**Universidad Iberoamericana Puebla**

**Repositorio Institucional** **http://repositorio.iberopuebla.mx**

Materiales de Divulgación Productos Mediáticos

# Crónica de la recuperación de un espacio

Flores Marín, Ana Lidya

2017-01-18

http://hdl.handle.net/20.500.11777/2619

*http://repositorio.iberopuebla.mx/licencia.pdf*

# Crónica de la recuperación de un espacio

18/01/2017 04:00
Publicado por **Ana Lidya Flores**

¿De verdad creyeron que nos iban a callar? Con este provocativo *slogan*, Carmen Aristegui y su equipo de informadores, regresaron a las andadas. No a una estación de radio, pero sí a su propio espacio en la red. No a las 6 de la mañana, pero sí a las 8. No con espacios patrocinados de la radio comercial –todavía–, pero sí con toda la estructura típica de un noticiario radiofónico. No como era antes, pero sí un poco.

La mañana del 16 de enero de 2017, las audiencias cautivas de la periodista Carmen Aristegui recuperaron el espacio informativo matutino aunque con algunos cambios notables. Ya no se sintoniza en el radio pero quien tiene acceso a una computadora, tableta o teléfono "inteligente" puede escuchar el programa.

Tengo muchos colegas comunicólogos y nuestros consumos informativos son parecidos. En los minutos previos a las 8 de la mañana de lunes referido, la mayoría de quienes escuchábamos a Carmen en *Noticias MVS*, ya estábamos conectados en *www.aristeguinoticias.com* a la espera del inicio del programa. Con la zozobra de "la primera vez", algunos no veíamos con claridad en dónde aparecería la transmisión. Otros, no hallaban cómo conectarse desde su computadora. También tuve el reporte que desde algunos teléfonos no se había logrado la conexión.

El caso es que después de los primeros minutos de desconcierto, la mayoría de mis colegas pudo conectarse al programa. No es la primera vez que esperamos el regreso de Aristegui. Ya la lanzaron de *W Radio* y de MVS en un par de ocasiones. Pero en este caso, el regreso fue "muy otro", como dicen los zapatistas del EZLN.

La experimentada Carmen está adaptándose al formato del programa en internet, y también a la liberación de ataduras que implica no seguir los rigurosos cortes comerciales. No es la primera vez que hace un programa radiofónico con una cámara televisiva en el estudio, pero también se nota que el equipo técnico está ajustándose y de repente pudimos ver sus gestos de disgusto cuando algún detalle se salía de control. Fue muy interesante captar en directo estos destellos que difícilmente volverán a salir al aire.

La celebrada "Mesa de análisis de los lunes" con Lorenzo Meyer, Sergio Aguayo y Denise Dresser sesionó en un tono más celebratorio que de análisis. No duró una hora sino que cada quien desde su ubicación física, logró interactuar con Carmen y mandar abrazos a ella y a la audiencia. Todo con el fin de presentar a los colaboradores que a partir de ese lunes aparecerán en el programa.

Y por supuesto, el desfile de celebridades y los saludos de bienvenida a *#AristeguiEnVivo*: Jorge Ramos, Gael García, "Ponchito", Gabriel Sosa Plata, Lydia Cacho, Fernando Fernández Font, el padre Alejandro

Solalinde, Lowell Bergman, Daniel Giménez Cacho, Manuel Clouthier, Jesusa Rodríguez y Liliana Felipe, Amanditita, Héctor Bonilla y Sofía Álvarez, Alfonso Herrera, Aurelio Fernández, Ernesto Ledesma, Juan Manuel Bernal, Leticia Huijara, Jenaro Villamil, Paulina Garrido Bonilla, Roberto Sosa, Sophie Alexander–Katz, Ricardo Raphael, Armando Vega Gil y Fernando Rivera Calderón. Los saludos se fueron dosificando a lo largo de la segunda hora de programa, y pueden consultarse en la página de *Aristegui Noticias.*

Otro espacio recuperado fue el de *Niñonautas*. Kiren Miret, la entrañable productora del noticiario y de la sección, saludó y presentó la cápsula para los niños y las niñas. De hecho bromearon sobre la posibilidad de que algún pequeño las estuviera escuchando, ya que la sección se transmitió después de las 9 de la mañana, y con certeza, los destinatarios estarían en su salón de clases y no escuchado la entrega dedicada a La Libertad. Pero Carmen y Kiren también estarán aprendiendo la mejor manera para hacer llegar ese material a los niños.

En estos 22 meses sin la versión radiofónica de Aristegui, ellos –los *radieros*– y nosotros –los radioescuchas– padecimos el síndrome de abstinencia por haber sido sometidos al retiro del espacio en el que nos informan y nos informamos. En los días por venir habremos de aprender a escucharnos en esta nueva modalidad. Los contenidos "en demanda" son producidos y consumidos sin complicación alguna por las audiencias más jóvenes. Los que crecimos con un paradigma diferente, tendremos que adaptarnos a este nuevo uso comunicacional en la versión más reciente de un viejo y entrañable espacio informativo.

Como se dijo de manera reiterada, los de *Aristegui Noticias* nunca se fueron del todo. Sin embargo, el acompañamiento ritual de la información matutina con un equipo confiable se recuperó. Los días por venir darán cuenta de lecciones, aprendizajes y nuevos modos para ellos y nosotros. Larga vida a esta nueva época en donde nos reencontramos, con una amplia sonrisa de festejo. ¿Alguien creyó que los íbamos a dejar de escuchar?