

Maya

Reyes García, Daniela

2017-05

<http://hdl.handle.net/20.500.11777/2740>

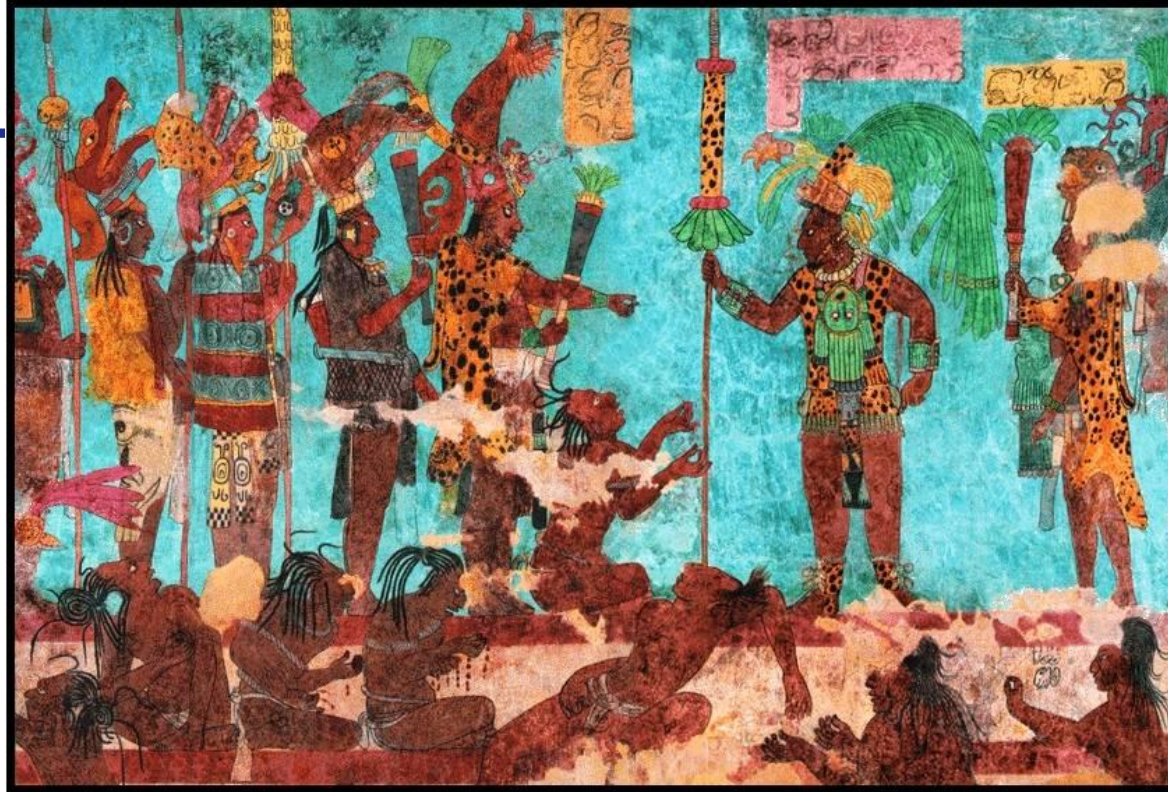
<http://repositorio.iberopuebla.mx/licencia.pdf>

ASE III MAYA

Daniela Reyes García
Diseño Textil







Consumismo

Fragmentación
de la sociedad

Cosmovisión
maya

Objetivo General

- Desarrollar una colección de ropa con un propósito multifuncional inspirada en la cultura maya; principalmente en su cosmogonía y deidades utilizando la técnica de bordado artesanal con dibujos inspirados en la misma que, a su vez, represente una propuesta contracultural ante al caos mundial.



Objetivos Particulares

1. Investigar
2. Analizar
3. Buscar
4. Producir
5. Generar

Consumismo



Fragmentación de la sociedad

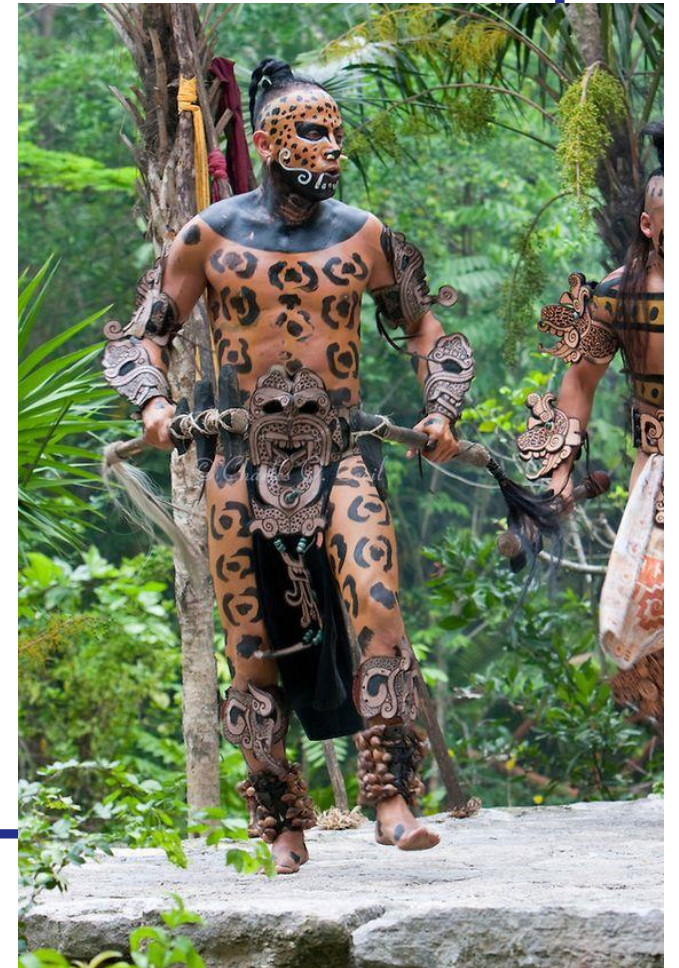
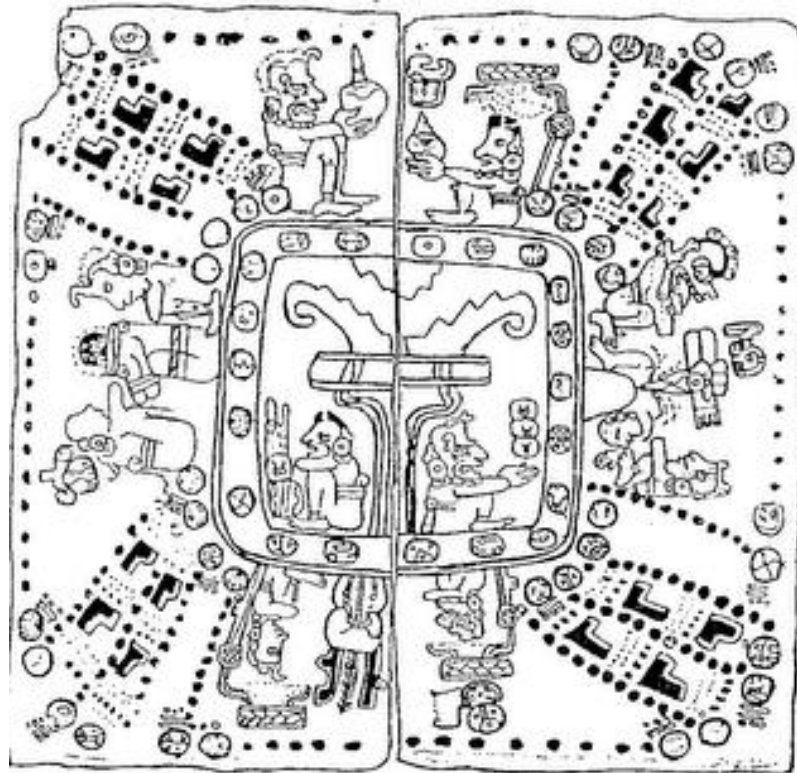


- Producto multifuncional
- Inspiración en la cultura maya
- Fomentar y valorar trabajo artesanal

“ El respeto es el que nos lleva a ser mejores en todos los aspectos, es el verbo que debería aplicarse diariamente en cada instante de nuestra existencia para ayudarnos a crecer y comprender mejor este maravilloso mundo rebotante de vida que nos rodea. ”

El ojo de los dioses, el despertar maya.

Cultura Maya



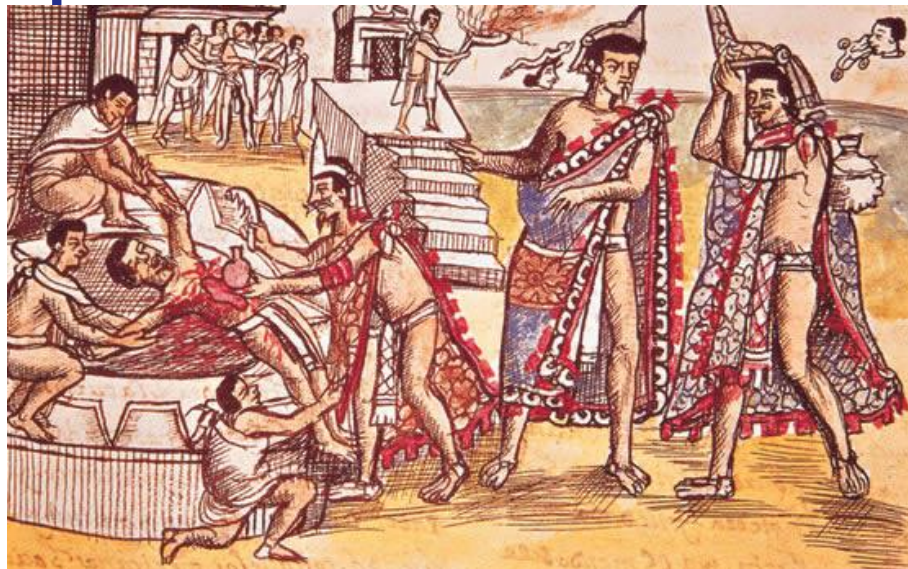
Códices



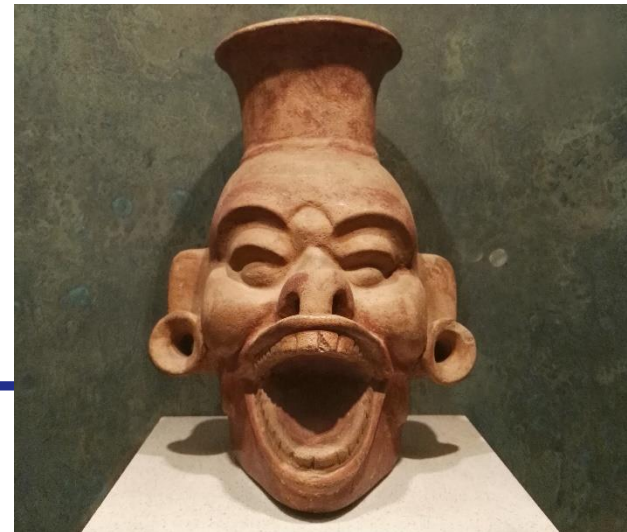
Glifos



Rituales



Deidades



Análisis de Mercado

A y B+

Comercio
justo y
recíproco

Mujeres de 18
a 35 años

Competencia

México

Barcelona

OMORIKA

XIMENA X VALERO

LYDIA
LAVIN



DENISSIE
KURI



milles
—BARCELONA—

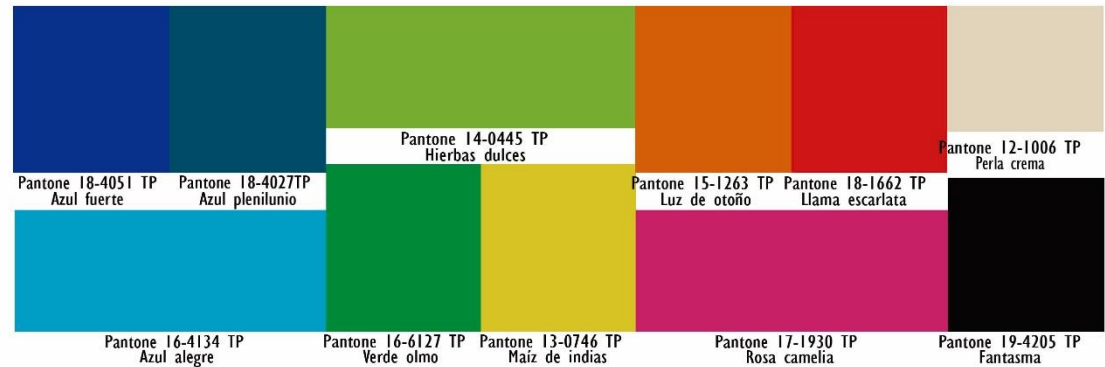
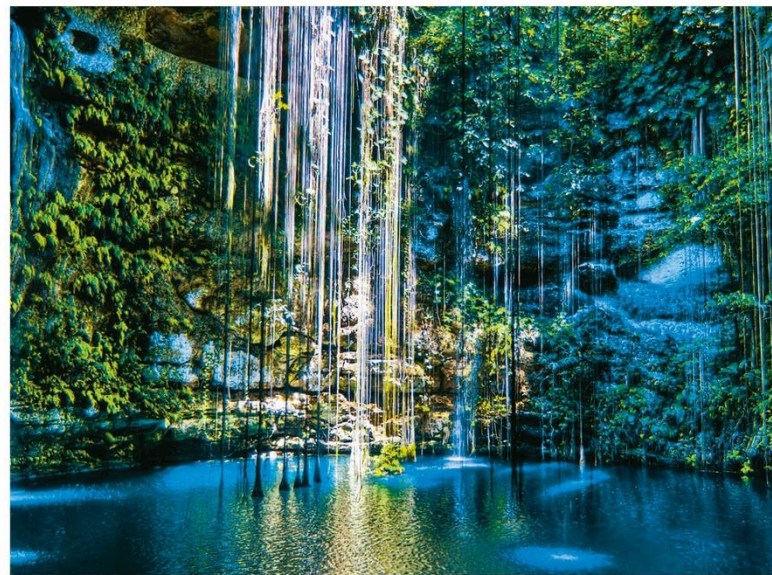
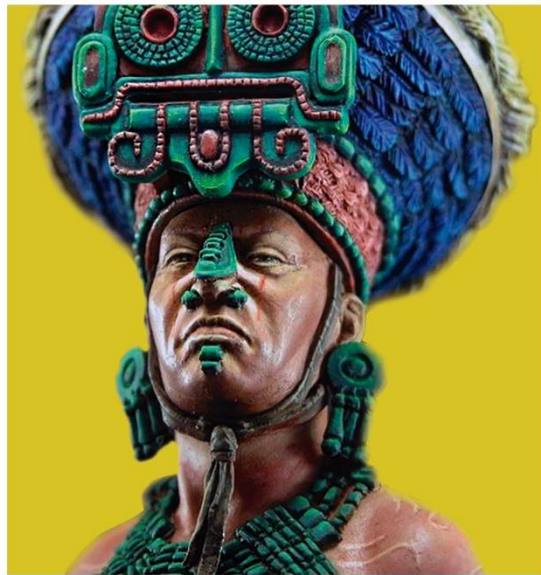
MAYAY

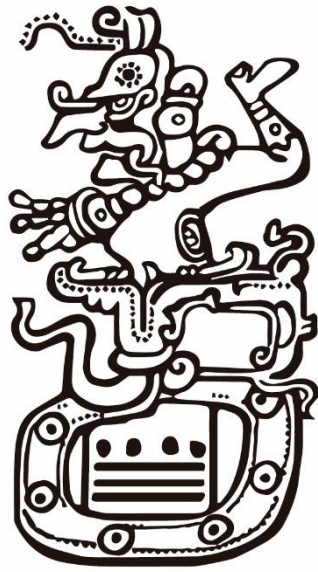
- Multifuncional

- Artesanal

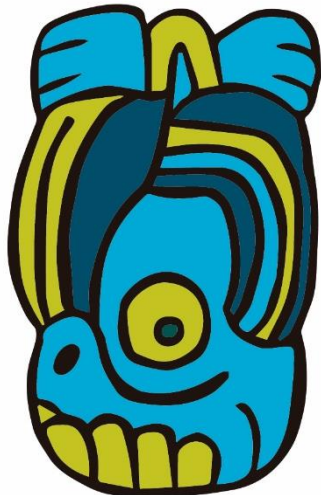
- Significativo

MAYA





— DIOS CHAAC —
Dios de la lluvia



Costo unitario de producción de vestido azul			
	Requerimiento	Costo unitario	Total
Materia prima			
Tela poliéster azul rey	2 m	\$48	\$96
Tela bordada azul rey	1 m	\$60	\$60
Cierres	2 u	\$5	\$10
Bordado 5 cm	1 u	\$100	\$100
Bordado 10 cm	1 u	\$100	\$100
Ponchado	0.5 u	\$250	\$125
Broches	6 u	\$1.25	\$7.50
Resorte	70 cm	\$4	\$2.80
Mano de obra directa(MOD)			
Confección		\$800	\$800
Gastos indirectos de fabricación(GIF)			
Gasolina	1/7 de tanque	\$500	\$71.43
Hilo		\$5	\$5
		Costo unitario	\$1,378
		Utilidad bruta	40%
		Precio de venta	\$1,928.82



— DIOS YUM KAX —
Dios del maíz



Costo unitario de producción de chamarra mezclilla

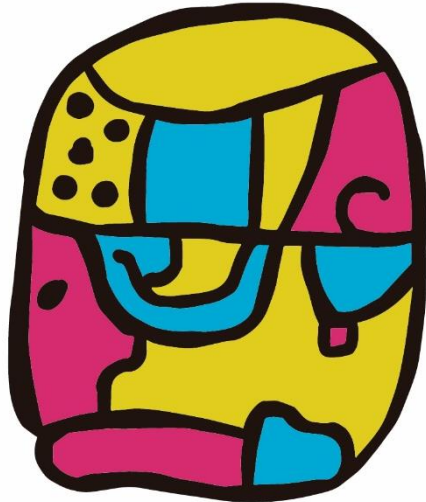
	Requerimiento	Costo unitario	Total
Materia prima			
Tela mezclilla	2 m	\$50	\$100
Tela manta decorada (deshilada)	25 cm	\$43	\$11
Cierres	2 u	\$5	\$10
Bordado 10 cm	2 u	\$100	\$200
Ponchado	1 u	\$250	\$83.33
Broches	6 u	\$1.25	\$7.50
Mano de obra directa(MOD)			
Confección		\$650	\$650
Gastos indirectos de fabricación(GIF)			
Gasolina	1/7 de tanque	\$500	\$71.43
Hilo		\$5	\$5
		Costo unitario	\$1,138
		Utilidad neta	40%
		Precio de venta	\$1,593.22

Costo unitario de producción de Short de Manta

	Requerimiento	Costo unitario	Total
Materia prima			
Tela manta decorada	1 m	\$43	\$43
Resorte	85 cm	\$4	\$3
Bordado 10 cm	1 u	\$100	\$100
Ponchado	1 u	\$250	\$83.33
Botón	1 u	\$10.00	\$10.00
Cierre	1 u	\$5	\$5.00
Mano de obra directa(MOD)			
Confección		\$650	\$650
Gastos indirectos de fabricación(GIF)			
Gasolina	1/7 de tanque	\$500	\$71.43
Hilo		\$5	\$5
		Costo unitario	\$966.16
		Utilidad neta	40%
		Precio de venta	\$1,352.63



— DIOSA IXCHEL —
Diosa lunar

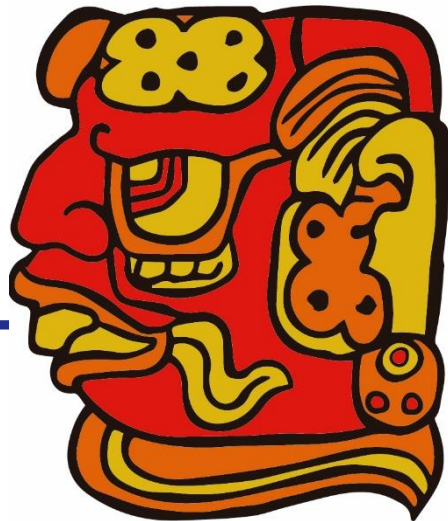


Costo unitario de producción de Short Rosa			
	Requerimiento	Costo unitario	Total
Materia prima			
Tela Mil Rayas Rosa	1.5 m	\$78	\$117
Resorte	85 cm	\$4	\$3
Bordado 10 cm	1 u	\$100	\$100
Ponchado	1 u	\$250	\$125.00
Botón	1 u	\$10.00	\$10.00
Cierre	1 u	\$5	\$5.00
Mano de obra directa(MOD)			
Confección		\$500	\$500
Gastos indirectos de fabricación(GIF)			
Gasolina	1/7 de tanque	\$500	\$71.43
Hilo		\$5	\$5
		Costo unitario	\$931.83
		Utilidad neta	40%
		Precio de venta	\$1,304.56

Costo unitario de producción de Crop Top Rosa			
	Requerimiento	Costo unitario	Total
Materia prima			
Tela Mil Rayas Rosa	1 m	\$78	\$78
Tela Forro	1 m	\$20	\$20
Bordado 7 cm	1 u	\$100	\$100
Ponchado	1 u	\$250	\$125.00
Broches	4 u	\$1.25	\$5.00
Cierre	2 u	\$25	\$50.00
Mano de obra directa(MOD)			
Confección		\$500	\$500
Gastos indirectos de fabricación(GIF)			
Gasolina	1/7 de tanque	\$500	\$71.43
Hilo		\$5	\$5
		Costo unitario	\$949.43
		Utilidad neta	40%
		Precio de venta	\$1,329.20



— DIOS K'INICH AJAW —
Dios solar



Costo unitario de producción de chaleco de manta			
	Requerimiento	Costo unitario	Total
Materia prima			
Tela manta decorada	2 m	\$43	\$86
Tela Forro	.5 m	\$20	\$10
Bordado 10 cm	1 u	\$100	\$100
Bordado 5 cm	1 u	\$100	\$100
Ponchado	1 u	\$250	\$125.00
Broche	6 u	\$1.25	\$7.50
Cierre	2 u	\$25	\$50.00
Mano de obra directa(MOD)			
Confección		\$500	\$500
Gastos indirectos de fabricación(GIF)			
Gasolina	1/7 de tanque	\$500	\$71.43
Hilo		\$5	\$5
		Costo unitario	\$1,054.93
		Utilidad neta	40%
		Precio de venta	\$1,476.90

Costo unitario de producción de pescador de mezclilla			
	Requerimiento	Costo unitario	Total
Materia prima			
Tela mezclilla	2 m	\$50	\$100
Tela manta decorada (deshilada)	25 cm	\$43	\$11
Cierre	1 u	\$5	\$5
Botón	1 u	\$10	\$10.00
Resorte	85 cm	\$4	\$3
Mano de obra directa(MOD)			
Confección		\$500	\$500
Gastos indirectos de fabricación(GIF)			
Gasolina	1/7 de tanque	\$500	\$71.43
Hilo		\$5	\$5
		Costo unitario	\$706
		Utilidad neta	40%
		Precio de venta	\$987.81

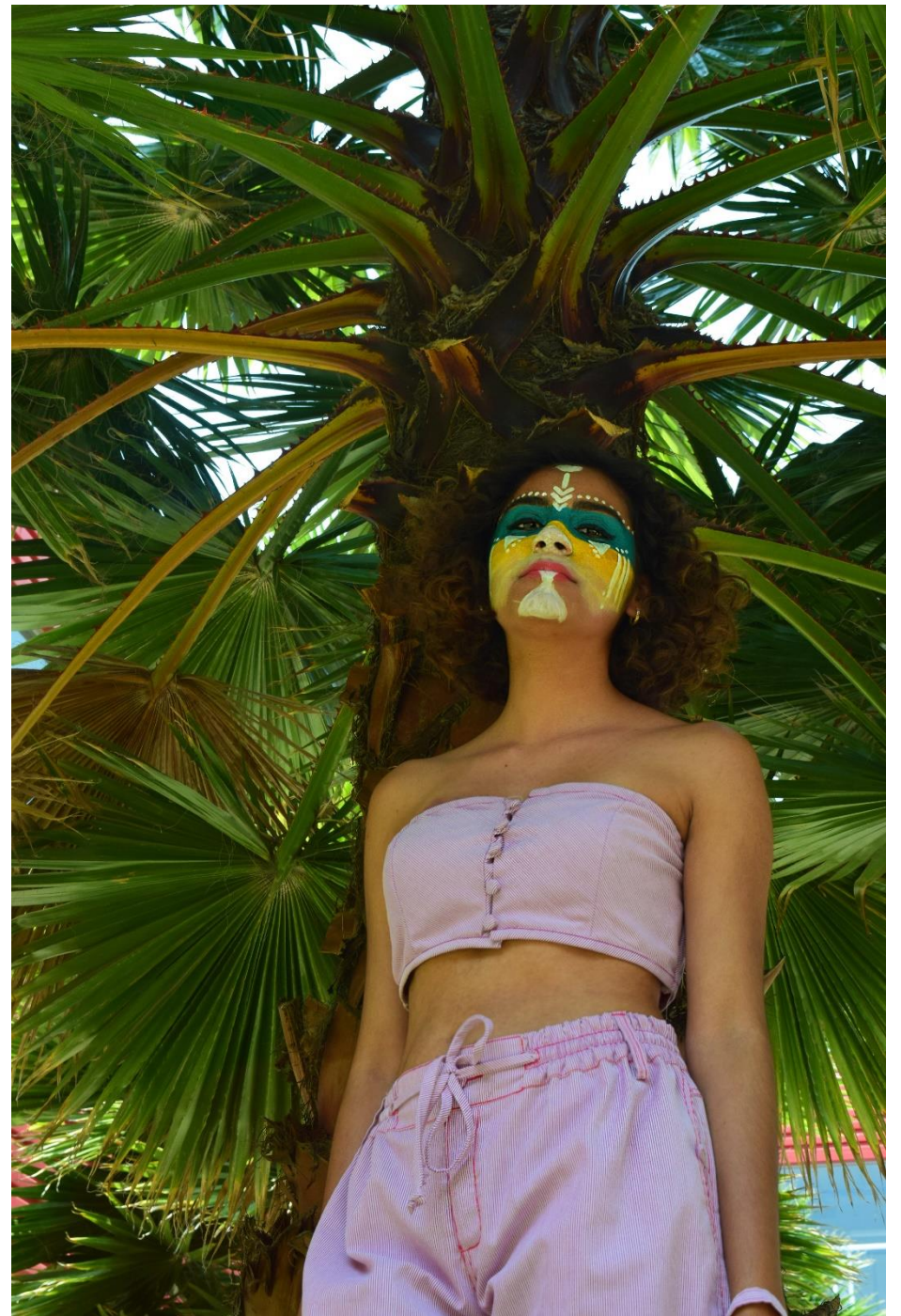


















DANIELLE



Marca: Danielle

MAYA2017CO-001

Temporada: Primavera/Verano 2017

Estatus: MAYA

Género: Dama

División: Moda y accesorios

Descripción de la tela:

A: Mezclilla- 70% CO, 30% POL

B: Manta- 100% CO

Maquilador: Danielle

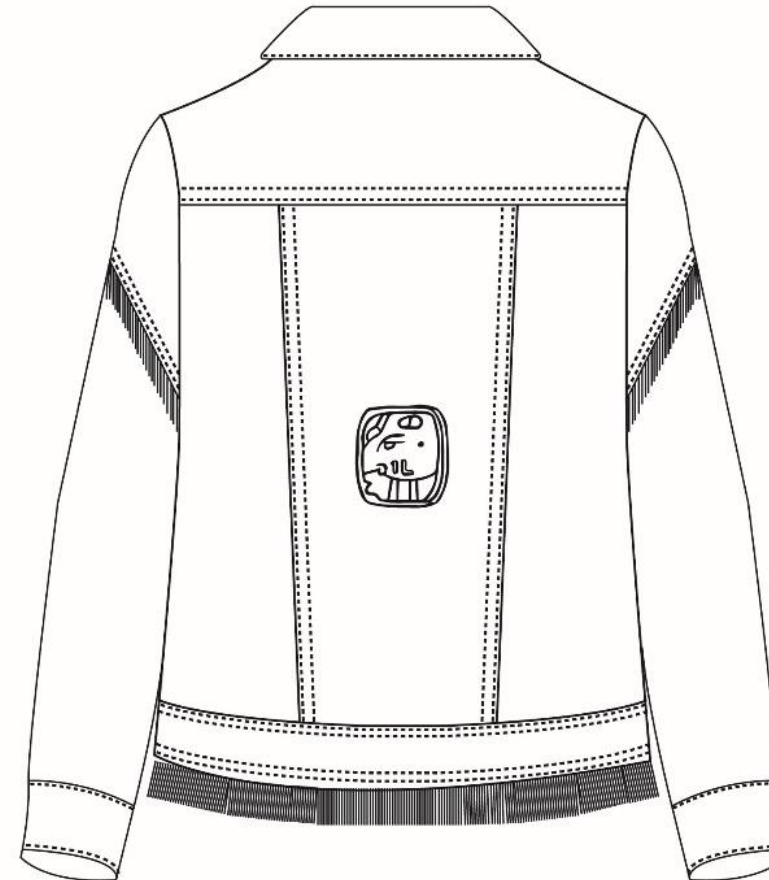
Lugar ubicación: Setubal # 4, San Pedro Cholula.

Estatus de la muestra: Prototipo

Diseñador Técnico: Daniela Reyes García



VISTA FRONTAL



VISTA TRASERA



DANIELLE

Marca: Danielle

Estatus: MAYA

Género: Dama

División: Moda y accesorios

MAYA2017CO-001

Descripción de la tela:

A: Mezcilla- 70% CO, 30% POL

B: Manta- 100% CO

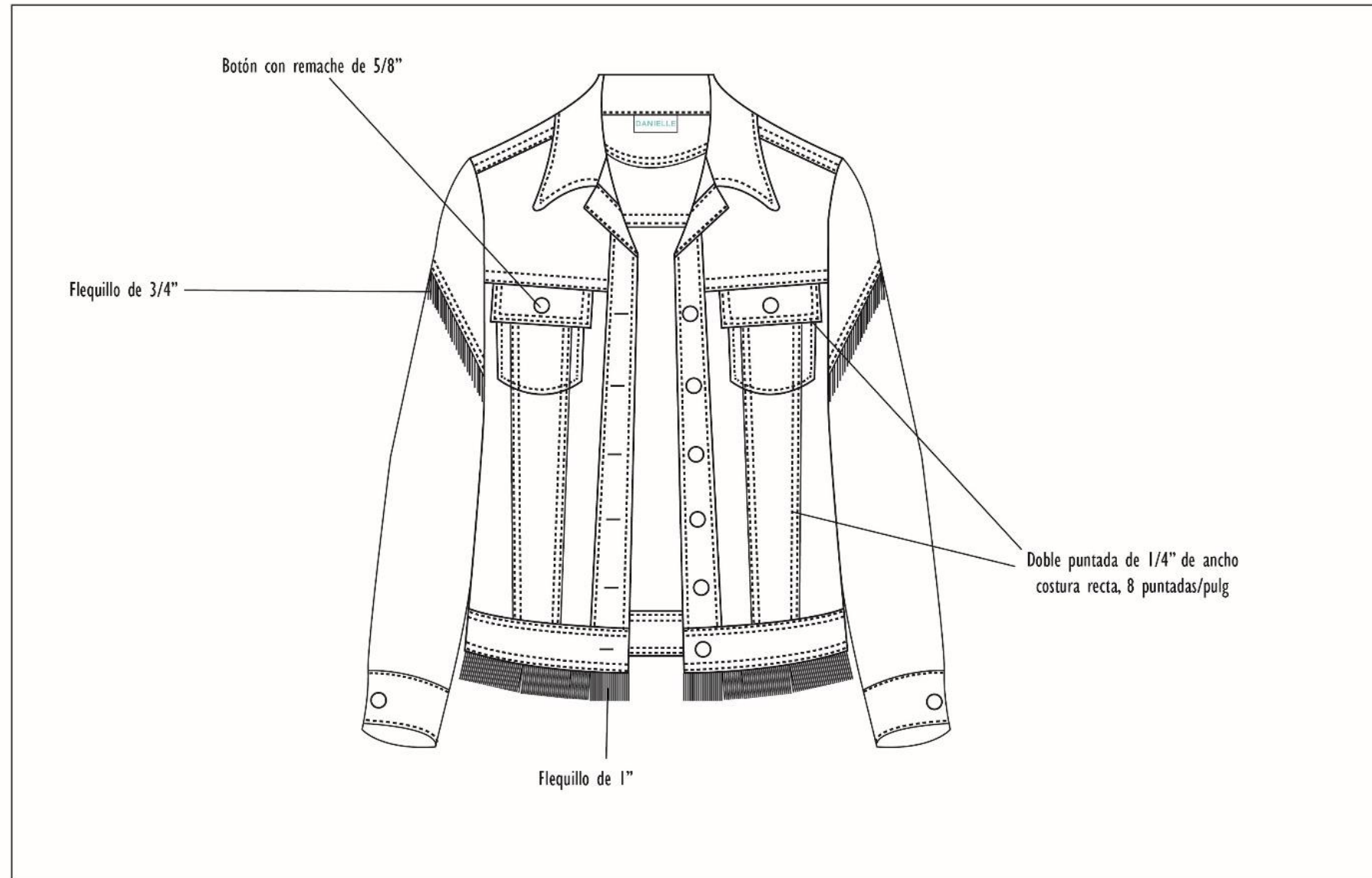
Temporada: Primavera/Verano 2017



Maquilador: Danielle

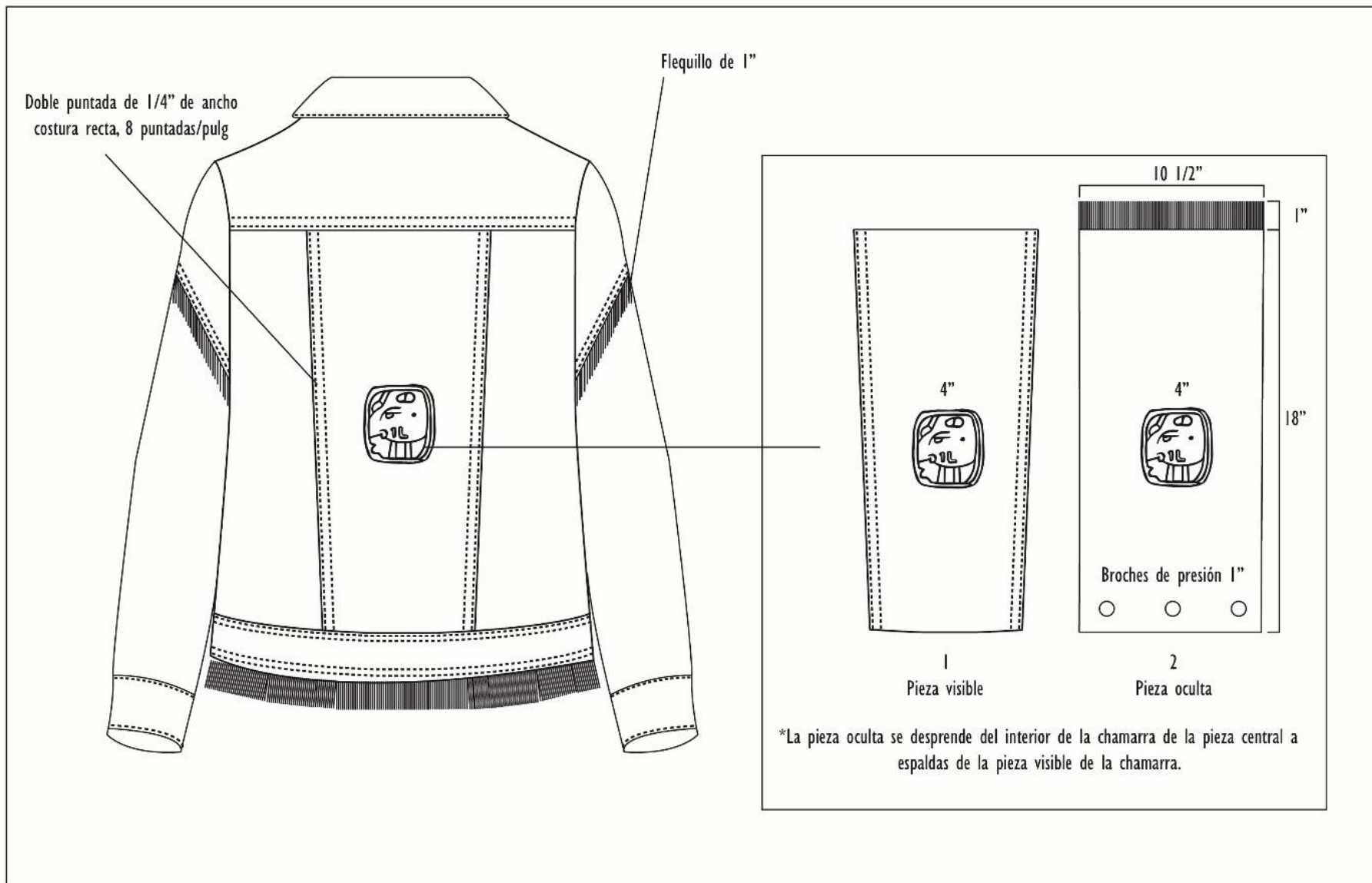
Lugar ubicación: Setubal # 4, San Pedro Cholula.

Estatus de la muestra: Prototipo

Diseñador Técnico: Daniela Reyes García



 DANIELLE	Marca: Danielle Estatus: MAYA Género: Dama División: Moda y accesorios	MAYA2017CO-001 Descripción de la tela: A: Mezcilla- 70% CO, 30% POL B: Manta- 100% CO	Temporada: Primavera/Verano 2017 Maquilador: Danielle Lugar ubicación: Setubal # 4, San Pedro Cholula. Estatus de la muestra: Prototipo Diseñador Técnico: Daniela Reyes García	





DANIELLE

Marca: Danielle

Estatus: MAYA

Género: Dama

División: Moda y accesorios

MAYA2017CO-001

Descripción de la tela:

A: Mezclilla- 70% CO, 30% POL

B: Manta- 100% CO

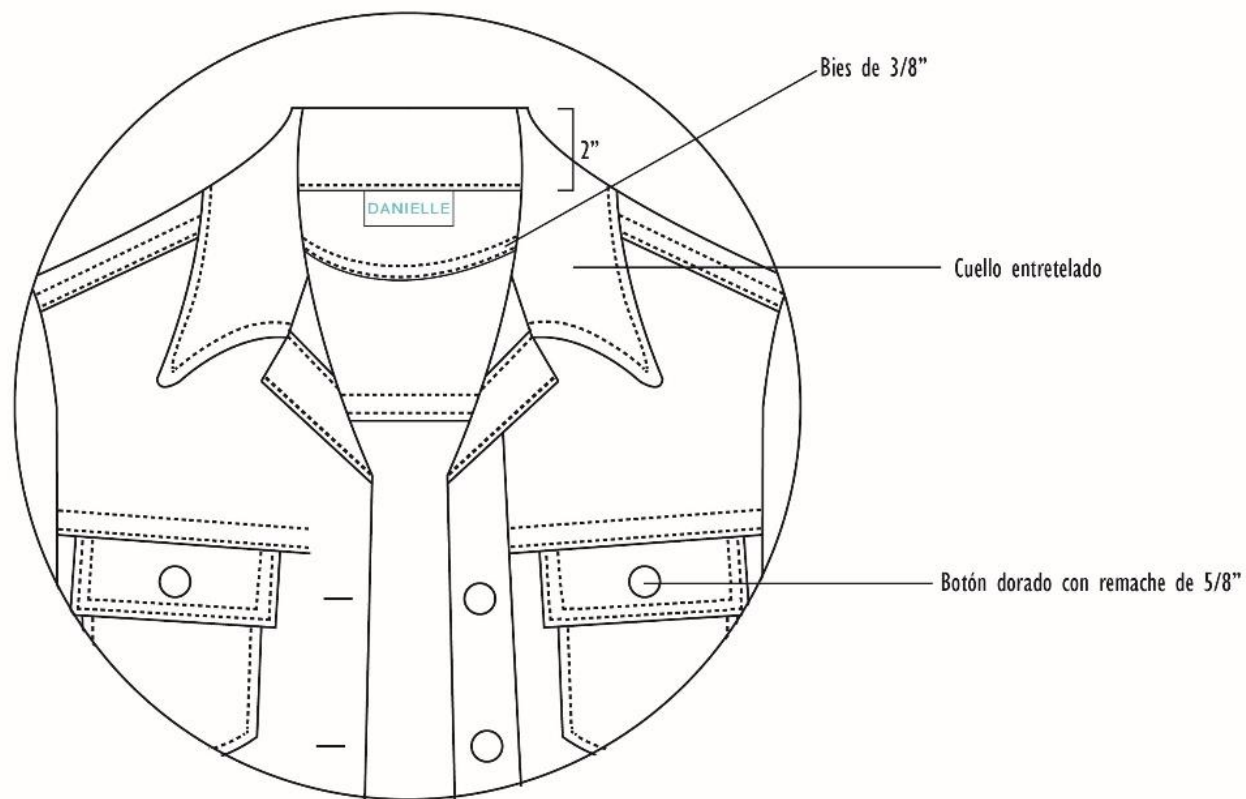
Temporada: Primavera/Verano 2017

Maquilador: Danielle

Lugar ubicación: Setubal # 4, San Pedro Cholula.

Estatus de la muestra: Prototipo

Diseñador Técnico: Daniela Reyes García





Marca: Danielle

MAYA2017CO-001

Temporada: Primavera/Verano 2017

Estatus: MAYA

Género: Dama

División: Moda y accesorios

Descripción de la tela:

A: Mezclilla- 70% CO, 30% POL

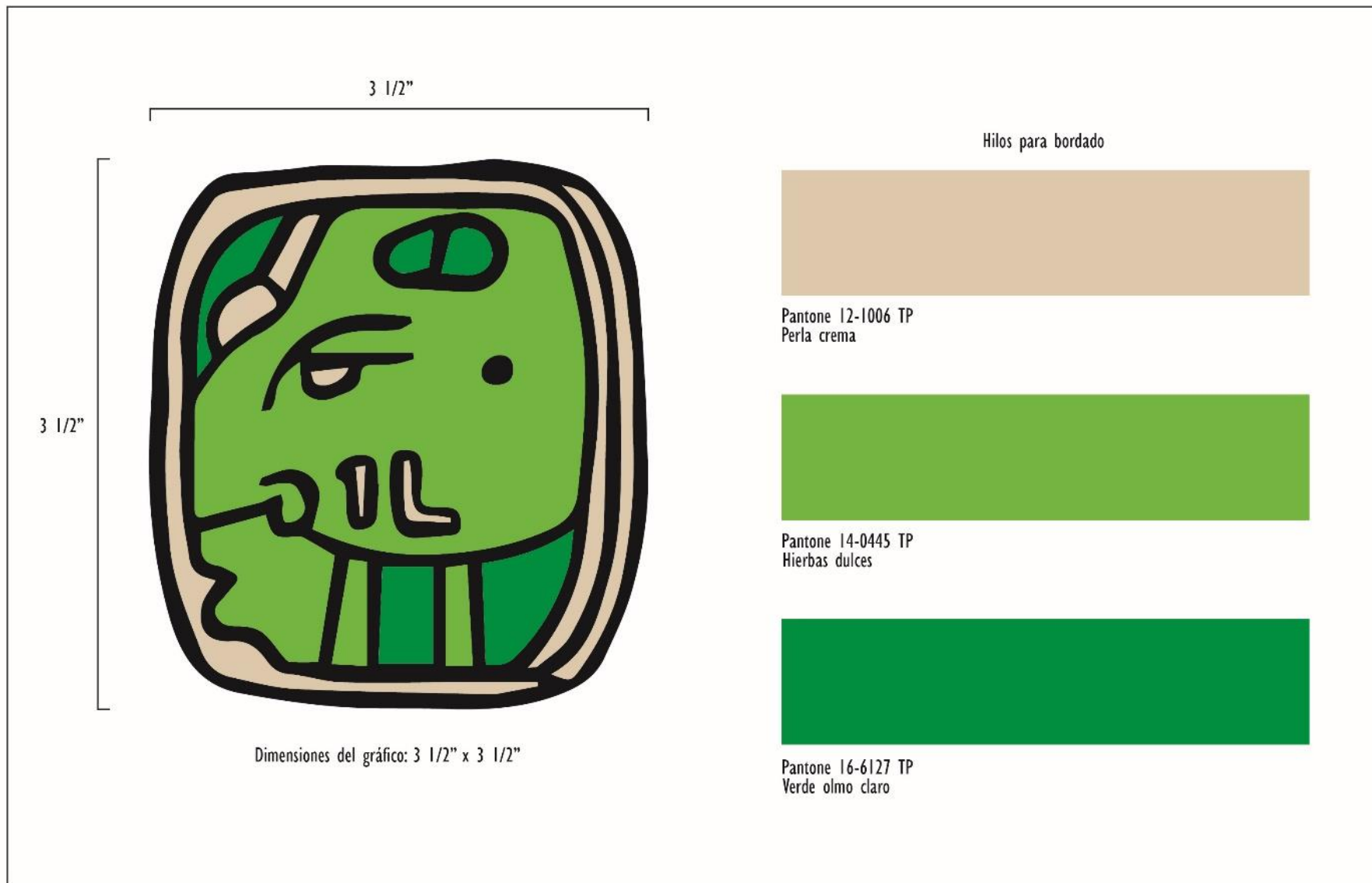
B: Manta- 100% CO

Maquilador: Danielle

Lugar ubicación: Setubal # 4, San Pedro Cholula.

Estatus de la muestra: Prototipo

Diseñador Técnico: Daniela Reyes García



3 1/2"

Hilos para bordado



Pantone 12-1006 TP
Perla crema



Pantone 14-0445 TP
Hierbas dulces



Pantone 16-6127 TP
Verde olmo claro

3 1/2"

Dimensiones del gráfico: 3 1/2" x 3 1/2"



DANIELLE

Marca: Danielle

Estatus: MAYA

Género: Dama

División: Moda y accesorios

MAYA2017CO-001

Descripción de la tela:

A: Mezcilla- 70% CO, 30% POL

B: Manta- 100% CO

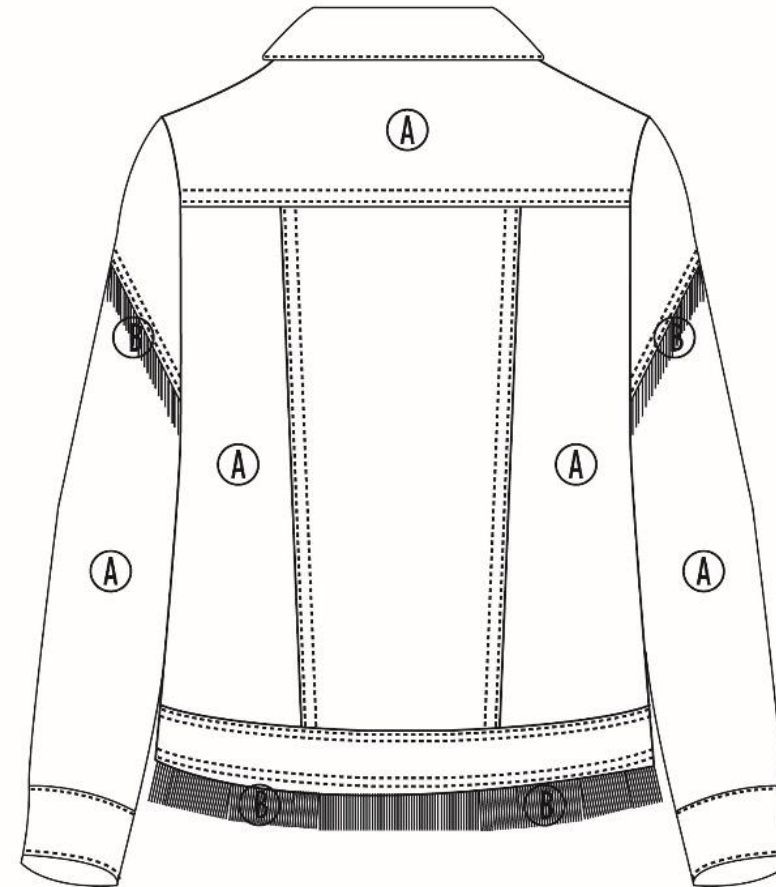
Temporada: Primavera/Verano 2017



Maquilador: Danielle

Lugar ubicación: Setubal # 4, San Pedro Cholula.

Estatus de la muestra: Prototipo

Diseñador Técnico: Daniela Reyes García



 DANIELLE	Marca: Danielle Estatus: MAYA Género: Dama División: Moda y accesorios	MAYA2017CO-001 Descripción de la tela: A: Mezclilla- 70% CO, 30% POL B: Manta- 100% CO	Temporada: Primavera/Verano 2017 Maquilador: Danielle Lugar ubicación: Setubal # 4, San Pedro Cholula. Estatus de la muestra: Prototipo Diseñador Técnico: Daniela Reyes García	

TELA	LOCALIZACIÓN	USO	CANTIDAD	COMENTARIOS
Mezclilla	A	Chamarra	2 m	
Flequillo de manta decorada	B	Chamarra	0.25 m	Se deshila 1" de la tela de manta
AVÍOS	LOCALIZACIÓN	USO	CANTIDAD	COMENTARIOS
Botón dorado con remache de 5/8"		Chamarra	7 u	
HILOS	LOCALIZACIÓN	USO	CANTIDAD	COMENTARIOS
Hilo 100% poliéster		Ensamble chamarra	3 piezas	

Puntos de venta

México



Barcelona



Resultados del Proyecto

Conclusión Personal

PORTAFOLIO

Daniela Reyes García

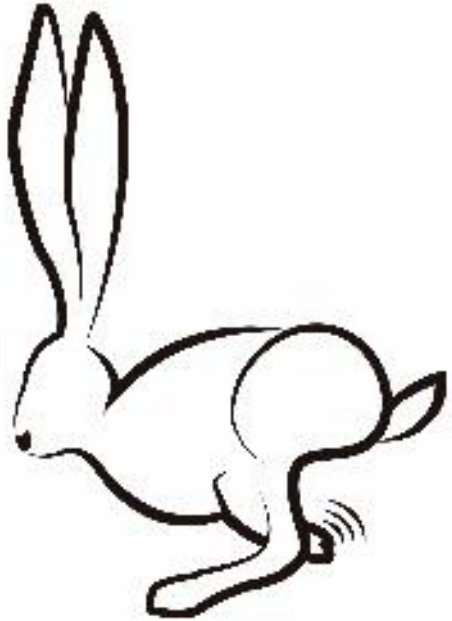
Diseño Textil

Kacha, Gatitos en Adopción



Templo Wat Rong Khun





Raíces por Sueños



Melifluo



MUNDOS PARALELOS

