

# Toksa Akhe

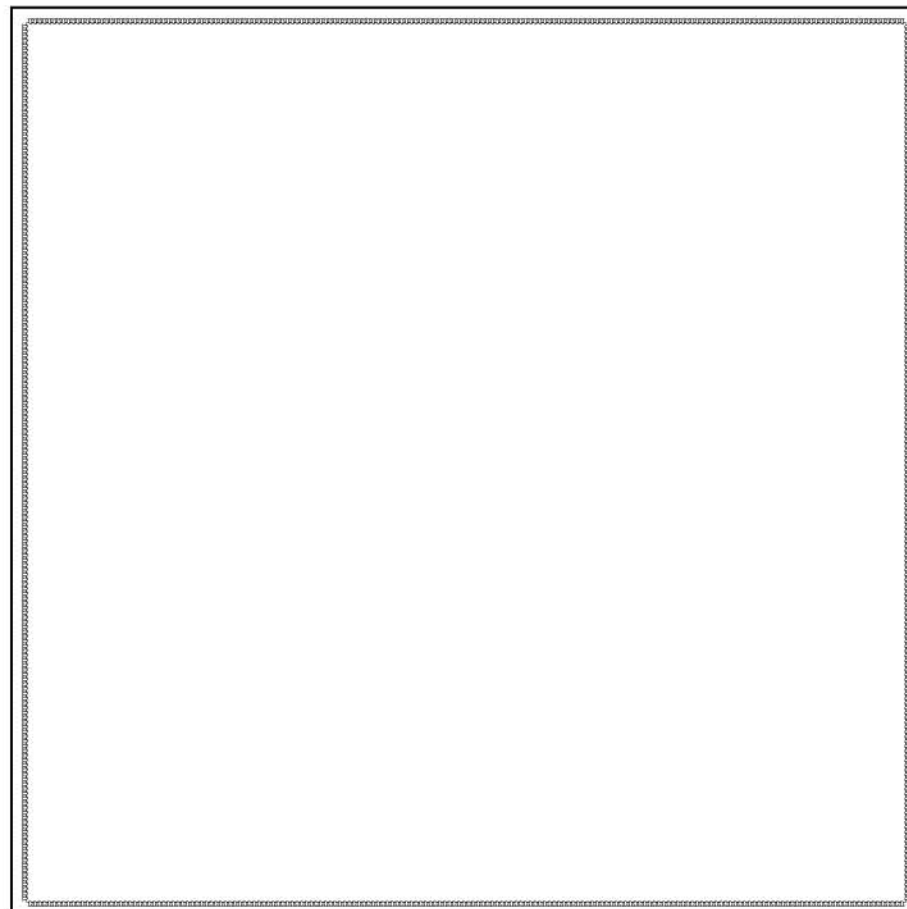
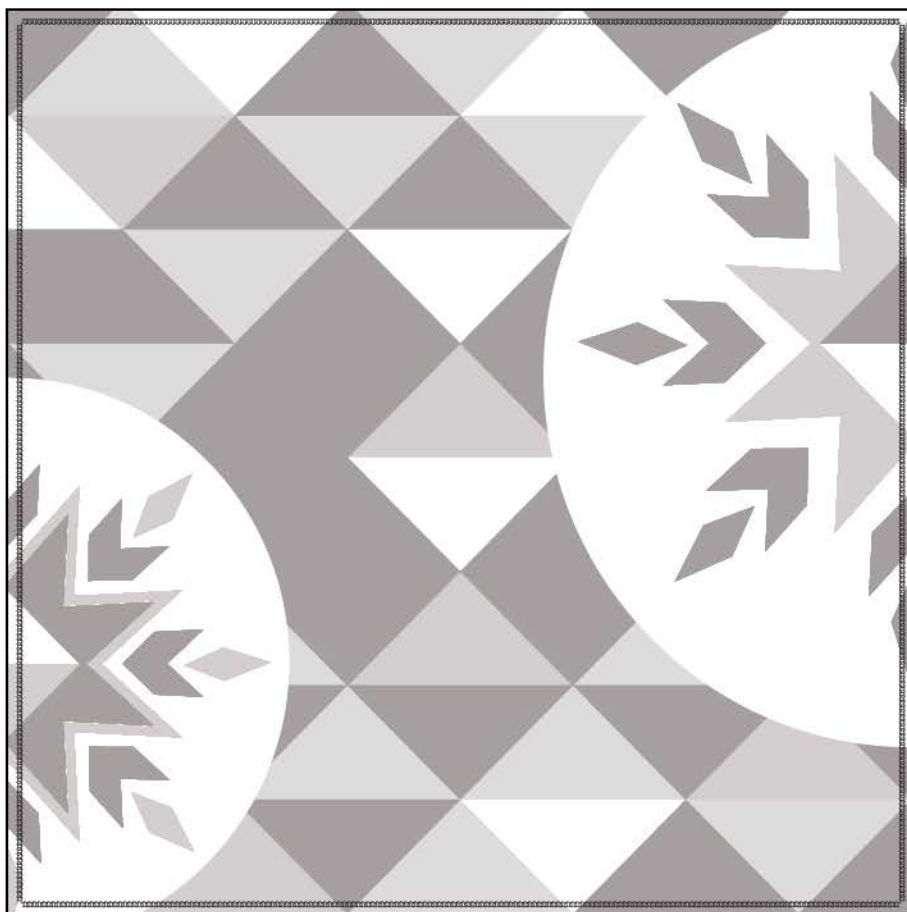
Payrán Barragán, Miranda Lucía

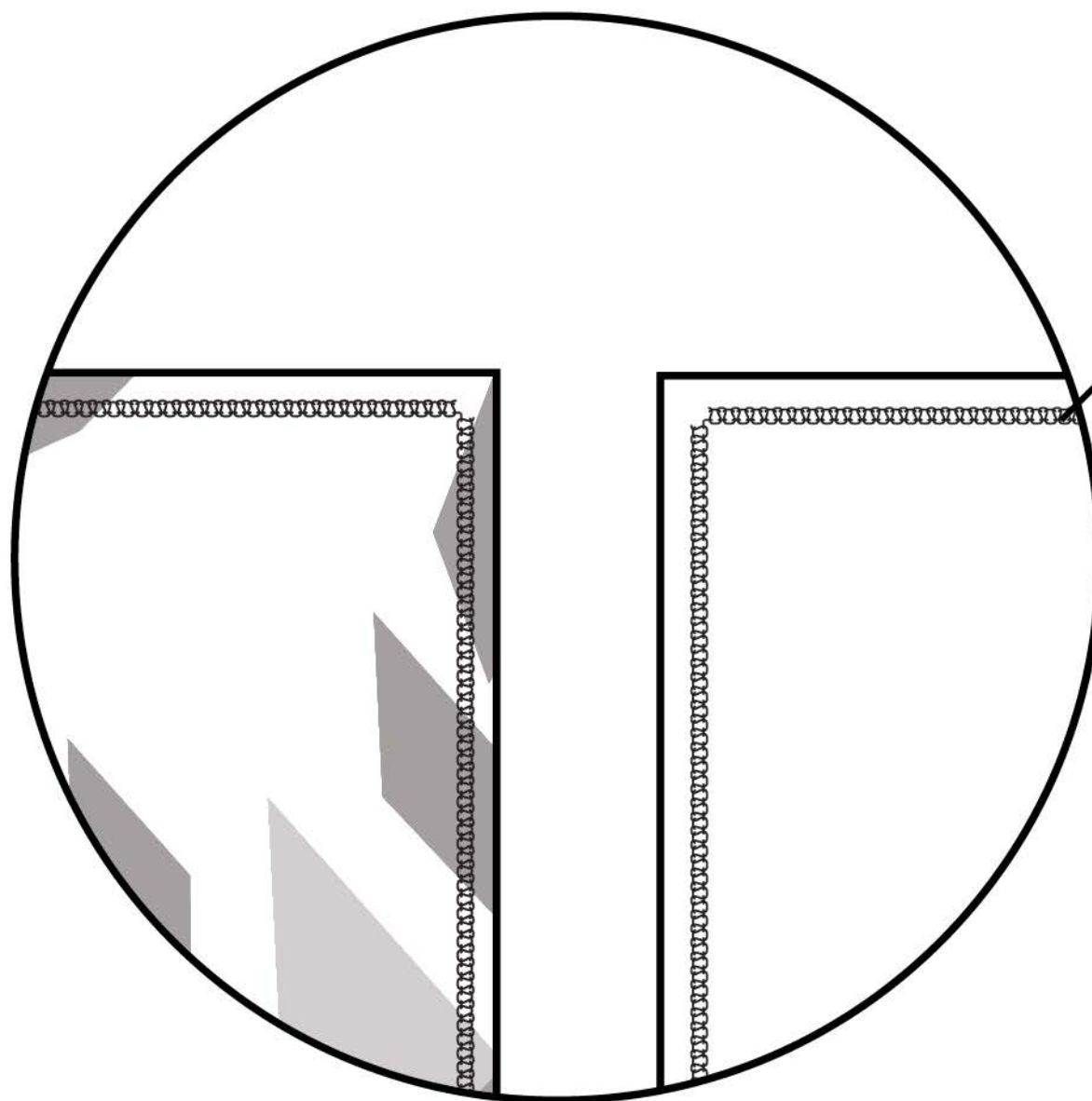
2019-12

---

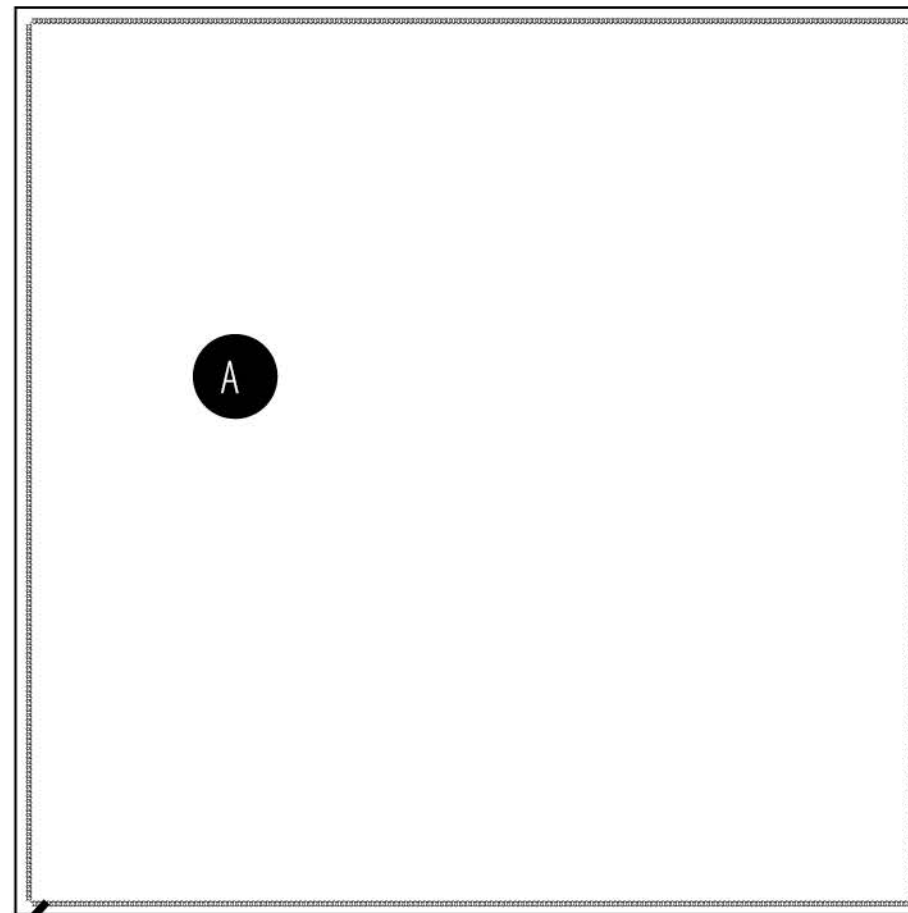
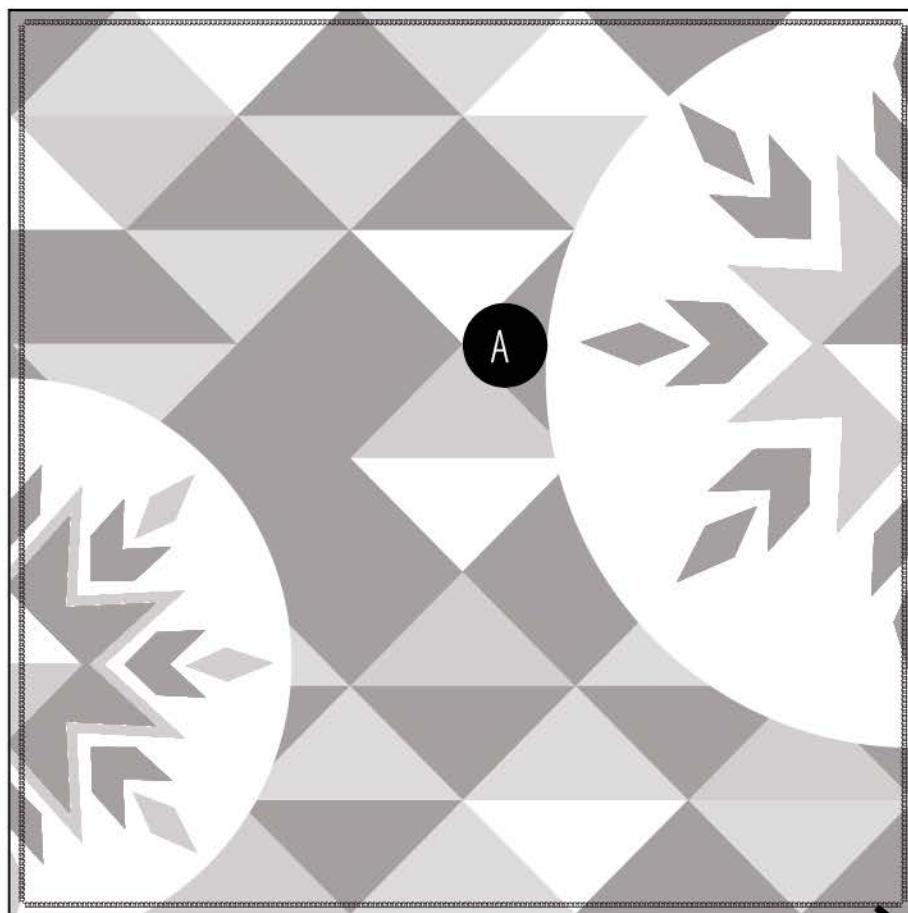
<https://hdl.handle.net/20.500.11777/4410>

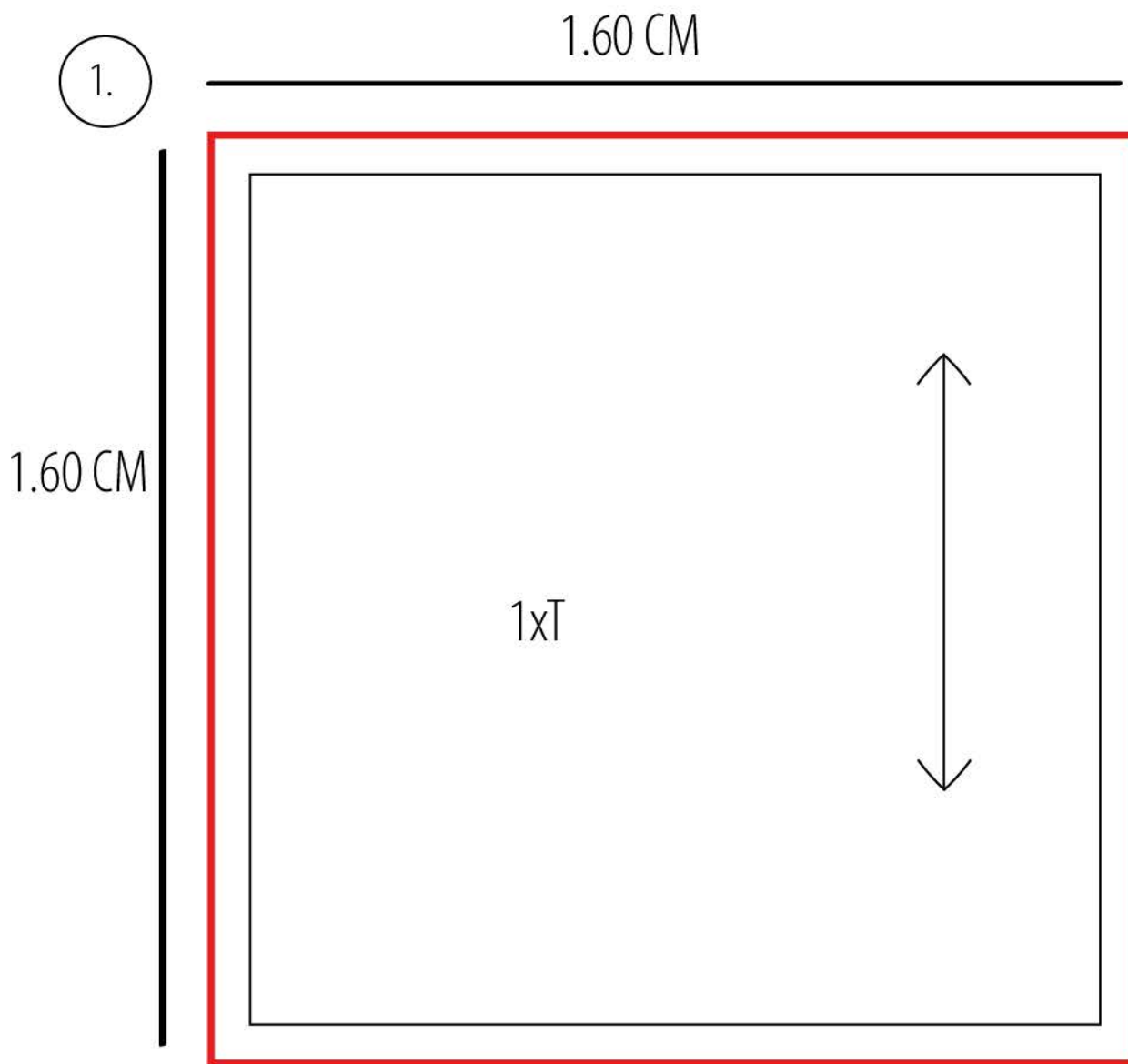
<http://repositorio.iberopuebla.mx/licencia.pdf>





Doblado con collaretera a 1"





Piezas para el exterior

1. Colcha.

 Costura 1"



Hilo de tela

1xT 1 por tela



Diseñador: Miranda Payrán

Estatus: Prototipo

Género: Unisex

División: Hogar

Tejido: Punto

Códigos de tela

Pe-001

Universidad Iberoamericana de Puebla

Colección: Toksa Akhe

Atemporal



| Tela                     | Localización | Uso         | Cantidad               | Composición    |          |
|--------------------------|--------------|-------------|------------------------|----------------|----------|
| Polar                    | A            | Todo        | 2 m                    | 100% poliéster |          |
| Hilos                    |              |             |                        |                |          |
| Normal                   | B            | Costuras    | 2 pzas                 | 100% poliéster |          |
| Filamento                | B            | Costuras    | 2 pzas                 | 100% poliéster |          |
|                          |              |             |                        |                |          |
|                          |              |             |                        |                |          |
|                          |              |             |                        |                |          |
| DESCRIPCIÓN DE OPERACIÓN |              | MAQUINARIA  | PUNTADAS POR PULGADA   |                | COSTURAS |
| Hacer un dobladillo a 1" |              | Collaretera | 8 puntadas por pulgada |                | 1"       |
|                          |              |             |                        |                |          |
|                          |              |             |                        |                |          |
|                          |              |             |                        |                |          |
|                          |              |             |                        |                |          |



Pantone 19-2911 TCX Black Beauty



Pantone 19-4037 TCX Bright Cobalt



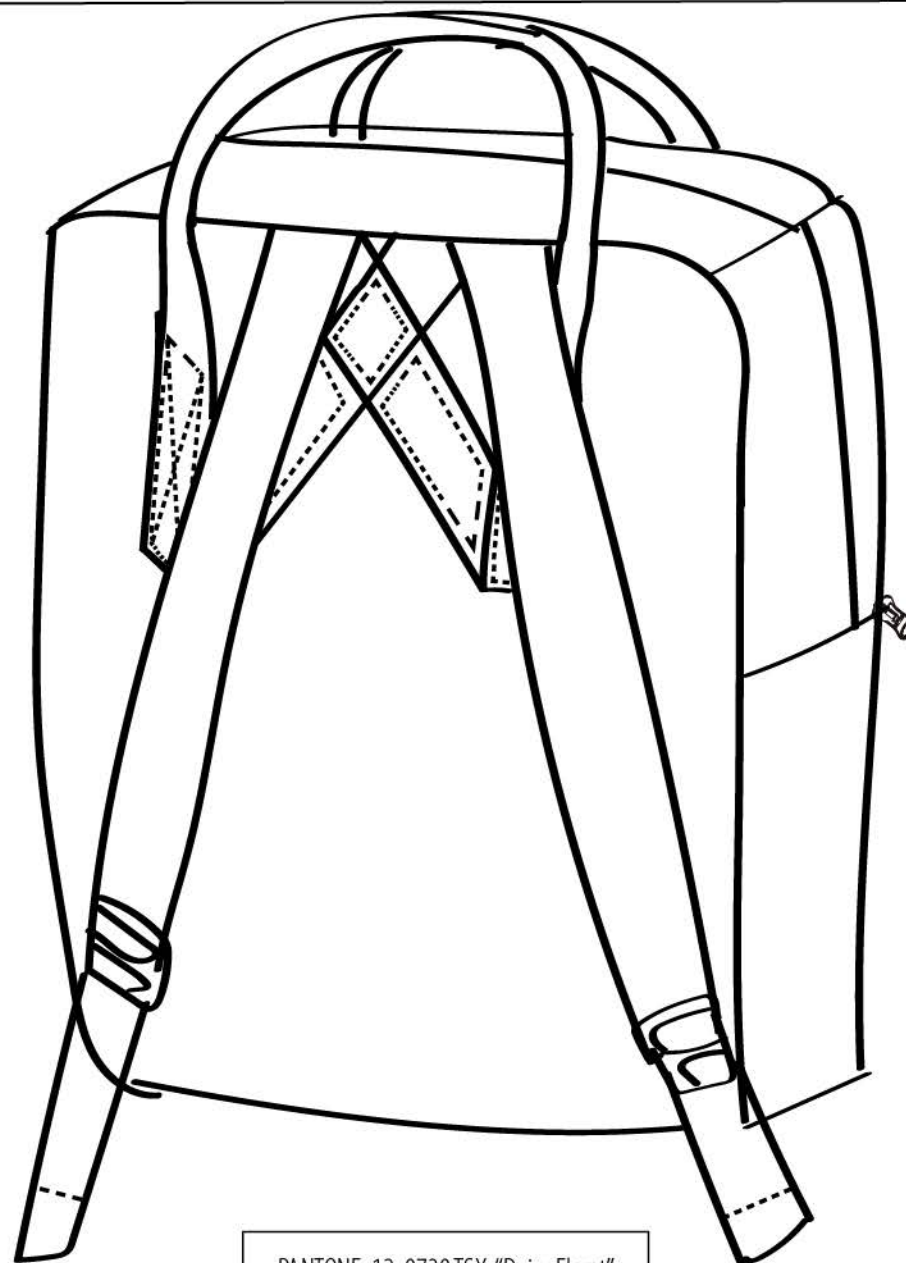
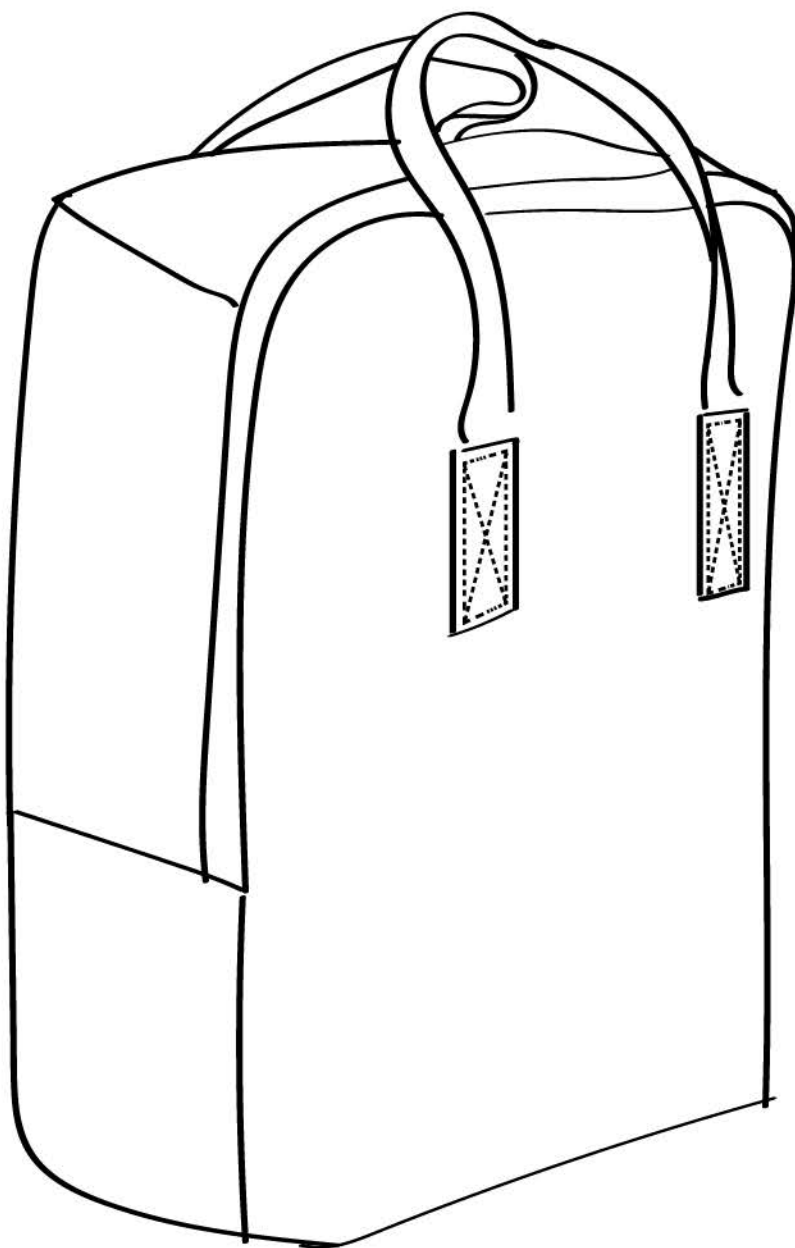
Pantone 16-7419 TCX Porcelain



Pantone 12-0730 TSX Daisy Floret

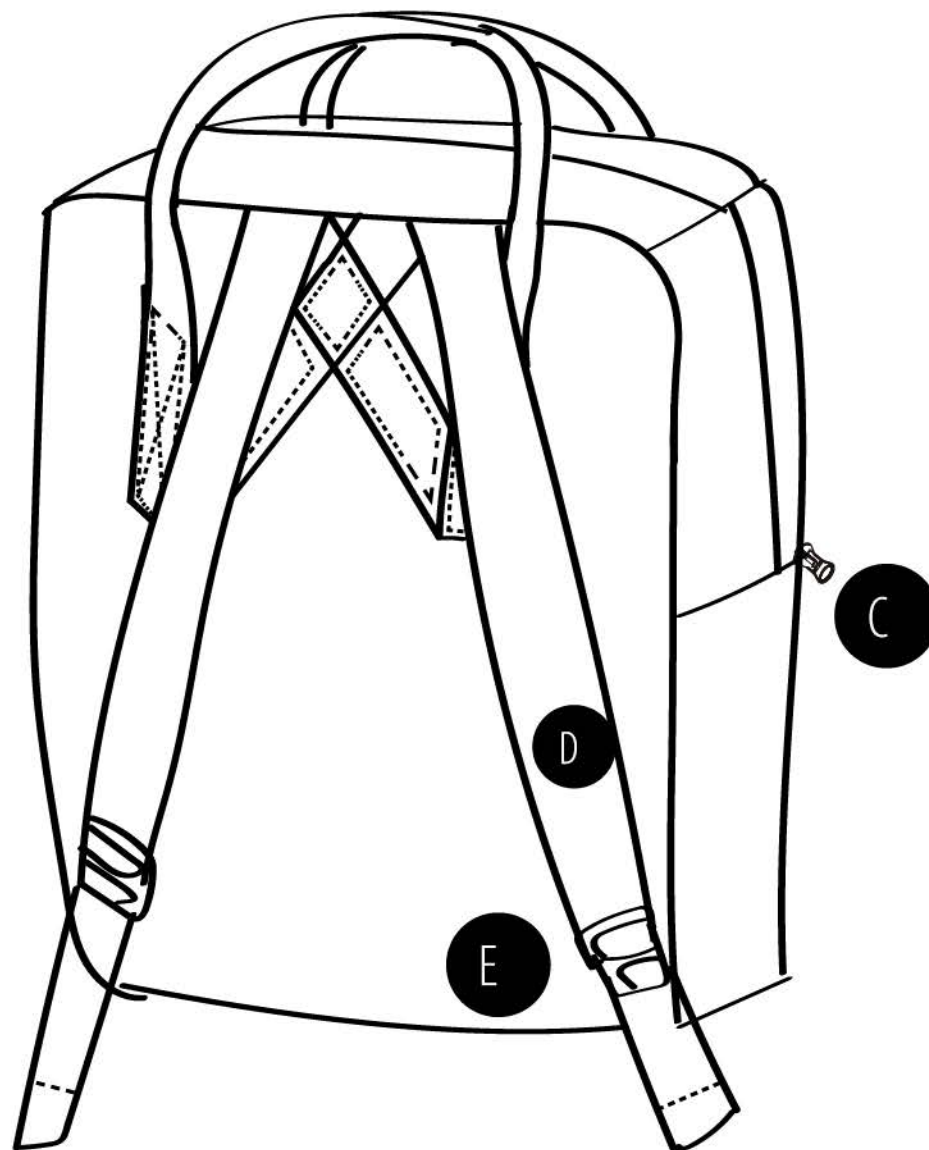
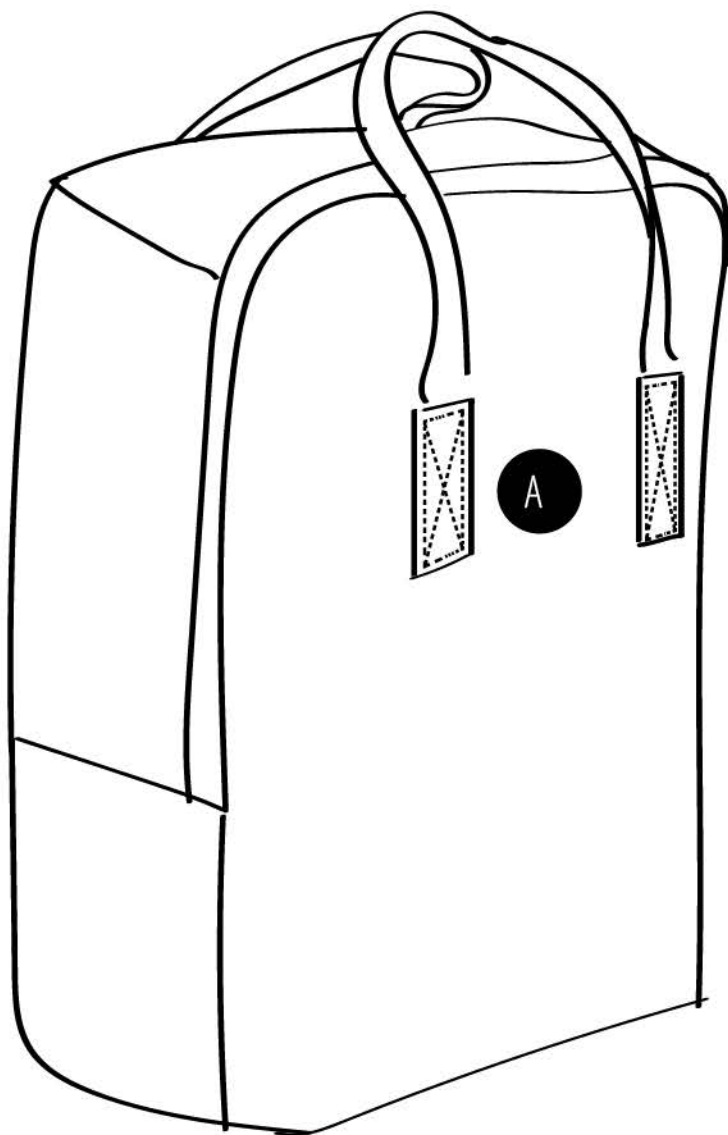


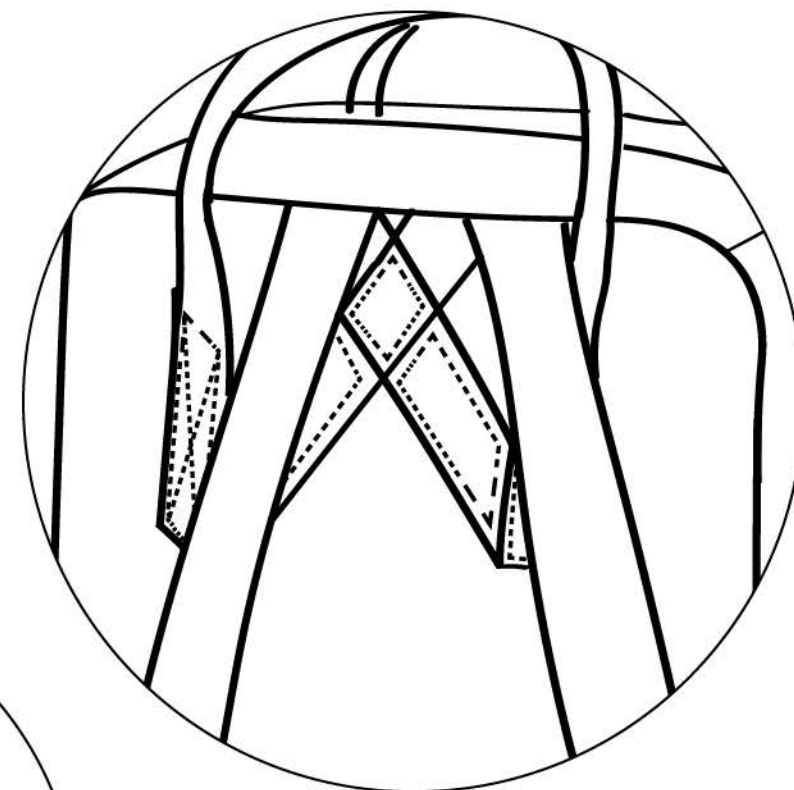
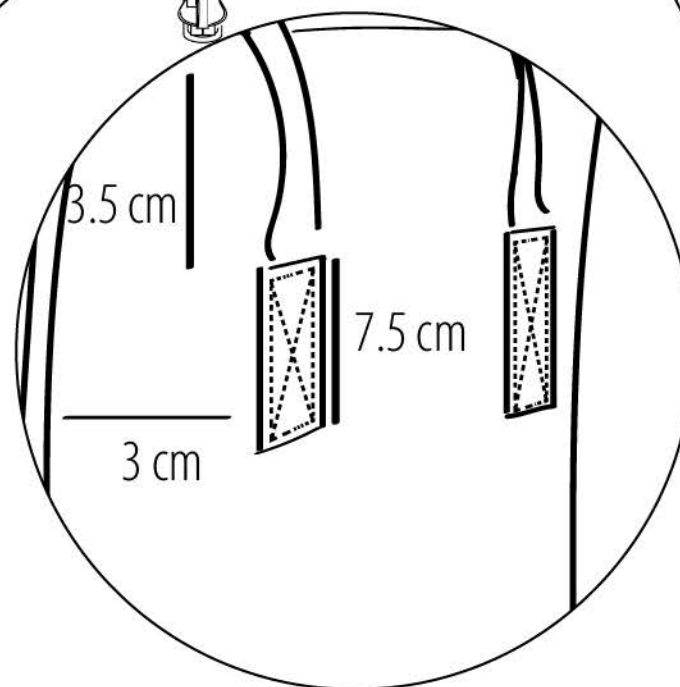
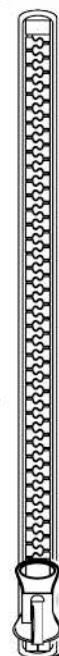
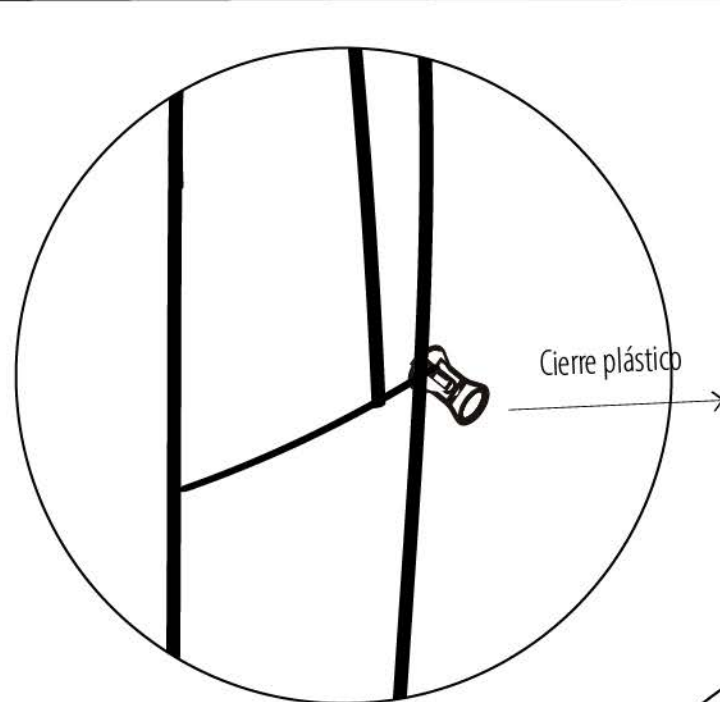




PANTONE: 12-0730TSX "Daisy Floret"







Tirantes cruzados con pespuntos de refuerzo de 8ppp



Diseñador: Miranda Payrán

Estatus: Prototipo

Género: Unisex

División: Hogar

Tejido: Plano y punto

Códigos de tela

Estructura: Pe-001

Base: Pe-002

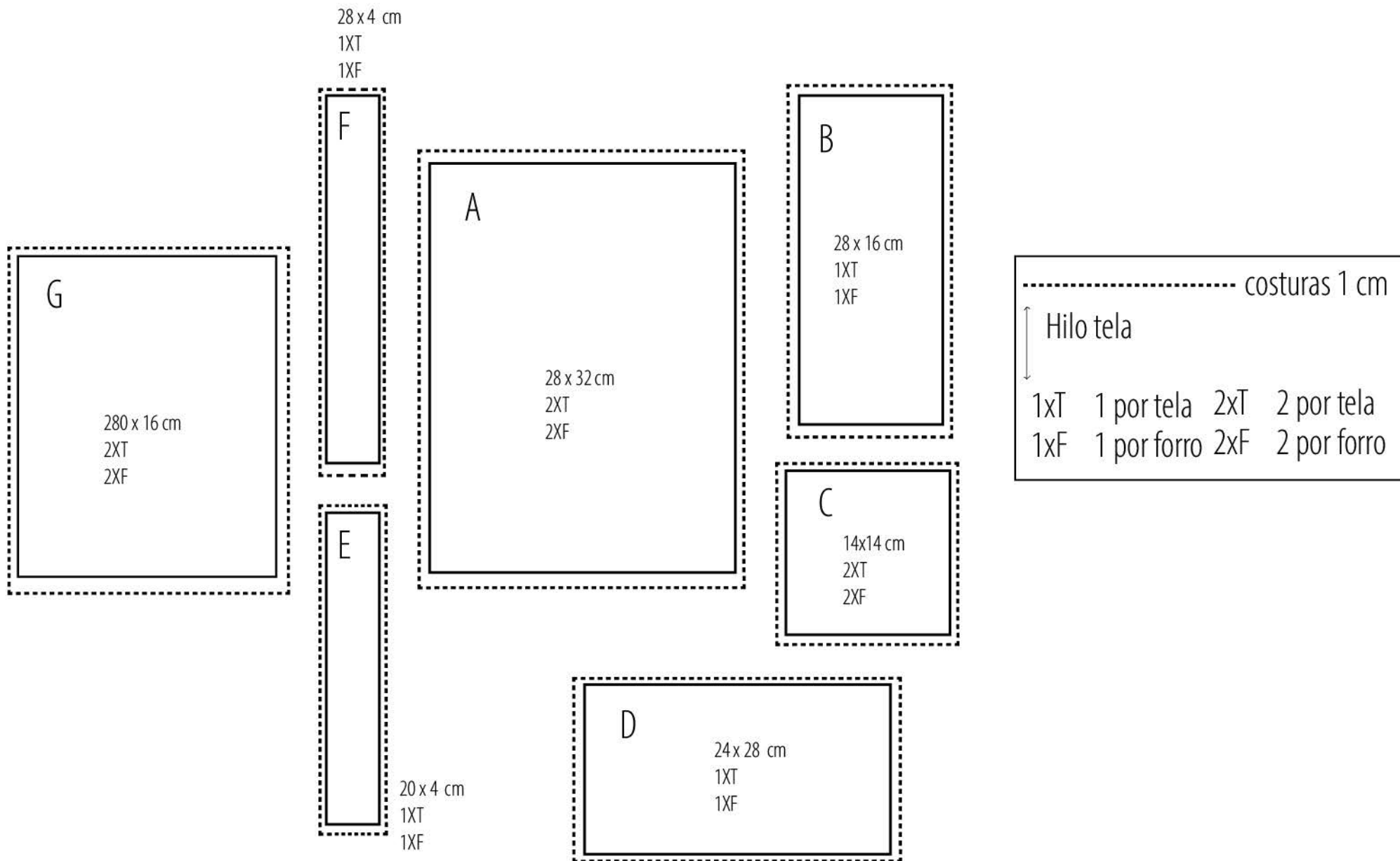
Universidad Iberoamericana de Puebla

Colección: Toksa Akhe

Atemporal



| Tela            | Localización | Uso           | Cantidad | Composición    |
|-----------------|--------------|---------------|----------|----------------|
| Gamuza          | A            | Cuerpo        | 1 m      | 100% poliéster |
| Sarga Escolar   | B            | Forro         | 1 m      | 100% poliéster |
| Avíos           |              |               |          |                |
| Biés            |              | Tapa costuras | 3 m      | 100% poliéster |
| Cierre plástico | C            |               | 80 cm    | 100% poliéster |
| Hilos           |              |               |          |                |
| Normal          |              | Todo          | 2 pza.   | 100% poliéster |
| Filamento       |              | Todo          | 3 pzas.  | 100% poliéster |
| Otros           |              |               |          |                |
| Correas         | D            | Estructura    | 3 m.     | 100% poliéster |
| Pasa Correas    | E            |               | 2 pzas.  | Plástico       |
|                 |              |               |          |                |
|                 |              |               |          |                |





| DESCRIPCIÓN DE OPERACIÓN   | MAQUINARIA | PUNTADAS POR PULGADA   | COSTURAS |
|--|------------|------------------------|----------|
| Coser las correas a la mochila por el FR y ES siguiendo los patrones de acomodo , lo que sobra del asa doblar y coser con un pespunte a 1/16"  | Recta      | 8 puntadas por pulgada | 1 cm     |
| Unir las partes de Forro con Tela de las partes A  | Recta      | 8 puntadas por pulgada | 1 cm     |
| Coser una pieza C a cada lado de la D en tela para la base de la mochila, hacer lo mismo con el forro y unir el forro con tela sobre las costuras ya hechas procurando que éstas empaten | Recta      | 8 puntadas por pulgada | 1 cm     |
| Unimos las piezas G a la B de tela y forro para crear la parte superior de la mochila y unimos las piezas E con la F.  | Recta      | 8 puntadas por pulgada | 1 cm     |
| Cosemos el cierre en las piezas de la base y la parte superior procurando esconder el cierre con la parte más ancha de la parte superior   | Recta      | 8 puntadas por pulgada | 1 cm     |
| Unimos la base de la mochila al Frente (A) después de asegurarnos que la base y la parte superior tengan el mismo ancho  | Recta      | 8 puntadas por pulgada | 1 cm     |
| Unimos la parte superior al Fr de la mochila procurando dejar un cm de cada lado para cerrarlo con la base   | Recta      | 8 puntadas por pulgada | 1 cm     |
| Unimos la parte de la espalda con el resto de la mochila, damos acabados con biés  | Recta      | 8 puntadas por pulgada | 1 cm     |
| ponemos los broches y hacemos un dobladillo en las correas para que no se salgan   | Recta      | 8 puntadas por pulgada | 1 cm     |







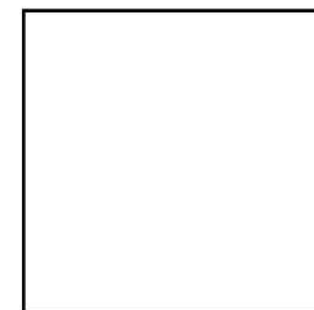
VARIANTE 001



PANTONE 19-4037 TCX  
BRIGHT COBALT



VARIANTE 003



PANTONE 11-0601 TCX  
BRIGHT WHITE



VARIANTE 002



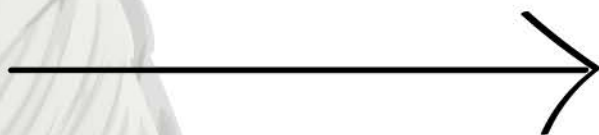
PANTONE 12-0730 TSX  
DAISY FLORET



VARIANTE 004



PANTONE 16-1150 TCX  
TOPAZ



\*Textura hecha con estambre cepilado

\*Pluma creada a base de macramé





Diseñador: Miranda Payrán

Estatus: Prototipo

Género: Unisex

División: Hogar

Tejido: Macramé

Códigos de tela

Pe-001

Universidad Iberoamericana de Puebla

Colección: Toksa Akhe

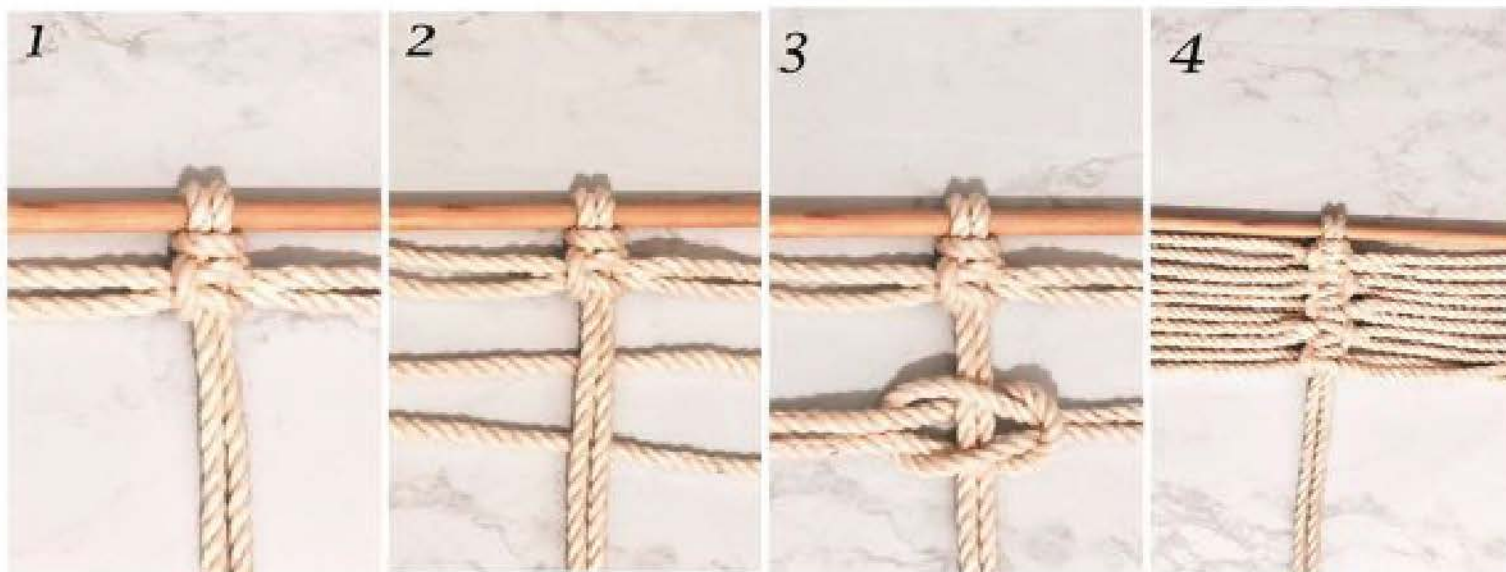
Atemporal

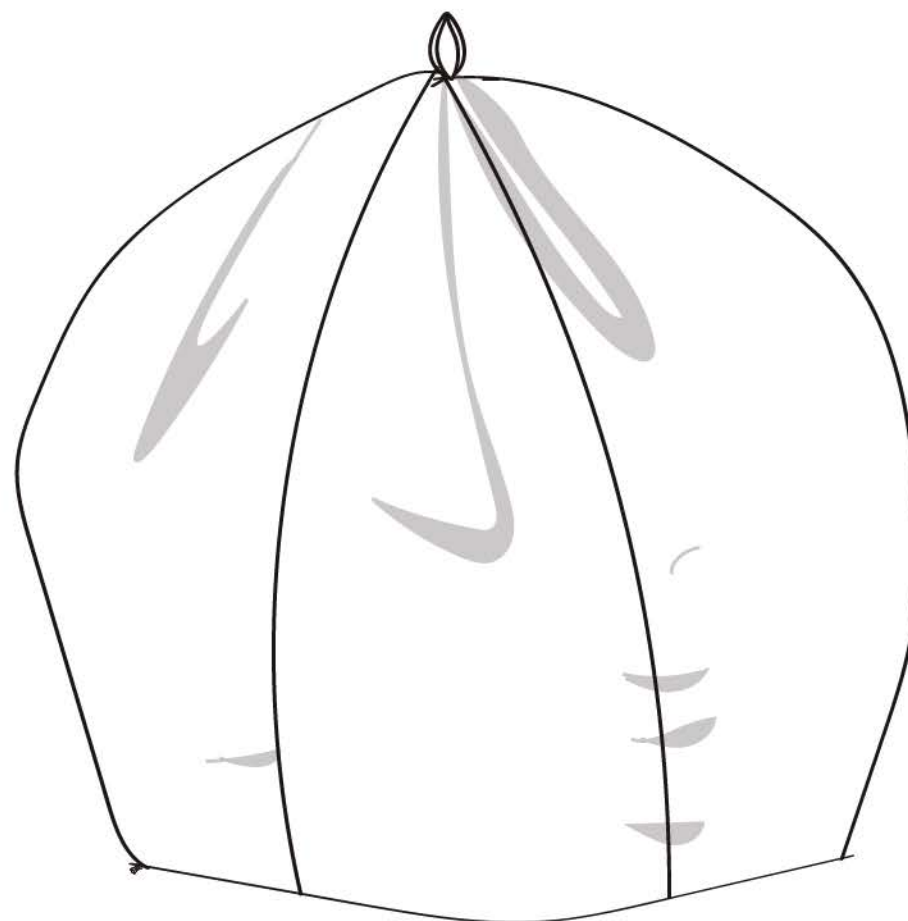
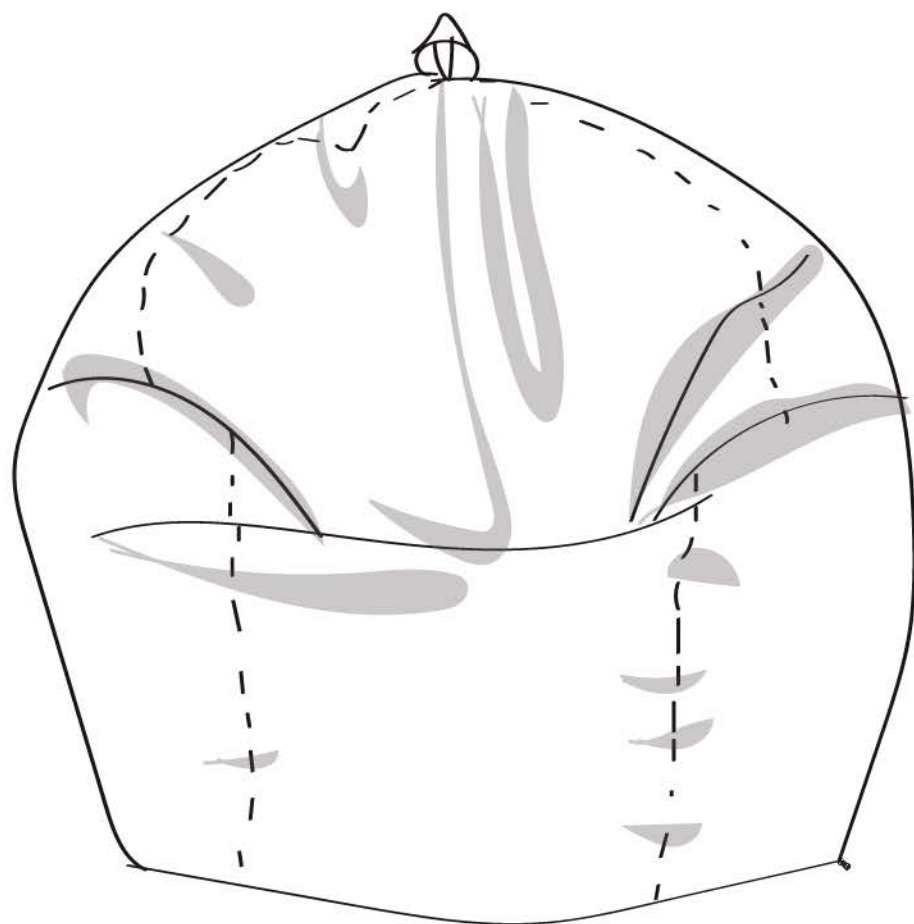


| Hilos     | Localización | Uso    | Cantidad | Composición                       |
|-----------|--------------|--------|----------|-----------------------------------|
| Estambre  | A            | Cuerpo | 5 m      | 90% acrílico 5% poliéster 5%lunex |
| Otros     |              |        |          |                                   |
| Bolígrafo | B            | Base   | 1 pza.   |                                   |
|           |              |        |          |                                   |
|           |              |        |          |                                   |
|           |              |        |          |                                   |
|           |              |        |          |                                   |
|           |              |        |          |                                   |
|           |              |        |          |                                   |
|           |              |        |          |                                   |
|           |              |        |          |                                   |
|           |              |        |          |                                   |
|           |              |        |          |                                   |
|           |              |        |          |                                   |
|           |              |        |          |                                   |



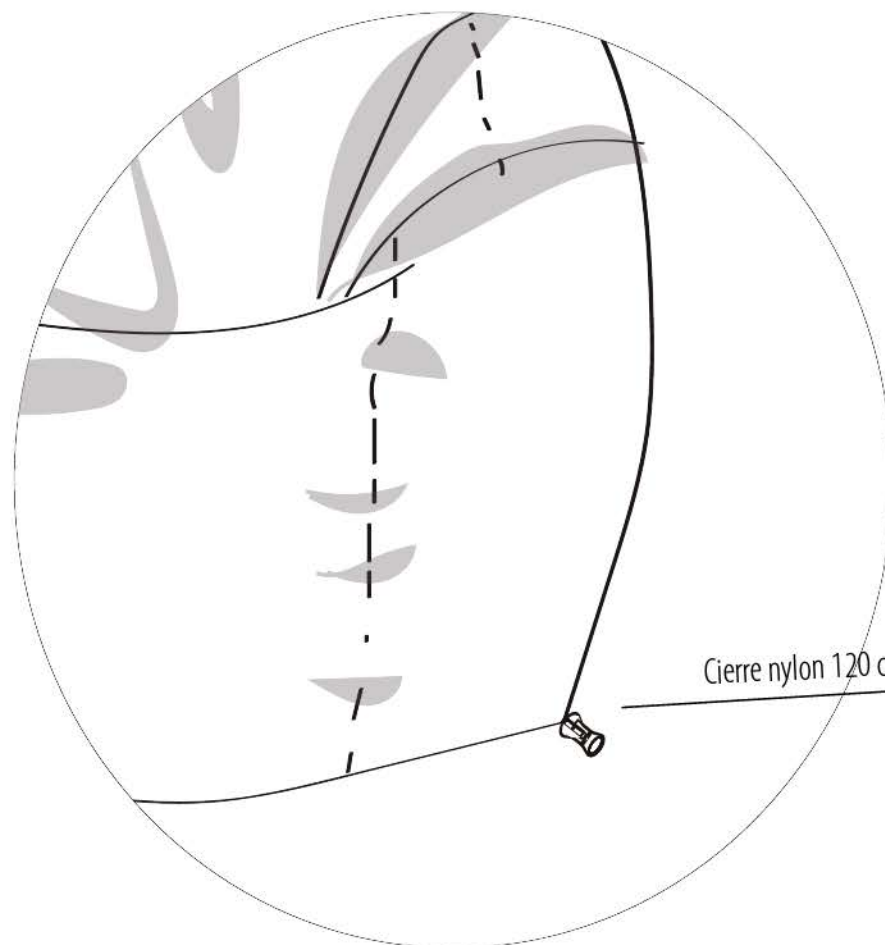
| DESCRIPCIÓN DE OPERACIÓN   | MAQUINARIA | PUNTADAS POR PULGADA | COSTURAS |
|--|------------|----------------------|----------|
| Enredar la pluma con estambre.   | Manual     |                      |          |
| Cortar varias tiras de 20 cm (aprox 50)  | Manual     |                      |          |
| Tomar 2 tiras, doblarlas a la mitad (se harán 2 aros)y entrelazar una con la otra por el hueco del aro previamente formado | Manual     |                      |          |
| Apretar  | Manual     |                      |          |



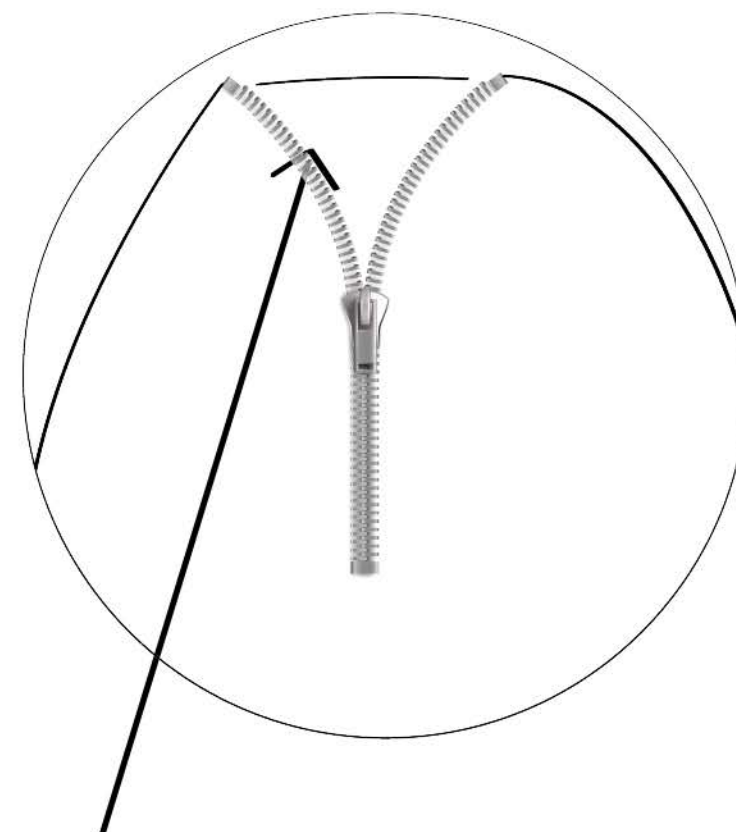
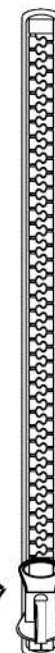


PANTONE: 19-4037 TCX "Bright Cobalt"

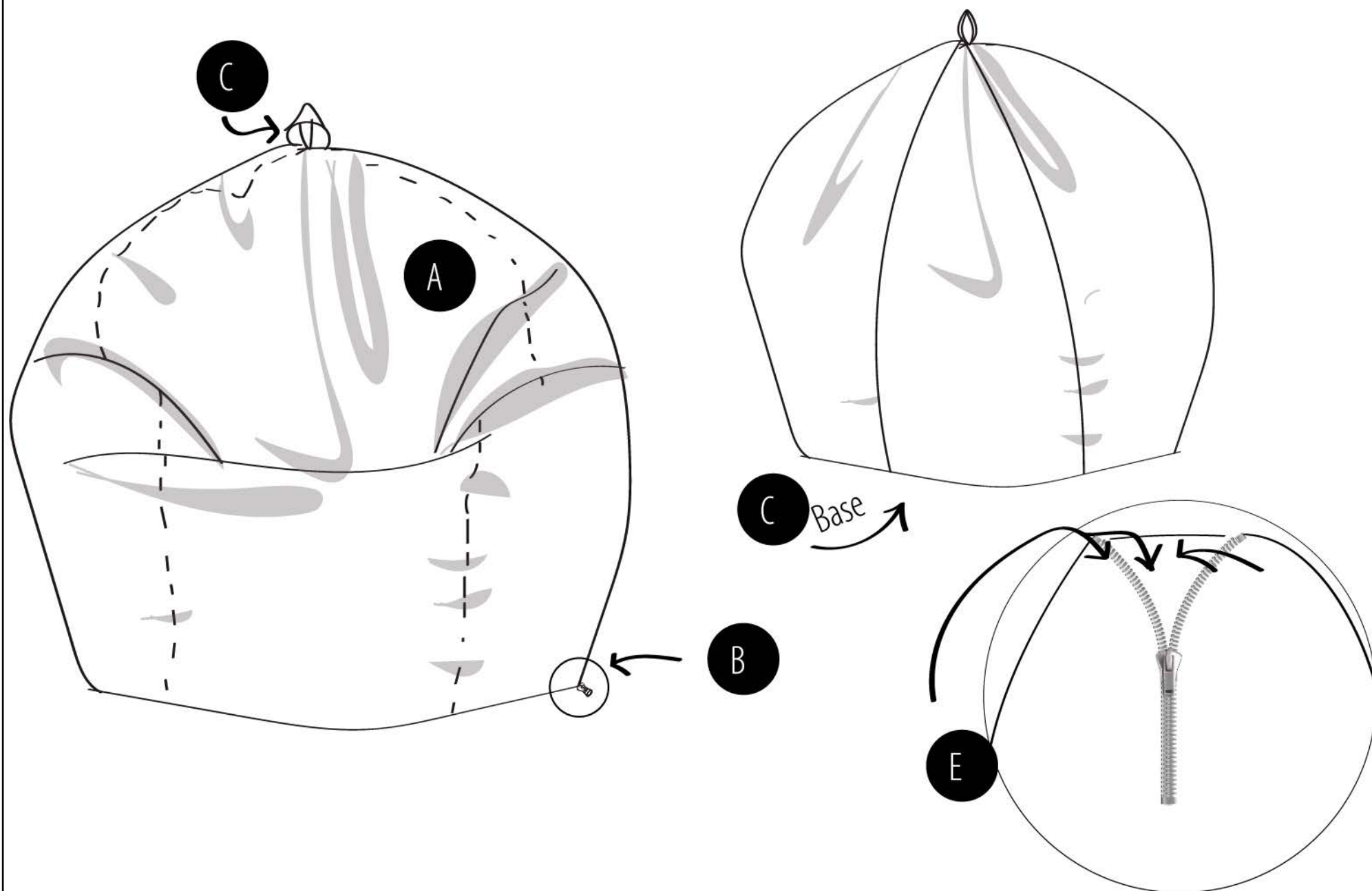




Cierre nylon 120 cm



Forro contenedor de relleno  
(Hule espuma)





Diseñador: Miranda Payrán

Estatus: Prototipo

Género: Unisex

División: Hogar

Tejido: Plano y punto

Códigos de tela

Estructura: Pe-001

Base: Pe-002

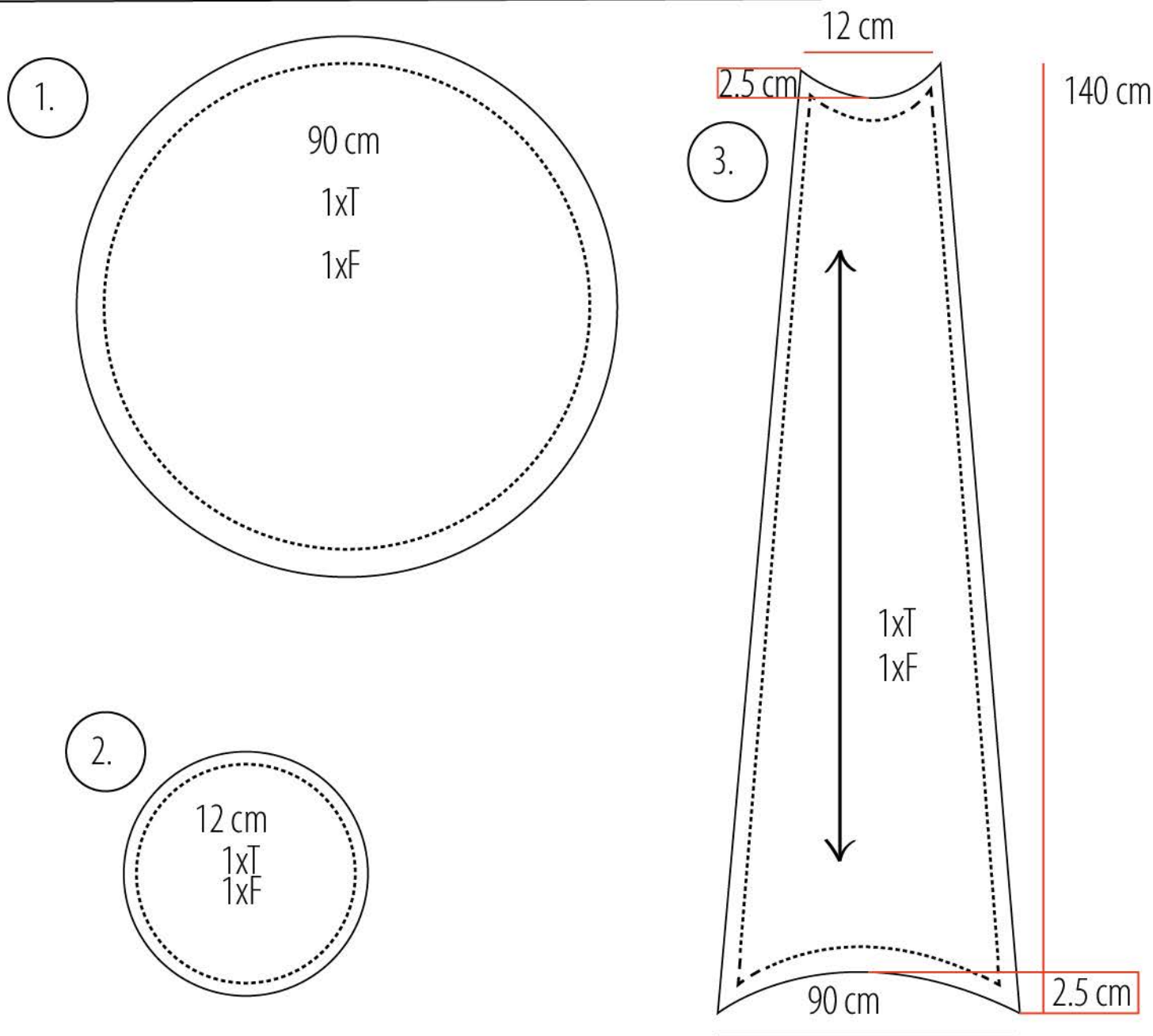
Universidad Iberoamericana de Puebla

Colección: Toksa Akhe

Atemporal



| Tela             | Localización | Uso        | Cantidad | Composición        |
|------------------|--------------|------------|----------|--------------------|
| Terciopelo       | A            | Cuerpo     | 2 m      | 100% poliéster     |
| Reves Terciopelo | C            | Base       | 1 m      | 100% poliéster     |
| Forro            | D            | Estructura | 3 m      | 100% poliéster     |
| Avíos            |              |            |          |                    |
| Cierre nylon     | B            | Base       | 1.20 m   | 100% nylon         |
| Hilos            |              |            |          |                    |
| Normal           |              | Todo       | 2 pza.   | 100% poliéster     |
| Filamento        |              | Todo       | 3 pzas.  | 100% poliéster     |
| Otros            |              |            |          |                    |
| Relleno          | E            | Estructura | 3 Kg.    | Espuma poliuterano |
|                  |              |            |          |                    |
|                  |              |            |          |                    |
|                  |              |            |          |                    |



Piezas para el exterior

1. Base---1 pza.
2. Parte superior---1pza.
3. Cuerpo---1pza.
- 4.Cierre---1 Pza.

Piezas para el interior

1. Base---1 pza.
2. Parte superior---1pza.
3. Cuerpo---1pza.
4. Cierre---Pieza
- 5.Relleno

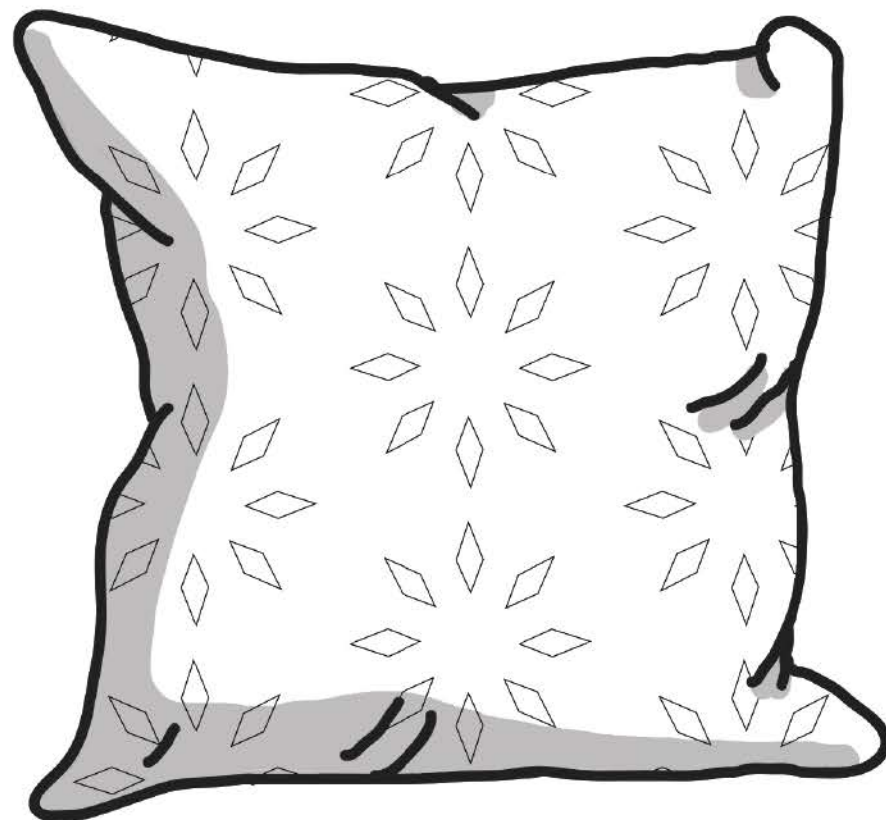
----- costuras 3/4"

↑ Hilo tela

1xT 1 por tela  
1xF 1 por forro



| DESCRIPCIÓN DE OPERACIÓN  | MAQUINARIA       | PUNTADAS POR PULGADA   | COSTURAS |
|---|------------------|------------------------|----------|
| Unir todas las partes triangulares del forro por los costados   | Overlock 5 hilos | 8 puntadas por pulgada | 3/8"     |
| Unir la parte superior de las partes triangulares con el círculo pequeño  | Overlock 5 hilos | 8 puntadas por pulgada | 3/8"     |
| Rellenar el puff hasta obtener la densidad deseada  | Manual           |                        |          |
| Terminar de cerrar el puff con el círculo grande de la base   | Overlock 5 hilos | 8 puntadas por pulgada | 3/8"     |
| Unir todas las partes triangulares del terciopelo por los costados  | Overlock 5 hilos | 8 puntadas por pulgada | 3/8"     |
| Coser por un lado el soporte  | Overlock 5 hilos | 8 puntadas por pulgada | 3/8"     |
| Unir la parte superior de las partes triangulares con el círculo pequeño y el rectángulo del soporte creando un sándwich con el soporte al centro | Overlock 5 hilos | 8 puntadas por pulgada | 3/8"     |
| Terminar de cerrar el puff con el círculo grande de la base dejando hueco para añadir un cierre de 120 cm   | Overlock 5 hilos | 8 puntadas por pulgada | 3/8"     |
| Coser el cierre al puff y meter el puff relleno de forro en el puff de terciopelo   | Recta            | 8 puntadas por pulgada | 3/8"     |







45 cm

45 cm

16-4719 TCX PORCELAIN



45 cm

45 cm

12-0730 TSX DAISY FLORET

|   |                           |                 |                                      |   |
|---|---------------------------|-----------------|--------------------------------------|---|
|  | Diseñador: Miranda Payrán |                 |                                      |   |
|   | Estatus: Prototipo        | Tejido: Punto   | Universidad Iberoamericana de Puebla |   |
|   | Género: Unisex            | Códigos de tela | Colección: Toksa Akhe                |   |
|   | División: Hogar           | Plr-001         | Atemporal                            |   |





Diseñador: Miranda Payrán

Estatus: Prototipo

Género: Unisex

División: Hogar

Tejido: Punto

Códigos de tela

Plr-001

Universidad Iberoamericana de Puebla

Colección: Toksa Akhe

Atemporal

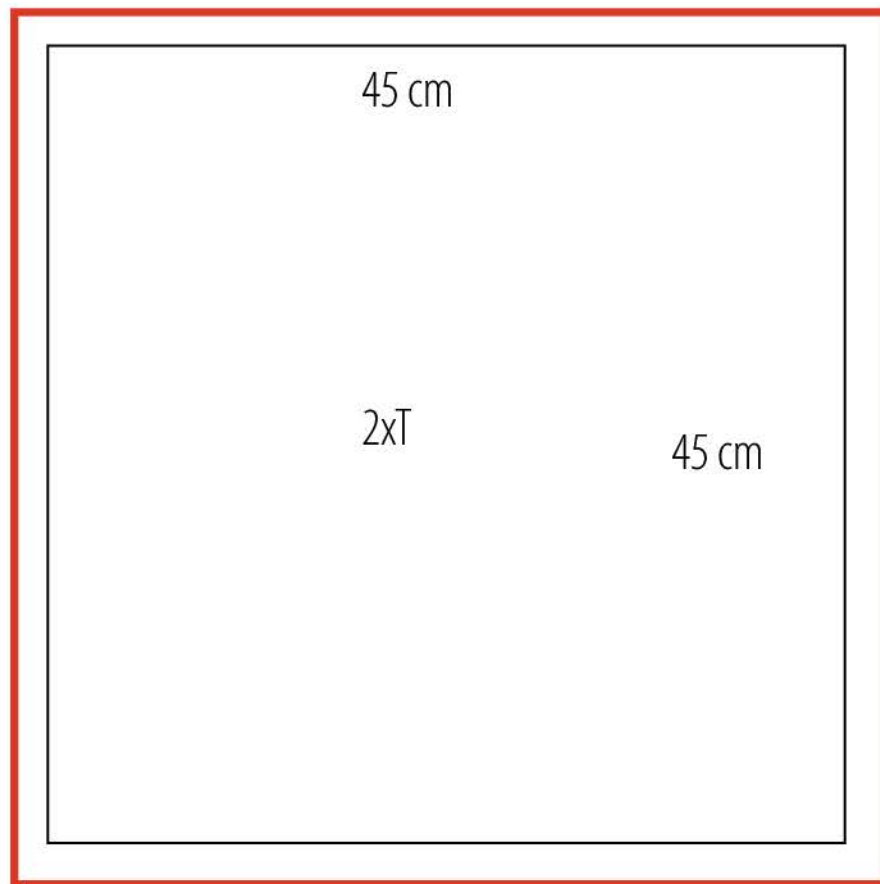


| Tela      | Localización | Uso                | Cantidad | Composición    |
|-----------|--------------|--------------------|----------|----------------|
| Polar     | A            | Cojín              | 1 m.     | 100% Poliéster |
| Manta     |              | Interior           | 20 cm.   | 100% Algodón   |
| Hilos     |              |                    |          |                |
| Normal    |              | Costuras           | 1 pza    | 100% Poliéster |
| Filamento |              | Costuras           | 3 pzas   | 100% Poliéster |
| Otros     |              |                    |          |                |
| Relleno   |              | Relleno            | 500 g    | 100% Poliéster |
| Esencias  |              | Olor               |          |                |
| Arroz     |              | Relleno bolsa olor |          |                |
| Cierre    |              | Cojín              |          | 100% nylon     |

| DESCRIPCIÓN DE OPERACIÓN   | MAQUINARIA       | PUNTADAS POR PULGADA   | COSTURAS |
|--|------------------|------------------------|----------|
| Coser bolsas arroz por 3 de los lados, Rellenar con el arroz ya con olor |                  |                        |          |
| Unir orillas del cojín dejando un espacio para el cierre                 | Overlock 5 hilos | 8 puntadas por pulgada | 3/8"     |
| Coser Cierre   | Recta            | 8 puntadas por pulgada | 3/8"     |
| Rellenar el cojín hasta obtener la densidad deseada                      | Manual           |                        |          |
| Meter la bolsa con olor y cerrar el cierre                               |                  |                        |          |

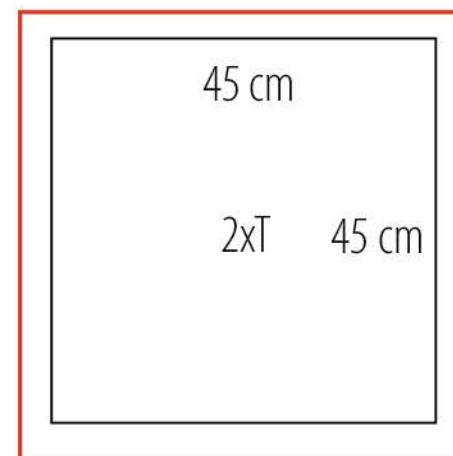


1.



COJIN

2.



BOLSA ARROZ

Piezas

1. Base---2 pzas.

2. Bolsa arroz---2 pzas

Costuras 3/8".

2xT

2 por tela



Diseñador: Miranda Payrán

Estatus: Prototipo

Género: Unisex

División: Hogar

Tejido: Plano

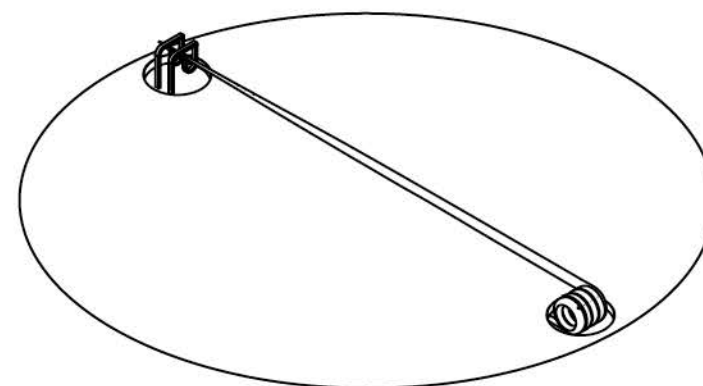
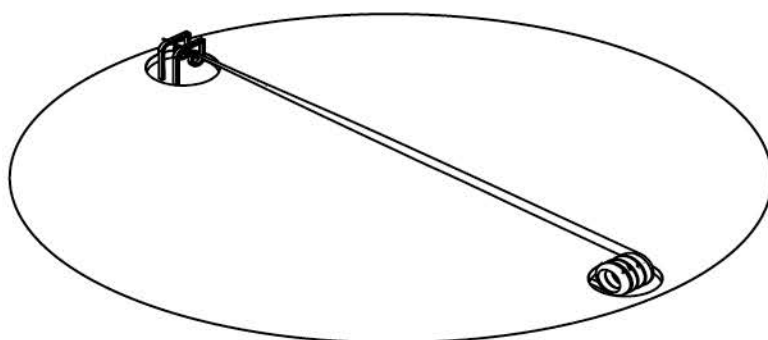
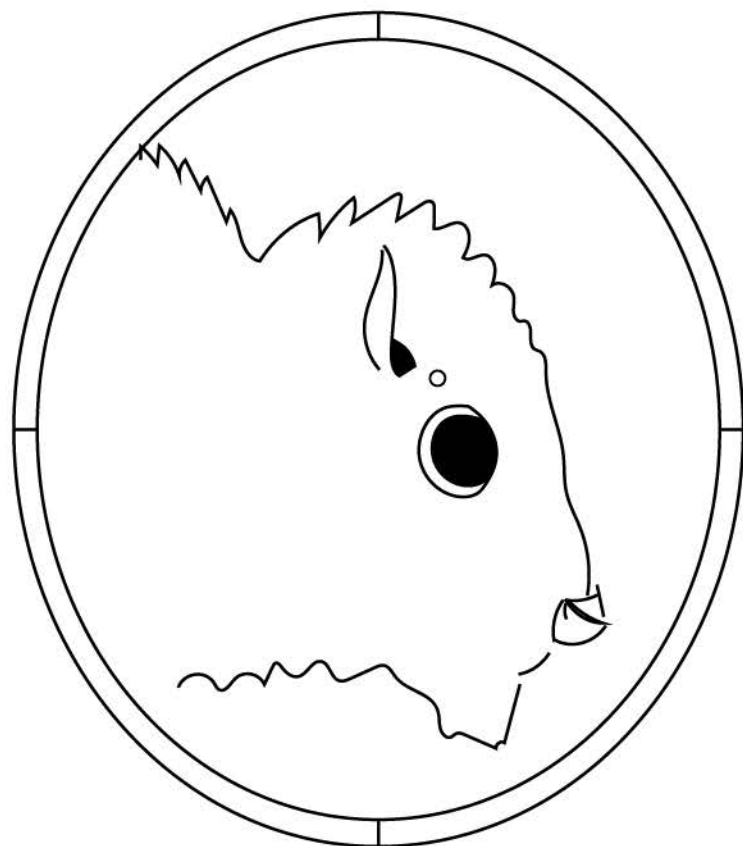
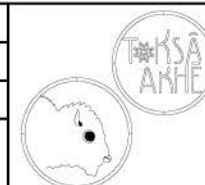
Códigos de tela

SE-001

Universidad Iberoamericana de Puebla

Colección: Toksa Akhe

Atemporal







Diseñador: Miranda Payrán

Estatus: Prototipo

Género: Unisex

División: Hogar

Tejido: Plano

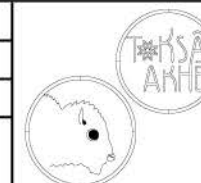
Códigos de tela

SE-001

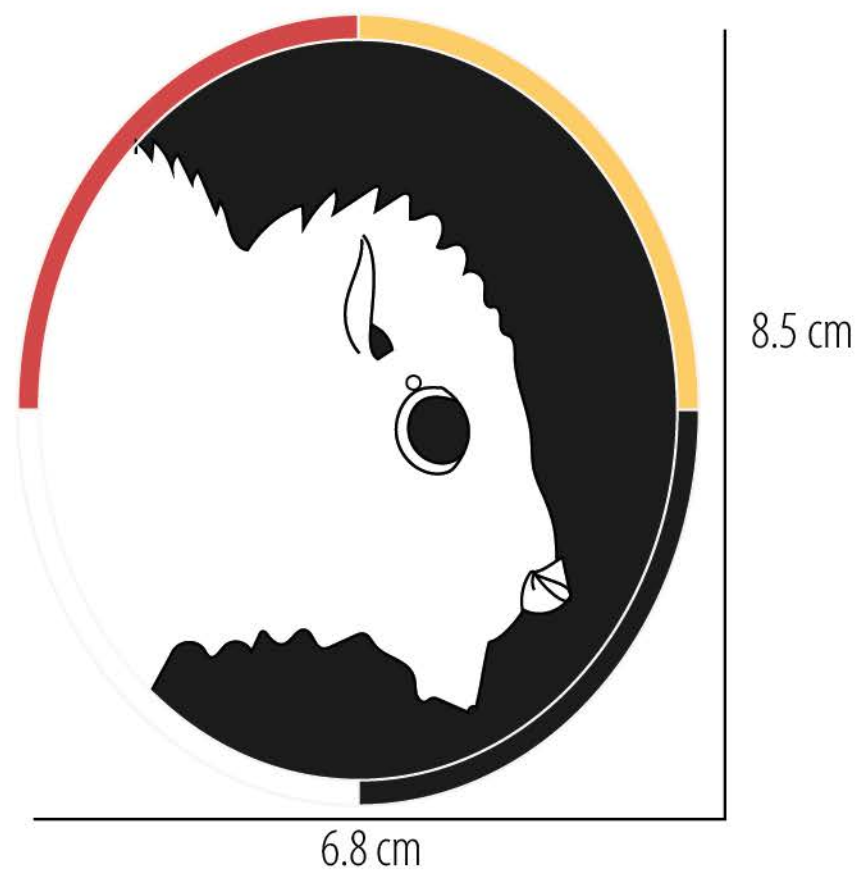
Universidad Iberoamericana de Puebla

Colección: Toksa Akhe

Atemporal



Dimensiones del gráfico: 7cm altura x 7cm ancho



01



02



03



04



01



02



03



04



Hilos para bordado





Diseñador: Miranda Payrán

Estatus: Prototipo

Género: Unisex

División: Hogar

Tejido: Plano

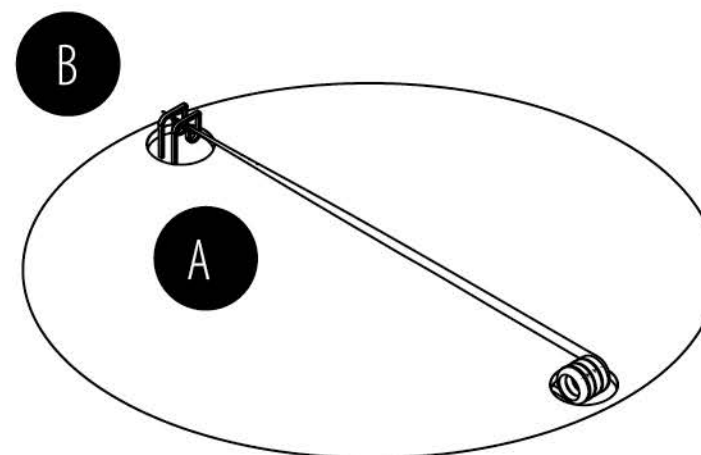
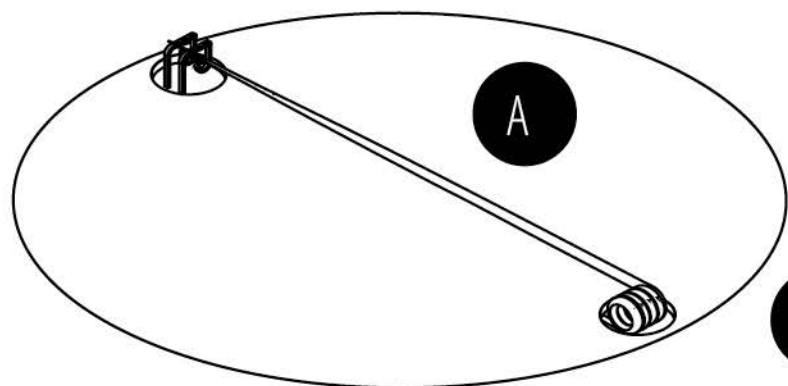
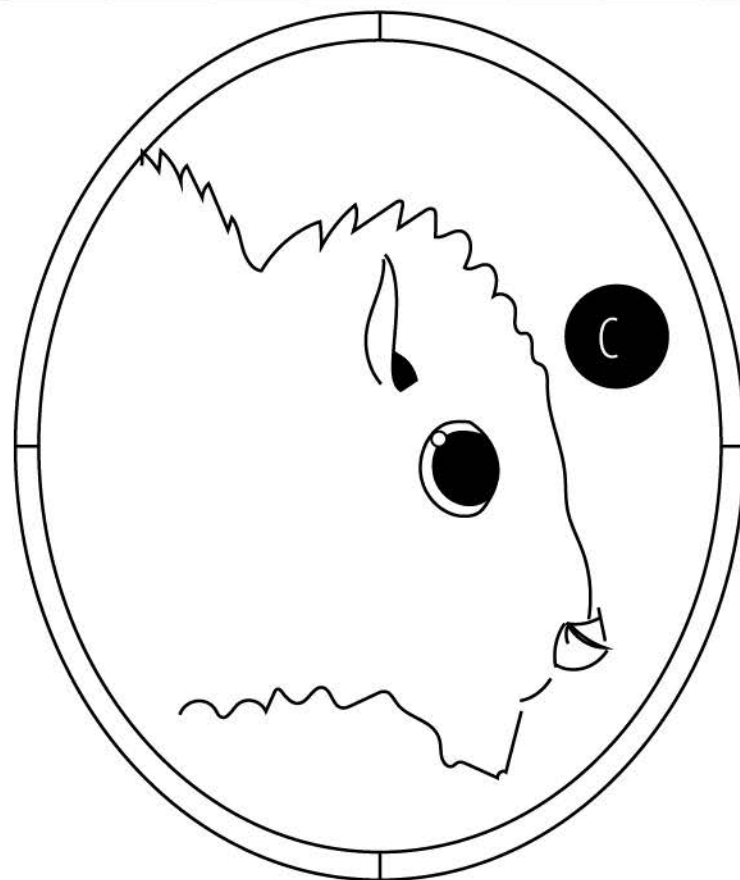
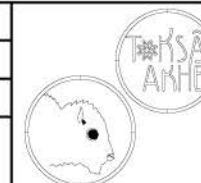
Códigos de tela

SE-001

Universidad Iberoamericana de Puebla

Colección: Toksa Akhe

Atemporal





Diseñador: Miranda Payrán

Estatus: Prototipo

Género: Unisex

División: Hogar

Tejido: Plano

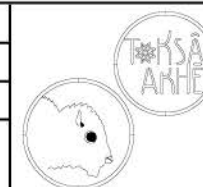
Códigos de tela

SE-001

Universidad Iberoamericana de Puebla

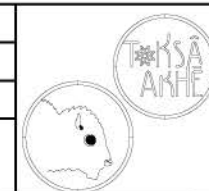
Colección: Toksa Akhe

Atemporal



| Tela          | Localización | Uso      | Cantidad | Composición    |
|---------------|--------------|----------|----------|----------------|
| Pellón        | A            | Cuerpo   | 20 cm    | 100% poliéster |
| Sarga escolar | C            | Base     | 20 cm    | 100% poliéster |
| <b>Hilos</b>  | D            |          |          |                |
| Negro         | 01           | Todo     | 1 pza.   | 100% poliéster |
| Amarillo      | 02           | Todo     | 1 pza.   | 100% poliéster |
| Rojo          | 03           | Todo     | 1 pza.   | 100% poliéster |
| Blanco        | 04           | Todo     | 1 pza.   | 100% poliéster |
| <b>Avíos</b>  |              |          |          |                |
| Pin/Broche    | B            | Soporte  | 2 pzas.  | Aluminio       |
| <b>Otros</b>  |              |          |          |                |
| MDF           |              | Acabados | 2 pzas.  | Madera mdf.    |
|               |              |          |          |                |
|               |              |          |          |                |

|   |                           |                 |                                      |
|---|---------------------------|-----------------|--------------------------------------|
|  | Diseñador: Miranda Payrán |                 |                                      |
|   | Estatus: Prototipo        | Tejido: Punto   | Universidad Iberoamericana de Puebla |
|   | Género: Unisex            | Códigos de tela | Colección: Toksa Akhe                |
|   | División: Hogar           | PIr-001         | Atemporal                            |



| DESCRIPCIÓN DE OPERACIÓN   | MAQUINARIA | PUNTADAS POR PULGADA   | COSTURAS |
|--|------------|------------------------|----------|
| Realizar el diseño del pin asignando colores y tamaño en el programa de la bordadora | Bordadora  |                        |          |
| Colocar la sarga escolar y dos cuadros de pellón en el bastidor de bordado           | Bordadora  |                        |          |
| Correr el programa de la bordadora para que comience a bordar                        | Bordadora  | 8 puntadas por pulgada |          |
| Sellar los bordes del parche con un resistol (podría ser mod podge)                  | Manual     |                        |          |
| Recortar el parche lo más cercano a la costura sin invadirla                         | Manual     |                        |          |
| Pegar el mdf y el broche al reverso del parche para volverlo pin (opcional)          | Manual     |                        |          |
|  |            |                        |          |
|  |            |                        |          |
|  |            |                        |          |