

El espacio residual como un espacio colectivo en el Barrio de La Luz

Arango López, Gerson

2025-05-29

<https://hdl.handle.net/20.500.11777/6247>

<http://repositorio.iberopuebla.mx/licencia.pdf>

El espacio **residual** como un espacio **colectivo** en el Barrio de La Luz

Gerson Arango López y
Emiliano Olvera Cuacuamoxtla

Planteamiento de la problemática

La **principal problemática del Espacio Vecinal Urbano**, así nombrado por los habitantes del Barrio de La Luz, es la **falta de espacios dignos y funcionales para la realización** de actividades **socioculturales**, de **conciencia ambiental**, así como **para el bien común**.



Pregunta de investigación

¿Cómo afecta a la colectividad de los habitantes en el Barrio de La Luz la falta de espacios socioculturales funcionales y dignos?

Objetivo general

Estudiar cómo la falta de espacios funcionales y dignos para el uso sociocultural afecta la organización colectiva en el Barrio de La Luz, para aprovechar mejor el espacio vecinal de la calle 14 norte y arroyo Xonaca

Objetivos específicos

- Identificar las necesidades espaciales públicas para las actividades del bien común del Barrio de La Luz para adecuar el Espacio Vecinal.
- Describir el valor e importancia de las expresiones artísticas locales y cómo se relacionan con la identidad cultural y la memoria colectiva del Barrio de La Luz como barrio originario de Puebla para así poder expresar la identidad colectiva en el espacio vecinal.
- Estudiar la importancia de una resiliencia comunitaria y cómo ésta favorece la seguridad ante dificultades y problemáticas actuales en barrios originarios.



Eje transversal

Sustentabilidad

El eje transversal de este ASE es **sustentabilidad**, este eje se relaciona con la problemática mediante las acciones insustentables que se llevan a cabo en el espacio de investigación que es un espacio residual, ocupar el espacio residual como un basurero.

Tema central del ASE

Espacios que construyen esperanza

El tema principal de este ASE es **Espacios que construyen esperanza**, este tema se relaciona con la investigación mediante la creación de escenarios y espacios para tejer y construir una mejor sociedad.