsable de que esto suceda y se de en beneficio de su proceso de aprendizaje cotidiano sin embargo a pesar de ello la misma normativa vigente que se encarga del proceso de acreditación mencionó que no debía existir ningún alumno reprobado, lo que originó que en su mayoría muchos padres de familia al enterarse de ello dejaron de enviar sus evidencias argumentado que la calificación ya la tenía asegurada por mínima que fuera, no podían reprobar el ciclo escolar.

Para diferentes autores la triangulación de estos elementos en el proceso de educación son la clave lograr alumnos con verdaderas bases de aprendizaje se debe entender que las tres partes son fundamentales para lograr alumnos competentes, no puede subsistir la escuela sin el apoyo de los padres familia y la sociedad no puede mejorar sin educación, la finalidad de la educación es formar futuros estudiantes que sean aptos para cambiar todo los que están mal en nuestra sociedad.

#### **2.4. Competencia de la Lectoescritura**

El perfil de egreso que se plantean para los alumnos de educación básica pretende que el alumno tenga las herramientas básicas para enfrentar su vida cotidiana, que logre ser analítico, competente, reflexivo, empático, solidario, logre comprender su medio natural y social, cuide de su cuerpo y salud, desarrolle un pensamiento lógico matemático pero sobre todo que logre adquirir herramientas básicas como lo es la competencia de la lectoescritura, por ello la Secretaría de Educación Pública (2011), menciona que, “La finalidad del campo de formación Lenguaje y comunicación es el desarrollo de competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje” (p. 43) dicho campo formativo como se menciona busca que el alumno logre comunicarse a través de distintas herramientas como puede ser la expresión oral o la elaboración

de textos sin embargo para lograrlo debe dominar aspectos necesarios como es la capacidad de analizar y descifrar distintos textos.

El dominio de la competencia lectora se convierte en el medio por el cual puede adquirir un sin fin de conocimientos. Por tal motivo, como menciona Solé, (2012):

La definición de competencia lectora que propone la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (ocde, 2000; 2009) según la cual la competencia lectora consiste en: [...] la capacidad de comprender, utilizar, reflexionar e interesarse por los textos escritos para alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y potencial personales, y participar en la sociedad (p. 49)

De esta manera se puede decir que es el camino para fortalecer los aprendizajes esperados de la educación básica, sin embargo cuando no se sustenta de forma adecuada se carece de una estructura a fin de lograr aprendizajes esperados, en educación primaria el primer ciclo es el adecuado para lograr esta competencia por ello tanto como en el primer y segundo grado el tema de la lectura es fundamental y para los siguientes grados se debe reafirmar, es por esto que existen diferentes métodos para lograrlo teniendo en cuenta las características de los estudiantes.

Como se mencionó anteriormente en este estudio tras la pandemia que afrontamos nos vimos a la tarea de retomar ejercicios de lectura ya que se contaba con alumnos que no habían pisado una escuela de forma presencial, todo el trabajo que se había realizado era en línea por ello es que al no existir un apoyo responsable con padres de familia no existía un correcto dominio de ella. Como docentes nos vemos en la necesidad de trabajar con todos los tipos de alumnos desde el que van más avanzado hasta los estudiantes que no saben leer o que requieren apoyo. Según la aplicación de SISAT algunos niños se encuentran en el estatus de requiere apoyo lo que significa que no logran leer conforme al grado en que están, por ello se deben realizar adecuaciones a la planeación docente para diseñar los espacios y tiempos para practicar y llevar un registro de los avances.

Cabe mencionar que la competencia lectora beneficia en múltiples áreas a los estudiantes beneficia su ortografía, mejora su expresión oral y escrita, favorece a tener un lenguaje fluido, la lectura se debe ver como un medio de entretenimiento y distracción ya que ofrece un sin fin de temas y conocimientos a dominar.

Según Solé, (2012):

La competencia lectora se asienta sobre tres ejes: Aprender a leer, leer para aprender, en cualquier ámbito académico o cotidiano, a lo largo de toda nuestra vida y aprender a disfrutar de la lectura haciendo de ella esa acompañante discreta y agradable, divertida e interesante que jamás nos abandona (p. 50).

Según lo que explica el autor la adquisición de esta competencia se da en tres momentos, la primera etapa consiste en aprender a descifrar y decodificar textos, puede ser por distintos métodos como lo es el global que consiste en el reconocimiento visual de palabras para dominar su comprensión, el segundo momento es cuando se logra dominar el proceso pero ahora mediante la lectura aprende distintos aprendizajes con herramientas como es los libros de textos los cuales dan el primer acercamiento, por último es tarea de cada maestro que se fomente el gusto por la lectura.

Por ello Solé, (2012), “No restringe la lectura a motivos estrictamente instrumentales: la vincula a un proyecto personal que implica desarrollo, crecimiento e inserción social (p. 49)

La lectura se debe entender como una práctica cotidiana la cual permite imaginar un sin fin de historias, lugares, sucesos donde pueden ser el centro de la historia a través de la imaginación, no se debe ver como un tarea aburrida o cansada, sin embargo, uno de los mayores retos con los que el docente se enfrenta es la poca motivación hacia la lectura incluyendo entre los docentes.

Por consiguiente Fuenmayor et al., (2013), “Para la enseñanza de la lectura y la escritura se debe insistir en la adquisición de la competencia comunicativa y lingüística, puesto que no se puede separar en ambos procesos la forma, el significado y el contexto” (p. 312) lo que significa que la manera y forma de cómo se expresa el alumno va de la mano con su adquisición de lectura porque se conjuntan ambas competencias, además de fortalecer el lenguaje permite mejorar la concentración, alimenta la imaginación, desarrolla la memoria, ejercita el cerebro, mejora la ortografía y ayuda ampliar el vocabulario, es importante que en los primeros acercamientos hacia la lectura no sea mediante textos largos, deben ser cortos y de fácil vocabulario, la complejidad de los textos va a depender de los grados de dominio que presenten cada uno de ellos.

Sin la lectura no se tendría información que puede ser de suma ayuda en la vida diaria por ello es vital que se consuma de manera cotidiana.

La lectura en el proceso de aprendizaje conlleva a que se adquiera el perfil de egreso de cada alumno, es la llave principal para que aprendan además de que es una herramienta para toda la vida la que le va a permitir entender su medio social.

Según Marín (2004, citado por Fuenmayor et al., 2013):

La lectura y la escritura no es sólo lo que se aprende en los primeros grados, sino una actividad comunicativa continua del individuo en la sociedad, un desempeño de sus competencias comunicativas por medio de la palabra, la cual va mejorando y ampliando siempre (p. 309).

De tal manera conforme se vaya adquiriendo esta habilidad se debe ir incrementó la complejidad de textos. En el caso de la comprensión de textos se debe entender como la manera correcta de entender lo que lee, no es descifrar solo lo que está plasmado sino que se debe lograr entender, la aplicación de SISAT instrumento que ayuda a valorar la fluidez de palabras por minutos y la comprensión lectora ayuda a tener un parámetro de los niveles de logro de cada uno de ellos, recordando los niveles que tiene esta prueba, requiere apoyo, se acerca al estándar, estándar y nivel avanzado, dependiendo de la cantidad de palabras por minuto y de la capacidad de comprensión lectora haciendo preguntas para verificar si es que logro entender lo que leyó.

#### **2.4.1 Estrategias de lectoescritura**

El proceso educativo para el nivel de primaria demanda cimentar las bases para la adquisición de la lectura y su debida comprensión porque en esta etapa es donde los alumnos se relacionan por primera vez con la interpretación de texto, como lo menciona Solé (2007) “La lectura es un hecho procesual tanto a nivel comprensivo (escuchar/leer) como a nivel productivo (hablar/escribir), por consiguiente, las estrategias generadas en este campo deben contribuir a que el aprendiz pueda comunicarse de manera efectiva” (p. 2). Por consiguiente, la lectoescritura se entiende como la capacidad de leer y escribir correctamente, el cual ayuda a descifrar e interpretar distintos textos de igual forma escribir, describir y redactar distintos textos este proceso es la unión entre la lectura y la escritura.

Para el nivel de primaria la lectoescritura permite que los alumnos puedan construir los aprendizajes esperados porque desde los primeros grados el dominio de la lectura y escritura son una necesidad que todo docente se plantea, recordando que debe existir continuidad entre los ciclos escolares, en el caso de primer grado se da el primer acercamiento hacia el proceso de la lectura que a su vez conlleva el proceso de escritura como es el poder escribir su nombre y leer las primeras oraciones.

Como menciona Murillo (2022) “...para desarrollar la competencia lectora es necesario hablar, escuchar, leer, compartir, debatir, releer”. (p. 6) Así es como la adquisición de la competencia lectora es un proceso constante en las aulas mediante la lectura de palabras simples y complejas en distintos textos y materiales didácticos que permiten que los alumnos se familiaricen con este proceso, la práctica debe ser diaria se recomienda que los docentes lleven un registro de los avances. En la planeación deben existir actividades que propicien la expresión oral para manifestar ideas y pensamientos que ayuden al desenvolvimiento de los estudiantes, una de las estrategias de lectoescritura que se abordan es la de lectura guiada que consiste en hacer que los alumnos interpreten un texto mediante la guía del docente respetando los signos de puntuación.

Según Solé (2012) menciona las:

...estrategias de lectoescritura implican: Dotar de finalidad personal a la lectura y planificar la mejor manera de leer para lograrla. Inferir, interpretar, integrar la nueva información con el conocimiento previo, y comprobar la comprensión durante la lectura. Elaborar la información, recapitularla, integrarla, sintetizarla y, eventualmente ampliarla, siempre que la tarea lo requiera. (p. 53)

Las estrategias de lectoescritura permiten organizar y clasificar la información de los textos que se leen, de manera que son una forma de aprender o conocer distintos temas permitiendo que exista un mundo de saberes mediante la lectura.

## **CAPITULO III METODOLOGÍA Y RESULTADOS**

### **3.1 Contexto del estudio**

El siguiente estudio se realizó en la escuela primaria “Manuel P. Montes” de la Localidad de San Pablo Actipan del municipio de Tepeaca con un total de 385 alumnos, 15 maestros, 1 directivo y un personal de apoyo. Los alumnos de tercer grado grupo “B”, se encuentran entre la edad de 7 y 8 años, con un total de 14 niñas y 18 niños. Mediante la aplicación de distintos instrumentos se puede decir que sus estilos de aprendizaje son; 17 estudiantes son kinestésicos siendo que a la mayoría les gusta aprender mediante la manipulación de distintos materiales didácticos, estrategias y juegos, a su vez 8 son auditivos los cuales escuchan atentamente las explicaciones e indicaciones logrando construir el aprendizaje esperado y 7 son visuales mediante la proyección de distintas imágenes y videos.

Con el trabajo diario y con las observaciones cotidianas de clase en el grupo se menciona que los ritmos de aprendizaje de los Alumnos del tercero B son variados ya que 7 alumnos logran realizar sus actividades de forma más rápida que los demás, debido a que logran comprender de mejor forma las indicaciones y los contenidos para resolver y realizar los trabajos, 11 estudiantes son moderados logran realizar las actividades en el tiempo establecido, comprenden los procesos y conceptos de aquí 14 alumnos tiene un ritmo más lentos debido a que presentan dificultades para seguir un ritmo de aprendizaje normal, por algunas situaciones como problemas de memoria, problema de atención para ellos es necesario estimularlos constantemente para el logro de las actividades.

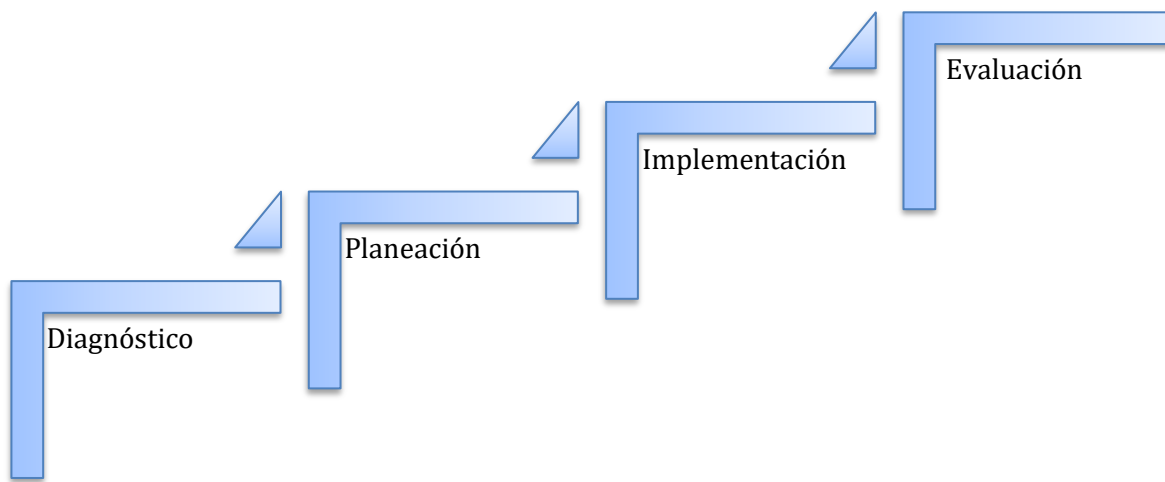
Al inicio del ciclo escolar eran 32 alumnos inscritos, pero se dieron de baja 2 alumnos por situaciones personales solicitaron su traslado a otras instituciones quedando un grupo de 30. De acuerdo a la realización de las entrevistas a padres de familia al inicio del ciclo y a la realización de la nómina escolar se menciona que 20 estudiantes cuentan con familia completas, 10 con familias incompletas, es decir, solo con mamá al frente del hogar o con papá.

En cuanto a la preparación académica de los tutores sólo 3 tienen una profesión, 1 carrera técnica, 13 bachiller, 7 secundaria, 6 primaria, lo que significa que el contexto de San Pablo Actipan son muy pocos los que logran continuar con sus estudios al nivel carrera debido a que la mayoría se

dedican al comercio o al campo, el nivel máximo al que aspiran es terminar la secundaria o el bachiller en algunos casos no logran concluir con la primaria.

Lo anterior conlleva a que los tutores en su mayoría se ocupan a labores del hogar y al campo en este caso 22 de ellos, 4 son empleados en diferentes negocios, 2 son comerciantes, solo 2 ejercen la profesión de la docencia.

### 3.2 Puesta en marcha



Mediante la aplicación de la prueba de SISAT en lectura se puede mencionar que, de 30, 20 alumnos están en nivel de se acerca al estándar leyendo 85 a 99 palabras por minuto, 10 alumnos muestran una falta de dominio en fluidez lectora al leer menos de 60 palabras por minuto estando en el nivel de requiere apoyo. Esta prueba mide distintos aspectos en lectura como si es fluida, si tiene precisión, atención a palabras complejas, uso adecuado de la voz, seguridad y disposición y la comprensión general de la lectura por ello su aplicación es un elemento que ayuda a tener parámetros de estudio para los alumnos.

En cuanto a la comprensión lectora y redacción de textos, de acuerdo al nivel establecido para los alumnos de tercer grado, se puede mencionar de manera general que 20 estudiantes tienen mayor problema para comprender lo que están leyendo. En la redacción de textos 10 alumnos lograr elaborar sus textos de forma idónea según las características establecidas por Sisa como es el uso correcto de signos de puntuación, ilación en ideas principales y secundarias, correcta interpretación

de lo que se solicita y un correcto trazo de caligrafía por mencionar algunas, por otro lado, los demás estudiantes requieren apoyo para redactar textos.

De igual manera se diseñaron actividades para despertar su motivación por leer, para medir su comprensión lectora, al finalizar cada lectura se pedía que mencionen las ideas principales que más le llamó la atención de cada texto, además de que se solicitaba que realizaran algún escrito en donde los alumnos llevarán a cabo la redacción de textos ya sea con carteles, reportes de lectura, resúmenes, etc. De tal forma que las actividades estaban diseñadas para lograr una motivación e interés en los alumnos como se puede ver en el diseño de la planeación en el anexo 1.

Durante la implementación de las actividades los alumnos diariamente realizaban lecturas guiadas, que consistían en que el docente marcaba los tiempos de lectura y los estudiantes acompañaban de forma silenciosa o de forma individual la lectura, lecturas de manera individual en las cuales los alumnos elegían un texto a su gusto y al finalizar comentaban los más significativo de ella , lectura robada consistía en que los alumnos participaban de forma activa cuando un alumno no lo hacía de forma correcta otro de ellos tomaba la lectura para continuar.

Para medir los avances de los alumnos la evaluación consistía en la aplicación del instrumento Sisat que busca medir avances en lectura, comprensión lectora y redacción de texto como se ha mencionado anteriormente este instrumento es algo nuevo para los alumnos ya que no están familiarizados con ella además de aplicación de lista de cotejos y la observación docente.

### **3.3 Diagnóstico de los sujetos de estudio de caso**

Los sujetos a investigar es el grupo de tercer grado grupo B de la escuela primaria Manuel P. Montes, que cuenta con 30 alumnos, entre las edades de 7 y 8 años, en la tabla se anotan las observaciones de cómo se encuentran los alumnos de acuerdo a la lectura y escritura, los alumnos que se muestran con color guinda, son los alumnos que presentan mayores problemas y lo que están de verde son alumnos que sobresalen en cuanto al nivel de tercer grado.



Tabla 1 Clasificación general de los sujetos de estudio

No.	Clasificación	Sexo	Edad	Observaciones
1.	A.S. E.	Femenino	7	Falta fluidez lectora y comprensión.
2.	C. C. M. I.	Femenino	8	Requiere tener fluidez lectora.
3.	C. F. Y. C.	Masculino	7	Falta fluidez lectora, comprensión y redacción.
4.	C. R. M.	Femenino	7	Falta comprensión del texto.
5.	C. S. I. I.	Masculino	8	Requiere comprender el texto.
6.	D. S. E.	Femenino	7	Requiere comprender el texto.
7.	F. C. A.	Masculino	8	Se acerca al nivel avanzado de acuerdo al grado.
8.	G. G. V. M.	Masculino	8	Falta fluidez lectora, comprensión y redacción.
9.	G. C. D.	Femenino	7	Requiere tener fluidez lectora.
10.	G. C. C.	Masculino	8	Se acerca al nivel avanzado de acuerdo al grado.
11.	H. L. R.	Masculino	7	Falta comprensión del texto.
12.	H. T. J. A.	Masculino	7	Falta fluidez lectora, comprensión y redacción.
13.	J. L. M. A.	Masculino	8	Falta comprensión del texto y redacción.
14.	M. C. M. A.	Femenino	8	Falta fluidez lectora, comprensión y redacción.
15.	M. C. I.	Masculino	7	Requiere tener fluidez lectora.
16.	O. G. M.	Femenino	8	Falta consolidar su redacción de textos.
17.	P. H. K. S.	Femenino	7	Requiere tener fluidez lectora.
18.	R. M. M.	Masculino	7	Falta consolidar su redacción de textos.
19.	R. R. Z.	Femenino	7	Falta consolidar su redacción de textos.
20.	R. R. A.	Femenino	7	Falta consolidar su redacción de textos.
21.	R. R. M.	Femenino	8	Se acerca al nivel avanzado de acuerdo al grado.
22.	R. U. C.	Masculino	7	Falta comprensión del texto.
23.	S. D. M. G.	Femenino	8	Requiere tener fluidez lectora.
24.	S. C. L.	Masculino	8	Se acerca al nivel avanzado de acuerdo al grado.
25.	S. G. J. A.	Masculino	8	Se acerca al nivel avanzado de acuerdo al grado.
26.	S. V. A.	Masculino	7	Falta comprensión del texto.
27.	S. C. J. E.	Masculino	8	Falta consolidar su redacción de textos.
28.	U. R. A.	Femenino	8	Requiere tener fluidez lectora.
29.	Z. C. J.	Masculino	8	Falta fluidez lectora, comprensión y redacción.
30.	Z. U. A.	Masculino	8	Falta fluidez lectora, comprensión y redacción.

Fuente: Elaboración propia.

### 3.4 Observaciones de la sesión 1 y 2

Durante la sesión 1 y 2 se llevó a cabo un diagnóstico de lectura, comprensión lectora y redacción de textos de los instrumentos de SISAT con la finalidad de tener identificado los niveles de cada alumno. En la sesión 1 se realizó la toma de lectura en la que se pasó a cada alumno a leer de manera individual, la lectura de “Hip, hip, hipo” con un total de 228 palabras, colocando cronómetro para contar las palabras leídas por minuto, algunos niños se mostraban nerviosos al pasar debido a que era la primera vez que se realizaba, mostrando dificultad al leer palabras largas, en algunos casos no respetaron los signos de puntuación marcados, en otras situaciones cambian palabras por otras por mencionar algunas. En la parte de comprensión lectora se les dificulto debido a que no están relacionados con el significado de algunas palabras, no contaban con un lenguaje amplio, pero sobre todo que la mayoría de los alumnos no lograron comprender la lectura, al realizar las cinco preguntas se evidencio que no podían dar respuesta a ellas dejando ver que solo descifraron el texto sin entenderlo por ello los resultados de esta actividad es que 11 alumnos se encuentran en requiere apoyo y 19 en desarrollo, ningún alumno se encuentra en nivel esperado. Para medir de otra manera la comprensión lectora de cada estudiante se les entregó una serie de preguntas en una hoja, las cuales solo las contestaron volviendo a leer el texto. Se registraron sus resultados de lectura y comprensión de acuerdo a la lista de cotejo.

Tabla 2 Registro de lectura y comprensión. Diagnóstico

No.	Clasificación	Componentes						Total por alumno.
		I	II	III	IV	V	VI	
1.	A.S. E.	1	1	2	2	2	2	10 en desarrollo
2.	C. C. M. I	2	1	1	2	2	1	9 requiere apoyo
3.	C. F. Y. C.	1	1	1	2	1	1	7 requiere apoyo
4.	C. R. M	2	2	1	2	2	1	10 en desarrollo
5.	C. S. I. I.	2	1	1	2	2	1	9 requiere apoyo
6.	D. S. E.	2	2	1	2	2	3	12 en desarrollo
7.	F. C. A.	2	2	2	2	2	3	13 en desarrollo
8.	G. G. V. M.							requiere apoyo
9.	G. C. D.	2	2	1	2	1	2	10 en desarrollo
10.	G. C. C.	2	2	2	2	2	3	13 en desarrollo
11.	H. L. R.	2	2	1	2	2	3	12 en desarrollo
12.	H. T. J. A.							Requiere apoyo

13.	J. L. M. A.	2	1	2	2	1	3	11 en desarrollo
14.	M. C. M. A.	1	1	1	1	1	1	6 requiere apoyo
15.	M. C. I.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
16.	O. G. M.	1	2	2	1	2	2	10 en desarrollo
17.	P. H. K. S.	1	2	1	1	1	2	8 requiere apoyo
18.	R. M. M.	1	2	1	2	2	2	10 en desarrollo
19.	R. R. Z.	2	2	1	2	1	2	10 en desarrollo
20.	R. R. A.	1	2	1	2	1	1	8 requiere apoyo
21.	R. R. M.	2	2	1	2	2	3	12 en desarrollo
22.	R. U. C.	2	2	2	1	1	2	10 en desarrollo
23.	S. D. M. G.	2	2	2	2	1	2	11 en desarrollo
24.	S. C. L.	2	2	2	3	2	3	13 en desarrollo
25.	S. G. J. A.	2	2	2	3	2	1	12 en desarrollo
26.	S. V. A.	1	2	2	2	2	2	11 en desarrollo
27.	S. C. J. E.	2	1	1	2	2	2	10 en desarrollo
28.	U. R. A.	1	1	2	1	2	2	9 requiere apoyo
29.	Z. C. J.	1	2	2	1	2	1	9 requiere apoyo
30.	Z. U. A.							

Fuente: Elaboración propia.

En la producción de textos los alumnos trabajaron con una hoja para que escribieran que son los reglamentos y que anotaran un reglamento del salón, 4 alumnos se mostraron apáticos debido a que nos les gusta escribir, se les dificultó anotar sus ideas y al momento de plasmarlas no lograron escribir de forma correcta los signos de puntuación sus respuestas no tenían una secuencia para unir sus ideas, a tres alumnos se les dificultó escribir derivado de los efectos que trajo consigo la pandemia ya que no trabajaron a distancia, estando ausentes de un proceso continuo en la adquisición de la escritura, solo anotan su nombre y fecha si es copiada del pizarrón, 23 alumnos se localizan en desarrollo, lo que significa que logran construir su textos aplicando algunas reglas de la escritura que espera de su grado escolar, sin embargo mostraron algunas dudas en cuanto su producción, no utilizan signos de puntuación y algunas veces su caligrafía tiene muchas deficiencias.

Tabla 3 Registro de producción de textos. Diagnóstico

No.	Clasificación	Componentes						Total por alumno.
		I	II	III	IV	V	VI	
1.	A.S. E.	2	2	1	1	1	1	8 requiere apoyo
2.	C. C. M. I	2	2	2	2	2	1	11 en desarrollo
3.	C. F. Y. C.	1	1	1	1	1	1	6 requiere apoyo
4.	C. R. M	2	1	2	1	1	1	8 requiere apoyo
5.	C. S. I. I.	2	1	1	1	1	1	7 requiere apoyo
6.	D. S. E.	2	2	1	2	2	1	10 en desarrollo
7.	F. C. A.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
8.	G. G. V. M.							
9.	G. C. D.	2	1	2	1	2	2	10 en desarrollo
10.	G. C. C.	2	2	1	2	2	2	11 en desarrollo
11.	H. L. R.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
12.	H. T. J. A.							
13.	J. L. M. A.	1	1	2	2	2	2	10 en desarrollo
14.	M. C. M. A.	1	1	1	1	1	1	6 requiere apoyo
15.	M. C. I.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
16.	O. G. M.	1	2	1	2	2	2	10 en desarrollo
17.	P. H. K. S.	2	1	2	2	2	2	11 en desarrollo
18.	R. M. M.	2	1	2	1	2	2	10 en desarrollo
19.	R. R. Z.	2	2	1	2	1	2	10 en desarrollo
20.	R. R. A.	1	2	1	2	2	2	10 en desarrollo
21.	R. R. M.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
22.	R. U. C.	2	1	1	1	1	1	7 requiere apoyo
23.	S. D. M. G.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
24.	S. C. L.	2	2	2	2	1	2	11 en desarrollo
25.	S. G. J. A.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
26.	S. V. A.	2	1	2	1	2	2	10 en desarrollo
27.	S. C. J. E.	2	2	2	1	1	2	10 en desarrollo
28.	U. R. A.	2	1	2	1	1	1	8 requiere apoyo
29.	Z. C. J.	2	2	2	1	2	1	10 en desarrollo
30.	Z. U. A.							

Fuente: Elaboración propia.

### 3.5 Observaciones de la Sesión 3

La sesión número 3 da inicio con el juego de la pelota preguntona con la finalidad de conocer sus conocimientos previos sobre el tema de los anuncios clasificados a partir de su respuesta se realizó una conceptualización del tema, como ya se había trabajado los anuncios clasificados para los

alumnos resultó fácil aportar sus ideas y participar de manera activa, les pareció muy interesante realizar esta actividad.



Ilustración 1 Evidencia de actividad pelota preguntona y selección del libro a leer.

Al finalizar cada alumno de manera individual leyó libro de español en la página 139, una lectura donde se menciona que son los anuncios clasificados y como se caracterizan, al terminar de leer observaron el anuncio que estaba en el libro y comentaron que elementos contienen como son: encabezado, cuerpo del texto, contacto e imágenes por mencionar algunos, solo 3 niños no lograron identificar estos elementos.

Posteriormente se colocaron en el suelo libros de la biblioteca de salón y cada alumno paso a escoger el libro que más le llamó la atención, se emocionaron durante esta actividad ya que a los alumnos les agrada leer libros de la biblioteca de aula. Se les dio un tiempo para leerlo y al finalizar dependiendo su creatividad elaboraron un anuncio en donde invitan a los demás niños a leer ese libro.

La mayoría de los alumnos realizó sus trabajos con creatividad y limpieza, enfatizando los elementos de los anuncios clasificados. Esta actividad ayudó a comprender de mejor forma los elementos de los anuncios clasificados, ya que exponían el contenido de su anuncio, de forma colectiva se realizó una coevaluación para identificar si algo le faltaba al trabajo de sus compañeros de igual manera se realizó una autoevaluación logrando identificar si aprendieron y qué elemento les faltó.

### 3.6 Observaciones de la Sesión 4

Los alumnos como actividad inicial realizaron la actividad de “la papa se quema” en donde se le proporcionó una pelota, los alumnos la iban pasando durante lo que dure la canción que fue cantada por la maestra, al mencionar se “quemó” el niño que tenga la pelota en las manos es el que debe contestar una pregunta relacionada con la importancia de leer. Los alumnos se mostraron motivados al realizar esta actividad sin embargo dos alumnos siempre querían participar evitando que los demás pudieran hacerlo ya que les cuesta trabajo respetar el turno de sus compañeros.



Ilustración 2 Evidencia del juego la pelota preguntona.

Al finalizar el juego los alumnos escucharon la explicación del día mundial del libro, lograron entender la importancia del día ya que se tomaron en cuenta sus ideas y aportaciones sobre la importancia que tiene leer.

Posteriormente visitaron la biblioteca escolar se sintieron muy emocionados ya que les gusta conocer nuevos libros, eligieron un libro y comentaban de que trataba el libro al solo ver la portada. En el patio de la escuela se les asignó un lugar para leer el libro elegido, durante esta actividad se sintieron relajados no se les presionó con el tiempo, ellos llevaban su ritmo de lectura, los dos alumnos que presentan dificultades para leer, primero exploraron su libro viendo las imágenes, deduciendo de que trata y con apoyo leían el libro.



Ilustración 3 Elección del libro y lectura libre.

Al finalizar se les entregó una hoja para que hicieran su reporte de lectura, donde calificaron el libro según los criterios del reporte contestando unas preguntas les agrado la actividad ya que intervenía el dibujar algo que los alumnos les agrada hacer.

Como última actividad de forma aleatoria se seleccionaron a 10 niños que fueron los que leyeron una parte de su libro para poder escuchar su fluidez.

### **3.7 Observaciones de la Sesión 5**

Para la sesión número 5 una madre de familia del grupo realizó una exposición acerca de la comunidad en donde viven los alumnos, platicó acerca de las características de la comunidad, los cambios que han tenido durante el tiempo, para los alumnos resultó interesante porque se les facilitó entender lo que ellos viven con la experiencia de la madre de familia.

Al terminar la exposición de la madre de familia los alumnos realizaron preguntas de acuerdo a su curiosidad al ver las fotografías se cuestionaron diferentes cosas, preguntaron sobre cómo era su escuela anteriormente, sobre los cambios que había tenido su localidad, su medio natural y social.

Se relaciona lo visto también mencionando características de otras localidades, ya que tres alumnos que asisten a la escuela no son originarios de ahí, era agradable escuchar como ellos también relacionaban las características de otro lugar, con lo que tienen en su localidad.

Con apoyo de la exposición de la madre de familia contestaron las preguntas del libro de texto de la página 142 en su libreta, comentan sus respuestas y lograron anotar alguna idea extra que les faltará, con una guía de preguntas realizaron un resumen lo cual se les dificulto poder redactarlo ya que no sabían cómo poder darles secuencia a sus ideas, 8 alumnos solo transcribieron las respuestas dejando de lado su proceso de redacción, esto se debe a que les cuesta trabajo producir textos.

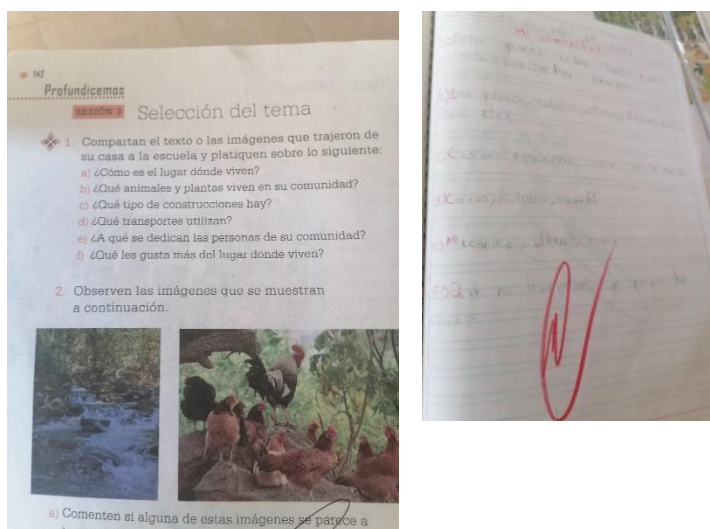


Ilustración 4 Evidencia de preguntas de la localidad contestadas.

Al intercambiar sus libretas algunos alumnos con apoyo de una coevaluación lograron darle algunas ideas de cómo podrían mejorar su trabajo. Al terminar y de tarea se les dejó corregir su texto con las ideas aportadas de los compañeros, de esta forma quedó más claro el trabajo.

### 3.8 Observaciones de la Sesión 6

En esta sesión los alumnos debían escribir aspectos importantes de su comunidad, comenzaron recordando la plática que la madre de familia tuvo con ellos, se anotó en el pizarrón lo que hablo



la señora en la clase anterior plantas, animales, de las casas, los cambios que tuvo la comunidad durante el tiempo y los transportes.

Se les solicitó a los alumnos pararse y jugar al “barco se hunde” en donde se les pide que formen equipos de cuatro integrantes, se divertieron durante la actividad, algunos equipos se integraron por afinidad haciendo que a los que se les dificulta relacionarse tuvieran que esperar para integrarse en equipos. Al finalizar se sentaron por equipos y seleccionaron del pizarrón uno de los temas que anotaron.

Sacaron su libro de español y en la página 143 anotaron su tema que les interesó y escribieron preguntas de acuerdo al tema. Dos equipos no lograron realizar sus preguntas debido a que son los equipos en los que quedaron alumnos que se les dificulta escribir o redactar. De forma personal recibieron apoyo. Al finalizar cada equipo mencionó sus preguntas y se fue evaluando la actividad con una rúbrica.

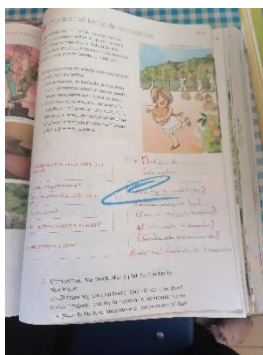


Ilustración 5 Preguntas de tema de interés.

### 3.9 Observaciones de la Sesión 7

Durante esta sesión los alumnos aprendieron acerca de los pasos para elaborar una exposición, comenzando por conocer sus conocimientos previos sobre el tema, participaron de manera activa ya que relacionaron sus ideas con la exposición que había tenido la madre de familia, se fueron anotando las ideas en el pizarrón. Por equipos se repartió una hoja de los pasos para realizar una exposición y por equipo lo leyeron y realizaron un esquema con la información obtenida anotando los pasos a seguir. Algunos alumnos mostraron cierta dificultad, dos equipos que lograron realizarlo de manera más rápida apoyaron a los demás alumnos a crear sus esquemas, esta actividad se evaluó mediante una guía de observación.

Al terminar su esquema y con apoyo de este, contestaron la actividad del libro en la página 144, en donde colocaban los pasos para realizarlo en el dibujo de escalera, finalizando comentaron los pasos que ubicaron para realizar una exposición.



Ilustración 6 Pasos para realizar una exposición.

### 3.10 Observaciones de la Sesión 8

Al iniciar esta sesión se les preguntó a los alumnos acerca de las mariposas, esto fue algo atractivo para ellos ya que les agrada la naturaleza y les gusta comentar lo que saben, se iban anotando sus ideas en el pizarrón. Sacaron su libro de lecturas de español y buscaron en el índice la lectura “La lengua de las mariposas” cuando la encontraron buscaron la página y comenzaron a leer de manera grupal llevando la estrategia de lectura robada que consiste en que un alumno inicie a leer, pero si se equivoca en una palabra otro alumno le roba la palabra y sigue el con la lectura, así hasta finalizar el texto, esta actividad fue nueva y atractiva para los niños despertarán su interés por leer. Al finalizar la lectura contestaron unas preguntas de forma oral, después siguieron con otra lectura del libro de lecturas actividades titulada “Mariposa”, está la leyeron de forma individual, al terminar contestaron unas preguntas relacionadas a las dos lecturas como es: ¿Cuál lectura te gusto más? ¿Por qué? ¿En qué se parecen los dos textos? Los estudiantes identificaron que una lectura era informativa y la otra era un poema a la mariposa.

Al finalizar se hizo una votación del insecto que más les gusta, ganando la hormiga, realizaron un texto parecido al poema de la mariposa, pero ahora con el insecto elegido y lo ilustraron, les gusto realizar esta actividad ya que escribían cosas que sabían de las hormigas. La actividad que se evaluó es con una guía de observación las respuestas a las preguntas que daban y con una lista de cotejo.



Ilustración 7 Poema de la hormiga.

### 3.11 Observaciones de la Sesión 9 y 10.

Durante estas sesiones lo que se realizó fue observar el avance que tuvieron durante estas dos semanas al aplicar las diversas actividades planeadas, se volvió aplicar la prueba de SISAT de lectura, comprensión y redacción de textos, en donde los alumnos muestran un avance en la comprensión de textos, ligero avance en la fluidez y dentro de la producción de textos, como se muestra en las tablas.

Tabla 4 Registro de lectura y comprensión. Evaluación

No.	Clasificación	Componentes						Total por alumno.
		I	II	III	IV	V	VI	
1.	A.S. E.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
2.	C. C. M. I	2	2	2	3	2	2	13 en desarrollo
3.	C. F. Y. C.	1	1	2	2	2	2	10 en desarrollo
4.	C. R. M	2	2	3	3	2	2	14 en desarrollo
5.	C. S. I. I.	2	2	2	3	2	2	13 en desarrollo
6.	D. S. E.	3	3	2	2	2	3	15 nivel esperado
7.	F. C. A.	3	3	3	2	3	3	17 nivel esperado
8.	G. G. V. M.	1	1	1	1	1	1	requiere apoyo
9.	G. C. D.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
10.	G. C. C.	3	3	2	3	2	3	16 nivel esperado
11.	H. L. R.	2	2	2	3	3	3	15 nivel esperado
12.	H. T. J. A.	1	1	1	1	1	1	Requiere apoyo
13.	J. L. M. A.	2	2	2	2	2	3	13 en desarrollo
14.	M. C. M. A.	2	1	2	1	1	1	8 requiere apoyo
15.	M. C. I.	3	2	3	3	2	2	15 nivel esperado
16.	O. G. M.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo

17.	P. H. K. S.	2	2	2	2	1	2	11 en desarrollo
18.	R. M. M.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
19.	R. R. Z.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
20.	R. R. A.	2	2	2	2	2	1	11 en desarrollo
21.	R. R. M.	3	2	2	2	2	3	15 nivel esperado
22.	R. U. C.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
23.	S. D. M. G.	2	3	3	2	3	2	15 nivel esperado
24.	S. C. L.	3	2	3	3	2	3	16 nivel esperado
25.	S. G. J. A.	3	3	2	3	2	3	16 nivel esperado
26.	S. V. A.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
27.	S. C. J. E.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
28.	U. R. A.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
29.	Z. C. J.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
30.	Z. U. A.	1	1	1	1	1	1	6 requiere apoyo

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 5 Registro de producción de textos. Evaluación

No.	Clasificación	Componentes						Total por alumno.
		I	II	III	IV	V	VI	
1.	A.S. E.	2	2	2	2	2	1	11 en desarrollo
2.	C. C. M. I	3	3	2	2	3	2	15 nivel esperado
3.	C. F. Y. C.	2	2	1	1	1	1	8 requiere apoyo
4.	C. R. M	3	2	2	2	2	2	13 en desarrollo
5.	C. S. I. I.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
6.	D. S. E.	3	3	2	3	3	2	16 nivel esperado
7.	F. C. A.	3	3	3	3	2	2	16 nivel esperado
8.	G. G. V. M.	1	1	1	1	1	1	6 requiere apoyo
9.	G. C. D.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
10.	G. C. C.	3	3	2	3	3	2	16 nivel esperado
11.	H. L. R.	3	3	2	2	3	2	15 nivel esperado
12.	H. T. J. A.	1	1	1	1	1	1	6 requiere apoyo
13.	J. L. M. A.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
14.	M. C. M. A.	1	1	1	1	1	1	6 requiere apoyo
15.	M. C. I.	3	3	2	2	2	2	14 en desarrollo
16.	O. G. M.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
17.	P. H. K. S.	3	3	2	2	2	2	14 en desarrollo
18.	R. M. M.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
19.	R. R. Z.	3	2	2	2	2	2	13 en desarrollo
20.	R. R. A.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
21.	R. R. M.	3	3	2	2	3	2	15 nivel esperado
22.	R. U. C.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
23.	S. D. M. G.	3	3	2	3	3	2	16 nivel esperado

24.	S. C. L.	3	3	3	3	2	2	16 nivel esperado
25.	S. G. J. A.	3	3	3	2	3	2	16 nivel esperado
26.	S. V. A.	2	2	2	2	2	2	12 en desarrollo
27.	S. C. J. E.	3	2	2	2	2	2	13 en desarrollo
28.	U. R. A.	3	2	2	2	2	2	13 en desarrollo
29.	Z. C. J.	2	3	2	2	2	2	13 en desarrollo
30.	Z. U. A.	1	1	1	1	1	1	6 requiere apoyo

Fuente: Elaboración propia.

En lectura y comprensión, así como en producción de textos se logra observar un avance con los alumnos, en el diagnóstico no existían niños en nivel esperado, y después de la implementación se logra ver que 9 alumnos logran llegar, quedando en desarrollo 16 en lectura y 17 en escritura y solamente en requiere apoyo 4 alumnos en lectura y 5 en producción de textos.

Las actividades implementadas, fueron actividades situadas en el libro de texto en donde se le daba mayor relevancia a la lectura, comprensión y producción de textos, relacionando sus conocimientos previos con aprendizajes nuevos.

En la siguiente tabla se muestra una comparación entre el diagnóstico y la evaluación de lectura, comprensión y producción de textos, en la cual se logra observar un avance significativo, existiendo alumnos que pasaron del nivel de “en desarrollo” a “nivel esperado”, así como también quedando menos alumnos en requieren apoyo.

Tabla 6 Registro comparativo de resultados de diagnóstico y de evaluación.

No	Clasificación	Comparación de resultados de lectura y comprensión.		Comparación de resultados de producción de textos.	
		Diagnóstico	Evaluación	Diagnóstico	Evaluación
1.	A.S. E.	10 en desarrollo	12 en desarrollo	8 requiere apoyo	11 en desarrollo
2.	C. C. M. I	9 requiere apoyo	13 en desarrollo	11 en desarrollo	15 nivel esperado
3.	C. F. Y. C.	7 requiere apoyo	10 en desarrollo	6 requiere apoyo	8 requiere apoyo
4.	C. R. M	10 en desarrollo	14 en desarrollo	8 requiere apoyo	13 en desarrollo
5.	C. S. I. I.	9 requiere apoyo	13 en desarrollo	7 requiere apoyo	12 en desarrollo
6.	D. S. E.	12 en desarrollo	15 nivel esperado	10 en desarrollo	16 nivel esperado
7.	F. C. A.	13 en desarrollo	17 nivel esperado	12 en desarrollo	16 nivel esperado
8.	G. G. V. M.	requiere apoyo	requiere apoyo	requiere apoyo	requiere apoyo
9.	G. C. D.	10 en desarrollo	12 en desarrollo	10 en desarrollo	12 en desarrollo
10.	G. C. C.	13 en desarrollo	16 nivel esperado	11 en desarrollo	16 nivel esperado

11.	H. L. R.	12 en desarrollo	15 nivel esperado	12 en desarrollo	15 nivel esperado
12.	H. T. J. A.	requiere apoyo	requiere apoyo	requiere apoyo	Requiere apoyo
13.	J. L. M. A.	11 en desarrollo	13 en desarrollo	10 en desarrollo	12 en desarrollo
14.	M. C. M. A.	6 requiere apoyo	8 requiere apoyo	6 requiere apoyo	6 requiere apoyo
15.	M. C. I.	12 en desarrollo	15 nivel esperado	12 en desarrollo	14 en desarrollo
16.	O. G. M.	10 en desarrollo	12 en desarrollo	10 en desarrollo	12 en desarrollo
17.	P. H. K. S.	8 requiere apoyo	11 en desarrollo	11 en desarrollo	14 en desarrollo
18.	R. M. M.	10 en desarrollo	12 en desarrollo	10 en desarrollo	12 en desarrollo
19.	R. R. Z.	10 en desarrollo	12 en desarrollo	10 en desarrollo	13 en desarrollo
20.	R. R. A.	8 requiere apoyo	11 en desarrollo	10 en desarrollo	12 en desarrollo
21.	R. R. M.	12 en desarrollo	15 nivel esperado	12 en desarrollo	15 nivel esperado
22.	R. U. C.	10 en desarrollo	12 en desarrollo	7 requiere apoyo	12 en desarrollo
23.	S. D. M. G.	11 en desarrollo	15 nivel esperado	12 en desarrollo	16 nivel esperado
24.	S. C. L.	13 en desarrollo	16 nivel esperado	11 en desarrollo	16 nivel esperado
25.	S. G. J. A.	12 en desarrollo	16 nivel esperado	12 en desarrollo	16 nivel esperado
26.	S. V. A.	11 en desarrollo	12 en desarrollo	10 en desarrollo	12 en desarrollo
27.	S. C. J. E.	10 en desarrollo	12 en desarrollo	10 en desarrollo	13 en desarrollo
28.	U. R. A.	9 requiere apoyo	12 en desarrollo	8 requiere apoyo	13 en desarrollo
29.	Z. C. J.	9 requiere apoyo	12 en desarrollo	10 en desarrollo	13 en desarrollo
30.	Z. U. A.	requiere apoyo	requiere apoyo	requiere apoyo	requiere apoyo

Fuente: Elaboración propia.

## **CAPITULO IV. CONCLUSIONES, IMPLICACIONES Y SUGERENCIAS**

### **4.1 Conclusiones**

En consecuencia, el trabajo realizado permite identificar el avance en la competencia de lectoescritura partiendo del diagnóstico el cual indicaba la falta de un correcto dominio, de tal manera la realización de las actividades y estrategias fortalecieron a contrarrestar dicha situación problemática, como se ha mencionado durante la pandemia el mundo educativo se vio en la necesidad de buscar nuevas herramientas y estrategias de trabajo con la finalidad de apoyar a los estudiantes, que nadie se quedará atrás y muchos menos fuera, la finalidad del trabajo abordado consistió en ser un puente para acercar a los estudiantes en el correcto dominio de la competencia de lectoescritura, sin embargo, como se ha descrito en lo largo de este trabajo no en todos los casos el trabajo docente pudo tener un impacto favorable ocasionado por las mismas características propias del contexto.

A modo de cierre la elaboración de este trabajo permitió centrar la atención en medir el avance en la lecto-escritura de los alumnos desde el momento en que se realizó la primera prueba SISAT la cual nos dio un diagnóstico del nivel de dominio de lectura, escritura y comprensión lectora. Los resultados en la segunda evaluación muestran un ligero avance con los estudiantes tras aplicar el plan de trabajo diseñado para dos semanas en las que se realizaron actividades y estrategias para fortalecer la lectura, escritura y comprensión, de tal manera que si se pudiera aplicar por más tiempo las estrategias y actividades descritas en la planeación se tendrían mejores avances.

Se puede mencionar que el avance en la lectoescritura fue significativo en algunos alumnos debido a que mejoraron en su nivel de requiere apoyo y desarrollo, pasando al nivel esperado, bajo los criterios de la evaluación SISAT, lo que beneficia a la competencia lectora y su comprensión, son pocos los alumnos que quedaron en requiere apoyo, de los cuales uno no manifestó avances ya que por situaciones personales faltó 2 meses a la escuela, otro alumno falta de manera frecuente y no justifica sus inasistencias, cuatro de ellos se quedaron en proceso.

A nivel escuela los efectos que trajo la pandemia son similares a los del grupo de 3°B ya que en su mayoría los alumnos tienen dificultad en estas áreas, por ello es viable y recomendable que en la elaboración del Plan Escolar de Mejora Continua (PEMC) se diseñen planes de acción que pueda ayudar a contrarrestar esta situación, el trabajo colaborativo entre los docentes de la escuela

siempre se ha caracterizado por ser bueno por ello con los esfuerzos entre todos se puede tener mejores resultados.

En resumen, la implementación de estas actividades durante estas dos semanas trajo consigo el despertar del interés y motivación por la lectura, ya que los alumnos se adueñaron de este proceso y lo convirtieron en un proceso de aprendizaje basado en sus intereses.

En la producción de textos plasman sus ideas referentes a lo que leían, estas estrategias servían para medir y evaluar la comprensión de lectora mediante reportes en los que se menciona mencionan sobre el contenido de su libro según haya sido su interés, mencionado personajes, ideas claves, etc. Para concluir, el diseño e implementación de estrategias y actividades didácticas fortalecieron la deficiencia del dominio de la competencia de lectoescritura en los alumnos causado por los efectos de la pandemia en el mundo educativo.

## **4.2 Implicaciones**

El trabajo realizado conlleva ciertas implicaciones a enfrentar, como es la dosificación del tiempo para realizar las actividades y estrategias didácticas debido a que solo se aplicó en dos semanas y también el realizar la carga administrativa y el cumplimiento de los contenidos para el tercer grado, lo que implica no disponer del tiempo en su totalidad para la realización de las actividades específicas para la lectoescritura.

Otra implicación que de igual manera influyó al inicio, fue la implementación del plan de trabajo, ya que no existía una motivación por realizar dichas actividades, a los alumnos les resultaba monótono involucrarse en la lectura, pero conforme se fueron realizando, el interés y la motivación por realizar las actividades mejoro.

Por último, las inasistencias constantes en dos alumnos y la falta de compromiso por parte de los padres de familia impiden mantener un proceso firme para fortalecer las competencias de lectoescritura originando que no tuvieran un avance.



### **4.3 Sugerencias**

1. Tener un mayor número de estrategias y actividades que despierten el interés y motivación por leer.
2. Contar con mayor tiempo para la aplicación de las estrategias y actividades didácticas de las competencias de la lectoescritura.
3. Reforzar con ejercicios diarios similares a los de la prueba SISAT.
4. Implementar lecturas y producción de textos de manera constante.
5. Dar seguimiento a los sujetos de estudio para fortalecer sus avances.

## Referencias

- Aguilar, J., Alcántara, A., Álvarez, F., Amador, R., Barrón, C., Bravo, M. T., . . . Zabalgoitia, M. (2020). *Educación y pandemia. Una visión académica*. Ciudad de México: IISUE.
- Alvarez C., A., & Orellano E., E. (1979). Desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje de la lectoescritura según la teoría de Piaget. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 249-259.
- Argudín, Y. (2001). Educación basada en competencias. *Magistralis*, 1-61.
- Avendaño Vidal, Y. M. (2020). Influencia de las estrategias de lectura de Isabel Solé en la comprensión lectora de los educandos de quinto grado de primaria. . *Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 95-105.
- Carro Olvera , A., & Lima Gutiérrez, A. (2022). Pandemia, rezago y abandono escolar: Sus factores asociados. *Revista Andina de Educación.*, 1-9.
- Cervantes González, E., & Hernández López, M. (2020). El emprendimiento de padres de familia con la modalidad de clases en línea durante la pandemia del COVID-19. *Emprennova*, 86-112.
- Cifuentes Faura, J. (2020). Consecuencias en los niños del cierre de escuelas por Covid-19: El papel del gobierno, profesores y padres. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 12.
- De Cárdenas Cristiá, A., & Rodríguez Cabrera, L. (2008). Aspectos teóricos conceptuales dirigidos a la promoción de la lectura en niños y jóvenes. *Ciencias de la información*, 3-14.
- Fuenmayor de Vilchez, G., & Villasmil flores, Y. (2013). Competencias básicas para el desarrollo de la lectura y la escritura en estudiantes de educación primaria. *Multiciencias*, 306-312.
- Girón, A., Ivanova, A., & Zamora, A. (2021). *México en APEC: Agenda en tiempos de pandemia*. México: bubok.
- Gobernación, S. d. (16 de Marzo de 2020). *Diario Oficial de la Federación*. Obtenido de Diario Oficial de la Federación : [https://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5589479&fecha=16/03/2020#gsc.tab=0](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5589479&fecha=16/03/2020#gsc.tab=0)
- Gobernación, S. d. (01 de Abril de 2020). *Diario Oficial de la Federación*. Obtenido de Diario Oficial de la Federación:

[https://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5590981&fecha=01/04/2020#gsc.tab=0](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5590981&fecha=01/04/2020#gsc.tab=0)

- Gobernación, S. d. (20 de Agosto de 2021). *Diario Oficial de la Federación* . Obtenido de Diario Oficial de la Federación: [https://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5627244&fecha=20/08/2021#gsc.tab=](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5627244&fecha=20/08/2021#gsc.tab=)
- López Corral , A., & Acuña, K. F. (2020). Contingencia sanitaria por COVID-19 y su impacto en la modalidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista de investigación académica sin frontera*, 35.
- Martínez Méndez, K. I. (2021). Leer y escribir en tiempos de pandemia. *Educación y ciudad*, 72-86.
- Meza Nava, F., & Cárdenas Moncada, V. (2015). *Materiales para la aplicación de herramientas: toma de lectura, producción de textos escritos y cálculo mental*. México D. F.: Secretaría de Educación Pública.
- Montealegre, R., & Forero, L. A. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta Colombiana de Psicología*, 25-40.
- Murillo Rojas, M. (2022). Pandemia covid-19 y los rezagos en la lectura y la escritura en la educación primaria costarricense. Algunas propuestas para optimizar la recuperación de aprendizajes en los nuevos espacios de trabajo. *Revista Electrónica Leer, Escribir y Descubrir.*, 1-20.
- Peña González , J. (2000). Las estrategias de lectura: su utilización en el aula. *Revista Venezolana de Educación.* , 159-163.
- Pública, D. G. (2021). *Lengua Materna. Español. Tercer grado*. Ciudad de México: Secretaría de Educación Pública.
- SEP. (2011). *Plan de Estudios 2011*. México: Secretaría de Educación Pública.
- SEP. (2015). *Orientaciones para el establecimiento del Sistema de Alerta Temprana en Escuelas de Educación Básicas*. México D.F.: Secretaría de Educación Pública.
- Solé, I. (2012). Competencia lectora y aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación (OEI).*, 43-61.
- Solé, M. (2007). Consideraciones didácticas para la aplicación de estrategias de lectura. *Revista Electrónica \*Actualidades Investigativas en Educación.* , 1-15.

## ANEXOS

### Anexo 1 Secuencia didáctica

Sesión 1			
<b>Asignatura</b>	Diagnóstico lectura	<b>Fecha de aplicación</b>	17 de abril del 2023
<b>Tema</b>	Lectura	<b>Ámbito</b>	Literatura
Secuencias Didácticas			
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mencionar a los alumnos que pasarán a leer en el escritorio la lectura “Hip, hip, hipo” de SISAT de tercer grado.</li> </ul>		
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitar a cada alumno que pase y solo leerá un minuto de la lectura y escuchar atentamente al alumno.</li> <li>Pedir que al finalizar lean nuevamente la lectura y contesten las preguntas de comprensión lectora acerca de la lectura.</li> </ul>		
<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ubicar a los estudiantes según sus palabras leídas por minuto en los estándares establecidos por SISAT.</li> </ul>		
Materiales		Evidencia	Evaluación
Lecturas de SISAT. Preguntas de comprensión.		Preguntas de comprensión.	Rúbrica de SISAT.

Sesión 2			
<b>Asignatura</b>	Diagnóstico	<b>Fecha de aplicación</b>	18 de abril del 2023
<b>Tema</b>	Producción de textos.	<b>Ámbito</b>	Literatura
Secuencias Didácticas			
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repartir a cada alumno una hoja de la prueba SISAT de redacción de textos.</li> </ul>		
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitar que en la hoja que tienen escriban la fecha de aplicación, su nombre completo, anotar por qué es importante los reglamentos y que realicen un reglamento del salón.</li> </ul>		
<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ubicar a los estudiantes según su producción de texto en los estándares establecidos por SISAT.</li> </ul>		
Materiales		Evidencia	Evaluación
Hoja de producción de textos de SISAT.		Hoja de producción de textos.	Rúbrica SISAT.

Sesión 3			
<b>Asignatura</b>	Español	<b>Fecha de aplicación</b>	19 de abril del 2023
<b>Tema</b>	¿Cómo se escriben los anuncios clasificados?	<b>Ámbito</b>	Participación social
<b>Aprendizaje esperado</b>	Escribir avisos a la comunidad sobre un producto o un servicio.		
<b>Secuencia</b>	8. Avisos a la comunidad	<b>Tiempo</b>	50 min
Secuencias Didácticas			
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jugar con los alumnos a la “Pelota preguntona” acerca de los anuncios clasificados.</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pedir que de manera individual lean el texto del libro de español página 139 actividad 1, para después leerlo de manera grupal.</li> </ul>	
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Solicitar a los alumnos que observen los anuncios de la misma página y que comenten que es lo que elementos tienen.</li> <li>● Realizar una lista en el pizarrón de los elementos que contienen.</li> <li>● Solicitar que escojan un libro de los que se muestran en el tendedero del salón, que lo lean y que identifiquen que llama su atención.</li> <li>● Escuchar la explicación sobre el tema de Anuncios clasificados</li> <li>● Realizar un anuncio clasificado en una hoja blanca en donde invitan a las personas a leer el libro de su agrado.</li> </ul>	
<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mostrar sus anuncios y comentar qué texto les gustaría leer y por qué.</li> <li>● Realizar una autoevaluación en donde identifiquen qué características o aspectos les hicieron falta.</li> </ul>	
<b>Materiales</b>	<b>Evidencia</b>	<b>Evaluación</b>
Libreta del alumno. Libro. Biblioteca de aula. Tendedero para mostrar los libros. Hoja blanca.	Anuncio recomendando el libro.	Guía de observación. Autoevaluación de los anuncios.

<b>Sesión 4</b>			
<b>Asignatura</b>	Español	<b>Fecha de aplicación</b>	20 de abril del 2023
<b>Tema</b>	Tiempo de leer- Día internacional del Libro infantil y juvenil	<b>Ámbito</b>	Participación social
<b>Aprendizaje esperado</b>	Escribe aspectos importantes sobre su comunidad.		
<b>Secuencia</b>	9. Cuéntame sobre tu comunidad.	<b>Tiempo</b>	50 min
<b>Secuencias Didácticas</b>			
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Jugar a “la papa se quema” donde los alumnos comentarán mediante una lluvia de ideas la importancia de realizar lecturas de diferentes textos.</li> <li>● Escuchar atentamente la explicación del día mundial del libro, retomando sus ideas de los alumnos. Pedir que lean la página 141 actividad 1.</li> </ul>		
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Solicitar a los alumnos que de manera ordenada visiten la biblioteca escolar y que elijan un libro que sea de su agrado.</li> <li>● Observar la portada del libro y deducir de que tratara, de forma ordenada comentar sus ideas.</li> <li>● Indicar un espacio en el patio de la escuela, donde realizarán la lectura de su libro.</li> <li>● Realizar un reporte de lectura donde dibujarán la portada del libro, escribir que personajes tienen, su parte favorita y calificar según el agrado del libro (bueno, malo, aburrido, interesante, etc.)</li> </ul>		

<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitar a 10 alumnos que de manera aleatoria realizará la lectura en voz alta para escuchar su fluidez lectora.</li> </ul>	
<b>Materiales</b>	<b>Evidencia</b>	<b>Evaluación</b>
Libro Biblioteca escolar. Reporte de lectura.	Reporte de lectura. Lectura en voz alta.	Rubrica de SISAT para lectura en voz alta. Lista de cotejo para reporte de lectura.

<b>Sesión 5</b>			
<b>Asignatura</b>	Español	<b>Fecha de aplicación</b>	21 de abril del 2023
<b>Tema</b>	Selección del tema.	<b>Ámbito</b>	Participación social
<b>Aprendizaje esperado</b>	Escribe aspectos importantes sobre su comunidad.		
<b>Secuencia</b>	9. Cuéntame sobre tu comunidad.	<b>Tiempo</b>	50 min
<b>Secuencias Didácticas</b>			
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pedir a un padre de familia que realice una plática con los alumnos acerca de la comunidad en la que viven, mostrando fotografías de esta.</li> <li>Comentar de forma individual si identifica alguna información que el padre de familia mencionó.</li> </ul>		
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitar a los alumnos que contesten en la libreta las preguntas de su libro de la página 142, actividad 1.</li> <li>Socializar las respuestas de manera grupal.</li> <li>Pedir que con la información obtenida elaboren un resumen con las ideas principales de la exposición.</li> </ul>		
<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intercambiar las libretas para que su compañero lea el texto y realice las correcciones necesarias.</li> </ul>		
<b>Materiales</b>	<b>Evidencia</b>	<b>Evaluación</b>	
Libro. Fotografías de la comunidad. Libreta.	Preguntas contestadas del libro. Resumen elaborado por los alumnos. Corrección del resumen.	Listado de cotejo de texto escrito. Coevaluación.	

<b>Sesión 6</b>			
<b>Asignatura</b>	Español	<b>Fecha de aplicación</b>	24 de abril del 2023
<b>Tema</b>	Precisar el tema de la exposición	<b>Ámbito</b>	Participación social
<b>Aprendizaje esperado</b>	Escribe aspectos importantes sobre su comunidad		
<b>Secuencia</b>	9. Cuéntame sobre tu comunidad.	<b>Tiempo</b>	50 min
<b>Secuencias Didácticas</b>			
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recordar con los alumnos la plática que se tuvo con una madre de familia acerca de la comunidad.</li> <li>Solicitar que recuerden las preguntas que realizaron a la madre de familia y pedir que las anoten en el pizarrón.</li> </ul>		

<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pedir que, a partir de las preguntas anotadas en el pizarrón, mencionen los alumnos de que tema de investigación podríamos tratar y anotarlo en el pizarrón.</li> <li>● Realizar equipos de acuerdo a la actividad “El barco se hunde”, después de realizar sus equipos solicitar que se sienten con ellos.</li> <li>● Pedir que cada equipo seleccione del pizarrón un tema de interés.</li> <li>● Solicitar que en su libro se ubiquen en la página 143 y que realicen la actividad, escribiendo 5 preguntas de acuerdo al tema seleccionado.</li> </ul>				
<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Exponer ante el grupo sus preguntas y verificar que tengan coherencia con el tema elegido.</li> </ul>				
<b>Materiales</b>		<b>Evidencia</b>		<b>Evaluación</b>	
Libro del alumno.		Preguntas acerca de su tema elegido.		Rúbrica para evaluar las preguntas.	

<b>Sesión 7</b>					
<b>Asignatura</b>		Español		<b>Fecha de aplicación</b>	
				25 de abril del 2023	
<b>Tema</b>		Pasos para preparar una exposición.		<b>Ámbito</b>	
				Participación social.	
<b>Aprendizaje esperado</b>		Escribe aspectos importantes sobre su comunidad.			
<b>Secuencia</b>		9. Cuéntame sobre tu comunidad.		<b>Tiempo</b>	
				50 minutos	
<b>Secuencias Didácticas</b>					
<b>INICIO</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Preguntar a los alumnos mediante una lluvia de ideas, acerca de lo qué son las exposiciones y cómo las han realizado.</li> <li>● Anotar sus ideas en el pizarrón.</li> </ul>			
<b>DESARROLLO</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Solicitar que se ubiquen en sus equipos que hicieron el día anterior.</li> <li>● Entregar a los equipos un texto de acuerdo a los pasos para realizar una exposición.</li> <li>● Solicitar que lean de manera grupal el texto y que realicen un esquema por equipos en la libreta anotando los pasos a seguir.</li> <li>● Pedir que contesten la pág. 144 del libro de lengua materna español.</li> </ul>			
<b>CIERRE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comentar por equipos los pasos para realizar una exposición.</li> </ul>			
<b>Materiales</b>		<b>Evidencia</b>		<b>Evaluación</b>	
Libro, libreta. Texto de pasos de la exposición.		Realizar el esquema en la libreta.		Guía de observación acerca de la elaboración del esquema por equipo.	

<b>Sesión 8</b>					
<b>Asignatura</b>		Español		<b>Fecha de aplicación</b>	
				26 de abril del 2023	
<b>Tema</b>		La lengua de las mariposas		<b>Ámbito</b>	
				Participación social.	
<b>Aprendizaje esperado</b>		Escribe aspectos importantes sobre su comunidad.			
<b>Secuencia</b>		9. Cuéntame sobre tu comunidad.		<b>Tiempo</b>	
				50 min	
<b>Secuencias Didácticas</b>					
<b>INICIO</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Preguntar a los alumnos acerca de las mariposas.</li> <li>● Anotar sus ideas en el pizarrón.</li> </ul>			

<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitar que saquen su libro de español lecturas ubiquen el índice y busquen la lectura “La lengua de las mariposas”, ya que ubicaron que está en la página 80 y 81 pedir que la lean de acuerdo a la actividad “Lectura robada” donde un alumno lee, pero si se equivoca otro alumno le roba la lectura donde se equivoca.</li> <li>Comentar las siguientes preguntas al finalizar la lectura: ¿Cuáles son las características de las mariposas y de los insectos de su comunidad?, ¿En qué se parecen y en qué son diferentes? y ¿Cómo podrían averiguar si todos los insectos tienen lengua?</li> <li>Leer de manera individual la lectura “Mariposa” en la página 90 del libro de español lecturas y contestar las siguientes preguntas: ¿En qué se parece este texto al anterior? ¿Cuál les gustó más? ¿Por qué? Anotar sus ideas en el pizarrón.</li> </ul>		
<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elegir mediante votación un insecto que les agrade.</li> <li>Redactar de manera grupal un texto como el de “Mariposa” de acuerdo al insecto elegido, al finalizar ilustrarlo.</li> </ul>		
<b>Materiales</b>		<b>Evidencia</b>	<b>Evaluación</b>
Libreta. Libro de español actividades. Libro de español lecturas.		Respuestas a las preguntas Texto del insecto e ilustración.	Guía de observación de acuerdo a las respuestas de preguntas. Lista de cotejo del texto y su ilustración.

<b>Sesión 9</b>			
<b>Asignatura</b>	Evaluación	<b>Fecha de aplicación</b>	27 de abril del 2023
<b>Tema</b>	Lectura	<b>Ámbito</b>	Literatura
<b>Secuencias Didácticas</b>			
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recordar a los alumnos la actividad de evaluación lectora que realizaron.</li> </ul>		
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitar a cada alumno que pase y solo leerá un minuto de la lectura de “Hip, hip, hipo” del anexo 1. Escuchar atentamente al alumno y anotar las palabras leídas por minuto en su hoja.</li> <li>Pedir que al finalizar lean nuevamente la lectura y contesten las preguntas de comprensión anexo 2.</li> </ul>		
<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ubicar a los estudiantes según sus palabras leídas por minuto en los estándares establecidos por SISAT.</li> </ul>		
<b>Materiales</b>		<b>Evidencia</b>	<b>Evaluación</b>
Lecturas de SISAT. Preguntas de comprensión.		Preguntas de comprensión.	Rúbrica de SISAT.



<b>Sesión 10</b>			
<b>Asignatura</b>	Evaluación	<b>Fecha de aplicación</b>	2 de mayo del 2023
<b>Tema</b>	Producción de textos.	<b>Ámbito</b>	Literatura
<b>Secuencias Didácticas</b>			
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Repartir a cada alumno una hoja de la prueba SISAT de escritura anexo 4.</li> </ul>		
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Solicitar que en la hoja que tienen escriban la fecha de aplicación, su nombre completo, anotar por qué es importante los reglamentos y que realicen un reglamento del salón.</li> </ul>		
<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ubicar a los estudiantes según su producción de texto en los estándares establecidos por SISAT.</li> </ul>		
<b>Materiales</b>	<b>Evidencia</b>	<b>Evaluación</b>	
Hoja de escritura de SISAT.	Producción de texto.	Rúbrica SISAT.	