

#10DeMayoNadaQueCelebrar

Flores Marín, Ana Lidya

2016-05-11

<http://hdl.handle.net/20.500.11777/1754>

<http://repositorio.iberopuebla.mx/licencia.pdf>

MEDIEROS

#10DeMayoNadaQueCelebrar

📅 11/05/2016 04:00

👤 Publicado por Ana Lidya Flores

Los medios de comunicación se llenaron de lugares comunes a propósito del 10 de mayo. Sobre el cabezal de *Reforma*, apareció un recuadro titulado “Con sabor de Mamá” y la imagen de Titita, cocinera de El Bajío que comparte con su hija, la chef Maritere, el gusto por la comida tradicional mexicana. El recuadro dio paso a un encarte a propósito del día: Para Mamá. Ocho páginas maravillosas que combinan textos periodísticos a modo y suficiente carga publicitaria para homenajear a las madres.

Otro botón de muestra: bajo el cabezal de *El Universal*, un amplio recuadro titulado “Madres del siglo XXI”. Desde una madre que trabaja en la Marina encargada de las aeronaves de la institución, pasando por madres sustitutas para niños huérfanos con VIH, madres legisladoras, gobernadores recordando a sus madres, hasta las que criaron rockeros y se convirtieron en sus fans.

Y como era de esperarse, otro periódico reivindicó su papel inaugural en el rol de esta celebración. “Como lo viene haciendo desde 1922, *Excelsior* celebra a las madres con testimonios sobre su valor en la sociedad, como el de la bailarina Elisa Carrillo”. En la sección Expresiones, este periódico concentró su especial sobre el día de las madres.

Por supuesto, hay un justo contrapeso a estos tres periódicos “de circulación nacional”. En *La Jornada*, no hay una sola línea en portada o contraportada sobre el día de las madres. Lo que se encuentra en su versión electrónica es el relato desgarrador de las madres de los desaparecidos que buscan justicia. La V Marcha por la Dignidad Nacional partió del Monumento a la Madre y llegó hasta el Ángel de la Independencia. Los rostros de esas mujeres portando las fotografías de sus hijos ponen cara a la exigencia al gobierno federal de la presentación con vida de sus familiares.

La galería fotográfica da cuenta de la tragedia; todas las imágenes son dolorosas. Madres y familias que encuentran en una caminata solidaria un sentido a su búsqueda incesante. Un día que pasó de celebración a permanente agobio por los hijos que no están. Para ellas, los lugares comunes deben doler tanto como la ausencia por sus hijos e hijas desaparecidos. Aquí en México para una porción grande de las madres #10DeMayoNadaQueCelebrar