Universidad Iberoamericana Puebla

Repositorio Institucional **http://repositorio.iberopuebla.mx**

Área de Síntesis y Evaluación Diseño Interacción y Animación - ASE

Sembrando ideas

Álvarez Hernández, María Fernanda

2019-12

https://hdl.handle.net/20.500.11777/4412

http://repositorio.iberopuebla.mx/licencia.pdf

Sembrando ideas

Ana Laura García Gallardo
Universidad Iberoamericana Puebla
Blvd. del Niño Poblano No. 2901
Colonia Reserva Territorial
Atlixcáyotl, San Andrés Cholula, Pue.
664 363 89 79
ana-gaga@outlook.com

Ma. Fernanda Álvarez Hernández
Universidad Iberoamericana Puebla
Blvd. del Niño Poblano No. 2901
Colonia Reserva Territorial
Atlixcáyotl, San Andrés Cholula, Pue.
241 118 25 51
fer98.alvarez_h@hotmail.com

Arturo García Muñoz
Universidad Iberoamericana Puebla
Blvd. del Niño Poblano No. 2901
Colonia Reserva Territorial
Atlixcáyotl, San Andrés Cholula, Pue.
arturo.garcia2@iberopuebla.mx

Resumen

Dentro de este artículo, se describirá el proceso de investigación y diseño que se llevó a cabo para el proyecto de Sembrando Ideas, el cuál funciona como una propuesta de intervención preventiva ante el tema del abuso sexual infantil. Sembrando ideas está diseñado para niños pequeños de aproximadamente 4 – 9 años, esto debido a la información que manejamos y la manera en la que el material está plasmado. El proyecto lo conforman un animatic, un cuaderno digital de actividades y un manual del guardián.

A lo largo de la investigación se llevaron a cabo diferentes técnicas como entrevistas a profesionales, consulta con padres de familia y una dinámica con niños de una escuela primaria, así como la consulta de sitios especializados sobre el tema, libros, material educativo sobre prevención y fundaciones que trabajan en combatir el abuso sexual infantil.

El proceso de diseño involucró diferentes herramientas las cuales permitieron llevar la investigación y el prototipo de lo general a lo particular, llegando de esta forma a la propuesta final. La propuesta pasó por diferentes versiones, las permitieron ir mejorando una versión tras otra, teniendo así todo un programa de prevención para pequeños dividido en diferentes etapas (primero el animatic, después resolver el cuaderno digital y un manual para la persona responsable del pequeño o quién lo acompaña en la experiencia).

Por último, se hicieron pruebas a nuestros usuarios meta (niños de las edades ya mencionadas con una persona mayor acompañándolos) con el fin de recibir retroalimentación por parte de padres y familiares de los infantes, errores, aciertos y áreas de oportunidad en cuestión a contenido e interfaz del material.

El futuro para el proyecto comprende hacer una animación que incluya voces adaptadas, música, efectos de sonido y que tenga más información, de igual forma se tiene pensado lo mismo para el cuaderno digital de actividades, el cual estará programado para tener la experiencia real de las actividades, el manual del guardián estará incluido dentro del cuaderno digital para un fácil acceso.

TÉRMINOS GENERALES

"La sociedad minimiza la voz infantil y esto hace que se hagan niños vulnerables ante situaciones de abuso y violencia que afecten su integridad y desarrollo personal tanto físico como psicológico"

Palabras clave

AbusoInfantil; Prevención; Niños; Diseño; Animación; Videojuego; Padres; Educación.

1. INTRODUCCIÓN

De acuerdo con la Organización para la cooperación y el desarrollo económicos, México es el primer lugar a nivel mundial en abuso sexual infantil (OCDE, 2019)[1] tomando en cuenta esta cifra y observando la situación actual del país en cuestión a violencia, abuso e impunidad, se consideró en este proyecto que es necesario crear una sociedad consiente sobre los peligros a los que los menores están expuestos en su día a día, la clave para que menos casos de abuso sexual existan, es brindar información, es el educar a los infantes desde que son muy pequeños a ser dueños de su cuerpo, de sus decisiones y que su voz sea tomada en cuenta.

La razón por la que la situación sigue y sigue incrementando es por los factores culturales que se rigen dentro de nuestro país, si bien se puede dar de una manera directa o indirecta estas terminan creando una cultura de violencia, de silencio y de permisión. Si este factor en común no se cambia, esta cultura que acepta o minimiza los actos de violencia van a ir pasándose de generación en generación creando un círculo vicioso el cual no permite un cambio. Crear una sociedad consiente y activa en el apoyo a la comunidad, permitirá una fortaleza de ayuda la cual eventualmente dejará resultados a largo plazo.

Es necesario implementar herramientas, técnicas y planeaciones preventivas que permitan crear material para que los niños que son propensos a sufrir algún tipo de ataque, vivan en ambientes peligrosos o delicados, les permita tener la oportunidad de cambiar su destino y evitar que queden marcados de por vida, algunas acciones, por muy simples o banales que parezcan, pueden hacer la diferencia, así como saber cómo actuar y que decir ante una situación de peligro o en la que ellos puedan encontrarse vulnerables.

[1] Senado de la República . (24 de Agosto de 2019). *México, primer lugar en abuso sexual infantil*. Obtenido de Coordinación de comunicación social: http://bit.ly/2OFxrHw

2. ABUSO SEXUAL INFANTIL

2.1 Definición

Para poder hablar de abuso sexual infantil, se debe primero comprender que significa, su definición y todo lo que este problema abarca, pueden existir variaciones sobre lo que abuso sexual infantil significa, pero se debe tener muy claro que el abuso sexual va más allá de solamente del acto de la penetración, abarca la vulnerabilidad, la barrera de edad y el hacer que la víctima se sienta culpable por lo que le está pasando, incluye engaños, amenazas y manipulación, al grado inclusive, de que la víctima lo vea como algo normal y lo acepte.

Save The Children España (2012)[2] indica: "el abuso sexual infantil implica la transgresión de los límites íntimos y personales del niño o la niña. Supone la imposición de comportamientos de contenido sexual por parte de una persona (un adulto u otro menor de edad) hacia un niño o una niña, realizado en un contexto de desigualdad o asimetría de poder, habitualmente a través del engaño, la fuerza, la mentira o la manipulación. Puede incluir contacto sexual, aunque también actividades sin contacto directo como el exhibicionismo, la exposición de niños o niñas a material pornográfico, el grooming o la utilización o manipulación de niños o niñas para la producción de material visual de contenido sexual"

3. INFANTE

3.1 Niños más vulnerables a sufrir un abuso

Para el abuso sexual infantil o para cualquier tipo de abuso no hay un rango de edad, la violencia permanece. El entorno y la sociedad que nos rodea es aquella que lo normaliza, que lo alienta y que no permite observar la gravedad de la problemática y todas las consecuencias a las que lleva. Si bien no hay un rango de edad, existen un par de aspectos que pueden hacer más vulnerable a una persona o en el caso de nuestra investigación: un menor, a continuación, presentaremos lo que expertos consideran que pueda suceder para que un menor sea una posible víctima.

Un estudio difundido por el Consejo Ciudadano de la Ciudad de México reveló que los niños de entre dos y cinco años de edad son los más propensos a ser víctimas de abuso sexual; según el análisis del organismo civil, los agresores están en su círculo más cercano: son sus padrastros, abuelos, maestros y, en menor porcentaje, los propios hermanos.

El estudio detalla, por ejemplo, que niñas de seis a once años son más vulnerables y el delito principalmente lo cometen adultos de 36 a 40 años. Informó que han atendido casi una centena de casos de violencia sexual, donde se observa que las menores del sexo femenino son quienes sufren principalmente de los abusos sexuales, con un 80% de los casos registrados.

[2] Rivera, R. A. (2017). *Protocolo de Prevención del Abuso Sexual Infantil a Niñas, Niños y Adolescentes*. Ciudad de México: Sistema Nacional para el desarrollo integral de la familia.

[3] Fuentes, D. (29 de octubre de 2018). Familiares, quienes más violan a niños de 2 a 5 años. *El universal,* págs. https://www.eluniversal.com.mx/metropoli/familiares-quienes-masviolan-ninos-de-2-5-anos.

En términos generales, son los menores de 2 a 11 años los que padecen este delito, ya que suman 7 de cada 10 casos; es decir, 72% de los reportes atendidos por el organismo. Mientras que 28% restante abarca adolescentes de 13 a 17 años (Fuentes, 2018)[3]

3.2 Sexualidad sana: conocimiento y conciencia del cuerpo a temprana edad

Una de las principales causas por las que existen muchos problemas relacionados con la sexualidad de las personas se debe a la educación, a la mala información o a la falta de información que tienen sobre el tema y por el gran tabú que se tiene dentro la sociedad mexicana con respecto a la sexualidad. Consideramos que, para prevenir, es de suma importancia informar, creemos que el conocimiento es poder, por lo que nuestro enfoque es naturalizar todos estos temas, abrir el panorama y tratar el tema de sexualidad desde una temprana edad. Esto claro considerando los límites que debe tener el conocimiento o la información de acuerdo a la edad del menor, pues las necesidades van cambiando, así como su proceso cognitivo, por ello se tiene que ir transformando y crecer a la par en la que los menores lo hacen, todo esto lo sustentamos con expertos y cuál es su postura sobre hablar de sexualidad con los pequeños desde temprana edad.

En una entrevista con la Maestra en Psicología, Karina Rodríguez (2019)[4] establece que para comenzar a hablar con los pequeños de este tema se les debe de empezar a hablar sobre las partes del cuerpo, como cuidarlas, es decir, los hábitos de higiene, ubicar situaciones de riesgo y la forma que deben actuar ante ellas, subir mucho su autoestima creando un autoconcepto positivo de ellos y hacerlos unas personas independientes capaces de poder tomar decisiones.

Los afectos, las emociones y el desarrollo sexual van de la mano, son aspectos inseparables en estas edades tempranas. Los adultos actuamos de modelo y guía en el aprendizaje de los peques: nuestra conducta y nuestras verbalizaciones, tanto las dirigidas hacia ellos como las que expresamos con otros adultos en su presencia, es información que ellos reciben y procesan como aprendizaje.

Con base al modelo que haya en la familia los niños construirán su idea de qué es aceptable y qué no, qué es positivo o negativo, qué es y cómo se expresa el afecto y cómo nos relacionamos los seres humanos, tanto a nivel físico como emocional, de ahí que se contemple como Educación afectivo-sexual, incluyendo los dos aspectos.

Hablar de sexo con nuestros hijos, aunque nos parezcan muy pequeños, no es negativo, nunca lo es. Una normalización de la sexualidad, y una buena información al respecto, favorece una mejor autoestima en el niño y una actitud positiva hacia su sexualidad, lo que implica seguridad, sentirse bien consigo mismo, disfrutar de sus emociones y sensaciones (Jiménez, 2017)[5].

[4] (K. Rodríguez, comunicación personal, 9 de septiembre de 2019).

[5] Jiménez, M. (19 de febrero de 2017). *Bebés y más*. Obtenido de Educación sexual para niños de 3 a 5 años: cómo hablar a los niños: https://www.bebesymas.com/consejos/educacion-sexual-para-ninos-de3-a-5-anos-como-hablar-a-los-ninos

3.3 Resiliencia y empoderamiento infantil

Resiliencia y empoderamiento infantil La resiliencia dentro de la investigación y el proyecto en general es muy importante, ya que

es el fuerte para iniciar un protocolo de prevención para los menores, así como la base que une a todo y le da sentido a todo lo que se quiere enseñar a los menores. Lo más efectivo e importante que los pequeños deben de tener en cuenta, es todo lo que engloba este concepto, pues la resiliencia se comprende como la capacidad de saber afrontar un problema o una situación difícil cuando esta se te presenta, puede confundirse a que es enseñarles este concepto una vez que ya vivieron algo muy grave como un abuso infantil; pero este paso va antes de, pues si cuentan desde un principio con esta conciencia sobre saber actuar ante medidas de riesgo o situaciones vulnerables, van a saber cómo reaccionar y de qué manera actuar para defenderse y así, ser fuertes e independientes, capaces de tomar sus decisiones y protegerse.

El protocolo de prevención del abuso sexual infantil, hecho en 2017 por la maestra Rosa Rivera[6], habla sobre la resiliencia desde el enfoque para la prevención de los niños y definiéndola como: La resiliencia no se hereda ni se adquiere, ella se produce al enfrentar estresores cuando este enfrentamiento es exitoso; de aquí la importancia de intervenciones preventivas con padres, las y los adolescentes, niñas y niños; ayudándoles a producir resiliencia y no a compensar sus carencias. No puede ser pensado como un atributo con el que las personas nacen, ni que adquieren durante su desarrollo, ella es un proceso interactivo con el medio ambiente.

4. APOYO

4.1 Enfoques de intervención preventiva

El enfoque de nivel de prevención en el prototipo y proyecto de Sembrando Ideas está centrado en la prevención primaria, ya que se basa en acciones de promoción de la salud dirigida a aquella población que se considera en mayor grado de vulnerabilidad. Nuestro caso de enfoque son niños de 4 a 9 años, los enfoques de intervención fueron sacados del protocolo de intervención, estos enfoques son aquellos en los que podemos tener un mejor acercamiento, pues son medidas de prevención, para los menores que son víctimas necesitan otro tipo de intervención ya que sus necesidades son distintas, necesitan ayuda psicológica profesional y otros protocolos son llevados.

El protocolo de prevención del abuso sexual infantil a niños, niñas y adolescentes[6] define: Resiliencia individual y familiar. La Resiliencia, resalta los aspectos positivos de las personas y da cuenta de las posibilidades que éste abre para la superación, en el campo de la psicología preventiva, se interesa en trabajar sobre los recursos psicosociales y los aspectos "sanos" de las personas más que en su déficit.

Prevención primaria. Es toda intervención con población general y proporcionarles pautas de relación positiva y de protección. Se trabaja cuando el abuso sexual todavía no ha ocurrido, favoreciéndose su detección. Es la labor de prevención más eficaz puesto que -de tener éxito- reducirá la incidencia de los casos de abuso sexual infantil.

5. METODOLOGÍA

5.1 Entrevistas

Se realizaron entrevistas a expertos en el tema, esto para poder saber la perspectiva que tenían ellos sobre la problemática y cómo a través de su especialidad y sus experiencias nos podrían ayudar a tener una visión clara del tema y de las áreas de oportunidad que pudieran existir, así como tener fundamentos que llevaron a la creación del prototipo.

La primera entrevista fue realizada a la Mtra. Mary Carmen Álvarez Vélez, una trabajadora social, la cual ha impartido talleres sobre sexualidad. Estuvo en programas de prevención e intervención en escuelas federales, experiencia en niños, niñas y adolescentes, sobre dolor, pérdida, sexualidad, auto cocimiento, violencia a la mujer, entre muchas otras cosas. La experiencia de Mary Carmen aportó a la investigación para poder tener un mejor contexto de la problemática aplicado en un entorno real, gracias a ella se pudieron saber procesos legales los cuáles deben pasar los pequeños cuando ya fueron abusados sexualmente, técnicas de como acercarse con los pequeños, que se debe hacer para tener una comunicación sana entre padre-hijo, estrategias de prevención aplicadas de acuerdo a distintas edades, dinámicas sobre como acercarse a niños, que decirles y que no, ente muchas cosas más.

Figura 1 Mary Carmen Álvarez

La segunda entrevista a expertos fue a la Mtra. Karina Rodríguez Castillo, es docente de apoyo (especialista de educación inclusiva) en SEP y atiende como asesora en una escuela al director, docentes y padres de familia. Cuenta con atención a los alumnos que requieren apoyo para enfrentar barreras para el aprendizaje y la participación, así mismo es docente de la facultad de Psicología de la Buap en el área de psicología clínica, gracias a ella se pudo reforzar la idea que se tenía del como acercarse a los pequeños, el concepto general de sembrando ideas, el cual se volvió el título del proyecto debido a todo lo que representa y lo que significa, así como saber distinguir cando algo le incomoda a un niño, que tipo de contenido pueden saber de acuerdo a la edad en la que se encuentran, cuál es la mejor forma de representar la información de acuerdo a su etapa cognitiva y la experiencia que ella ha tenido en casos de niños que sufren abuso y violencia doméstica.

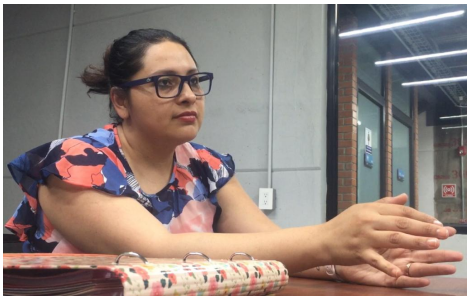

Figura 2 Karina Rodríguez Castillo

[6] Rivera, R. A. (2017). *Protocolo de Prevención del Abuso Sexual Infantil a Niñas, Niños y Adolescentes*. Ciudad de México: Sistema Nacional para el desarrollo integral de la familia.

5.2 Cuento – Dinámica con niños

Se realizó una dinámica en el Instituto Fray Pedro de Gante a niños de primer grado de primaria. Se les hizo una pequeña obra de teatro con un cuento redactado por nuestro equipo, el cuento tenía como objetivo ver la forma en la que los pequeños reaccionaban ante los temas que en este se trataban. Después del cuento se les pidió dibujarse como superhéroes y describir sus superpoderes, esto para ver que tanto se les había quedado lo visto en el cuento y que tanto tenían esta conciencia de cuidado y de protección tanto de ellos como de las personas que quieren.

Figura 3 Dinámica Instituto Fray Pedro de Gante

Lo que se pudo observar durante la dinámica fue la limitación sobre el tema que tenían los pequeños, ya que mostraron asombro ante ciertas palabras, por ejemplo, cuando se mencionó "pene" y "vagina" al mismo tiempo, eran muy tímidos y les costaba expresarse y tener un auto concepto concreto, dudaban o se sentían confundidos. Con sus dibujos, pudimos observar que también están expuestos a mucha violencia, algunas personas en los dibujos se encontraban tristes o enojados, por lo que se refleja la falta de atención que tienen en el hogar. El cuento en general fue de su agrado, el interactuar con una marioneta les resultó muy divertido y se conectaban con el personaje si este les hacía preguntas, nunca mostraron apatía.

5.3 Insights

Una vez concluida toda la investigación, se realizó un análisis sobre todo lo aprendido y a partir de eso se llegó a obtener los descubrimientos que esta había proporcionado. Los Insights del proceso de investigación fueron los siguientes:

- A los niños pequeños (víctimas y no víctimas) del abuso infantil se les debe "sembrar ideas" ya que, por su edad, su proceso mental no puede verlo como un concepto, aprende los fundamentos por medio del juego y así, retener mejor la información.
- Las situaciones sociales y el contexto violento del país permiten que la violencia se naturalice, creando una sociedad que hereda los patrones violentos y sumisos de generación en generación.
- Las familias mexicanas ven contenido sexualizado dentro de sus hogares, por lo tanto, los menores reciben información visual y malinterpretada para su edad.
- Los niños necesitan tener educación sexual desde temprana edad y los contenidos deben desarrollarse de acuerdo a su edad, dependiendo sus capacidades de aprendizaje y retención de la información, para que puedan tener una naturalización del tema.
- La información que reciban los infantes sobre sexualidad debe tener un seguimiento de acuerdo a cada etapa de su vida, para que el concepto no se vaya distorsionando al ser más grandes.

Una vez terminada la etapa de investigación, se comenzó con el proceso de diseño.

6. PROTOTIPO

6.1 Principios de diseño

Los siguientes principios de diseño sirven para saber en qué se quiere enfocar el proyecto, así como tener un panorama concreto y claro de que es lo que se quiere hacer y lograr con el mismo, puede variar el prototipo o la propuesta de diseño, pero los principios de diseño no cambian, se deben mantener.

- Diseñado para pequeños que, acompañados de sus papás hagan diferentes actividades juntos.
- Diseñado para incrementar la autoestima de los pequeños por medio de actividades y conceptos visuales en los que identifiquen su poder de decisión.
- Hace más fácil naturalizar el concepto que tiene el infante sobre las partes de su cuerpo y cómo cuidar cada una de ellas.
- Fomenta la comunicación y el vínculo afectivo guardián-infante por medio de actividades juntos.
- Facilita la transmisión de información con base a un producto educativo y divertido para los pequeños.
- Diseñado para crear el concepto de resiliencia y autoimagen en los pequeños desde temprana edad y que este perdure durante todas las etapas de su vida.

6.2 Prototipo de baja fidelidad

El primer prototipo del proyecto fue pensado como una animación que estuviera acompañada de un cuaderno físico de actividades, al mismo tiempo un manual para los adultos, igualmente en formato físico. Se realizaron pruebas para ver si el concepto se entendía y si la propuesta era del agrado de los usuarios meta, se hizo un Storyboard y un cuento para mostrar cómo iba a ser la animación, para el cuaderno de actividades se hicieron las actividades con dibujos en tipo bosquejo, el manual fue redactado e impreso.

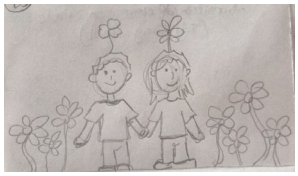

Figura 4 Storyboard

Figura 5 Storyboard

Figura 6 Storyboard

Figura 7 Storyboard

Figura 8 Cuaderno de actividades

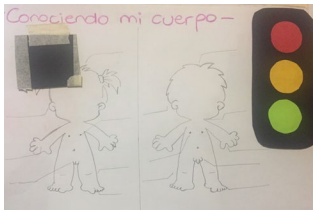

Figura 9 Cuaderno de actividades

Figura 10 Cuaderno de actividades

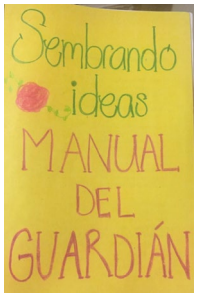

Figura 11 Manual del guardián

6.3 Prototipo de media fidelidad

El prototipo de media fidelidad evolucionó al de media, se cambiaron algunos aspectos de la idea original, la animación se decidió dejar en animatic por cuestiones de tiempo y se quitaron algunas situaciones, se definieron personajes y estilo final para toda la estética del prototipo. El cuaderno de actividades y el manual se decidió pasarlo a formato digital, pues se consideró que de esta forma se iba a tener en un futuro un mayor alcance con el material, así como mayores posibilidades de explotar opciones. También era una mejor forma de aplicar todos los conceptos de la carrera, pues se tiene la parte de animación en el cuento y la parte de interacción en el cuaderno digital. El manual de guardián tuvo unos cambios y se le incluyó estilo editorial, con la estética y los personajes del animatic y el cuaderno digital.

La experiencia final del prototipo está pensada en que los pequeños del rango de edad ya antes mencionado, estén acompañados de una persona mayor de su mayor confianza, una vez juntos deben de ver el animatic y con base a lo que el pequeño aprendió en el animatic, pueda resolver las actividades del cuaderno digital. El manual es para que en cualquier momento que el pequeño tenga una duda o que su cuidador no sepa que responder, pueda consultarlo y resolver cualquier inquietud.

Figura 12 Personajes

Figura 13 Animatic

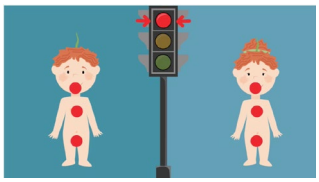

Figura 14 Animatic

Figura 15 Animatic

Figura 16 Cuaderno digital

Figura 17 Cuaderno digital

Figura 18 Cuaderno digital

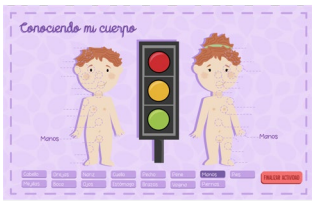

Figura 19 Cuaderno digital

Figura 20 Manual

Figura 21 Manual

6.4 Pruebas de usuario

Se realizaron pruebas de usuario a pequeños de edades que iban desde los 4 hasta los 8 años, cada uno de ellos estuvo acompañado de uno de sus padres, la experiencia fue necesaria que se hiciera en conjunto para poder comprobar nuestra teoría de aumentar el vínculo de comunicación entre estos dos y la forma en la que reaccionaban ambos con el contenido de todo el prototipo.

Los resultados fueron satisfactorios, todos los pequeños tuvieron una agradable experiencia con los personajes y con el estilo visual de todo el material, mantuvieron los conceptos y la idea general de lo aprendido en el animatic, las actividades las encontraron divertidas, a los usuarios más pequeños les resultó muy intimidante el personaje "malvado" cerraban sus ojos y se asustaban, creando así el impacto deseado con este personaje, ya que se pudo identificar como algo malo o como una situación de peligro.

Cada pequeño pudo ubicar de forma fácil y rápida a sus guardianes, así como nombrarlos y describirlos, cuando el juego terminaba querían volverlo a jugar.

Dentro de las observaciones y las áreas de oportunidad se vieron en su mayoría en el cuaderno digital, pues se observó y se hicieron comentarios por parte de los padres en cuestión de algunas partes de usabilidad, ya que los botones o la interfaz no era muy clara para ellos.

El hacer las pruebas permitió tener un contexto inmerso y saber que tan bien aceptaban el prototipo nuestros usuarios meta, así como era de suma importancia saber si el contenido dentro de él

era aceptado, cosa que así fue, por lo tanto, en términos generales la experiencia fue satisfactoria.

Figura 22 Pruebas de usuario

Figura 23 Pruebas de usuario

Figura 24 Pruebas de usuario

Figura 25 Pruebas de usuario

7. CONCLUSIONES

Esta investigación permitió tener un mejor panorama y un contexto más amplio sobre la situación actual de lo que sucede en el país sobre el abuso sexual infantil. Si bien el enfoque es para medidas de prevención en menores, se debe comprender el problema desde las víctimas y su entorno, para que de esta forma permita crear una red de alerta.

Es de suma importancia crear medidas para desnaturalizar la violencia en México, pues al vivirla día a día se convierte en una costumbre y se acepta, eso no hace más que una sociedad sumisa e ignorante, por lo que la clave está en informar, en educar, hacer un pueblo despierto, crear acciones que permitan que la información llegue a todas partes del país independientemente de su forma de pensar, su clase social y/o económica.

Así mismo se debe reconocer y ubicar cual es la mejor medida de prevención y el mejor enfoque, pues de acuerdo a la edad va cambiando, para que la información les llega de forma correcta, se debe hacerlo por el método correcto, las personas van cambiando su aprendizaje cognitivo dependiendo cada etapa de vida, es por eso que si bien es fundamental hablarles de sexualidad desde temprana edad, también es necesario saber qué temas se van a abordar, el conocimiento es poder claro está, pero también es muy delicado, pues una cosa si es tomada de una mala forma puede llegar a malinterpretarse y distorsionar completamente la intención.

En cuanto al prototipo, se tiene pensado retomar el prototipo para Ase 3, lo que se quiere hacer es una animación más amplia y fluida en la que se incluyan más situaciones que sirvan al pequeño para empoderar su voz, auto concepto y toma de decisiones ante una situación vulnerable, voces que se adecuen más a los personajes y música con efectos de sonido. Para el cuaderno digital se quiere crear más actividades que acompañen el resto de la animación, así como programarlo para que no quede en prototipo, sino en un proyecto funcional y viable, por último, el manual se quiere agregar al cuaderno digital, que se agreguen las otras actividades y mejorar el diseño editorial del mismo.

8. REFERENCIAS

Arroyo, M. J. (2016). *Diagnóstico sobre la situación del abuso sexual infantil en un contexto de violencia hacia la infancia en México.* Ciudad de México: Early Institute.

Arteta, I. (16 de agosto de 2019). Obtenido de Animal Político: https://www.animalpolitico.com/2019/08/menor-abuso-padre-victima-impunidad/

Early Institute. (2019). *Diagnóstico sobre la situación del abuso sexual infantil en un contexto de violencia hacia la infancia en México.* México: Early Institute, A.C.

Fuentes, D. (29 de Octubre de 2018). Familiares, quienes mas violan a niños de 2 a 5 años. *El universal*, págs. https://www.eluniversal.com.mx/metropoli/familiares-quienes-mas-violan-ninos-de-2-5-anos.

Instituto Aguascalientes de las mujeres . (2015). *Manual del taller: Sexualidad* . Obtenido de http://cedoc.inmujeres.gob.mx/insp/taller_sexualidad.pdf

Jiménez, M. (19 de Febrero de 2017). *Bebés y más* . Obtenido de Educación sexual para niños de 3 a 5 años: cómo hablar a los niños: https://www.bebesymas.com/consejos/educacion-sexual-para-ninos-de-3-a-5-anos-como-hablar-a-los-ninos

Pérez, J. E. (2012). *Prácticas culturales que sustentan el abuso sexual infantil* . Obtenido de http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/6789/272/132_Saldarriaga_P%C3%A9rez_Jorge_Eduardo_2012.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Rivera, R. A. (2017). *Protocolo de Prevención del Abuso Sexual Infantil a Niñas, Niños y Adolescentes.* Ciudad de México: Sistema Nacional para el desarrollo integral de la familia.

Rojas, A. G. (16 de agosto de 2019). *Iglesia de La Luz del Mundo: la defensa de sus fieles a Naasón Joaquín García, preso en EE.UU. acusado de abuso sexual a menores*. Obtenido de BBC News: https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-49366692

UNICEF. (2016). *Abuso sexual contra niños, niñas y adolescentes*. Obtenido de https://www.unicef.org/argentina/spanish/proteccion-AbusoSexual_contra_NNyA-2016.pdf