

# Promoción del pensamiento crítico en la disciplina de historia con el uso de herramientas tecnológicas en los alumnos de tercer grado de telesecundia Guadalupe Victoria

García Cabrera, Airé

2024

---

<https://hdl.handle.net/20.500.11777/6089>

<http://repositorio.iberopuebla.mx/licencia.pdf>

# UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA PUEBLA

Estudios con Reconocimiento de Validez Oficial por Decreto  
Presidencial del 3 de abril de 1981



PROMOCIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA  
DISCIPLINA DE HISTORIA CON EL USO DE  
HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS EN LOS ALUMNOS DE  
TERCER GRADO DE TELESECUNDARIA GUADALUPE  
VICTORIA

ELABORACIÓN DE TESIS DE GRADO  
que para obtener el Grado de  
MAESTRÍA EN NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA EL  
APRENDIZAJE

presenta

AIRÉ GARCÍA CABRERA

## **AGRADECIMIENTOS**

Ante todo, doy gracias a Dios por las innumerables bendiciones que ha derramado sobre mi vida y por guiarme en cada paso de este recorrido.

A mis queridos padres, les agradezco profundamente por el incondicional apoyo que me han brindado en cada etapa de mi vida profesional. Sus consejos, comprensión y aliento han sido fundamentales para alcanzar mis metas.

A mis amados hijos, Ian y Zoe, quienes son la fuente de inspiración que me impulsa cada día a ser mejor. Su amor y alegría han sido el motor que me ha mantenido firme en los momentos más desafiantes.

Y a mi esposo Gio, gracias por ser el pilar inquebrantable que me ha acompañado en este recorrido. Gracias por demostrarme día con día todo tu apoyo y amor, que han sido esenciales para salir adelante y alcanzar este logro.

A todos ustedes, mi más sincera y profunda gratitud. Este triunfo también es suyo.

## Índice General

Capítulo I Protocolo.....	5
1.1 Introducción .....	5
1.2 Antecedentes .....	6
1.3 Justificación del problema.....	7
1.4 Objetivo general .....	9
1.5 Objetivos específicos: .....	9
1.6 Alcances y limitaciones.....	9
1.7 Tipo de estudio .....	10
Capítulo II Marco Teórico .....	11
2.1 Contexto sociocultural.....	11
2.1.1 Contexto escolar .....	12
2.1.2 Contexto áulico.....	13
2.2 La enseñanza de la Historia en la Nueva Escuela Mexicana .....	13
2.3 El enfoque constructivista para desarrollar pensamiento crítico.....	16
2.3.1 El aprendizaje significativo en la disciplina de Historia .....	17
2.3.2 La metodología del aula invertida para la enseñanza de la Historia .....	18
2.4 Aprendizaje Basado en Proyectos en la disciplina de Historia .....	20
2.5 Pensamiento crítico, conceptos y herramientas.....	22
2.5.1 Pensamiento crítico en la disciplina de Historia.....	23
2.5.2 Estrategias para fomentar el pensamiento crítico en Historia .....	25
2.6 Uso de recursos tecnológicos en Historia .....	26
2.6.1 Padlet: Facilitando la Colaboración y la Creatividad en la Enseñanza de Historia.....	26
Capítulo III Metodología de la investigación .....	30
3.1 Sujetos de investigación .....	30
3.2 Contexto en el que se implementará el proyecto.....	31
3.3 Diagnóstico.....	32
3.4 Planeación .....	36
3.5 Desarrollo del proyecto .....	40
3.6 Resultados y análisis .....	55
Capítulo IV Conclusiones, implicaciones y sugerencias .....	59
4.1 Conclusiones .....	59

4.3 Sugerencias.....	61
Referencias.....	62

### **Índice de figuras**

Figura 1 Estudiantes realizando examen diagnóstico .....	32
Figura 2 Cantidad de preguntas que planteó cada estudiante .....	33
Figura 3 Definición de esclavitud por parte de los estudiantes .....	34
Figura 4 Pensamiento de la esclavitud en la actualidad.....	35
Figura 5 Video de la vida de los esclavos en las colonias inglesas .....	42
Figura 6 Cuestionamientos sobre la vida de los esclavos en la colonia.....	43
Figura 7 Comentarios sobre la vida de los esclavos utilizando Padlet. ....	44
Figura 8 Respuestas de pregunta para iniciar tema.....	46
Figura 9 Investigación e interpretación de la información .....	47
Figura 10 Aportaciones sobre lo bueno y malo de la rebelión de Nat Turner .....	48
Figura 11 Video de la esclavitud moderna .....	50
Figura 12 Argumentos sobre la esclavitud moderna.....	51
Figura 13 Evidencias de debate .....	54
Figura 14 Resultados finales.....	55
Figura 15 Cantidad de preguntas planteadas en el diagnóstico y al final de la propuesta. ....	57

## **Capítulo I Protocolo**

### **1.1 Introducción**

En el contexto educativo actual, donde la integración de la tecnología en el aula se ha vuelto cada vez más relevante, surge la necesidad de explorar estrategias didácticas que permitan aprovechar estos recursos para fomentar habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes. El presente estudio de caso tiene como objetivo promover el desarrollo del pensamiento crítico en la asignatura de Historia con alumnos del tercer grado de Telesecundaria, a través del uso de herramientas tecnológicas.

La importancia de desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes radica en su capacidad para analizar, cuestionar y comprender los acontecimientos históricos de manera más profunda y significativa. Según los expertos Paul y Elder (2003), el pensamiento crítico implica una serie de elementos clave, como la identificación de ideas centrales, el análisis de supuestos, la evaluación de evidencias y la formulación de conclusiones, entre otros. Incorporar estas habilidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia cobra relevancia, ya que permite a los estudiantes adquirir un nivel de comprensión más profundo y aplicar sus conocimientos de manera más efectiva.

Para abordar este reto, el estudio de caso propone la implementación de una serie de actividades enfocadas en los elementos del pensamiento crítico, utilizando la plataforma digital Padlet como un espacio de intercambio y discusión de ideas. Mediante el uso de esta herramienta tecnológica, se busca fomentar la participación activa de los estudiantes, la socialización de sus productos y el desarrollo de habilidades de análisis, reflexión y argumentación.

La elección de Padlet como plataforma de trabajo se debe a su versatilidad y facilidad de uso, características que permiten a los estudiantes compartir sus ideas, recibir retroalimentación de sus pares y del docente, y enriquecer sus procesos de aprendizaje.

Los resultados obtenidos servirán para evaluar el impacto de esta estrategia didáctica en el fortalecimiento del pensamiento crítico de los alumnos, así como para identificar áreas de mejora y oportunidades de implementación en otros contextos educativos.

## **1.2 Antecedentes**

Enseñanza de la Historia en alumnos de secundaria es fundamental para comprender el pasado, reflexionar sobre el presente y proyectar el futuro. En América Latina, diversos estudios y autores han abordado la importancia de potenciar el aprendizaje en esta asignatura para lograr un mayor impacto educativo.

Uno de los antecedentes relevantes sobre cómo potenciar el aprendizaje en la asignatura de Historia en alumnos de secundaria se encuentra en el trabajo de Silva (2017), quien destaca la importancia de utilizar metodologías activas que fomentan la participación y el pensamiento crítico de los estudiantes. Según Silva, actividades como debates, análisis de fuentes primarias y visitas a sitios históricos pueden contribuir significativamente al proceso de aprendizaje.

Por otro lado, Martínez (2020) resalta la relevancia de incorporar las nuevas tecnologías en la enseñanza de la Historia. El uso de recursos digitales, como simulaciones interactivas, vídeos educativos y plataformas virtuales, puede motivar a los alumnos y facilitar su comprensión de los contenidos históricos. El uso de tecnologías emergentes, como la inteligencia artificial, ha empezado a ser explorado como una herramienta para apoyar y enriquecer la enseñanza y el aprendizaje en diversos campos, incluida la Historia.

Además, Gómez (2019) sugiere que es fundamental promover una enseñanza inclusiva y multicultural en el aula de Historia. Integrar perspectivas diversas, abordar temas relevantes para la región latinoamericana y fomentar el respeto por la diversidad cultural son aspectos clave para potenciar el aprendizaje y promover una educación más equitativa.

En este sentido, es importante destacar que el rol del docente es fundamental en el proceso de potenciar el aprendizaje en la asignatura de Historia. Según Pérez (2017), los profesores deben ser facilitadores del conocimiento, estimular la curiosidad intelectual de los estudiantes y crear un ambiente propicio para el debate y la reflexión crítica.

En conclusión, potenciar el aprendizaje en la asignatura de Historia en alumnos de secundaria en América Latina requiere una combinación de metodologías activas, uso adecuado de

tecnologías educativas, enfoque inclusivo y un rol docente comprometido con la formación integral de los estudiantes. Al seguir las recomendaciones de autores como Silva, Martínez, Gómez y Pérez, se puede contribuir significativamente a mejorar la calidad educativa y fortalecer la comprensión histórica en las nuevas generaciones

La razón por la cual se pretende realizar un cambio en el proceso de la enseñanza de la Historia es que en la Escuela Telesecundaria “Guadalupe Victoria” los alumnos del tercer grado arrojaron en la prueba diagnóstica aplicada al inicio del ciclo escolar 2023-2024 bajo rendimiento académico en un 80% de reprobación, ya que no pudieron relacionar aspectos básicos de la Historia como son fechas, hechos y procesos históricos, esto debido al desinterés que muestran por aprender cosas del pasado viéndolo como algo inusual en su vida, al analizar dichos resultados se aplicaron encuestas sobre los motivos del cual no les gusta abordar la disciplina de Historia, mencionando principalmente que se les hace aburrido y desinteresado el sólo leer textos, sintetizar la información y exponerla.

### **1.3 Justificación del problema**

La incorporación de la tecnología en la enseñanza de la historia ofrece numerosos beneficios que contribuyen significativamente al proceso de aprendizaje. Las herramientas tecnológicas permiten a los estudiantes analizar y evaluar críticamente la información histórica. Pueden comparar diferentes perspectivas, cuestionar fuentes y desarrollar habilidades críticas esenciales para comprender la complejidad de los eventos pasados.

Integrar la tecnología en la enseñanza de la historia prepara a los estudiantes para las habilidades que necesitarán en el siglo XXI, como la alfabetización digital, la resolución de problemas utilizando herramientas tecnológicas y la colaboración en entornos virtuales. La tecnología no solo mejora la accesibilidad y la disponibilidad de recursos históricos, sino que también transforma la experiencia de aprendizaje, haciendo que la enseñanza de la historia sea más atractiva, participativa y relevante para las habilidades futuras de los estudiantes.

Por tal motivo es pertinente desarrollar proyectos de enseñanza y aprendizaje en la clase de Historia con los alumnos de tercer grado de la Telesecundaria Guadalupe Victoria, encaminados a crear un pensamiento crítico con enfoque humanista a través del uso de herramientas tecnológicas



debido a que permite a los estudiantes acceder a una gran cantidad de recursos en línea, incluyendo archivos históricos digitales, bibliotecas virtuales, documentales, y bases de datos actualizadas. Esto amplía la gama de materiales disponibles y garantiza que los estudiantes tengan acceso a información precisa y actualizada.

Debido a la problemática que presentan los alumnos se considera relevante que la clase de Historia se organice con proyectos los cuales aborden los procesos de desarrollo de aprendizaje a través de la incorporación de elementos multimedia, como imágenes, videos, y presentaciones interactivas ya que enriquecen la experiencia de aprendizaje al ofrecer una representación visual y auditiva de los eventos históricos. Esto facilita la comprensión y retención de la información, especialmente para estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje.

Dichos proyectos se consideran que tienen una acotación pertinente ya que se aplicarán durante el tercer trimestre del ciclo escolar con la finalidad de mejorar el pensamiento crítico de los estudiantes, así como generar un gusto e interés por la disciplina de Historia, ya que aprender historia no sólo es una actividad académica, sino una inversión en la comprensión del mundo, el desarrollo de habilidades críticas y la construcción de una sociedad informada y reflexiva. La historia proporciona las herramientas necesarias para interpretar el presente y moldar un futuro más consciente y significativo.

La viabilidad de utilizar la tecnología en la clase de historia es alta, ya que el total de los estudiantes del tercer grado cuentan con dispositivos tecnológicos y acceso a internet, así como también en el salón de clases existen herramientas tecnológicas para poder desarrollar los proyectos académicos de aula en los cuales las actividades a realizar se hagan a través del uso de plataformas digitales. La viabilidad de su uso radica en la capacidad de aprovechar estas herramientas de manera efectiva para mejorar la experiencia educativa y el aprendizaje de los estudiantes.

#### **1.4 Objetivo general**

Promover el pensamiento crítico en la asignatura de Historia a través del uso de herramientas tecnológicas en los alumnos del tercer grado de Telesecundaria.

#### **1.5 Objetivos específicos:**

- Desarrollar antecedentes acerca de la importancia del uso de herramientas tecnológicas en la clase de Historia.
- Fundamentar teóricamente el uso de herramientas tecnológicas para promover el pensamiento crítico en la clase Historia.
- Desarrollar proyecto de aula implementando el uso de herramientas tecnológicas para promover el pensamiento crítico en la disciplina de Historia.

#### **1.6 Alcances y limitaciones**

El estudio permitió evidenciar un avance significativo en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes al abordar temas sensibles como la esclavitud, fomentando la reflexión y el análisis comparativo entre diferentes contextos históricos. Los estudiantes lograron contrastar la esclavitud histórica con la que persiste en la actualidad, lo cual les permitió entender mejor la evolución y los desafíos persistentes en torno a este fenómeno. La implementación de Padlet como herramienta tecnológica facilitó el acceso y la interacción de los estudiantes con la información, permitiendo una presentación visual y colaborativa de sus reflexiones y análisis sobre la esclavitud.

A pesar de la accesibilidad de Padlet, se identificaron situaciones en las que los estudiantes se limitaban a aportar sus juicios y argumentar la información. Esto sugiere posibles barreras en la participación activa y la expresión de opiniones críticas por parte de algunos alumnos. Se observaron dificultades en la capacidad de algunos estudiantes para argumentar la información de manera sólida y coherente. Esto puede indicar la necesidad de fortalecer las habilidades argumentativas y la claridad en la expresión de ideas durante el proceso de análisis crítico.

En general, el estudio parece haber tenido resultados positivos al promover el pensamiento crítico en torno a un tema tan importante como la esclavitud. Sin embargo, es importante

considerar estos alcances y limitaciones para identificar áreas de mejora y enriquecer futuros esfuerzos en esta línea.

### **1.7 Tipo de estudio**

El presente estudio de caso que tiene como objetivo promover el pensamiento crítico en la asignatura de Historia a través del uso de herramientas tecnológicas en alumnos de tercer grado de Telesecundaria, se basa en un estudio de tipo descriptivo y transversal, que busca describir cómo se desarrolla el pensamiento crítico en los estudiantes en un momento específico, utilizando herramientas tecnológicas como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **Capítulo II Marco Teórico**

La enseñanza de la historia es un área de estudio fundamental en el ámbito educativo, ya que proporciona a los estudiantes un conocimiento profundo de los eventos pasados y su impacto en el presente. Para comprender adecuadamente este proceso educativo, es necesario explorar diversas teorías y enfoques que han influido en la práctica docente y en la comprensión del aprendizaje histórico. En este apartado se presenta el marco teórico que fundamenta la investigación. En primer lugar, se ubica a la institución en el contexto social, demográfico, geográfico, educativo y económico en el que se ubica la escuela Telesecundaria, así como el diagnóstico educativo de los estudiantes. Asimismo, se revisa teóricamente la enseñanza de la historia, el desarrollo del pensamiento crítico, el enfoque constructivista y estrategias para fomentar el pensamiento crítico.

### **2.1 Contexto sociocultural**

La Escuela Telesecundaria “Guadalupe Victoria” con C.C.T 21DTV0510K se ubica en la localidad de Toltempan, aproximadamente a un kilómetro de la cabecera municipal Chignahuapan, dicho municipio corresponde a la parte norte del estado de Puebla. Las familias de los estudiantes se dedican principalmente a las actividades económicas del sector terciario (transporte y manufactura de esferas) por lo cual sus ingresos económicos generalmente van de un nivel bajo a un nivel medio, esto ocasiona que haya indiferencia de algunos alumnos argumentando que se debe a que tienen que ayudar a sus padres en el trabajo. Por otra parte, los alumnos no tienen un proyecto de vida, teniendo como meta principal convertirse en comerciantes, situación que se ve reflejada en su desinterés y desempeño educativo. Como consecuencia de lo anterior, la mayoría de los hogares no cuentan con una figura paterna y la madre se hace cargo de la educación formal de sus hijos en un 90.4%, esto porque los padres de familia salen a trabajar, aunado a esto, más de la mitad de los estudiantes viven en hogares disfuncionales y/o con familias ensambladas, esto provoca un gran desequilibrio emocional en los alumnos que se ve reflejado en conductas agresivas o de indiferencia hacia las normas y actividades académicas. El total de los alumnos habla español y no hay hablantes de lengua indígena o extranjera. El contexto próximo de los alumnos es muy heterogéneo lo cual ha provocado una falta de identidad y sentido de pertenencia hacia la comunidad.

### **2.1.1 Contexto escolar**

El plantel no cuenta con una infraestructura adecuada a las necesidades académicas de los educandos: las aulas son adaptadas para cada grupo, las cuales no disponen con iluminación bilateral y ventilación lo que dificulta en ocasiones el desarrollo de las actividades académicas, los salones tienen espacio suficiente para la realización de las diversas actividades sin que resulte incómodo. También se tiene un área destinada para la dirección, en la cual se tratan asuntos administrativos y de atención a padres de familia.

La institución tiene una cancha de usos múltiples para realizar diversas actividades físicas y sociales, estos espacios deportivos, cívicos y recreativos contribuirán a que los alumnos tengan una formación integral al desarrollar las áreas cognitiva, afectiva y socio motriz.

De igual forma se tiene un espacio como biblioteca escolar, esta se encuentra en buen estado para disposición de los estudiantes durante todo el horario escolar, de tal manera que permite la consulta de material para ampliar los contenidos abordados en clase, así como la localización de información que resulta de interés para los educandos. Siguiendo con esta lista existen 2 sanitarios, uno para hombres y otro para mujeres con una instalación hidrosanitaria adecuada, situación que contribuye a crear hábitos de higiene y cuidado de la salud en los alumnos.

Es importante mencionar que esta telesecundaria está ubicada en un lugar adecuado, pues a su alrededor no se encuentran focos de infección, factores de riesgo químicos, de igual manera no se encuentra en una vialidad con tránsito constante, ni en sus alrededores hay centros de vicio que ponga en peligro a los estudiantes.

En esta institución laboran 6 docentes frente a grupo, 1 director técnico, y 1 personal de apoyo y asistencia a la educación, así en conjunto se atienden a una matrícula de 113 estudiantes. En la institución se trabaja de manera colaborativa planeando y ejecutando actividades que nos permitan mejorar la calidad del servicio que como institución se ofrece. Cabe mencionar que el clima laboral que permea dentro del centro educativo es favorable y basado en relaciones de respeto y trabajo.

### **2.1.2 Contexto áulico**

El grupo de 3° “A” de la escuela Telesecundaria “Guadalupe Victoria” está conformado por 23 alumnos de los cuales 14 son hombres y 9 mujeres. Este grupo demográfico refleja una ligera predominancia masculina, que puede influir en dinámicas grupales y enfoques pedagógicos en el aula.

El grupo exhibe una diversidad de intereses, habilidades y trasfondos culturales, lo que enriquece el ambiente de aprendizaje y promueve la interacción entre los estudiantes. Es importante destacar que el equilibrio de género en el grupo puede influir en la dinámica social y en la forma en que se desarrollan las relaciones entre los estudiantes. El grupo de tercer año de secundaria también puede presentar una variedad de habilidades académicas y estilos de aprendizaje de los cuales 9 estudiantes son kinestésicos, 8 visuales y 6 auditivos. Algunos estudiantes pueden destacarse en áreas específicas como matemáticas, español y química, mientras que otros pueden enfrentar desafíos académicos que requieren apoyo adicional como es en la disciplina de historia debido al poco interés que tienen por aprender hechos y procesos del pasado. En resumen, el grupo de tercer año de secundaria representa una comunidad diversa de estudiantes con una variedad de intereses, habilidades y trasfondos culturales. La comprensión de estas características es fundamental para diseñar estrategias de enseñanza efectivas que promuevan el éxito académico y el desarrollo personal de todos los estudiantes.

### **2.2 La enseñanza de la Historia en la Nueva Escuela Mexicana**

Para Laura H. Lima (2024), La Nueva Escuela Mexicana es un proyecto educativo que pretende formar sujetos de integridad. Este enfoque educativo no solo pretende adquirir conocimientos y habilidades cognitivas, sino que también pretende ser consciente, apreciarse a sí mismo, fomentar un diálogo, inculcar valores éticos y democráticos, promoviendo la colaboración como medio para la transformación social. La Nueva Escuela Mexicana debería formar ciudadanos libres, críticos y humanos que sean capaces de construir su propio futuro en sociedad.

En el marco de la enseñanza de la historia, la implementación de la Nueva Escuela Mexicana implica la adopción de un enfoque más inclusivo, crítico y reflexivo. Al final, es una estrategia integral que busca mejorar el sistema educativo y fomentar la provisión de un aprendizaje de alta

calidad. En el contexto de la enseñanza de la historia, la Nueva Escuela Mexicana implica enfoques pedagógicos innovadores que se centran en el desarrollo del pensamiento crítico (Lima, 2014).

La NEM tiene como objetivo principal que los estudiantes sean los protagonistas de su propio aprendizaje. Esto significa que, en el caso de la historia, se busca que los estudiantes participen activamente en la exploración y análisis de los temas históricos. En lugar de simplemente escuchar al profesor hablar sobre los eventos del pasado, se les anima a involucrarse de manera práctica y a investigar por sí mismos. Además, se promueve el trabajo en equipo, lo que significa que no estar solo en esta aventura de aprendizaje, colaborar con los compañeros de clase para investigar, discutir y analizar diferentes aspectos de la historia. Esto no sólo permitiría desarrollar habilidades de pensamiento crítico, sino también aprender de las diferentes perspectivas y opiniones de los alumnos (Lima, 2014).

Se pretende que los estudiantes se involucren de manera activa y participativa en el aprendizaje de la historia. A través de experiencias prácticas, investigación y trabajo en equipo, los estudiantes pueden construir su propio conocimiento histórico y desarrollar habilidades de pensamiento crítico que les serán útiles en su vida diaria.

La enseñanza de la historia busca relacionar los contenidos históricos con la realidad y el contexto de los estudiantes. Se fomenta el análisis de problemas históricos y su vinculación con la sociedad actual, permitiendo a los estudiantes comprender la relevancia y la influencia del pasado en el presente. Esto ayuda a desarrollar la conciencia histórica y la capacidad de reflexionar críticamente sobre los procesos históricos. (Lima, 2014)

La historia en la educación tiene como objetivo conectar los hechos históricos con la vida real y el entorno de los estudiantes. Esto significa que se busca que los estudiantes comprendan cómo la historia ha afectado y sigue afectando a la sociedad en la que viven. Al relacionar la historia con la realidad actual, los estudiantes pueden comprender mejor la importancia de lo que están estudiando. Por ejemplo, pueden ver cómo los problemas que existieron en el pasado todavía existen hoy en día, y cómo el conocimiento de la historia puede ayudarnos a abordar y resolver esos problemas.

Además, al fomentar el análisis crítico de los problemas históricos, los estudiantes desarrollan habilidades de pensamiento crítico que les permiten cuestionar y reflexionar sobre los procesos históricos. Esto les ayuda a formar su propia opinión y a entender que la historia no es solo una serie de hechos objetivos, sino que también está sujeta a interpretación y debate.

También la disciplina de historia busca que los estudiantes comprendan la relevancia de la historia en sus vidas y en la sociedad en general. Al relacionarla con su realidad y fomentar el análisis crítico, se promueve el desarrollo de la conciencia histórica y la capacidad de reflexionar sobre los procesos históricos de manera informada y reflexiva.

La NEM busca que los estudiantes aprendan historia de una manera más emocionante y realista. En lugar de simplemente leer libros de texto, ahora se les debe animar a explorar fuentes históricas auténticas como documentos, testimonios y materiales reales. Al interactuar con estas fuentes históricas, los estudiantes no sólo adquieren conocimientos, sino que también desarrollan habilidades importantes. Aprenden a analizar críticamente la información, a cuestionar la confiabilidad de las fuentes y a entender el contexto en el que fueron creadas.

Esta forma de aprendizaje les permite a los estudiantes conectarse de manera más profunda con la historia. Pueden imaginar cómo era la vida en diferentes épocas y entender cómo los eventos del pasado han influido en el presente. Además, al utilizar fuentes históricas auténticas, los estudiantes pueden desarrollar un sentido de empatía hacia las personas que vivieron en el pasado, al comprender sus experiencias y desafíos.

La NEM busca hacer que el aprendizaje de la historia sea más emocionante y significativo para los estudiantes. Al utilizar fuentes históricas auténticas, se les brinda la oportunidad de explorar la historia de una manera más realista y personal, desarrollando habilidades críticas y una conexión más profunda con su entorno.

El propósito es que los estudiantes deben ser capaces de cuestionar y examinar diferentes interpretaciones de la historia, identificar supuestos y prejuicios presentes en diversos relatos sobre el pasado y basar sus opiniones en pruebas tangibles. Este enfoque se basa en el pensamiento crítico como instrumento para comprender mejor el pasado y la sociedad actual.



También promueve la educación inclusiva, lo que significa que se debe prestar más atención a fortalecer los aspectos de la diversidad cultural, étnica y de género. En la historia, esto también significa proporcionar varias perspectivas e incluso voces históricas al abordar el pasado, incluidas las de los grupos históricamente más vulnerables y marginados de la sociedad. Algunos esperan que esto ayude a las generaciones más jóvenes a ser más comprensivas y apreciativas con respecto a todas las diferentes identidades y culturas (Lima, 2014).

La integración de enfoques interdisciplinarios es promovida en la enseñanza de la historia. El aprendizaje de la historia está relacionado con otros campos de estudio, como la geografía, la economía, la sociología y las ciencias políticas. Esta conexión ayuda a los estudiantes en el proceso de comprender los eventos históricos al experimentarlos en un contexto amplio que los implique a todos.

De esta forma Lima (2014), manifiesta que la nueva escuela mexicana plantea el uso de metodologías innovadoras y participativas en la enseñanza de la historia, entre estas, el aprendizaje a partir de proyectos, el uso de las TIC y el trabajo colaborativo. En general, se busca que los estudiantes se involucren activamente en el proceso de aprendizaje y desarrollen habilidades de investigación y pensamiento crítico a partir de actividades prácticas y significativas.

### **2.3 El enfoque constructivista para desarrollar pensamiento crítico**

El enfoque constructivista en la educación ha sido clave para fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes. En lugar de simplemente recibir información, los estudiantes son los arquitectos de su propio aprendizaje.

En este enfoque, los profesores desafían a los estudiantes a cuestionar, analizar y reflexionar sobre la información que reciben. En lugar de memorizar datos, se les anima a explorar ideas, conectar conceptos y llegar a sus propias conclusiones a través de la resolución de problemas y la participación en actividades significativas. Esto les permite aprender de manera más profunda y duradera, ya que están involucrados en procesos de pensamiento más complejos.

Según Díaz-Barriga (2002), el constructivismo también destaca la importancia del entorno de aprendizaje. Los profesores que siguen esta teoría crean ambientes que fomentan la exploración,

la experimentación y el diálogo. Esto permite a los estudiantes construir su comprensión a través de la interacción con sus compañeros y el material de estudio. Al colaborar con otros y enfrentarse a diferentes puntos de vista, los estudiantes desarrollan habilidades de pensamiento crítico al cuestionar sus propias creencias y llegar a conclusiones fundamentadas.

Además, el constructivismo promueve la metacognición, que es la capacidad de reflexionar sobre el propio proceso de pensamiento. Los estudiantes son alentados a ser conscientes de cómo aprenden y a monitorear su propio progreso. Esto les ayuda a identificar y corregir errores, evaluar la efectividad de sus estrategias de aprendizaje y adaptar su enfoque según sea necesario. Esta autoconciencia y autorregulación son elementos clave del pensamiento crítico, ya que permiten a los estudiantes ser más deliberados y efectivos en su proceso de aprendizaje.

El enfoque constructivista proporciona una base sólida para el desarrollo del pensamiento crítico al enfatizar la construcción activa del conocimiento, la interacción significativa con el entorno de aprendizaje y la metacognición. Al adoptar este enfoque, los profesores pueden capacitar a los estudiantes para que se conviertan en pensadores críticos independientes, capaces de analizar información de manera crítica, resolver problemas de forma creativa y tomar decisiones informadas en un mundo cada vez más complejo y cambiante.

### **2.3.1 El aprendizaje significativo en la disciplina de Historia**

El aprendizaje significativo en la disciplina de historia es muy importante para que los estudiantes no sólo aprendan datos históricos, sino que también los entiendan a fondo y los relacionen con su vida cotidiana. Según la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (1963), este tipo de aprendizaje ocurre cuando los nuevos conocimientos se conectan de manera lógica y relevante con lo que ya se sabe. En el contexto de la historia, esto significa establecer conexiones entre los eventos del pasado, experiencias propias y conocimientos actuales. Esto ayuda a retener y comprender la información a largo plazo.

Según Ausubel (1963), el aprendizaje significativo ocurre cuando los estudiantes pueden conectar la nueva información con lo que ya saben y han experimentado antes. En el caso de la historia, esto implica relacionar los eventos, personajes y procesos históricos con la realidad actual. De esta manera, los estudiantes pueden comprender la importancia y el impacto continuo de la

historia en el mundo de hoy. Al conectar el pasado con el presente, los estudiantes pueden construir un conocimiento más profundo y significativo de la historia y entender cómo ha moldeado el mundo en el que vivimos.

Bruner (1996), es otro autor muy importante en el campo del aprendizaje significativo. Él dice que las historias son fundamentales para entender el mundo que nos rodea. Los seres humanos organizan sus experiencias en forma de historias, y estas historias ayudan a darle sentido a lo que sucede a nuestro alrededor. De la misma manera, en el proceso de aprendizaje, es importante presentar la información de una manera narrativa y significativa. Esto ayuda a los estudiantes a conectar los conceptos y a construir un entendimiento más profundo. Al presentar la información en forma de historias coherentes y significativas, los estudiantes pueden relacionarla con sus propias experiencias y darle un sentido personal.

Al combinar las ideas de Ausubel y Bruner en la enseñanza de la historia, los maestros pueden ayudar a los estudiantes a aprender de una manera más significativa y valiosa. En lugar de simplemente memorizar datos, los estudiantes pueden conectar el pasado con el presente y reflexionar críticamente sobre ello. Esto les permite construir narrativas históricas y desarrollar una comprensión más profunda de la historia en su contexto. Por ejemplo, en lugar de solo recordar fechas y eventos, los estudiantes pueden analizar, interpretar y aplicar el conocimiento histórico en su vida diaria. Esto les ayuda a pensar de manera crítica y a comprender mejor el mundo que les rodea.

### **2.3.2 La metodología del aula invertida para la enseñanza de la Historia**

En el ámbito educativo, el concepto de aula invertida ha surgido como una estrategia innovadora que redefine la forma tradicional de enseñanza. Esta metodología propone un cambio de roles en el aula, donde los alumnos adquieren el conocimiento teórico fuera de la escuela y utilizan el tiempo en clase para actividades prácticas y de aplicación.

El fundamento del aula invertida radica en la inversión de los roles clásicos del salón de clases. En lugar de que los jóvenes reciban la información teórica en clase, se les brinda acceso a los contenidos antes de la sesión y se espera que los estudien de manera autónoma, a través de la selección y estructuración de materiales relevantes, como libros de texto, artículos, ensayos,

documentales y recursos multimedia. Además, los docentes tienen la posibilidad de apoyarse en videos educativos para presentar los temas de forma más dinámica y atractiva. Estos recursos pueden ser compartidos a través de plataformas en línea, como aulas virtuales o sitios web educativos, para que los estudiantes puedan acceder a ellos fácilmente.

En el aula invertida, el tiempo de clase se utiliza para actividades interactivas y prácticas que promueven la participación activa de los estudiantes. En el caso de la disciplina de Historia, se pueden realizar debates y discusiones guiadas sobre temas relevantes, donde los alumnos puedan expresar sus opiniones y argumentar sus puntos de vista. Asimismo, se pueden llevar a cabo análisis de fuentes primarias y secundarias, lo que permite a los estudiantes desarrollar habilidades de investigación y evaluación crítica de la información histórica. Además, se pueden organizar trabajos en grupo y proyectos de investigación, donde los estudiantes puedan profundizar en aspectos específicos de la historia y presentar sus hallazgos al resto de la clase. “En consecuencia, el modelo de aula invertida basado en el aprendizaje asistido por las TIC ha demostrado ser más efectivo que el método de enseñanza convencional, ya que facilita la participación de los estudiantes a través del diseño de actividades interactivas” (Campillo, et.al. 2019, p.358).

La evaluación en el contexto del aula invertida se basa en un enfoque formativo y orientado al desarrollo del estudiante. A través de la participación activa en las actividades en clase, los docentes pueden evaluar el grado de comprensión y aplicación de los conocimientos adquiridos. La retroalimentación personalizada juega un papel fundamental, ya que permite a los alumnos recibir orientación y mejorar sus habilidades.

A pesar de las múltiples ventajas que ofrece el aula invertida en la enseñanza de Historia, su implementación presenta desafíos prácticos. Es necesario adaptar los contenidos y actividades al currículo establecido y planificar el tiempo de manera efectiva. También es crucial motivar y fomentar la participación de los estudiantes, ya que el aprendizaje autónomo puede requerir un mayor grado de disciplina y responsabilidad. En este sentido, es importante valorar el apoyo de las herramientas tecnológicas para garantizar el acceso a recursos para todos los estudiantes, asegurando que la implementación del aula invertida sea inclusiva y equitativa.

En resumen, la implementación del concepto de aula invertida en la asignatura de Historia representa una oportunidad para transformar la experiencia educativa y promover un aprendizaje más activo y significativo. Al invertir los roles tradicionales del aula, los estudiantes tienen la posibilidad de adquirir los contenidos teóricos de manera autónoma, mientras que el tiempo en clase se aprovecha para actividades prácticas y de aplicación. A través del uso de herramientas tecnológicas y recursos multimedia, los docentes pueden enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y fomentar habilidades como el pensamiento crítico, el análisis de fuentes y la colaboración. Aunque la implementación del aula invertida presenta desafíos, los beneficios que ofrece para el aprendizaje de Historia hacen que valga la pena explorar esta metodología y adaptarla a las necesidades de cada contexto educativo.

#### **2.4 Aprendizaje Basado en Proyectos en la disciplina de Historia**

Según Pla-López & Ramos-Bañobre (2016), el aprendizaje basado en proyectos es una forma de enseñar que se enfoca en las tareas y en trabajar juntos para resolver problemas. En lugar de simplemente escuchar y memorizar información, los estudiantes se involucran en proyectos reales y desafiantes. A través de este enfoque, los estudiantes pueden aplicar lo que aprenden en el mundo real, más allá de las paredes del salón de clases.

La implementación de proyectos en educación secundaria es fundamental para que los estudiantes puedan aprender de manera significativa y desarrollarse en todos los aspectos. Este enfoque no sólo ayuda a aprender, sino que también prepara para el futuro. Al trabajar en proyectos en la escuela secundaria, permite a los estudiantes ser más creativos, resolver problemas y aplicar lo que se aprende en situaciones reales. Es como aprender haciendo, en lugar de sólo memorizar información. Esto ayuda a desarrollar habilidades prácticas y competencias que son importantes para la vida.

Implementar proyectos permite trabajar en equipo, comunicarse de manera efectiva y ser responsable del propio aprendizaje. Todo esto prepara para enfrentar desafíos en el mundo real y

tener éxito en cualquier ámbito. Además, al trabajar en un proyecto real, se puede ver cómo los conceptos que se aprenden en clase se aplican en situaciones reales. El uso de proyectos en educación secundaria es una forma de enseñanza que está en sintonía con lo que la sociedad y el mercado laboral actual demandan.

El aprendizaje basado en proyectos en el ámbito de la enseñanza de la historia en la secundaria es una metodología particularmente efectiva para involucrar a los estudiantes en su aprendizaje. En su artículo, Plá (2016), enfatiza la necesidad de investigar la enseñanza de la historia en sí misma y de no apegarse a la lógica tradicional de separar la investigación de la enseñanza considera que este enfoque es más general e integral.

El trabajo por proyectos en la asignatura de Historia tiene muchos beneficios para los estudiantes. En lugar de simplemente escuchar al profesor y memorizar información, los estudiantes se involucran activamente en su propio aprendizaje.

Según López Martínez (2018), un experto en educación, el enfoque por proyectos fortalece el conocimiento al fomentar la autonomía y participación activa. Además, el trabajo por proyectos en Historia ayuda a desarrollar habilidades en diferentes áreas. El trabajo por proyectos en la disciplina de Historia permite ser el protagonista del propio aprendizaje, ayuda a entender y recordar mejor los contenidos. Esta metodología promueve la resolución de problemas, la organización de tareas y la colaboración en equipo, aspectos esenciales para el desarrollo integral de los alumnos.

Un beneficio clave del trabajo por proyectos en Historia es que permite aprovechar las nuevas tecnologías como herramientas educativas. En lugar de simplemente aprender de manera tradicional, los estudiantes tienen la oportunidad de utilizar plataformas digitales como Google Sites, Scoop.it y Google Drive para investigar, crear contenido y presentar sus proyectos. Esto les ayuda a desarrollar habilidades digitales importantes que serán útiles en el mundo moderno.

Además, el uso de la tecnología en el trabajo por proyectos en Historia ayuda a conectar los contenidos históricos con la realidad actual de los estudiantes. Por ejemplo, pueden utilizar recursos en línea para explorar imágenes, videos y testimonios que les permitan comprender mejor

los eventos históricos y su relevancia en el mundo actual. Esto enriquece su experiencia educativa al hacerla más relevante y significativa.

El trabajo por proyectos en Historia no sólo fomenta el desarrollo de habilidades digitales, sino que también ayuda a los estudiantes a relacionar la historia con su propia vida y el mundo en el que viven. Es una forma emocionante y moderna de aprender que los motiva y los involucra activamente en su proceso de aprendizaje.

## **2.5 Pensamiento crítico, conceptos y herramientas**

El análisis de la mini guía para el pensamiento crítico conceptos y herramientas, elaborada por Paul y Elder (2003), muestra lo importante que es esta herramienta para desarrollar pensamiento crítico en diferentes áreas educativas. Esta guía es como un manual básico que explica de manera clara y práctica los conceptos más importantes del pensamiento crítico, y ofrece una forma sencilla de aplicarlos en la vida profesional. Es como una especie de mapa que guía en el proceso de aprender a pensar de manera más analítica y reflexiva.

Según Paul y Elder (2003), el pensamiento crítico es como una herramienta esencial que permite mejorar la calidad del pensamiento. Es como una especie de filtro intelectual que ayuda a someter ideas, pensamientos a estándares y estructuras lógicas. Del mismo modo, el pensamiento crítico ayuda a formular problemas y preguntas de manera clara, a evaluar la información relevante que se tiene a disposición, a llegar a conclusiones fundamentadas y a comunicar efectivamente las soluciones a problemas complejos.

Además, el pensamiento crítico invita a pensar de manera abierta y lógica, es decir, a considerar diferentes perspectivas y a evaluarlas de manera imparcial. Es como si se usara una balanza para evaluar los supuestos y las implicaciones de ideas, sin dejarse llevar por prejuicios o sesgos. Integrar los principios del pensamiento crítico en la forma de pensar y abordar los desafíos académicos y profesionales es como aprender a ver las cosas desde diferentes perspectivas.

La importancia del pensamiento crítico se hace cada vez más evidente cuando los estudiantes comienzan a aplicar los conceptos y herramientas que han aprendido en su proceso de aprendizaje. El pensamiento crítico es una habilidad poderosa que ayuda a mejorar la calidad de vida y a

enfrentar los desafíos de manera más efectiva. Los profesores desempeñan un papel crucial al ofrecer ejemplos concretos de cómo se puede aplicar el pensamiento crítico en la vida diaria. Por ejemplo, pueden presentar situaciones comunes en las que los estudiantes pueden utilizar el pensamiento crítico, como evaluar la información en las redes sociales o tomar decisiones informadas sobre su salud. Al hacerlo, los profesores ayudan a los estudiantes a comprender que la educación no solo es un medio para obtener conocimientos, sino también una herramienta poderosa para mejorar su calidad de vida y enfrentar los desafíos de manera más efectiva (Paul y Elder, 2003).

En pocas palabras, la mini guía para el pensamiento crítico conceptos y herramientas, es una valiosa herramienta para fomentar el pensamiento crítico tanto en el ámbito educativo como profesional.

### **2.5.1 Pensamiento crítico en la disciplina de Historia**

El pensamiento crítico juega un papel muy importante en el estudio de la historia. La historia se encarga de investigar y comprender el pasado humano, y el pensamiento crítico es fundamental para analizar y entender adecuadamente las fuentes históricas y las narrativas que se construyen a partir de ellas.

Además, es importante que los estudiantes sean expuestos a diferentes interpretaciones históricas sobre un mismo tema. Esto les permitiría analizar y cuestionar las diferentes perspectivas y argumentos presentados por los historiadores. Al comparar estas interpretaciones, podrían identificar puntos de acuerdo y desacuerdo, evaluar las fortalezas y debilidades de cada una y, finalmente, llegar a sus propias conclusiones fundamentadas.

En el aula, es muy beneficioso fomentar el debate y la discusión entre los estudiantes. Esto les permite expresar y defender sus puntos de vista, mientras escuchan y consideran las opiniones de sus compañeros. El debate promueve el pensamiento crítico al obligar a los estudiantes a fundamentar sus argumentos, considerar diferentes perspectivas y responder a desafíos y críticas. También pueden desarrollar habilidades de pensamiento crítico al analizar y evaluar los argumentos presentados por sus compañeros.



Es importante que los estudiantes aprendan a utilizar el razonamiento lógico y la evidencia para respaldar sus argumentos históricos. Esto implica utilizar la lógica, el análisis comparativo, la inferencia y la evidencia empírica para construir argumentos sólidos. También deben aprender a evaluar la calidad y relevancia de la evidencia y utilizarla de manera efectiva en sus análisis históricos.

Fomentar el pensamiento crítico en el estudio de la historia no solo ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades analíticas e investigativas, sino que también les permite tener una comprensión más profunda y matizada del pasado. Alentando el pensamiento crítico, los estudiantes se convierten en historiadores activos y reflexivos, capaces de evaluar y cuestionar las interpretaciones históricas, y de aplicar estas habilidades críticas en su vida diaria.

El pensamiento crítico en Historia también les ayuda a los estudiantes a identificar sesgos, evaluar la confiabilidad de las fuentes históricas y entender la complejidad de los eventos pasados. Al cuestionar las narrativas históricas establecidas y examinar diferentes interpretaciones, los estudiantes desarrollan una mentalidad crítica que les permite analizar situaciones desde distintos puntos de vista y llegar a conclusiones fundamentadas.

Además, el pensamiento crítico en Historia estimula la creatividad al plantear preguntas desafiantes y alentar a los estudiantes a buscar soluciones innovadoras para comprender y explicar los eventos históricos. Esto les permite no sólo memorizar datos históricos, sino también aplicar un razonamiento lógico y creativo para interpretar el pasado de forma significativa.

Según Sebastián Plá (2016), desarrollar el pensamiento crítico en Historia es esencial para formar ciudadanos informados, analíticos y reflexivos que puedan comprender la complejidad del pasado, evaluar de manera objetiva las fuentes históricas y aplicar un enfoque crítico a la interpretación de eventos pasados. Esta habilidad fortalece tanto el aprendizaje histórico como la capacidad de los estudiantes para pensar críticamente en todos los aspectos de sus vidas.

### **2.5.2 Estrategias para fomentar el pensamiento crítico en Historia**

Según Wineburg (2001), para fomentar el pensamiento crítico en Historia, es importante utilizar estrategias pedagógicas que estimulen la reflexión, el análisis y la argumentación. Algunas de estas estrategias incluyen:

**Análisis de fuentes primarias y secundarias:** Invitar a los estudiantes a examinar y comparar diferentes fuentes históricas para evaluar su confiabilidad y perspectivas. Es como investigar diferentes versiones de un mismo evento para entender cómo pueden variar y qué información es objetiva.

**Debates y discusiones:** Organizar debates en clase sobre temas históricos controvertidos o eventos significativos, donde los estudiantes puedan argumentar sus puntos de vista y cuestionar las opiniones de sus compañeros. Es como realizar un juicio donde cada estudiante tiene que defender su posición y escuchar las diferentes perspectivas.

**Resolución de problemas históricos:** Plantear situaciones problemáticas basadas en eventos históricos y desafiar a los estudiantes a encontrar soluciones creativas y fundamentadas. Es como si se estuviera resolviendo un acertijo histórico, utilizando el conocimiento para encontrar respuestas.

**Evaluación de narrativas históricas:** Invitar a los estudiantes a analizar y cuestionar las narrativas históricas establecidas, identificando posibles omisiones o sesgos. Como leer un libro de historia y preguntar si hay algo más que no se ha contado.

**Investigaciones independientes:** Fomentar que los estudiantes realicen investigaciones sobre temas históricos específicos, donde puedan explorar fuentes, analizar datos y llegar a conclusiones fundamentadas. Se puede realizar siendo detectives históricos, buscando pistas y evidencias para entender mejor el pasado.

Al utilizar estas estrategias, se puede crear un ambiente propicio para el desarrollo del pensamiento crítico en el estudio de la Historia. Esto ayudará a los estudiantes a ser analíticos, reflexivos y capaces de comprender la complejidad de los eventos pasados. (Wineburg, 2001)

## **2.6 Uso de recursos tecnológicos en Historia**

En la actualidad, el uso de herramientas tecnológicas en la educación ha cambiado la forma en que se enseña la historia. Ahora, se puede utilizar tecnología en el salón de clases para hacer que el aprendizaje sea más interesante y comprensible. Esto no sólo enriquece la experiencia de los estudiantes, sino que también aumenta su interés por el pasado. A continuación, se menciona el por qué es importante incorporar estas herramientas en la clase de historia.

Según Terán (2018), una de las ventajas de utilizar tecnología en la clase de historia es que permite una mayor interactividad y participación. Por ejemplo, se pueden utilizar presentaciones multimedia, simulaciones interactivas, videos educativos y aplicaciones especializadas para crear un ambiente de aprendizaje más dinámico y atractivo. Estas herramientas permiten a los estudiantes interactuar con el contenido histórico de una manera más visual y práctica, lo que fomenta su participación activa y compromiso con la materia.

Además, la tecnología brinda a los estudiantes acceso a una amplia gama de recursos en línea, como bibliotecas digitales, archivos históricos, museos virtuales y bases de datos especializadas. Esto les permite explorar diferentes perspectivas, investigar a fondo temas específicos y acceder a información actualizada de manera rápida y eficiente. De esta manera, su comprensión de los eventos históricos se enriquece. (Terán, 2018)

El uso de herramientas tecnológicas en la clase de historia es fundamental para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, estimular el interés de los estudiantes por el pasado, fomentar el pensamiento crítico y la creatividad, adaptar el aprendizaje a las necesidades individuales y preparar a los alumnos para un mundo cada vez más digitalizado. Integrar la tecnología de manera efectiva en el aula de historia no solo mejora la experiencia educativa, sino que también contribuye a formar ciudadanos informados, críticos y conscientes de su pasado y su presente.

### **2.6.1 Padlet: Facilitando la Colaboración y la Creatividad en la Enseñanza de Historia**

La enseñanza de historia puede ser emocionante y fascinante, pero también puede ser un desafío para los estudiantes. A veces, los hechos y las fechas pueden parecer abrumadores y difíciles de

recordar. Es por eso que es importante encontrar formas de hacer que el aprendizaje de la historia sea más interesante y accesible para los estudiantes.

Una herramienta que puede ayudar a lograr esto es Padlet, una plataforma en línea que permite a los estudiantes colaborar y compartir ideas de una manera fácil y visual. Pueden crear "muros" virtuales donde pueden agregar textos, imágenes, videos y enlaces relacionados con un tema en particular. Además, Padlet también fomenta la colaboración entre los estudiantes. Pueden trabajar juntos en un muro de Padlet, agregando y comentando las ideas de los demás. Esto fomenta la discusión y el intercambio de perspectivas, lo que enriquece el aprendizaje.

Además, Padlet también fomenta la interacción entre estudiantes y docentes. Se pueden hacer preguntas y recibir respuestas de los estudiantes en tiempo real. También utilizarlo como una forma de evaluación, donde los estudiantes pueden demostrar su comprensión del tema al agregar sus respuestas en el tablero.

Para respaldar la importancia del uso de herramientas colaborativas como Padlet en la enseñanza de historia, es relevante citar a dos autores destacados en el campo de la pedagogía y la tecnología educativa.

Según Anderson y Dron (2011), dos expertos en cómo aprender juntos usando tecnología, trabajar en equipo en un entorno virtual puede ayudar a aprender de forma más activa y a construir conocimiento juntos. Anderson y Dron dicen que las herramientas colaborativas, como Padlet, permiten participar a los estudiantes en actividades de aprendizaje que realmente importan, donde pueden compartir ideas, discutir conceptos y colaborar para crear contenido educativo.

Por otro lado, Aparicio (2018), un experto en el diseño de entornos de aprendizaje basados en la resolución de problemas, dice que la tecnología puede ayudar a construir conocimiento a través de la interacción y la colaboración entre los estudiantes. Esto es exactamente lo que Padlet puede hacer en el contexto educativo. Es una herramienta digital que fomenta la reflexión, la discusión y la creación conjunta de conocimiento entre los estudiantes. Además, Padlet es una herramienta flexible que se puede adaptar a diferentes estilos de enseñanza. Los profesores pueden utilizarlo para presentar contenido, asignar tareas y evaluar el progreso de los estudiantes. También pueden

utilizarlo como una plataforma para debates y discusiones en línea, fomentando la participación activa de todos los estudiantes.

Giler Loor, (2020) sugiere que utilizar Padlet en la clase de historia, tanto los profesores como los estudiantes pueden obtener muchos beneficios que mejoran el proceso de enseñanza y aprendizaje de una manera positiva.

1. Promueve el trabajo en equipo: Padlet es una herramienta que ayuda a los estudiantes a trabajar juntos, permitiéndoles compartir ideas, recursos y opiniones de una manera interactiva y emocionante. Es como tener un tablón de anuncios virtual donde todos pueden contribuir y ver lo que los demás están aportando. Es como si estuvieran en una sala de reuniones donde todos pueden hablar y compartir sus pensamientos.

2. Fomento de la creatividad: Los tableros virtuales de Padlet son como lienzos en blanco donde los estudiantes pueden dejar volar su imaginación y plasmar sus ideas de manera visual y creativa. Es como si estuvieran pintando un cuadro, pero en lugar de usar pinceles y pinturas, utilizan diferentes formatos multimedia como imágenes, videos, y audios para enriquecer sus presentaciones. Es una forma divertida y emocionante de expresarse y mostrar su creatividad.

3. Organización y resumen de información: Los estudiantes pueden pensar en los tableros de Padlet como una forma de organizar y resumir la información histórica de manera ordenada y fácil de entender. Es como si estuvieran construyendo un rompecabezas, donde cada pieza de información encaja en su lugar correcto. Al utilizar esta herramienta, los estudiantes pueden visualizar y conectar los eventos históricos de una manera más efectiva, lo que les ayuda a comprender y recordar la información de manera más clara. Es como si estuvieran creando un mapa mental de la historia, donde pueden ver las conexiones y relaciones entre diferentes eventos y conceptos. Además, al tener la información estructurada en tableros de Padlet, los estudiantes pueden acceder a ella fácilmente en cualquier momento, lo que les permite repasar y estudiar de manera más eficiente. En resumen, los tableros de Padlet son una herramienta útil para organizar y sintetizar la información histórica, lo que ayuda a los estudiantes a comprender y recordar los eventos históricos de manera más efectiva.

4. Retroalimentación y evaluación: Se puede utilizar Padlet como una herramienta para recopilar el trabajo de los estudiantes, brindar comentarios de inmediato y evaluar su progreso de forma individual o en grupo. Esto les permite hacer un seguimiento personalizado del aprendizaje de cada estudiante.

En resumen, el uso de Padlet en la clase de historia es una oportunidad única para que los estudiantes trabajen juntos, sean creativos y construyan conocimiento colectivamente. Al citar a autores como Anderson y Dron, y Jonassen, se respalda la importancia de usar herramientas colaborativas en la educación, resaltando el impacto positivo que estas pueden tener en el aprendizaje en grupo y significativo. Con Padlet, la enseñanza de historia se convierte en una experiencia interactiva y enriquecedora, donde los estudiantes pueden explorar, discutir y reflexionar sobre los eventos históricos de manera innovadora y participativa. Es como si estuvieran viajando en el tiempo y descubriendo los secretos del pasado juntos.

Este marco teórico proporciona una sólida fundamentación conceptual y teórica para abordar la importancia y los beneficios de fomentar el pensamiento crítico en la enseñanza de la historia mediante la integración de tecnologías en el aula.

### Capítulo III Metodología de la investigación

En este apartado, se presenta el trabajo realizado y los resultados de la implementación de las herramientas digitales y las estrategias para la promoción del pensamiento crítico en la asignatura de Historia. A continuación, se detallan las características de los sujetos de investigación, seguido de los resultados del diagnóstico, planificación y ejecución de actividades mediante el aprendizaje basado en proyectos.

#### 3.1 Sujetos de investigación

Para la realización de esta investigación, se seleccionaron 22 alumnos de tercer grado de secundaria en la modalidad de telesecundaria, la cual implica que un solo docente enseñe todas las materias al grupo. Con el fin de monitorear el progreso y guiar a los alumnos a lo largo de la secuencia didáctica, se emplearán las siguientes referencias:

*Tabla 1 Abreviación para definir nombres de alumnos*

No.	ALUMNO	Género	No.	ALUMNO	Género
1	ARJ	M	12	HMY	M
2	CEA	F	13	LIOE	M
3	CMMA	M	14	MCMG	F
4	DOC	F	15	MGD	M
5	FCK	M	16	MII	M
6	GTA	F	17	MRA	M
7	GTDD	F	18	PVA	F
8	GCEY	F	19	PVDK	F
9	GHJA	M	20	PFB	F
10	HCJZ	M	21	RRJR	M
11	HCF	M	22	RDJD	M

Como se evidencia, la distribución de género en el grupo está balanceada, con 22 alumnos de los cuales 13 varones y 9 siendo mujeres. Esta composición permite una organización variada y adecuada a las necesidades de cada estudiante.

### **3.2 Contexto en el que se implementará el proyecto**

El proyecto a desarrollar tiene como objetivo fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes al “analizar la historia de la esclavitud en las colonias inglesas de América y sus impactos en la sociedad”. Se utilizará la plataforma Padlet para facilitar la comunicación y colaboración efectiva en la expresión de comentarios y análisis. El proceso de aprendizaje se llevará a cabo en la disciplina de Historia, dentro del campo formativo de Ética, Naturaleza y Sociedad, a lo largo de cuatro sesiones de dos horas cada una. Es importante destacar que la duración de estas sesiones puede ajustarse sin interferir con el horario escolar, gracias a la flexibilidad ofrecida por la modalidad de Telesecundaria.

Durante el tercer trimestre, se abordó el proceso de investigación y estudio de caso con sesiones supervisadas en el aula. Para la implementación de este proyecto, se realizaron las siguientes actividades: en la primera sesión se llevó a cabo un diagnóstico, en la segunda los estudiantes contribuyeron en Padlet expresando su punto de vista sobre la vida de los esclavos durante la colonia, en la tercera sesión se discutieron los aspectos positivos y negativos de la rebelión de Nat Turner y su impacto en la abolición de la esclavitud, mientras que en la cuarta sesión se desarrolló un debate sobre la esclavitud colonial y moderna.

Cabe destacar que cada estudiante contó con un dispositivo móvil con acceso a internet para realizar sus aportaciones en Padlet y llevar a cabo investigaciones. Todas las actividades se llevaron a cabo en un aula equipada con internet, computadora, pantalla, impresora y otros materiales necesarios para proyectar recursos audiovisuales, como videos sobre la vida de los esclavos, la rebelión de Nat Turner y la esclavitud moderna, disponibles en plataformas como Youtube. Además, se facilitó a los estudiantes la posibilidad de realizar investigaciones en diversos sitios web.

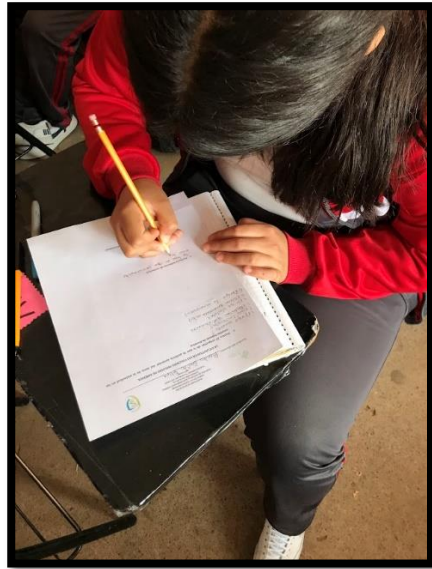
En cuanto a los instrumentos de evaluación y los cuestionamientos utilizados para fomentar el pensamiento crítico, se contó con una impresora para asegurar la disponibilidad oportuna de los materiales, garantizando así que todos los alumnos tuvieran acceso a los recursos necesarios para llevar a cabo el estudio de caso de manera efectiva.



### 3.3 Diagnóstico

Al comienzo del proyecto, se llevó a cabo un examen diagnóstico que se administró a cada estudiante. Este examen consistió en que cada estudiante planteara veinte preguntas sobre lo que deseaban aprender acerca del tema de la esclavitud en las colonias inglesas de América. De acuerdo a lo que menciona Paul y Elder (2003), que sugieren que la capacidad de cuestionarse implica que se tiene un pensamiento crítico. Además, se les pidió que escribieran una definición de esclavitud y otra sobre cómo se manifiesta la esclavitud en la actualidad. Estas solicitudes tenían como objetivo que cada estudiante aportara sus conocimientos previos sobre el tema y, especialmente, explorar su interés en profundizar en el mismo. La formulación de más preguntas también se planteó como una forma de evaluar su capacidad para cuestionar la información, es decir, si son pensadores críticos o simplemente aceptan pasivamente lo que se les enseña en clase.

El instrumento utilizado fue de naturaleza escrita para que la información proporcionada por cada estudiante fuera más tangible. De esta manera, se pudo observar claramente el criterio de cada uno sin que la información se distorsionara. Este diagnóstico se llevó a cabo en el aula con la participación de los 22 estudiantes.



*Figura 1 Estudiantes realizando examen diagnóstico*

Durante la resolución del diagnóstico, se observó que la mayoría de los estudiantes experimentaron un sentimiento de pánico al enfrentarse a la primera interrogante. Este estado de ansiedad se debió a la falta de claridad sobre qué preguntas formular para profundizar en el tema.

Los alumnos expresaron sentirse abrumados por la cantidad de interrogantes planteadas. En su mayoría, optaron por abordar las cuestiones más comunes, tales como la ubicación geográfica de la esclavitud, su cronología y los métodos utilizados. A continuación, se presenta una gráfica que ilustra la diversidad y cantidad de preguntas planteadas por los estudiantes. Este recurso visual resulta fundamental para analizar el nivel de interés y la profundidad con la que desean explorar el tema, reflejando así su capacidad para desarrollar un pensamiento crítico sólido.

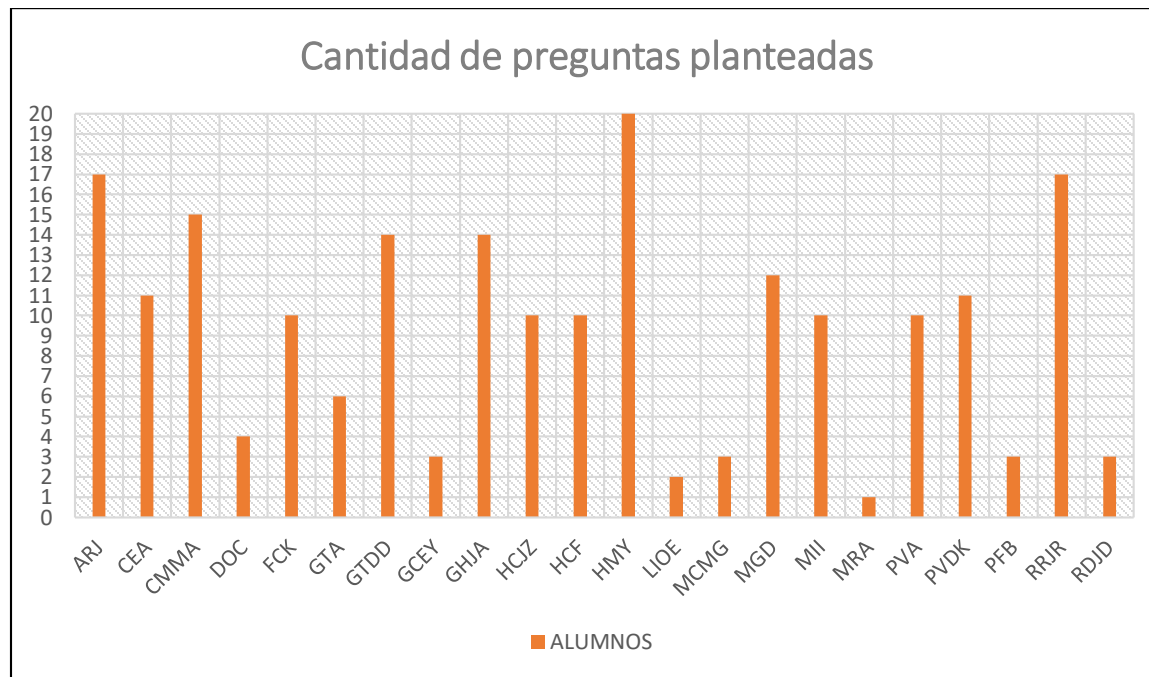
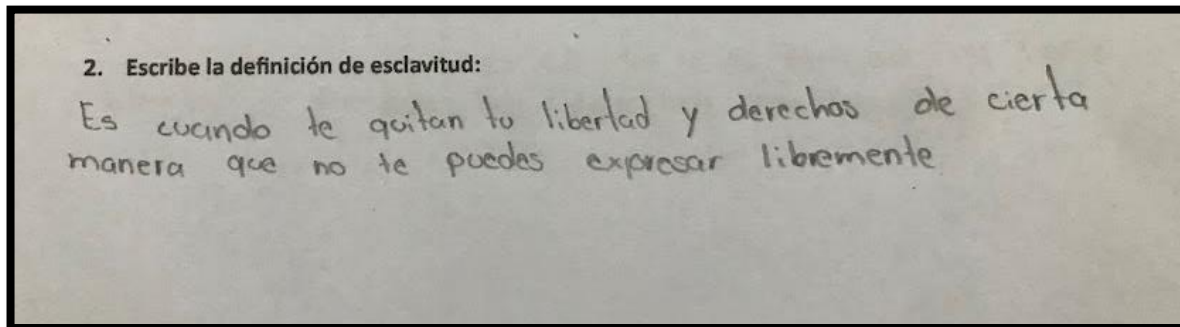


Figura 2 Cantidad de preguntas que planteó cada estudiante

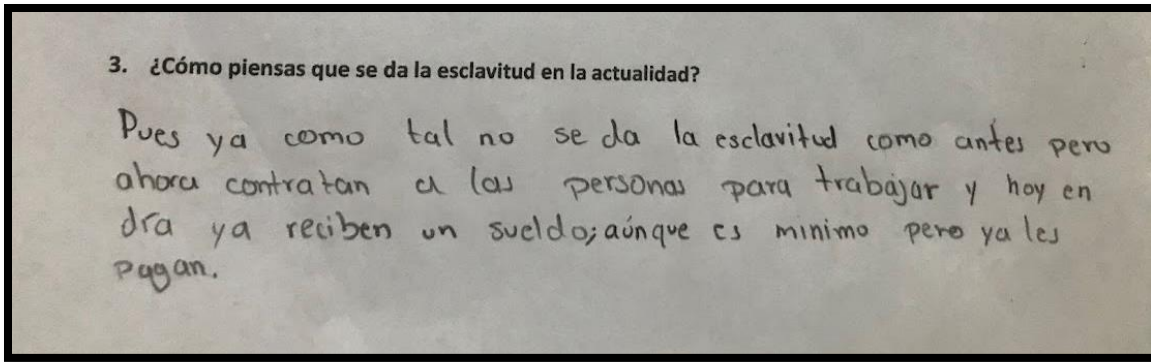
La definición de esclavitud es un tema que ha sido objeto de reflexión y debate en diversas ocasiones. En el diagnóstico aplicado a los estudiantes, la mayoría de ellos respondió *que la esclavitud se refiere a la privación de libertad y derechos de una persona debido a su raza o color de piel, y que estos individuos son obligados a realizar trabajo forzado*. Aunque estas definiciones pueden parecer breves, es importante reconocer que, aunque simples, reflejan una comprensión básica de lo que es la esclavitud.



*Figura 3 Definición de esclavitud por parte de los estudiantes*

El diagnóstico aplicado también consideró la conciencia que tienen los estudiantes sobre la esclavitud en la actualidad. La mayoría de las respuestas se centraron en la explotación laboral y el maltrato, destacando que la esclavitud se manifiesta en la forma en que se pagan los salarios, el trato inhumano hacia las mujeres y la obligación de niños a trabajar. Además, se observó que las personas que sufren estos abusos suelen tener recursos limitados. Sin embargo, es importante mencionar que también hubo respuestas que manifestaron que la esclavitud ya no existe en su forma tradicional debido a la existencia de derechos para las personas.

La siguiente imagen muestra algunas de las respuestas proporcionadas, destacando que, aunque no tienen una profundidad extensa, se centran en lo que se pregunta. Esto sugiere que los estudiantes tienen una comprensión básica de la esclavitud moderna, pero podrían beneficiarse de una discusión más detallada sobre el tema para profundizar en sus conocimientos y comprensión.



*Figura 4 Pensamiento de la esclavitud en la actualidad*

De acuerdo con los resultados del diagnóstico realizado, se ha identificado que los estudiantes requieren fortalecer ciertas habilidades fundamentales para un análisis más profundo y efectivo de la información. Entre las áreas de oportunidad se encuentran:

#### Cuestionar la información proporcionada

Los jóvenes tienden a conformarse con la información que se les presenta, sin cuestionarla o analizarla de manera crítica. Es importante que desarrollen la capacidad de cuestionar los datos, las fuentes y las perspectivas, con el fin de generar una comprensión más completa y fundamentada de los temas.

#### Generar múltiples puntos de vista

Otra área de mejora es la habilidad de los alumnos para considerar diversos enfoques y perspectivas sobre un mismo tema. Esto les permitirá enriquecer su análisis, evitar sesgos y llegar a conclusiones más sólidas y equilibradas.

#### Mejorar el proceso de pensamiento

Asimismo, se ha identificado la necesidad de fortalecer las habilidades de pensamiento de los estudiantes, tanto en términos de calidad como de profundidad. Esto les ayudará a realizar análisis más críticos, a establecer conexiones y a desarrollar un pensamiento más reflexivo y fundamentado.

#### Análisis de situaciones pasadas

Particularmente, se ha observado que los alumnos tienen dificultades para realizar un análisis profundo de situaciones que ocurrieron en el pasado. Tienden a quedarse en la información proporcionada, sin lograr establecer relaciones, identificar causas y efectos, y vincular los hechos con su vida cotidiana.

#### Importancia del pensamiento crítico

El desarrollo de estas habilidades de pensamiento crítico es fundamental para que los estudiantes puedan realizar análisis más sólidos, tomar decisiones informadas y aplicar lo aprendido a situaciones reales. Al cuestionar la información, generar múltiples perspectivas y mejorar su proceso de pensamiento, los estudiantes estarán mejor preparados para enfrentar los desafíos académicos y de la vida diaria.

### **3.4 Planeación**

Para abordar las áreas de oportunidad identificadas en el diagnóstico y lograr el objetivo de promover el pensamiento crítico en la asignatura de Historia, se diseñó un proyecto innovador y estructurado en sesiones de dos horas cada una. El proyecto se centra en el análisis de la esclavitud en América durante la colonia, las principales rebeliones que surgieron para abatir la esclavitud y cómo dicha problemática sigue afectando en la actualidad. Las sesiones están diseñadas para fomentar la reflexión crítica y el pensamiento analítico en los educandos, a través de actividades que involucran el análisis de fuentes primarias y secundarias, la discusión en grupo y la colaboración en línea. En cada sesión, los estudiantes trabajarán en equipo para analizar y debatir sobre los temas asignados, utilizando herramientas digitales como la plataforma Padlet para compartir sus pensamientos y reflexiones. A lo largo de las sesiones, los estudiantes trabajarán colaborativamente para compartir y debatir sobre la problemática de la esclavitud, generando pensadores críticos que puedan analizar y reflexionar sobre los temas históricos y contemporáneos. Al finalizar el proyecto, los estudiantes tendrán una comprensión más profunda de la esclavitud en América y su impacto en la sociedad actual, y estarán mejor preparados para abordar temas complejos y críticos en el futuro.

Tabla 2 Planeación

<b>Objetivo General</b>	Promover el pensamiento crítico en la asignatura de Historia a través del uso de herramientas tecnológicas en los alumnos del tercer grado de Telesecundaria.
<b>Objetivos específicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar antecedentes acerca de la importancia del uso de herramientas tecnológicas en la clase de Historia.</li> <li>• Fundamentar teóricamente el uso de herramientas tecnológicas para promover el pensamiento crítico en la clase Historia.</li> <li>• Desarrollar proyectos de aula implementado el uso de herramientas tecnológicas para promover el pensamiento crítico en la disciplina de Historia.</li> <li>• Desarrollar conclusiones de la investigación.</li> </ul>
<b>Grupo</b>	23 alumnos del 3° "A" de la Telesecundaria "Guadalupe Victoria"

<b>PROYECTO</b>	
<b>Aprendizaje Esperado</b>	Al finalizar el proyecto, los estudiantes serán capaces de analizar críticamente la institución de la esclavitud en las colonias inglesas de América, reconociendo sus causas, consecuencias y la lucha por su abolición, a través del uso de herramientas tecnológicas que les permitan investigar, comunicar y colaborar de manera efectiva.
<b>Intención didáctica</b>	Fomentar el pensamiento crítico entre los estudiantes al analizar la historia de la esclavitud en las colonias inglesas de América y sus impactos en la sociedad actual, utilizando herramientas tecnológicas para investigar, colaborar y presentar sus hallazgos.
<b>Materiales y recursos</b>	Dispositivos móviles, conexión a internet y material digital.
<b>Tiempo</b>	6 sesiones grupales presenciales Tiempo de cada sesión: 1 hora 30 minutos
<b>SESIÓN 1 LA VIDA DE LOS ESCLAVOS EN LA COLONIA</b>	
Objetivo de la sesión	Que los alumnos comprendan las condiciones de vida y trabajo de los esclavos en las colonias inglesas en América.
<b>INICIO ( 30 minutos)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responder en la libreta la siguiente pregunta. ¿Cómo piensas que vivían los esclavos?</li> </ul>	
<b>DESARROLLO (60 minutos)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar tema a través de un video que muestre la vida de los esclavos en las colonias inglesas. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oHWaWHEELrw&amp;t=167s">https://www.youtube.com/watch?v=oHWaWHEELrw&amp;t=167s</a></li> <li>• Responder las siguientes preguntas, después de analizar el video.  ¿Cuáles eran las condiciones de vida de las personas que vivían bajo el sistema de esclavitud? ¿Cómo afectaban las largas horas de trabajo a la calidad de vida de los esclavos y a su capacidad para desarrollarse como individuos?</li> </ul>	

<p>¿Qué opinas sobre el tratamiento que recibían las mujeres esclavizadas en comparación con los hombres? ¿Crees que había alguna justificación para estas diferencias?</p> <p>¿Los castigos impuestos a los esclavos eran proporcionales a las supuestas faltas que cometían? ¿O crees que eran una forma de mantener el control y el poder sobre ellos?</p> <p>¿Qué opinas sobre los niños esclavizados, maltratados y privados de una infancia normal?</p> <p>¿Cómo crees que la calidad y cantidad de alimentos disponibles para los esclavos afectaban su salud y bienestar general?</p> <p>¿Consideras que negar la educación a los esclavos era una estrategia para mantener su subordinación?</p> <p>¿Existían aspectos positivos en la vida de los esclavos, a pesar de las duras condiciones en las que vivían? ¿Qué aspectos podrían haber sido considerados como "positivos" desde su perspectiva?</p> <p>¿En qué medida crees que los esclavos eran reconocidos y tratados como seres humanos con derechos o sólo eran vistos como propiedad?</p> <p>¿Qué derechos fundamentales crees que los esclavos no tenían en comparación con los derechos que disfrutas actualmente?</p>
<b>CIERRE ( 30 minutos)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responder en Padlet la siguiente pregunta: ¿Consideras que la vida de los esclavos en América fue justa en términos de derechos humanos, igualdad y dignidad? Reflexiona sobre las condiciones de vida, el tratamiento recibido y las oportunidades negadas, y explora cómo estas percepciones influyen en nuestra comprensión de la justicia y la moralidad en el pasado y en el presente.</li> </ul>
<b>EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar la participación de los estudiantes al responder la pregunta en la libreta sobre cómo piensan que vivían los esclavos. Tomar notas sobre la profundidad de sus respuestas y su capacidad para expresar ideas con claridad y coherencia.</li> <li>• Observar si pueden relacionar la información presentada en el video con los conceptos discutidos en clase y si pueden ofrecer análisis críticos.</li> <li>• Analizar las respuestas de los estudiantes en el Padlet sobre si consideran justa la vida de los esclavos. Observar la profundidad de su reflexión, la conexión con la información presentada y su capacidad para expresar y justificar sus opiniones.</li> </ul>

<b>SESIÓN 2 LA RESISTENCIA DE LOS ESCLAVOS</b>	
<b>Objetivo de la sesión</b>	Que los alumnos conozcan las diferentes formas de resistencia de los esclavos y su impacto en la sociedad.
<b>INICIO ( 30 minutos)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responder en la libreta la siguiente interrogante: Reflexiona sobre la situación de los esclavos en América: ¿Crees que siempre estuvieron completamente subyugados a sus amos o hubo momentos en los que se rebelaron? Si crees que se rebelaron, ¿cuáles fueron los motivos que los llevaron a hacerlo? Considera diferentes factores como las condiciones de vida, el trato recibido, las influencias externas y cualquier otro que consideres relevante para tu análisis.</li> </ul>	
<b>DESARROLLO (60 minutos)</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigar sobre la Rebelión de Nat Turner como un importante episodio de resistencia de los esclavos afroamericanos en busca de su libertad durante el siglo XIX en Estados Unidos.</li> <li>• Realizar la investigación en fuentes primarias y secundarias, incluyendo documentos históricos, testimonios, estudios académicos y análisis contemporáneos, con el fin de ofrecer una comprensión profunda y contextualizada de este acontecimiento clave en la historia de la esclavitud y la resistencia afroamericana.</li> <li>• Responder las siguientes preguntas con el artículo que hayan investigado. El propósito principal del artículo es: La pregunta clave que el autor trata de contestar es: La información más importante en este artículo es: Las inferencias o conclusiones de este artículo son: Los conceptos claves que se necesitan entender en este artículo son: Los puntos de vista principales que se presentan en este artículo son:</li> </ul>
<b>CIERRE ( 30 minutos)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar el video de la rebelión de Nat Turner y la rebelión esclava que terminó en una masacre. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nLONZPDXIKM">https://www.youtube.com/watch?v=nLONZPDXIKM</a></li> <li>• Explorar y reflexionar puntos de vista positivos y negativos que surgieron a partir del estudio de la rebelión de Nat Turner, analizar las diversas consecuencias de esta rebelión y compartir sus reflexiones en un espacio colaborativo de Padlet.</li> </ul>
<b>EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar si se aborda en el análisis de la actividad de inicio la posibilidad de rebeliones y si analizan los motivos detrás de ellas.</li> <li>• Verificar si los estudiantes utilizaron fuentes primarias y secundarias confiables para su investigación.</li> <li>• Comprobar si analiza y evalúa de manera crítica el contenido del artículo y su relevancia para el tema.</li> <li>• Evaluar la participación activa de los estudiantes en la discusión en Padlet y su contribución a la reflexión colectiva sobre los puntos de vista positivos y negativos de la rebelión de Nat Turner.</li> </ul>

<b>SESIÓN 3 ESCLAVITUD EN AMÉRICA Y SU RELACIÓN CON LA VIDA ACTUAL</b>	
Objetivo de la sesión	Que los alumnos reflexionen sobre la existencia de formas modernas de esclavitud y su relación con el pasado.
<b>INICIO ( 30 minutos)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responder en su libreta la siguiente interrogante: ¿Qué saben sobre la esclavitud en América y cómo creen que puede estar relacionada con las formas modernas de esclavitud?</li> </ul>	
<b>DESARROLLO (60 minutos)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigar sobre formas modernas de esclavitud como la explotación laboral, la trata de personas, trabajo infantil.</li> <li>• Observar el video de la esclavitud moderna. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fWrurvRETcc">https://www.youtube.com/watch?v=fWrurvRETcc</a></li> </ul>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responder las siguientes preguntas acerca de la esclavitud moderna con lo que han investigado y analizado.  ¿Cómo la explotación laboral se relaciona con la desigualdad económica y social?  ¿Qué impacto tiene el trabajo infantil en el desarrollo físico, emocional y educativo de los niños y niñas?  ¿Qué estrategias podrían implementarse a nivel local, nacional e internacional para erradicar el trabajo infantil de manera efectiva?  ¿Cómo la trata de personas se relaciona con la pobreza, la desigualdad y la discriminación?  ¿Cómo se pueden garantizar los derechos humanos y promover la justicia social en el contexto de la trata de personas?</li> </ul>
<b>CIERRE ( 30 minutos)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar un debate en Padlet en el que se busca analizar y comparar dos formas históricas de esclavitud: la practicada en las colonias americanas durante los siglos XVI al XIX, y la esclavitud moderna que persiste en diferentes formas en la actualidad. Reflexionar sobre las similitudes, diferencias, impactos sociales, económicos y culturales de ambas formas de esclavitud, así como a discutir posibles soluciones para combatir la esclavitud moderna.</li> <li>• Compartir en Padlet un comentario crítico sobre la siguiente pregunta ¿En qué medida crees que las secuelas históricas de la esclavitud siguen afectando las estructuras sociales, económicas y políticas en el mundo actual y qué acciones podrían ser necesarias para abordar y remediar estas persistentes injusticias?</li> </ul>
<b>EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis crítico y reflexión sobre la relación entre la esclavitud histórica y moderna, así como las posibles soluciones planteadas para abordar este problema.</li> <li>• Investigación realizada y la comprensión de los conceptos de explotación laboral, trata de personas y trabajo infantil.</li> <li>• Capacidad para expresar opiniones críticas y constructivas en el comentario compartido en Padlet al final de la actividad.</li> </ul>

### 3.5 Desarrollo del proyecto

El proyecto se llevó a cabo del 23 de abril al 08 de mayo de 2024, contando con cuatro sesiones distribuidas en tres semanas. Estas sesiones se realizaron en el salón de clases que ocupa el tercer grado, grupo "A", lo que permitió contar con un espacio adecuado y familiar para los estudiantes. Esto facilitó su participación activa y el desarrollo de las diferentes dinámicas y actividades planificadas, para este proyecto se trabajó con un total de 22 alumnos. Cabe mencionar que las actividades no se realizaron de manera diaria, debido a algunos días de suspensión de labores durante ese periodo. A pesar de ello, se logró completar satisfactoriamente el programa de trabajo establecido.

## Sesión 1

Esta sesión fue la introducción al tema, en el que se comunicó a los alumnos el propósito del proyecto: Fomentar el pensamiento crítico entre los estudiantes al analizar la historia de la esclavitud en las colonias inglesas de América y sus impactos en la sociedad actual, utilizando herramientas tecnológicas para investigar, colaborar y presentar sus hallazgos. Posteriormente se les dio a conocer que en esta primera sesión se estaría hablando del tema de la vida de los esclavos en la colonia. Para poder rescatar conocimientos previos se planteó la interrogante ¿Cómo piensas que vivían los esclavos?, dicha pregunta la respondieron de manera individual y de forma escrita, las principales respuestas que dieron a conocer fueron que vivían en pobreza, que no siempre tenían comida, que trabajaban mucho y que padecían de violencia. Al comentar las respuestas se pudo verificar que tenían una noción de lo que se aprendería durante el desarrollo de la sesión. En este lapso de tiempo de compartir los estudiantes empezaban a tener más curiosidad por conocer cómo vivían los esclavos en esa época.

Para que los alumnos comprendieran más sobre el tema y teniendo como antecedente que la mayoría son visuales y auditivos, se proyectó un video de YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=oHWaWheeLrw&t=167s> sobre la vida de los esclavos en la colonia, durante la presentación del video los alumnos mostraban asombro e inquietud por observar y conocer que durante esta época sufrían de mucho maltrato, violación a sus derechos, las formas en que se alimentaban y todo lo que hacían en sus jornadas laborales.



*Figura 5 Video de la vida de los esclavos en las colonias inglesas*

Con el objetivo de promover un análisis más profundo y permitir a los alumnos argumentar sobre los temas abordados en el video, se plantearon preguntas que buscaban que expresaran sus puntos de vista y desarrollaran un pensamiento crítico. A través de estas preguntas, los estudiantes comenzaron a emitir juicios más críticos, ya que estaban adquiriendo un mayor conocimiento sobre el tema.

En las respuestas proporcionadas, se puede observar cómo los alumnos expresaron opiniones más fundamentadas y reflexivas, lo que evidencia su creciente comprensión y sensibilidad hacia la temática tratada. Este ejercicio no sólo les permitió profundizar en el análisis de la vida de los esclavos en la colonia, sino que también les impulsó a cuestionar y reflexionar sobre las injusticias y desafíos que enfrentaron en ese contexto histórico.

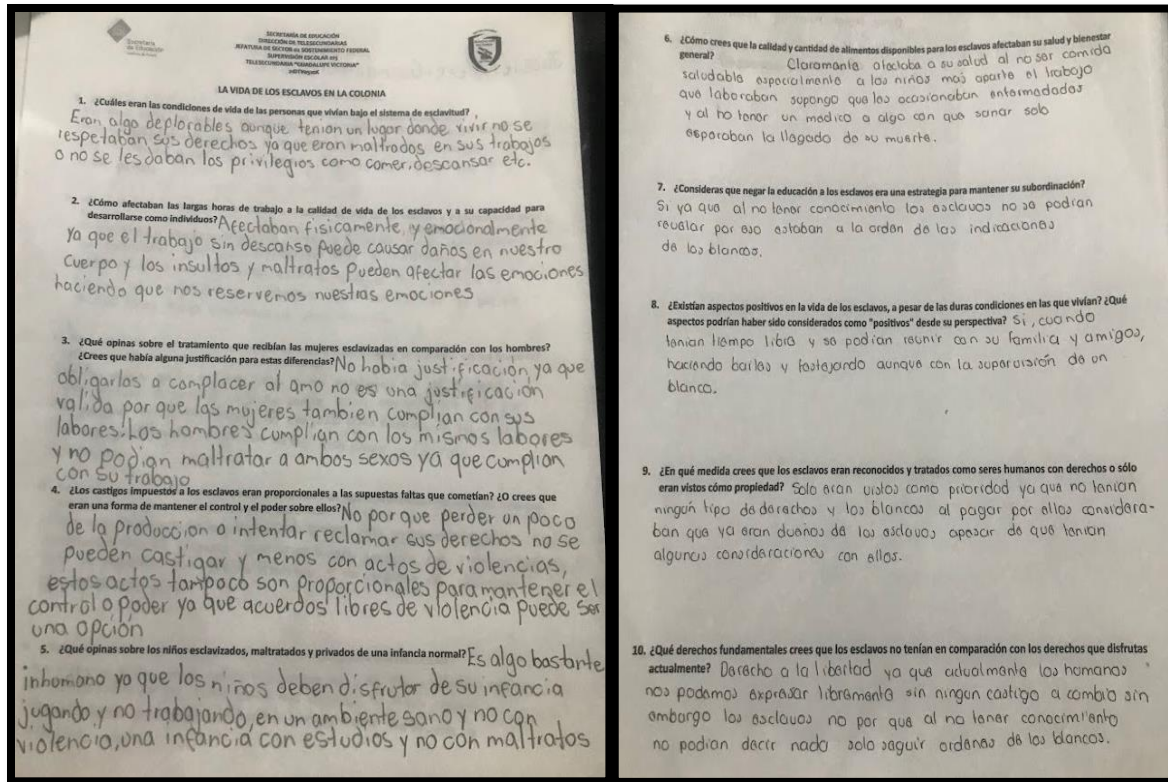


Figura 6 Cuestionamientos sobre la vida de los esclavos en la colonia

Posteriormente, se anunció que la actividad de cierre contaría con el apoyo de Padlet. Se les explicaron las funciones de esta plataforma para fomentar una mejor interacción y uso de la herramienta, especialmente para aquellos estudiantes que no estaban familiarizados con ella. La disponibilidad de dispositivos móviles e internet en el aula resultó fundamental para facilitar el desarrollo de las actividades. Una vez familiarizados con la plataforma, se presentó la actividad principal: los estudiantes debían publicar un comentario en Padlet <https://padlet.com/airegarciacabrera/consideras-que-la-vida-de-los-esclavos-en-am-rica-fue-justa--epov0j1mol3uwvnn> respondiendo a la pregunta: "¿Consideras justa la vida de los esclavos en América en términos de derechos humanos, igualdad y dignidad?" Se les animó a reflexionar sobre las condiciones de vida, el trato recibido y las oportunidades negadas, explorando cómo estas percepciones influyen en nuestra comprensión de la justicia y la moralidad en el pasado y en el presente.

La actividad se diseñó para que los comentarios fueran individuales, con el objetivo de evaluar el nivel de análisis crítico de cada alumno. Los comentarios reflejaron una interpretación más objetiva de la vida de los esclavos en esa época, aunque no todos presentaron argumentos profundos, se pudo apreciar la diversidad de interpretaciones de los estudiantes. Aquellos alumnos que no pudieron participar en la actividad en el aula, tuvieron la oportunidad de completarla posteriormente, con el fin de enriquecer la discusión con aportes adicionales y perspectivas diversas.

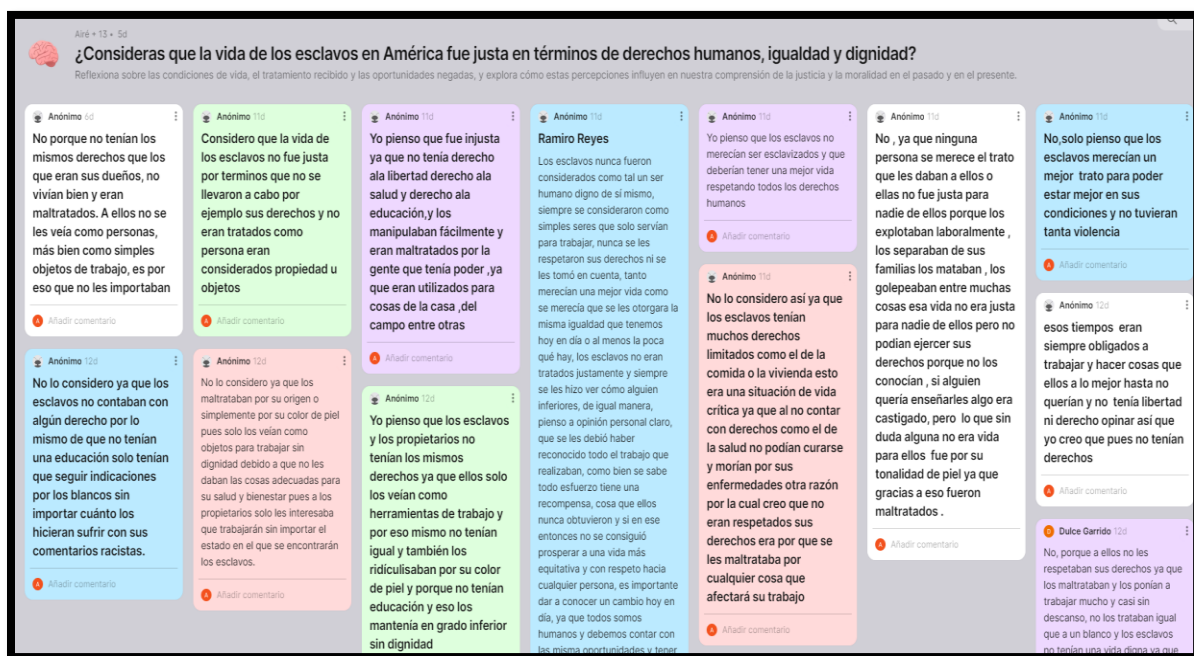
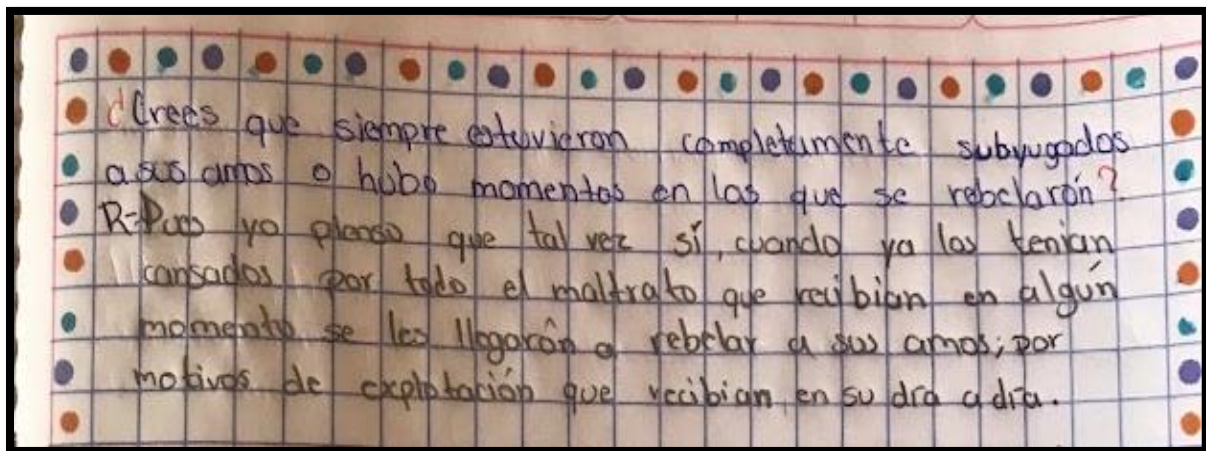


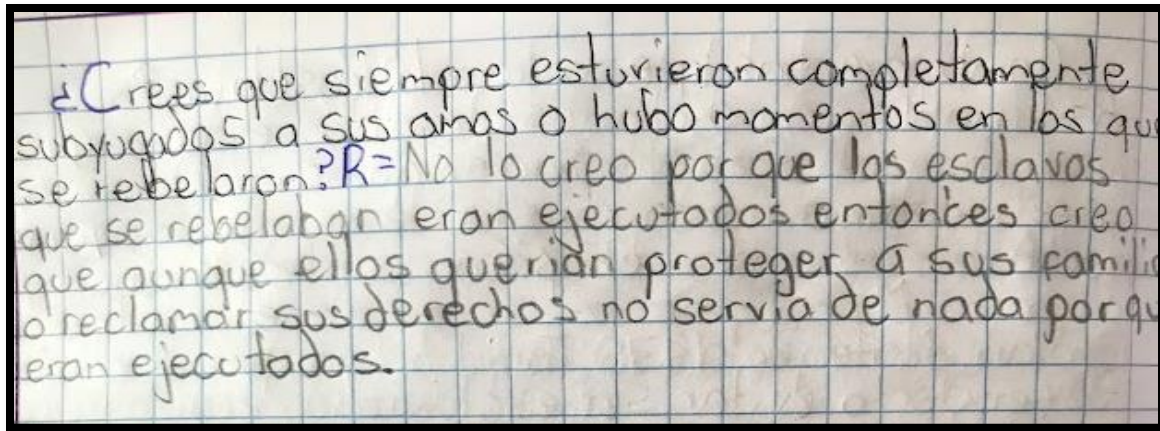
Figura 7 Comentarios sobre la vida de los esclavos utilizando Padlet.

Durante la sesión, se destacó la participación activa de los estudiantes al responder la pregunta sobre cómo creían que vivían los esclavos. Se valoró la profundidad, coherencia y claridad de sus respuestas, así como su habilidad para expresar ideas de manera efectiva. Además, se observó cómo relacionaron la información del video con los conceptos discutidos en clase y la forma en que ofrecieron análisis críticos. A través de las respuestas en Padlet, se pudo analizar la profundidad de su reflexión, la conexión con la información presentada y su capacidad para expresar y justificar sus opiniones.

## Sesión 2

Durante esta sesión su propósito principal era que los alumnos conocieran las diferentes formas de resistencia de los esclavos y su impacto en la sociedad. Para iniciar se les planteó las siguientes interrogantes para que se involucraran en el tema a tratar. ¿Crees que siempre estuvieron completamente subyugados a sus amos o hubo momentos en los que se rebelaron? Si crees que se rebelaron, ¿cuáles fueron los motivos que los llevaron a hacerlo? Solicitando que consideraran diferentes factores como las condiciones de vida, el trato recibido, las influencias externas, para esto la mayoría de estudiantes opinó que pensaban que en algún momento los esclavos si pensaron en su libertad por todas las injusticias que vivían, la forma de vida, el exceso de trabajo, las humillaciones y las destrucciones de sus familias, pero, otros estudiantes emitieron un juicio diferente considerando que a lo mejor los esclavos nunca se rebelaron por la misma situación de que ya estaban acostumbrados a ese estilo de vida, además de que también por miedo no lo hicieron ya que sabían que sus dueños los castigarían con latigazos e incluso con la muerte, entonces que por ese temor prefirieron quedarse así. Es importante distinguir estas dos versiones de criterios que se consideran muy validos porque ya los alumnos están dirigiendo su forma de interpretar esta problemática.





*Figura 8 Respuestas de pregunta para iniciar tema*

Para profundizar en el estudio de las rebeliones llevadas a cabo por los esclavos durante la época colonial, se organizaron en seis equipos con el objetivo de investigar la rebelión de Nat Turner, un episodio significativo de resistencia protagonizado por esclavos afroamericanos en su búsqueda de libertad en el siglo XIX en Estados Unidos. Para ello, se encomendó a los estudiantes la tarea de investigar en diversas fuentes primarias y secundarias, que incluyeran documentos históricos y testimonios. Con el fin de lograr una comprensión profunda y contextualizada de este evento crucial en la historia de la esclavitud y la resistencia afroamericana, se les pidió que respondieran a los siguientes planteamientos basándose en la información recopilada: el propósito principal del artículo, la pregunta central que el autor intenta responder, la información más relevante en el artículo, las inferencias o conclusiones extraídas, los conceptos clave a comprender y los puntos de vista principales presentados.

Los estudiantes se adentraron en la búsqueda de artículos e información para identificar las características principales de esta rebelión, desde quién fue Nat Turner y los motivos que lo llevaron a iniciar este levantamiento, el cual se convirtió en un punto crucial para futuros movimientos de abolición de la esclavitud. A continuación, se exponen algunos ejemplos de las interpretaciones realizadas por los alumnos de acuerdo a su investigación.

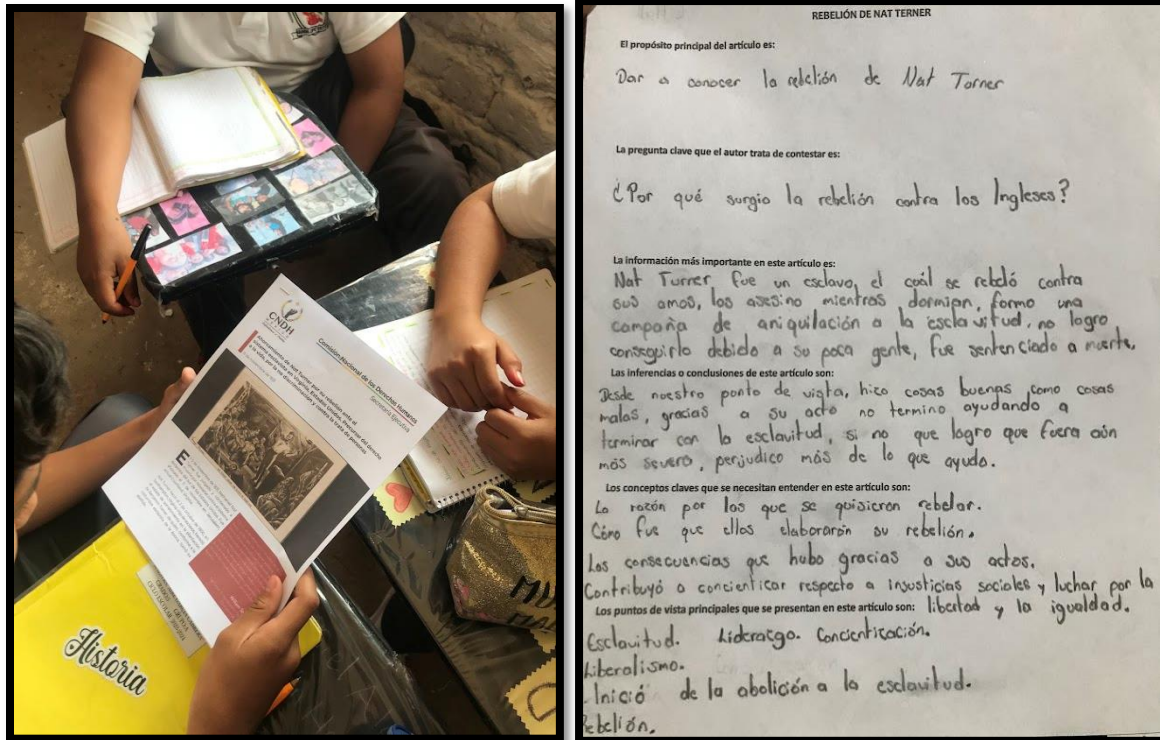


Figura 9 Investigación e interpretación de la información

Después de investigar e interpretar la información, se presentó un video <https://www.youtube.com/watch?v=nLONZPDXIKM> sobre la rebelión de Nat Turner. Durante esta actividad, los alumnos demostraron un gran interés, motivados por la investigación previa realizada y su deseo de profundizar en el tema debido a la controversia existente. Esta controversia radicaba en la creencia de que los esclavos merecían una vida mejor, aunque las acciones de Nat Turner también tuvieron repercusiones negativas en muchas personas. Con el objetivo de explorar y reflexionar sobre los puntos de vista positivos y negativos surgidos del estudio de la rebelión de Nat Turner, se propuso a los estudiantes analizar las diversas consecuencias de este evento.

Posteriormente, compartieron sus reflexiones en un espacio colaborativo en Padlet <https://padlet.com/airegarciacabrera/rebeli-n-de-nat-turner-lj2mrn7web8xyty3>, donde se reflejaron los comentarios que destacaban tanto aspectos favorables como desfavorables de la rebelión. Al expresar sus opiniones, los estudiantes pudieron desarrollar un criterio propio sobre la búsqueda de justicia por parte de los esclavos, al mismo tiempo que reflexionaron sobre cómo las formas de buscar justicia pueden impactar a la sociedad en general. Esta actividad fomentó un



debate enriquecedor y permitió a los alumnos considerar diferentes perspectivas en torno a un tema histórico relevante.



Figura 10 Aportaciones sobre lo bueno y malo de la rebelión de Nat Turner

Durante esta sesión, se pudo observar el progreso de los estudiantes desde la primera actividad, donde se exploró la posibilidad de rebeliones y se analizaron los motivos que las impulsan. Se

constató que los estudiantes emplearon fuentes primarias y secundarias fiables en su investigación, además de haber evaluado críticamente el contenido de los artículos y su relevancia para el tema en cuestión. Asimismo, se evaluó la participación activa de los alumnos en la discusión en Padlet, así como su aporte a la reflexión colectiva sobre los aspectos positivos y negativos de la rebelión de Nat Turner. Esta sesión evidenció el compromiso y la capacidad analítica de los estudiantes al abordar un tema complejo y controvertido, enriqueciendo así el debate y la comprensión del contexto histórico estudiado.

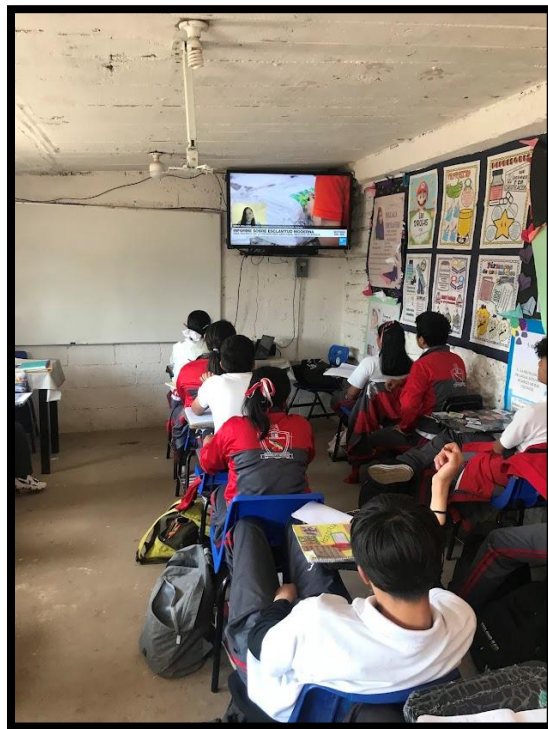
### **Sesión 3**

Para continuar con el desarrollo del proyecto se consideró indispensable que los estudiantes reflexionaran sobre la existencia de formas modernas de esclavitud y su relación con el pasado, como forma de contextualizar lo que se ha aprendido a lo largo de estas sesiones de trabajo, para ello, en esta tercera sesión los alumnos iniciaron la clase respondiendo la pregunta ¿Qué saben sobre la esclavitud en América y cómo creen que puede estar relacionada con las formas modernas de esclavitud?, para esta pregunta se pudo identificar que los alumnos respondían con más facilidad argumentando algunas formas actuales de esclavitud como es la explotación laboral, aunque cabe resaltar que también todavía algunos estudiantes se les dificultó identificar que formas modernas existen de esclavitud incluso algunos opinaron que ya no se da la esclavitud como antes porque ya se pelean por los derechos humanos. El argumentar su respuesta es algo importante porque los estudiantes ya van indagando más, tienen más interés y no sólo se quedan con la información ya también la cuestionan.

Con el objetivo de brindar a los estudiantes una comprensión más clara de las formas de esclavitud moderna, se llevó a cabo una investigación exhaustiva sobre la explotación laboral, la trata de personas y el trabajo infantil. Durante este proceso, se identificaron las causas y consecuencias de estas problemáticas. Los alumnos demostraron un notable interés en profundizar su conocimiento sobre estas formas de esclavitud y en relacionarlas con situaciones que ocurren en su entorno.

Tras investigar y compartir la información recopilada, los estudiantes visualizaron un video en la plataforma YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=fWrurvRETcc> acerca de la esclavitud

moderna. Durante la proyección, los alumnos identificaron ejemplos más concretos de cómo en la actualidad persisten formas de esclavitud que continúan impactando a la sociedad. Se realizaron pausas en el video para discutir las problemáticas presentadas, fomentando la participación de los estudiantes al relacionar estos temas contemporáneos con la esclavitud en las colonias inglesas de América. Los estudiantes destacaron que, a pesar de las transformaciones, la esclavitud sigue vigente y lamentablemente no se toman medidas para erradicarla. Estos argumentos permitieron observar cómo los estudiantes desarrollaron un pensamiento crítico más profundo a través de sus conclusiones sobre el tema estudiado.



*Figura 11 Video de la esclavitud moderna*

Para poder relacionar la información que investigaron y el video observado los estudiantes respondieron las siguientes preguntas ¿Cómo la explotación laboral se relaciona con la desigualdad económica y social?, ¿Qué impacto tiene el trabajo infantil en el desarrollo físico, emocional y educativo de los niños y niñas?, ¿Qué estrategias podrían implementarse a nivel local, nacional e internacional para erradicar el trabajo infantil de manera efectiva?, ¿Cómo la trata de personas se

relaciona con la pobreza, la desigualdad y la discriminación? y ¿Cómo se pueden garantizar los derechos humanos y promover la justicia social en el contexto de la trata de personas? Las preguntas permitieron que los estudiantes argumentaran como se pueden erradicar los problemas de esclavitud en la actualidad, presentaron dificultad cuando tenían que plantear estrategias que se pueden implementar para erradicar el trabajo infantil, comentando que les hace falta conocer más dependencias donde pueden acudir para solicitar apoyo. En esta actividad si se llevaron más tiempo en realizarla debido a que tenían que interpretar y argumentar más las respuestas por lo mismo de que tenían que plantear soluciones, pero, aunque esto sucedió lograron completarla con éxito. A continuación, se presentan algunos ejemplos de sus respuestas.

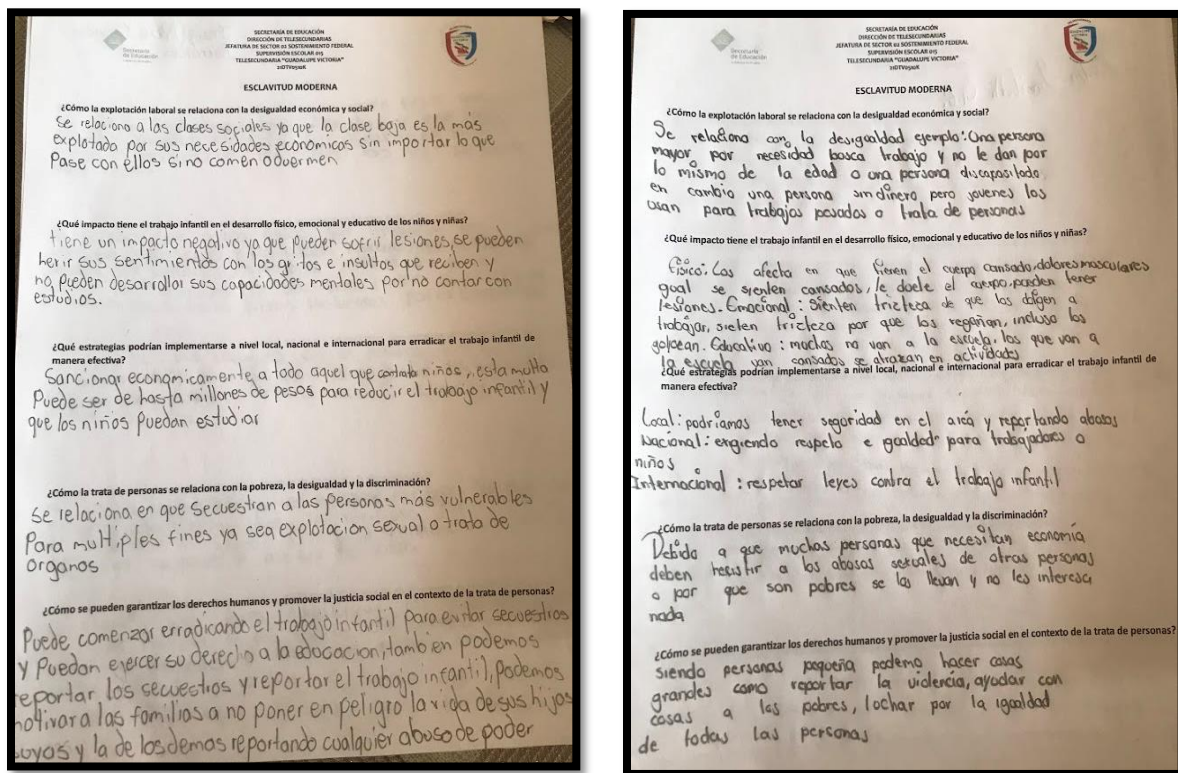
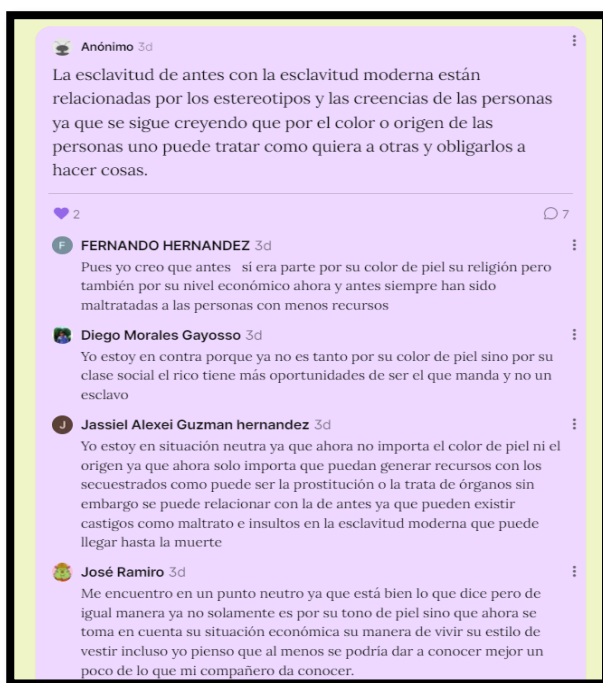


Figura 12 Argumentos sobre la esclavitud moderna

Para concluir el tema de la esclavitud en las colonias inglesas de América y sus impactos en la sociedad actual, se llevó a cabo un debate en Padlet <https://padlet.com/airegarciacabrera/en-qu-medida-la-esclavitud-en-las-colonias-inglesas-de-am-ri-ckxtkvs95gfwfxib> para analizar y comparar dos formas históricas de esclavitud: la practicada en las colonias americanas durante los

siglos XVI al XIX, y la esclavitud moderna que persiste en diferentes formas en la actualidad. Se solicitó a los alumnos reflexionar sobre las similitudes, diferencias, impactos sociales, económicos y culturales de ambas formas de esclavitud, así como discutir posibles soluciones para combatir la esclavitud moderna.

Se les planteó la siguiente pregunta: ¿En qué medida la esclavitud en las colonias inglesas de América sentó las bases para la esclavitud moderna y la trata de esclavos a nivel global? Los alumnos debían compartir un comentario y realizar comentarios a los de sus compañeros, exponiendo sus puntos de vista y argumentando sus razones a favor o en contra. A continuación, se presentan los resultados del debate:



**Dulce Garrido** 3d

Pues yo creo que la esclavitud que hubo antes si se relaciona con la esclavitud moderna, ya que antes los esclavos eran personas de color (negro), los maltrataban, los ponían a trabajar largas jornadas de trabajo, no respetaban sus derechos, los dejaban descansar solo cuando a veces les llevaban comida, en sí ellos no tenían una vida digna.

Y la esclavitud moderna se centró un poquito más en la trata de personas, trabajo infantil y explotación laboral; ahorita ya no se centra mucho en el color de piel, ahora las personas en muchas ocasiones las personas son víctimas de la trata ya que las utilizan en contra de su voluntad aunque en ocasiones las personas lo hagan por necesidad, y a los niños los privan de tener una niñez normal como la de otros niños.

2

**José Ramiro** 3d  
De acuerdo con Dulce, ahí tenemos el verdadero cambio.

**Anónimo** 3d  
Estoy de acuerdo ya que ahí se nota el cambio

Añadir comentario

**FERNANDO HERNANDEZ** 3d

La esclavitud de antes con la esclavitud de ahora se relacionan ya que por lo tanto se sigue habiendo maltrato maltrato representado como trabajo laboral como trata de personas y trabajo infantil esas tres acciones son relacionadas con el trato igual que había antes en la época de las colonias inglesas así que yo creo que no ha habido muchos cambios por ejemplo siguen los ricos explotando y maltratando a los pobres eso no ha cambiado para nada en las épocas de las colonias inglesas y ahora sigue siendo lo mismo que el que tiene más recursos económicos maltrata obliga a hacer cosas que no quieren al que tiene menos recursos económicos

3

**Diego Morales Gayosso** 3d  
Estoy de acuerdo con mi compañero porque desde antes como ahora el estatus social es que da las oportunidades a los ricos y se las cierran a los pobres

**José Ramiro** 3d  
Me encuentro de acuerdo con mi compañero Fernando ya que como él dice no hay mucho cambio a lo que sucedió antes con lo de hoy en día y pues como dice mi compañero Diego de igual manera siempre se toma en cuenta la situación económica y pues si en este caso si tienen razón al decir que siempre el rico ha tenido un poco más de poder sobre del pobre.

**Dulce Garrido** 3d  
Estoy de acuerdo, ya que ahorita las personas siguen siendo esclavizadas, porque si cambiaron cosas a como era antes pero no fueron muchas, o en muchos aspectos.

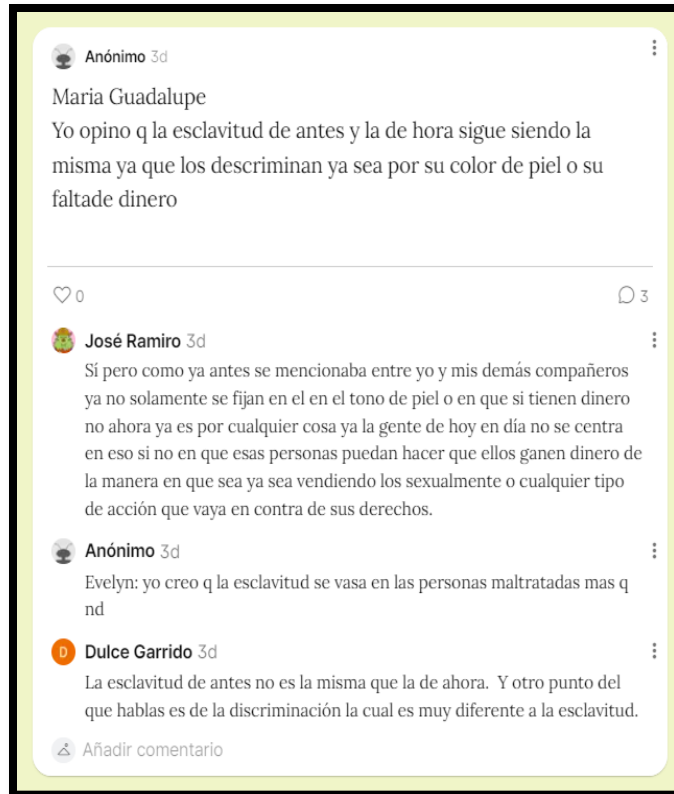


Figura 13 Evidencias de debate

Durante el debate, los alumnos abordaron la cuestión de cómo la esclavitud en las colonias inglesas de América influyó en la configuración de la esclavitud moderna y la trata de esclavos a nivel global. Algunos estudiantes argumentaron a favor de la idea de que la esclavitud en las colonias americanas sentó las bases para la esclavitud moderna, señalando la herencia histórica y las prácticas institucionalizadas que perduran en la actualidad. Destacaron la explotación económica, la desigualdad social y la perpetuación de estereotipos culturales como consecuencias directas de este legado histórico.

Por otro lado, hubo alumnos que plantearon argumentos en contra de esta afirmación, resaltando que, si bien la esclavitud en las colonias inglesas tuvo un impacto significativo en la historia, no puede ser considerada como la única causa de la esclavitud moderna. Argumentaron que factores como la globalización, la desigualdad económica y la falta de regulación internacional también han contribuido a la persistencia de la trata de esclavos en la actualidad.

Es importante mencionar que no todas las opiniones expresadas durante el debate fueron respaldadas con argumentos sólidos, y que la participación no fue uniforme entre todos los alumnos. Algunos estudiantes optaron por no participar activamente en la discusión, lo que limitó la diversidad de perspectivas presentadas.

En resumen, el debate sobre la relación entre la esclavitud en las colonias inglesas de América y la esclavitud moderna reveló una variedad de opiniones fundamentadas en el conocimiento adquirido sobre el tema. A pesar de la falta de participación generalizada y la ausencia de argumentos en algunas posturas, el intercambio de ideas permitió una reflexión enriquecedora sobre un tema histórico y socialmente relevante.

### 3.6 Resultados y análisis

Para verificar los resultados de la aplicación de esta propuesta de trabajo, se volvió a aplicar el instrumento diseñado en el diagnóstico. El objetivo era analizar los avances logrados y determinar si los estudiantes mejoraron en el planteamiento de nuevos cuestionamientos y en su concepto de esclavitud. A continuación, se presentan los resultados obtenidos.

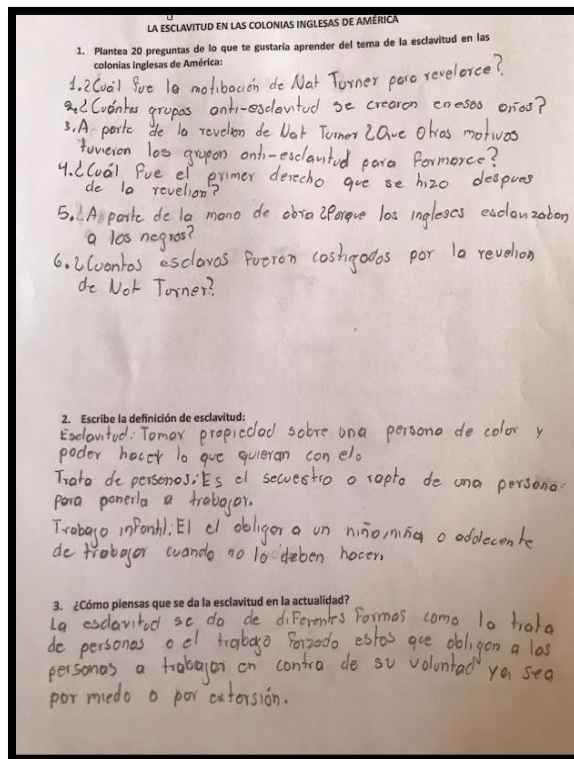
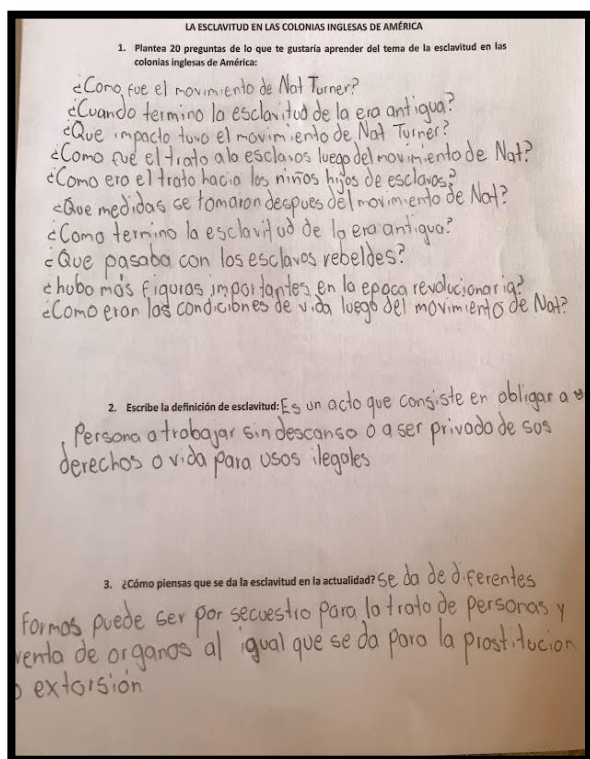


Figura 14 Resultados finales



El proyecto diseñado para promover el pensamiento crítico entre los estudiantes al analizar la historia de la esclavitud en las colonias inglesas de América y sus repercusiones en la sociedad actual ha arrojado resultados significativos. A través del uso de herramientas tecnológicas para investigar, colaborar y presentar sus descubrimientos, los alumnos han demostrado un progreso notable en varios aspectos clave.

Uno de los logros destacados ha sido la mejora en el planteamiento de cuestionamientos por parte de los estudiantes, evidenciando un mayor interés por profundizar en el tema y comprender sus implicaciones históricas y contemporáneas. Asimismo, se ha observado un avance en la conceptualización de la esclavitud, así como en la identificación y contextualización de los diferentes tipos de esclavitud moderna, lo que refleja una comprensión más amplia y detallada del tema.

El desarrollo del pensamiento crítico se ha fortalecido notablemente, ya que los alumnos se han involucrado de manera más activa y reflexiva en el análisis de la esclavitud y sus consecuencias. El aumento en el interés por el tema ha sido evidente, lo que ha contribuido a enriquecer las discusiones y reflexiones en torno a esta problemática histórica y social.

No obstante, es importante señalar que, a pesar de los avances observados, algunos estudiantes han mostrado falta de participación activa y han presentado dificultades para argumentar sus puntos de vista de manera sólida. Esta falta de compromiso y argumentación ha limitado la profundidad de las discusiones y la diversidad de perspectivas presentadas durante el proyecto.

A continuación, se evidencia el progreso de los estudiantes en la formulación de interrogantes, al abordar un nuevo tema de Historia que amplía los contenidos del programa, previamente centrados en "La revolución industrial". Se les pidió que generaran 20 preguntas adicionales para evaluar su avance en el pensamiento crítico, y estos son los resultados obtenidos. Al comparar estos resultados con el diagnóstico inicial y la formulación de interrogantes sobre el nuevo tema, se observa un incremento en el número de preguntas planteadas. Este aumento se interpreta como un indicio de desarrollo del pensamiento crítico, ya que refleja la curiosidad y la capacidad de cuestionamiento del estudiante, tal como lo describen Paul y Elder (2003).

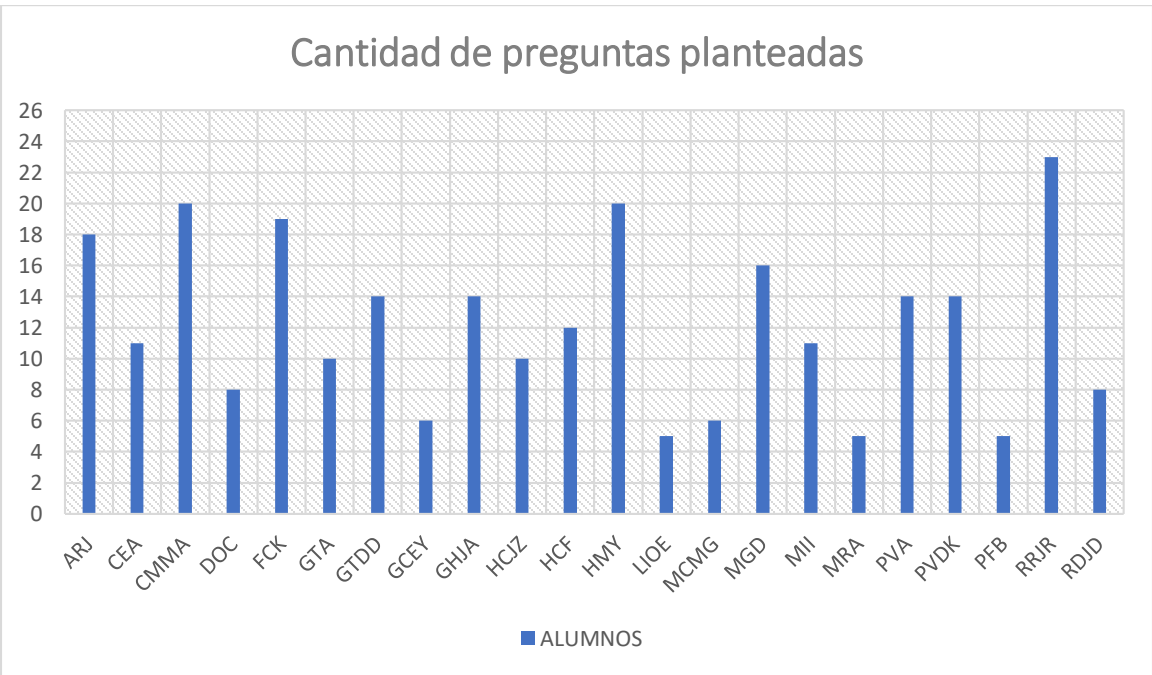
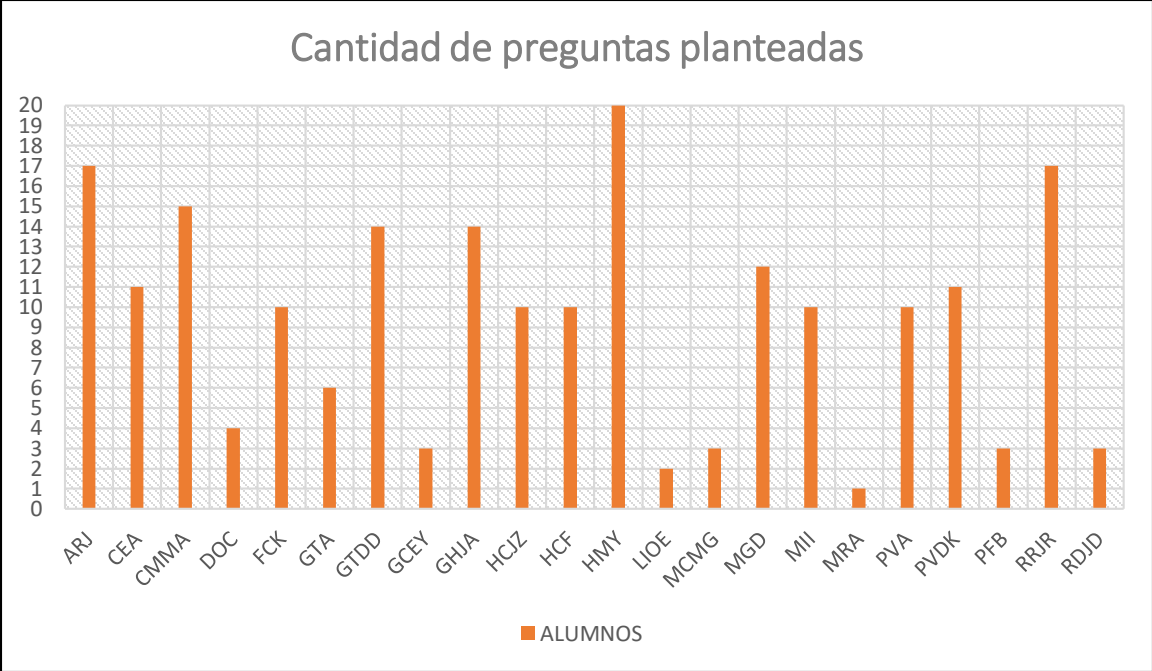


Figura 15 Cantidad de preguntas planteadas en el diagnóstico y al final de la propuesta.

Por otro lado, la plataforma Padlet ha demostrado ser una herramienta de gran utilidad y fácil acceso para los alumnos, facilitando su participación y colaboración en el proyecto. La interfaz amigable y la posibilidad de compartir información de manera interactiva han contribuido

significativamente a la dinámica del trabajo en equipo y al intercambio de ideas entre los estudiantes.

En resumen, el proyecto ha logrado cumplir su objetivo de fomentar el pensamiento crítico entre los estudiantes al abordar la historia de la esclavitud en las colonias inglesas de América y sus impactos actuales. A pesar de los desafíos identificados, los resultados obtenidos reflejan un avance significativo en la comprensión y reflexión de los alumnos sobre esta temática compleja y relevante en la actualidad.

## **Capítulo IV Conclusiones, implicaciones y sugerencias**

En este capítulo final, el enfoque se centra en extraer las conclusiones más relevantes del estudio, identificar las implicaciones prácticas que se derivan de estos resultados y sugerir posibles líneas de acción a seguir.

### **4.1 Conclusiones**

En este estudio de caso, se buscó promover el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de tercer grado de telesecundaria durante la asignatura de historia, mediante el uso de la herramienta digital Padlet. Los resultados obtenidos demuestran que esta estrategia tuvo un impacto positivo en los alumnos.

En primer lugar, el uso de Padlet permitió fomentar la participación activa de los estudiantes en las discusiones y actividades de la clase de historia. Al tener una plataforma digital para compartir sus ideas, reflexiones y análisis, los alumnos se mostraron más motivados e interesados en involucrarse en los temas abordados. Esto favoreció el desarrollo de habilidades como la capacidad de expresar sus pensamientos de manera clara y fundamentada.

Asimismo, la dinámica de trabajo en Padlet impulsó el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes. Al tener que analizar diversas fuentes de información, contrastar perspectivas y elaborar juicios propios sobre los hechos históricos, los alumnos pusieron en práctica competencias como el análisis, la síntesis y la evaluación. Esto les permitió ir más allá de la mera memorización de datos y comprender de manera más profunda los procesos y fenómenos del pasado.

Por otro lado, el uso de Padlet facilitó la retroalimentación y el trabajo colaborativo entre los estudiantes. Al poder comentar y reaccionar a las publicaciones de sus compañeros, los alumnos tuvieron la oportunidad de recibir y dar aportes, lo cual enriqueció sus perspectivas y les ayudó a pulir sus habilidades de pensamiento crítico.

Este estudio de caso demuestra que la integración de herramientas digitales como Padlet en la enseñanza de la historia puede ser una estrategia efectiva para promover el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de telesecundaria. Al brindarles una plataforma interactiva y dinámica, se logró fomentar su participación, reflexión y análisis de los contenidos, lo cual

redundó en un aprendizaje más significativo y el fortalecimiento de competencias fundamentales para su formación integral.

## **4.2 Implicaciones educativas**

Este estudio de caso demuestra que la incorporación de herramientas digitales como Padlet puede ser beneficiosa para fomentar habilidades de pensamiento crítico en asignaturas como historia. Esto implica la necesidad de que los docentes desarrollen competencias en el uso pedagógico de la tecnología. El uso de Padlet en la clase de historia permitió a los estudiantes practicar competencias clave como la comunicación, la colaboración, el análisis crítico y la resolución de problemas.

Esto evidencia la importancia de integrar el desarrollo de estas habilidades en los procesos de enseñanza-aprendizaje. La dinámica de trabajo en Padlet fomentó la participación activa de los alumnos, quienes tuvieron la oportunidad de construir su propio conocimiento a través del análisis, la reflexión y el intercambio de ideas. Esto sugiere la necesidad de adoptar enfoques pedagógicos más participativos y centrados en el estudiante.

El estudio de caso resalta cómo el uso de Padlet facilitó la retroalimentación entre estudiantes y promovió el trabajo colaborativo. Esto implica la importancia de implementar estrategias que fomenten la interacción y la co-construcción del conocimiento en el aula. Los resultados positivos obtenidos en este estudio de caso sugieren que la integración de herramientas digitales como Padlet puede ser una estrategia eficaz para atender las necesidades y características de los estudiantes de telesecundaria, quienes enfrentan desafíos particulares en su proceso de aprendizaje.

Este estudio de caso aporta importantes implicaciones educativas relacionadas con la integración de tecnologías, el desarrollo de habilidades del siglo XXI, los enfoques pedagógicos centrados en el estudiante, la retroalimentación y el trabajo colaborativo, así como la adaptación a los contextos específicos de la telesecundaria.

### 4.3 Sugerencias

En el camino recorrido en la aplicación de este estudio de caso es importantes llevar a cabo las siguientes sugerencias ampliar el alcance del estudio a un mayor número de estudiantes y en diferentes contextos educativos. Esto permitiría evaluar la efectividad de la estrategia en una muestra más representativa y determinar si los resultados se replican en otros entornos de telesecundaria. Al implementar la estrategia durante un período más prolongado, se podría analizar si el desarrollo del pensamiento crítico y las habilidades del siglo XXI se fortalecen aún más con la práctica continua.

Incorporar una mayor variedad de evaluaciones para medir el desarrollo del pensamiento crítico. Además de las participaciones en Padlet, se podrían incluir otros instrumentos como rúbricas de evaluación, ensayos, debates o proyectos que permitan valorar de manera más integral las habilidades de análisis, interpretación, inferencia y argumentación de los estudiantes. Explorar más a fondo la percepción y la experiencia de los estudiantes al utilizar Padlet para el aprendizaje de la historia. A través de entrevistas o cuestionarios, se podría indagar sobre sus opiniones, motivaciones y sugerencias para mejorar la estrategia didáctica.

Estas sugerencias buscan ampliar, profundizar y mejorar futuras aplicaciones del estudio de caso sobre el uso de Padlet para promover el pensamiento crítico en la asignatura de historia en alumnos de tercer grado de telesecundaria. Al implementar estas ideas, se podrá obtener una visión más completa de la efectividad de la estrategia y optimizar su aplicación en beneficio del aprendizaje y desarrollo de los estudiantes.

## Referencias

- Anderson, T., & Dron, J. (2018). Tecnología para el aprendizaje a través de tres generaciones de pedagogía a distancia mediada por tecnología. *Revista Mexicana De Bachillerato a Distancia*, 3(6), 19. Obtenido de <https://doi.org/10.22201/cuaed.20074751e.2011.6.65057>
- Aparicio Gómez, O. Y. (2018). Las TIC como herramientas cognitivas. *Revista Interamericana De Investigación Educación Y Pedagogía RIIEP*, 11(1), 67-80. Obtenido de <https://doi.org/10.15332/s1657-107X.2018.0001.07>
- Ausubel , D. (1963). *Psicología del aprendizaje verbal significativo*. Grune & Stratton.
- Bruner, J. (1996). *The culture of education*. Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press.
- Campillo , J., Miralles , P., Sánchez, R., & Penalva , J. (2019). El modelo de aula invertida y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia en Educación Secundaria. *Educar. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 347-367. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27466132020>
- Díaz Barriga, F. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista*. McGraw-Hill.
- Giler Loor, D. J. (2020). Padlet como herramienta interactiva para estimular las estructuras mentales en el fortalecimiento del aprendizaje. *Revista científica dominio de las ciencias*, 6(3), 1322-1351. Obtenido de <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v6i3.1376>
- Gómez , J. (2019). La enseñanza inclusiva y multicultural en el aula de Historia. *Revista de Educación Latinoamericana*, 15(3), 45-62.

- Lima Muñiz , L., & Reynoso Ángulo, R. (2017). La enseñanza y el aprendizaje de la Historia en México. Datos de su trayectoria en la educación secundaria. (C. y. asociados, Ed.) *En memoria académica*, 41-62. Obtenido de [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.8101/pr.8101.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.8101/pr.8101.pdf)
- Martínez , J. (2020). La relevancia de incorporar nuevas tecnologías en la enseñanza de la historia. *Revista de Innovación Educativa*, 15(3), 45-57.
- Paul, R., & Elder, L. (2023). *La mini-guía para el Pensamiento Crítico, Conceptos y Herramientas*. (F. p. Crítico, Ed.) Obtenido de <https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf>
- Pérez, J. (2017). El rol del docente en la educación del siglo XXI. *Revista de educación*, 25(2), 45-60.
- Pla-López, R., & Ramos-Bañobre, M. (2016). La categoría contenido en el proyecto educativo para la formación integral de los profesionales. *Actualidades investigativas en educación*, 16(3). Obtenido de <https://doi.org/10.15517/aie.v16i3.26066>
- Silva, J. (2017). Un modelo pedagógico virtual centrado en las E-actividades. *RED. Revista de Educación a Distancia*(53). Obtenido de <https://doi.org/10.6018/red/53/10>
- Terán Fuentes, A. (2018). Recursos digitales para la enseñanza y el aprendizaje de la historia. *DOCERE*(19), 36-38. Obtenido de <https://doi.org/10.33064/2018docere191730>
- Wineburg, S. (2001). *Historical thinking and other unnatural acts: Charting the future of teaching the past*. Filadelfia: Temple University Press.



