

Parque 143

Román Serrano, Aquiles

2016-12

<http://hdl.handle.net/20.500.11777/2227>

<http://repositorio.iberopuebla.mx/licencia.pdf>

PARQUE 143

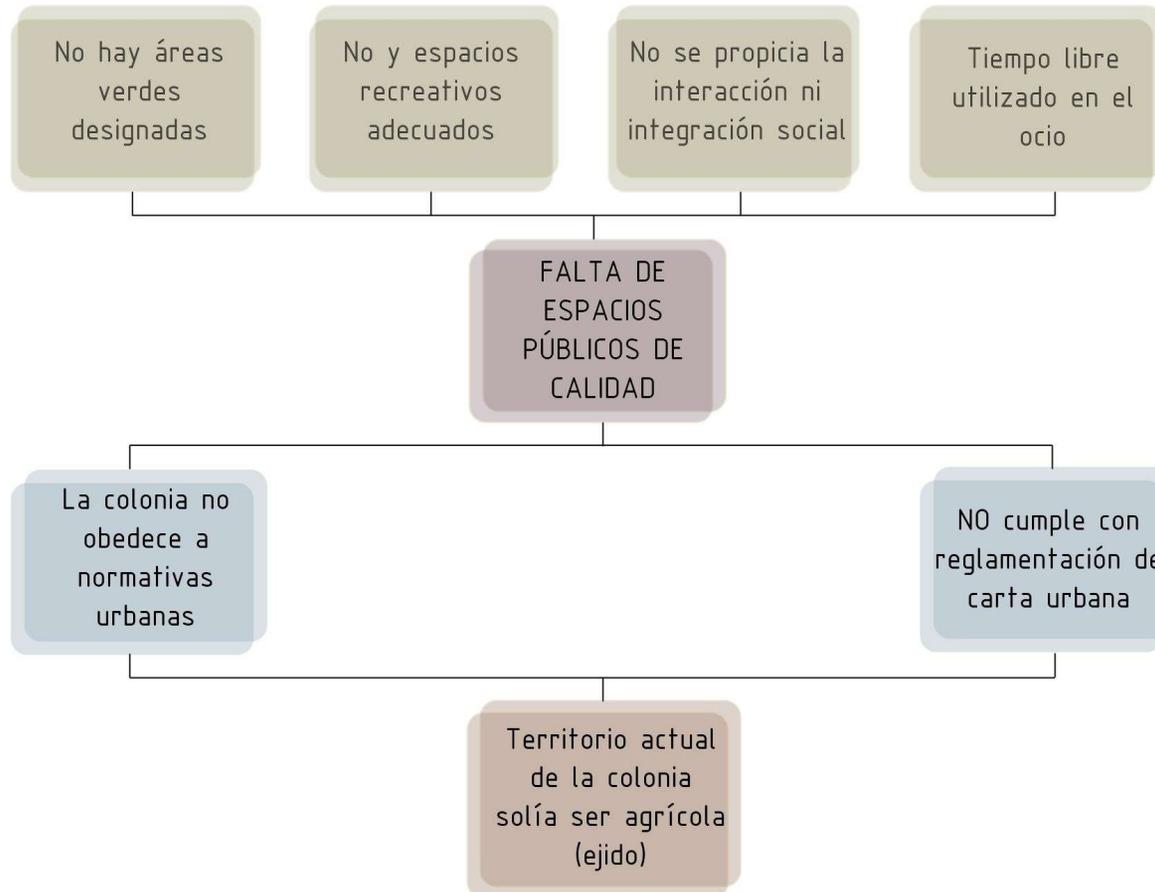
BERENICE PELÁEZ • AQUILES ROMÁN • ASE II • OTOÑO 2016

INTRODUCCIÓN

“El Espacio Público es aquel que alberga el cotidiano transcurrir de la vida colectiva; es el que da identidad y carácter a una ciudad, el que permite reconocerla y vivirla.” (Perahia, 2007)

- Demostrar el grado de afectación
- Importancia de los espacios Públicos de Calidad
- Detectar zonas en donde sea necesario implementar estrategias
- Demostración a través de datos técnicos y de campo

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA



ACTORES

EJIDATARIOS

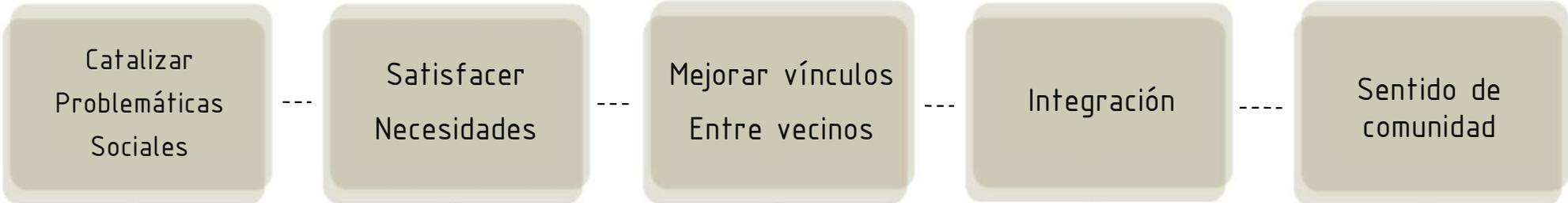
NUEVOS PROPIETARIOS

MUNICIPIO

HABITANTES DE LA COLONIA

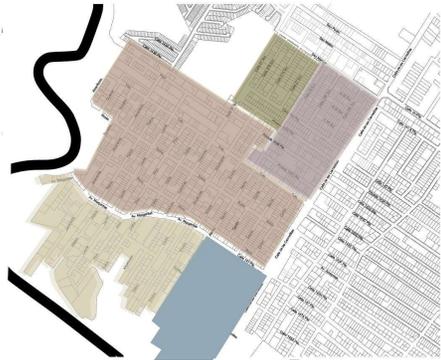
OBJETIVOS

Generales:



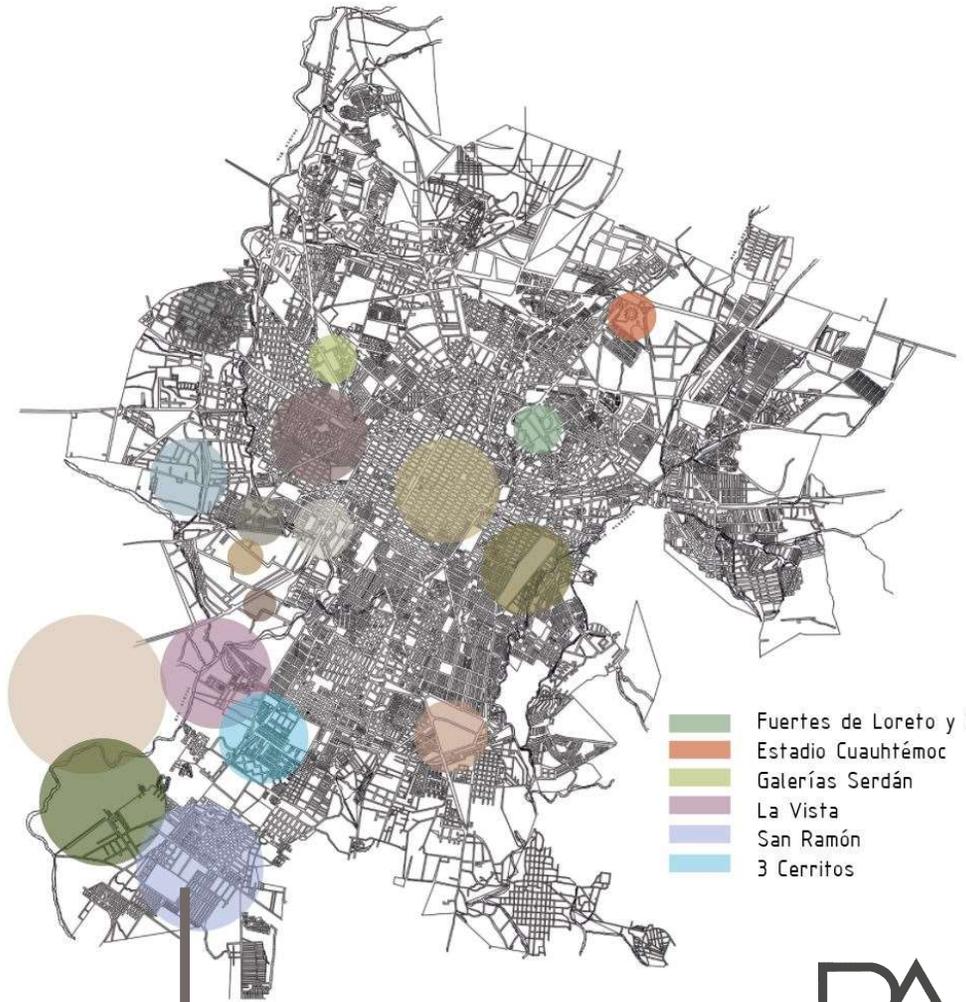
Particulares:





- Valle del Sur
- San Isidro Castillota
- Valle del Paraíso
- Ampliación Valle del Paraíso
- El Castillo

- Zona de Estudio
- La Paz
- San José Vista Hermosa
- IBERO Puebla
- La Noria
- Tec De Monterrey
- Zavaleta
- Centro
- Parque Ecológico
- BUAP
- El Carmen
- Lomas de Angelópolis



- Fuertes de Loreto y Gpe.
- Estadio Cuauhtémoc
- Galerías Serdán
- La Vista
- San Ramón
- 3 Cerritos



- Valle del Sur
- San Isidro Castillotla
- Valle del Paraíso
- Ampliación Valle del Paraíso
- El Castillo

ESPACIOS ALEDAÑOS A LA ZONA DE ESTUDIO



ESPACIOS ALEDAÑOS A LA ZONA DE ESTUDIO



1. - CANCHA



2. PARQUE CANCHA



ESPACIOS ALEDAÑOS A LA ZONA DE ESTUDIO



PARQUE
SANTA
CLARA



CANCHA Y
JUEGOS



CANCHA

RADIOS DE ALCANCE



● Radio de 200m

● Población

Fuente: SCINCE (Sistema para Consulta de Información Censal), INEGI, 2010

JUSTIFICACIÓN DEL ESPACIO ELEGIDO

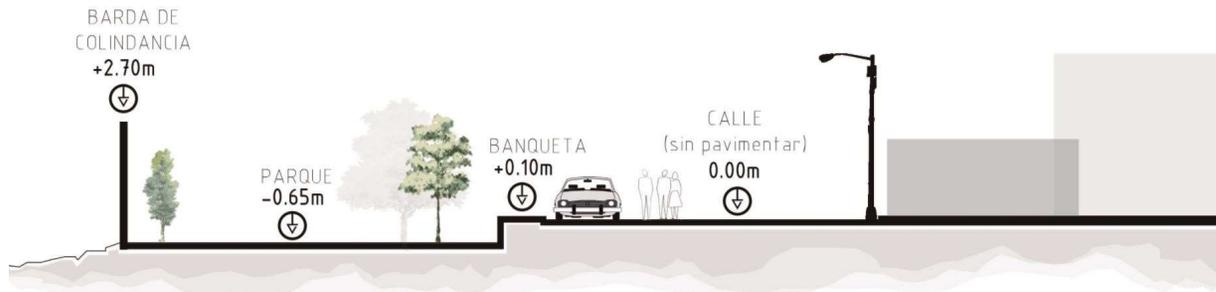


Figura 6.7.3: Corte de La Calle 143A Poniente

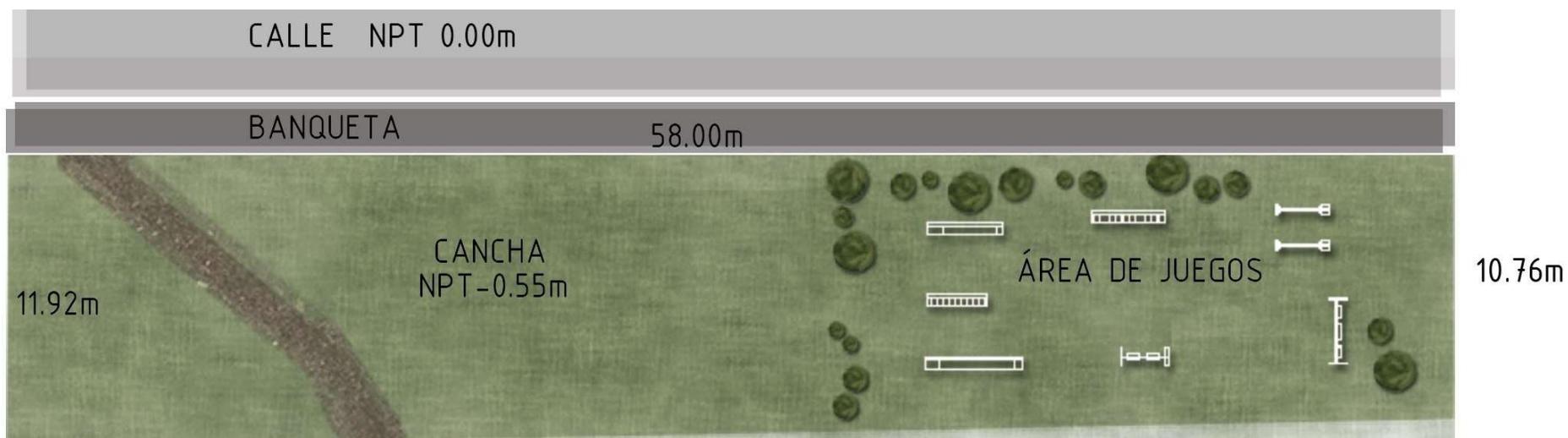




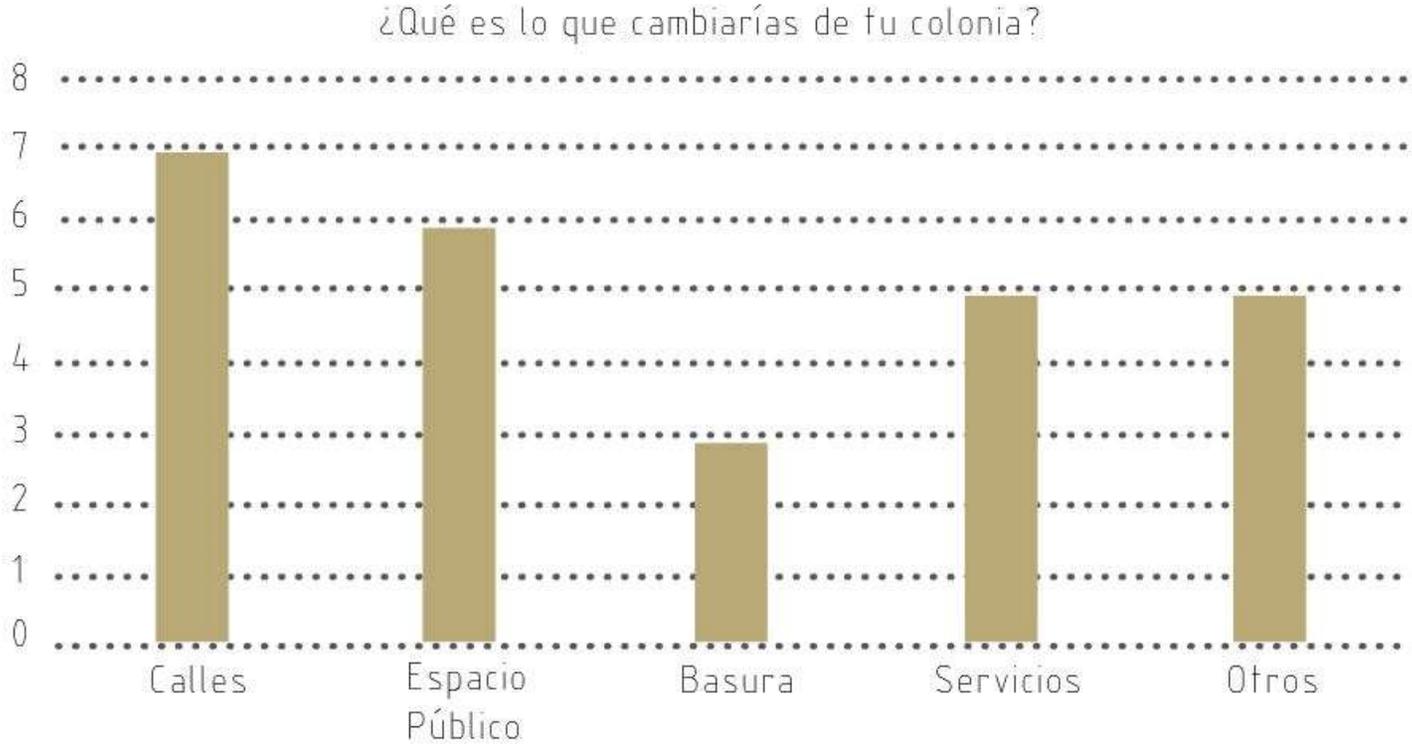




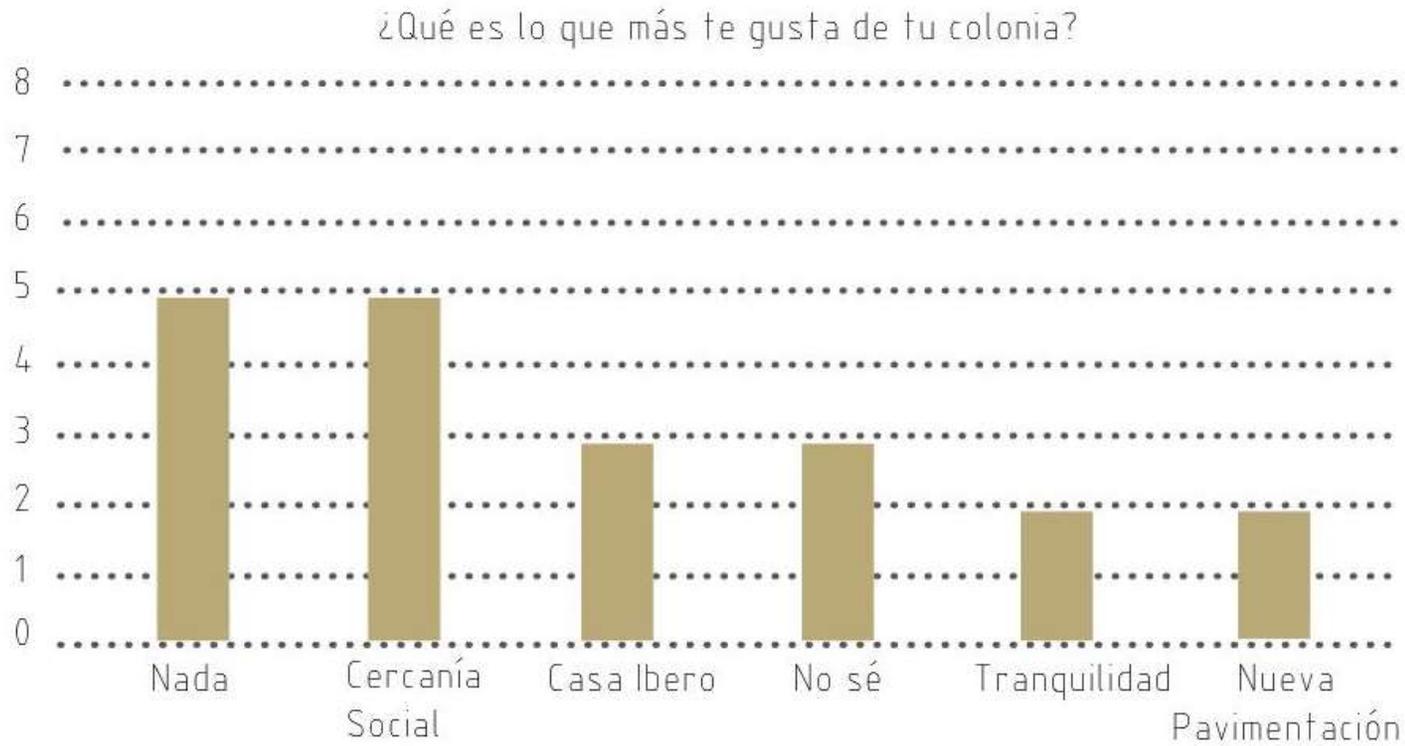
JUSTIFICACIÓN DEL ESPACIO ELEGIDO



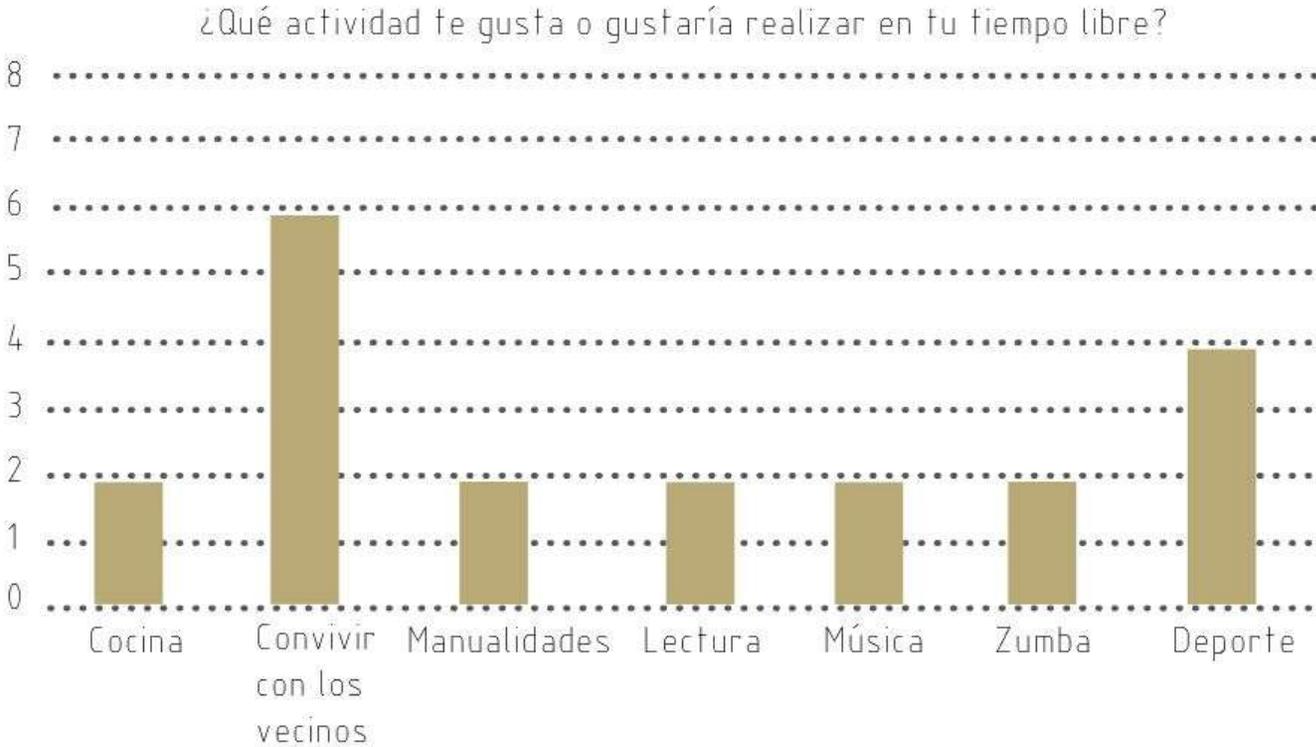
ENTREVISTAS EXPLORATORIAS



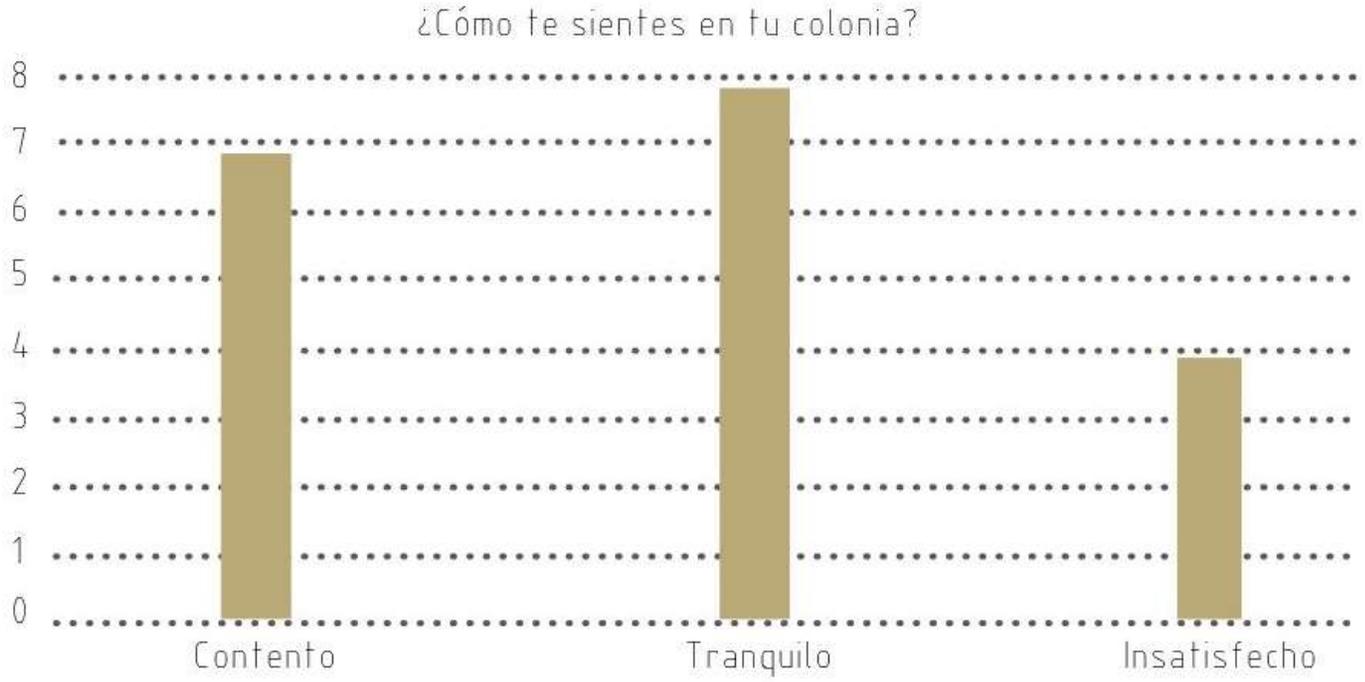
ENTREVISTAS EXPLORATORIAS



ENTREVISTAS EXPLORATORIAS



ENTREVISTAS EXPLORATORIAS



DINÁMICAS DE PARTICIPACIÓN SOCIAL



DINÁMICAS DE PARTICIPACIÓN SOCIAL



CASOS ANÁLOGOS

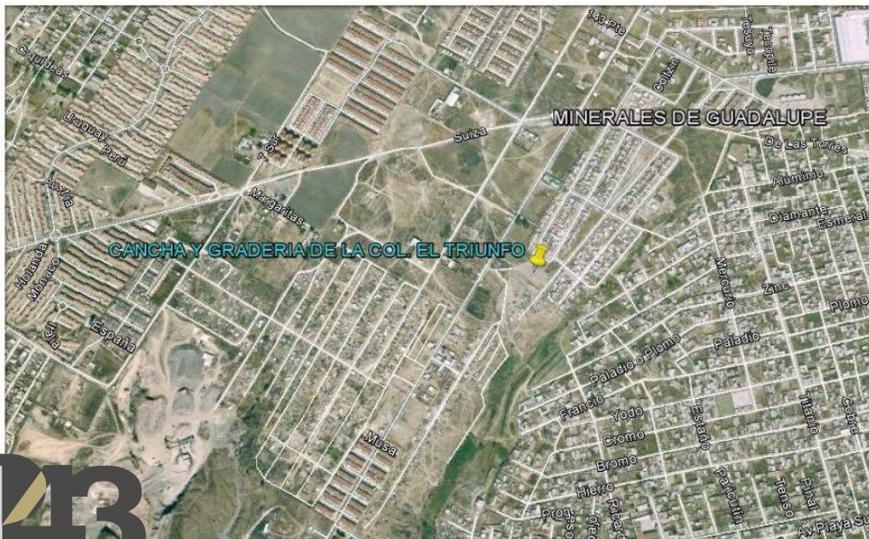
CANCHA JORGE OBISPO HERNÁNDEZ

Construcción de canchas, graderío y techado de la cancha de la Colonia el Triunfo, Municipio de Puebla

METAS

Afine y Compactación de la superficie descubierta	392 m2
Concreto premezclado en firme de canchas	47.04m3
Suministro y colocación de lámina Plntro galvanizada	672 m2

LOCALIZACIÓN



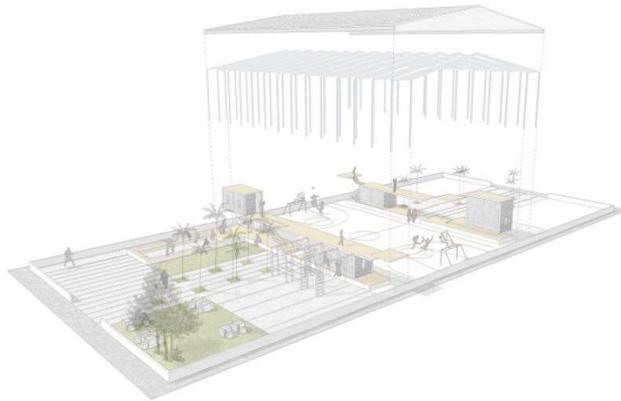
Inversión Adjudicada	\$1,744,255.05
Avance físico	100%
Período	Inicio 31/10/2014 Final 30/11/ 2014
Ejecuta	Municipio
Alcance	2,520 habitantes
Estatus	Concluida



CANCHA ROZANA MONTIEL

Localización

Puente Moreno, Boca Del Río, Veracruz



Esta cancha es la rehabilitación del espacio público de una unidad habitacional de interés social con más de 8000 habitantes, ubicada en las afueras del puerto de Veracruz. La unidad cuenta con diversos espacios abiertos, no pensados como espacios públicos, que se convirtieron en espacios residuales. Uno de esos espacios contaba con un área de concreto que llevaba meses en desuso debido a la falta de sombra y protección contra la lluvia, el viento, y el calor. El objetivo era equipar el área para recuperar el uso del espacio

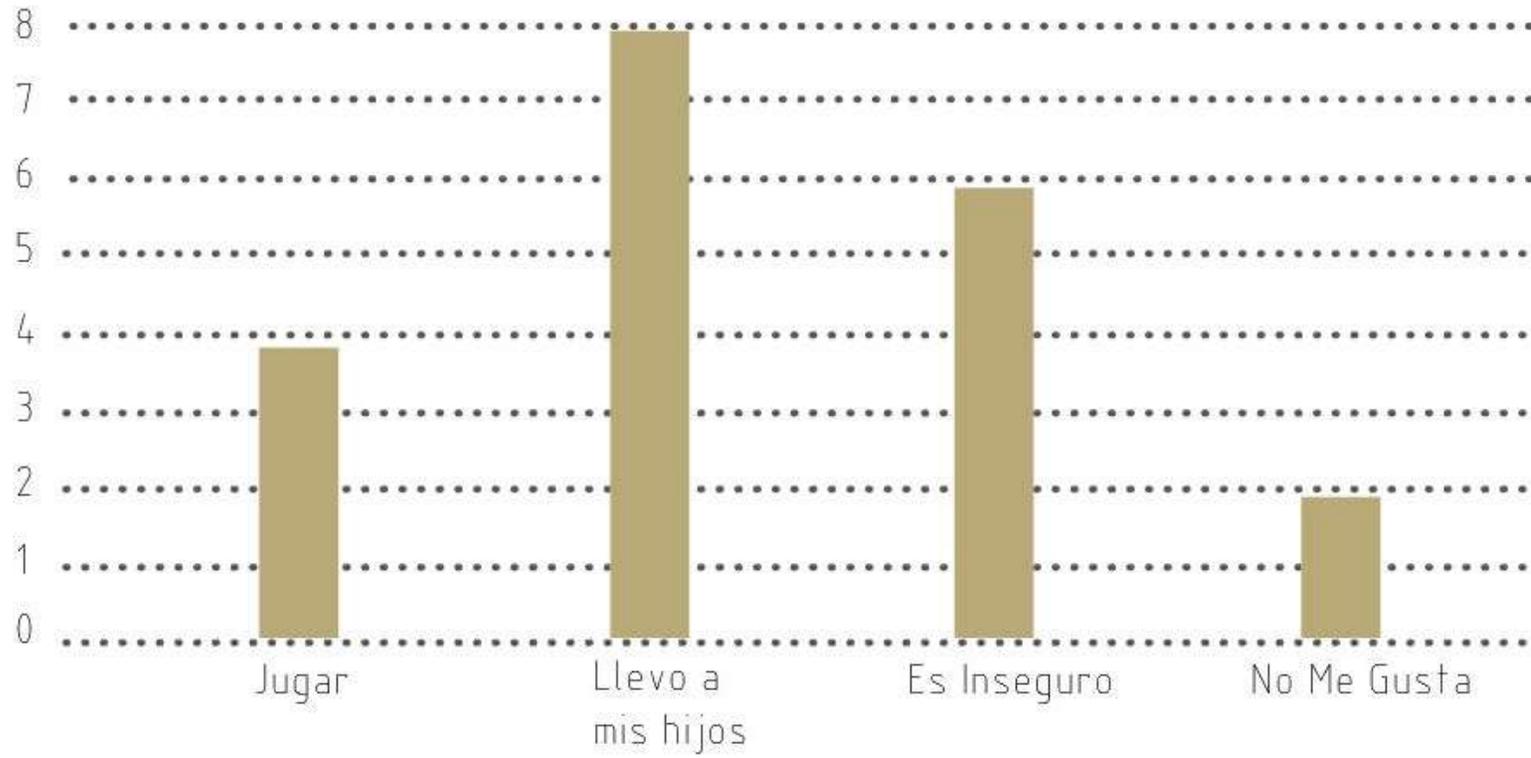
Arquitecta:	Rozana Montiel, Estudio Arquitectura
Área construida	788 m ²
Cliente	INFONAVIT

PROCESO DE DISEÑO

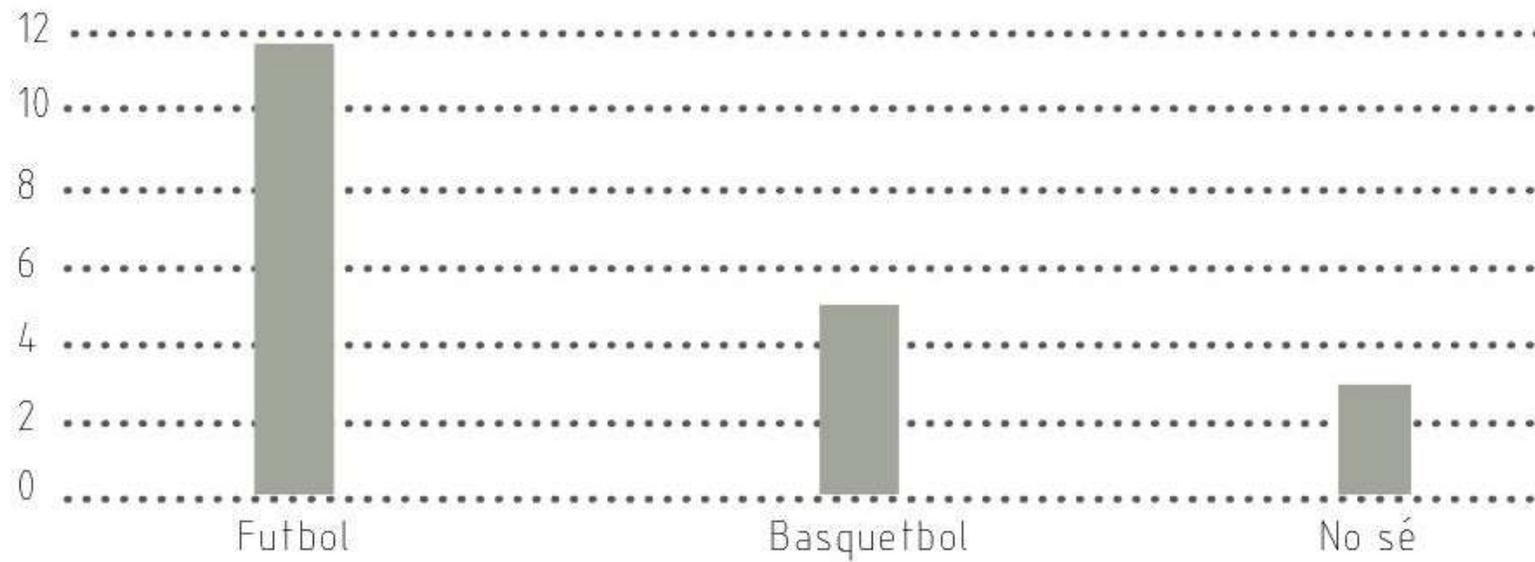
1. ENTREVISTAS EXPLORATORIAS



¿Por qué?



¿Qué deporte te gusta practicar?



¿Qué te gustaría que tuviera el parque?



PROCESO DE DISEÑO

2. DISEÑO PARTICIPATIVO



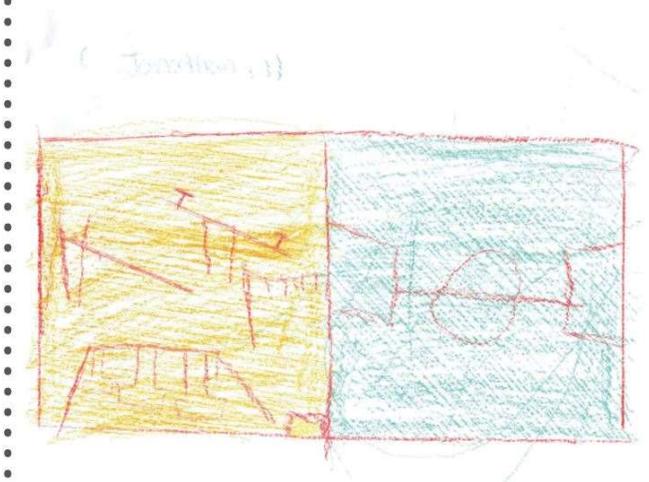
Diana Michelle, 6 años

- Un parque con una casita para jugar con sus amigas
- Que tenga muchos juguetes
- Que tenga muchos juegos
- Con flores
- Que no tenga mosquitos



Reily, 11 años

- Una cancha para jugar con sus amigos
- Muchos juegos de colores
- Árboles
- Que no tenga mosquitos
- Un juego de los que dan vueltas



Johnathan, 11 años

- Una cancha donde pueda jugar fútbol
- Juegos que no estén rotos

PROCESO DE DISEÑO

2. DISEÑO PARTICIPATIVO



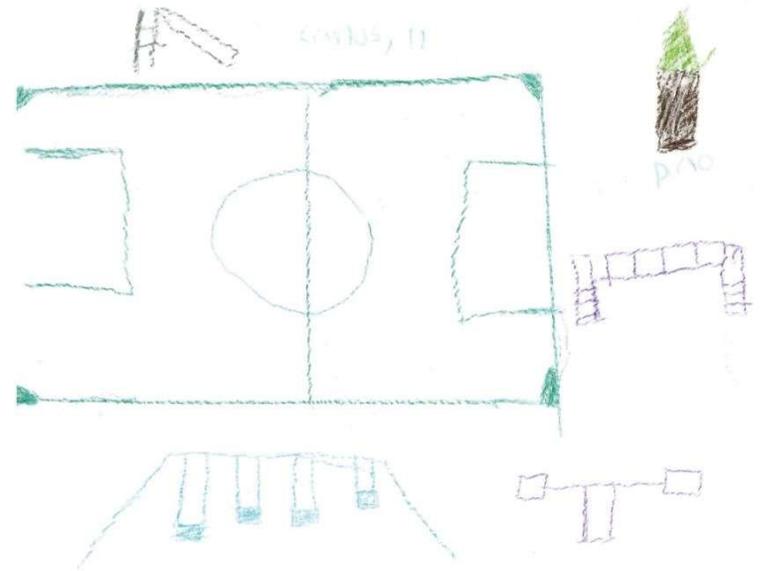
Oswaldo, 8 años

- Pasto
- Juegos
- Árboles



Carlos, 11 años

- Que esté iluminado
- Bancas para sentarse y mesas
- Juegos
- Cancha de fútbol

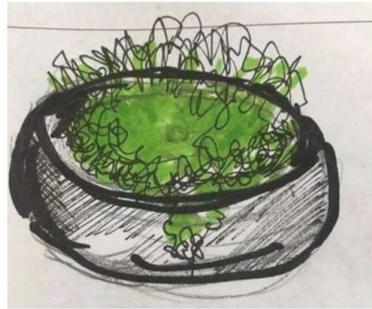
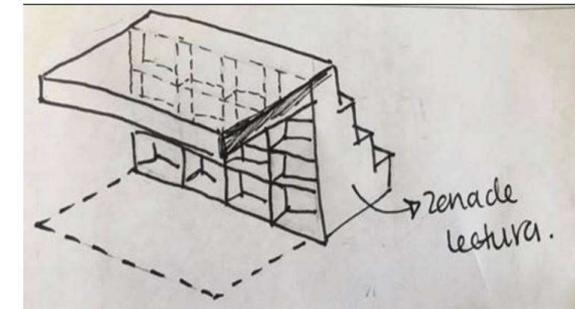


Carlos, 11 años

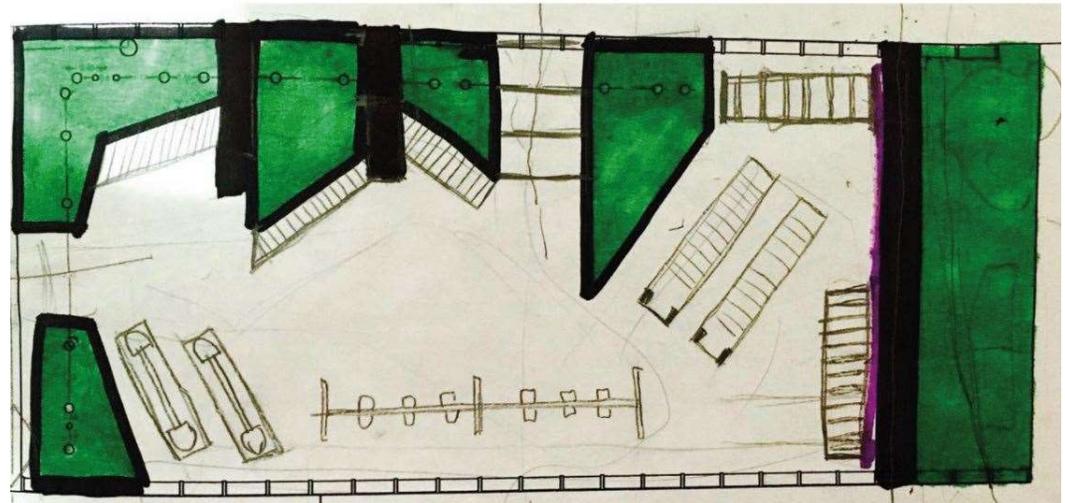
- Juegos
- Cancha para fútbol
- Pinos

PROPUESTAS DE DISEÑO

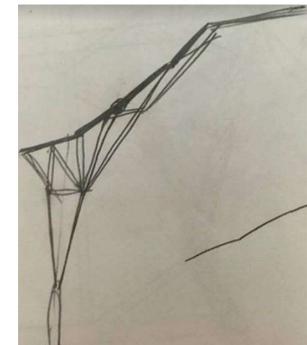
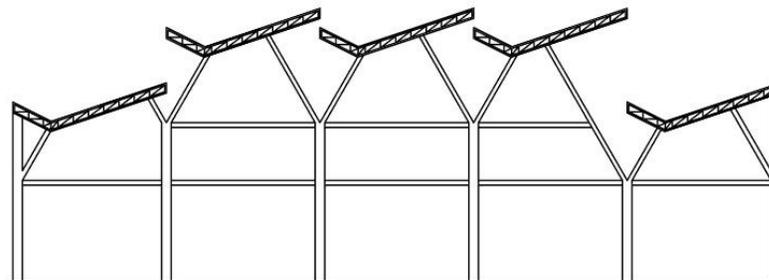
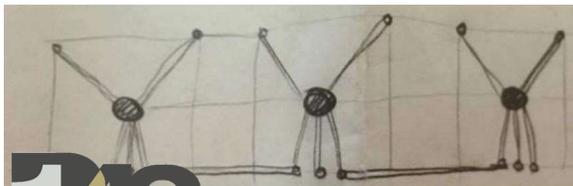
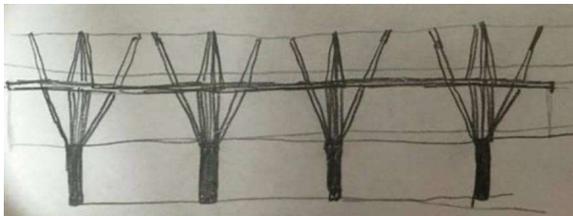
PRIMERA PROPUESTA



SEGUNDA PROPUESTA

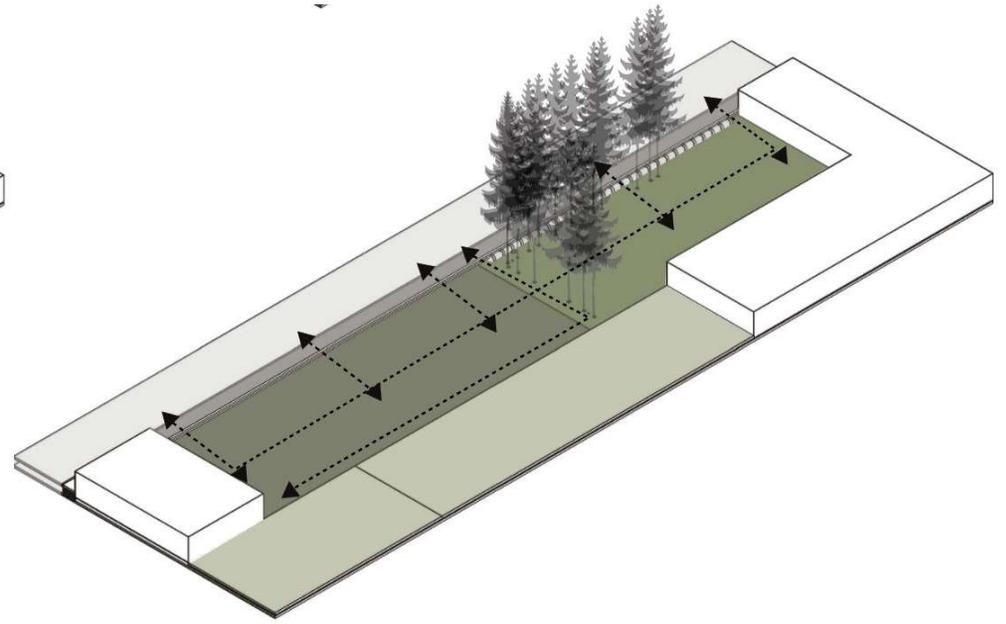
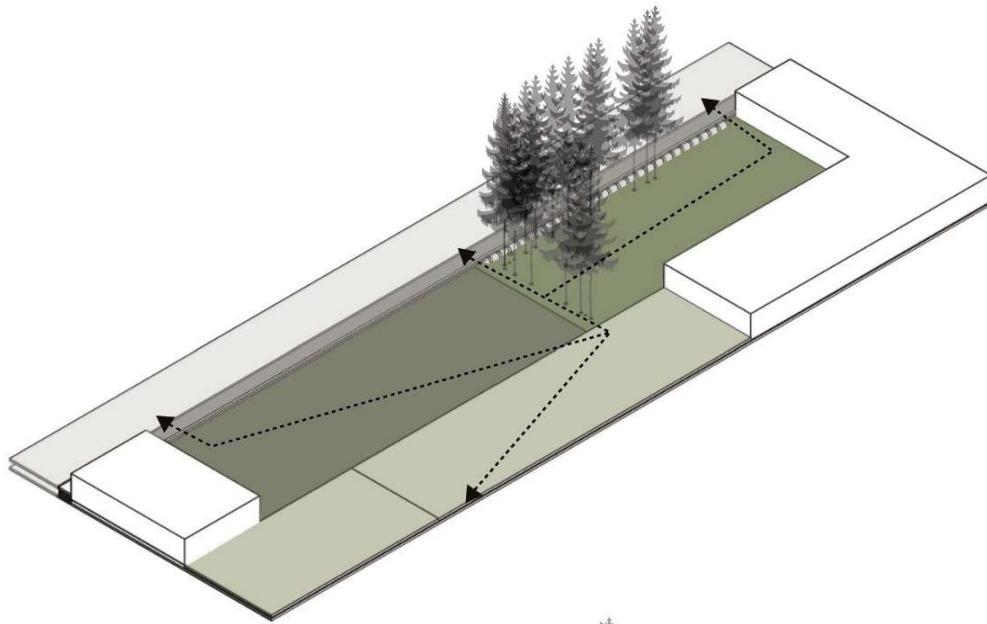


TERCERA PROPUESTA

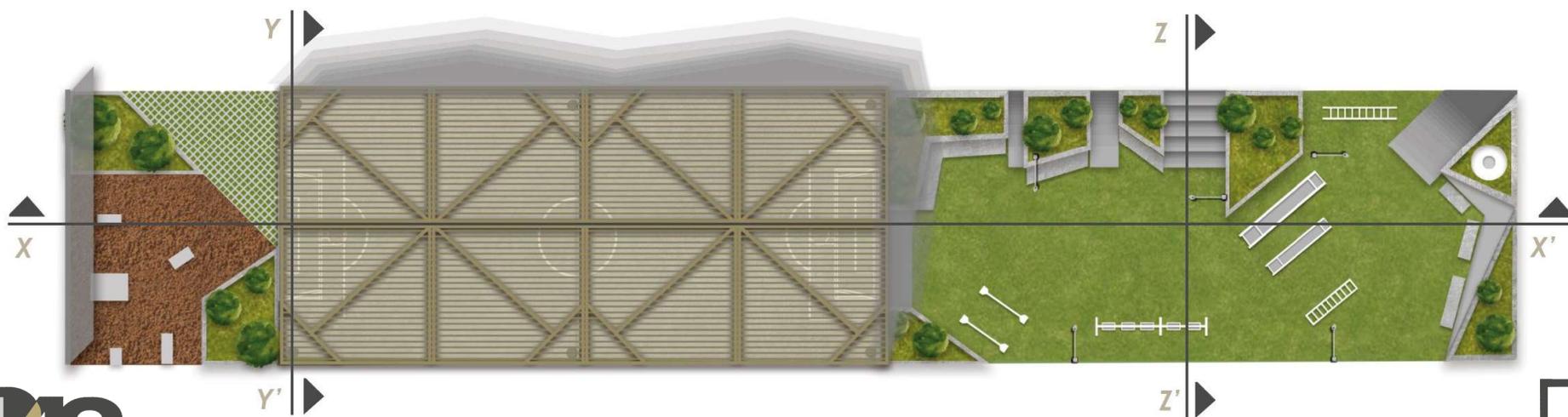


PROPUESTAS DE DISEÑO

DIAGRAMAS DE CIRCULACIÓN



PROPUESTAS DE DISEÑO



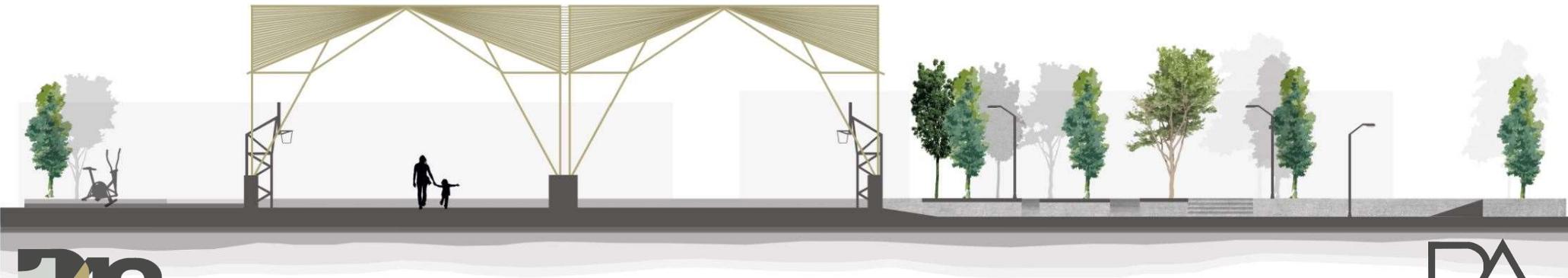
PROPUESTAS DE DISEÑO



Figura 8.3.1.3.- Corte Y-Y' de la Propuesta Final



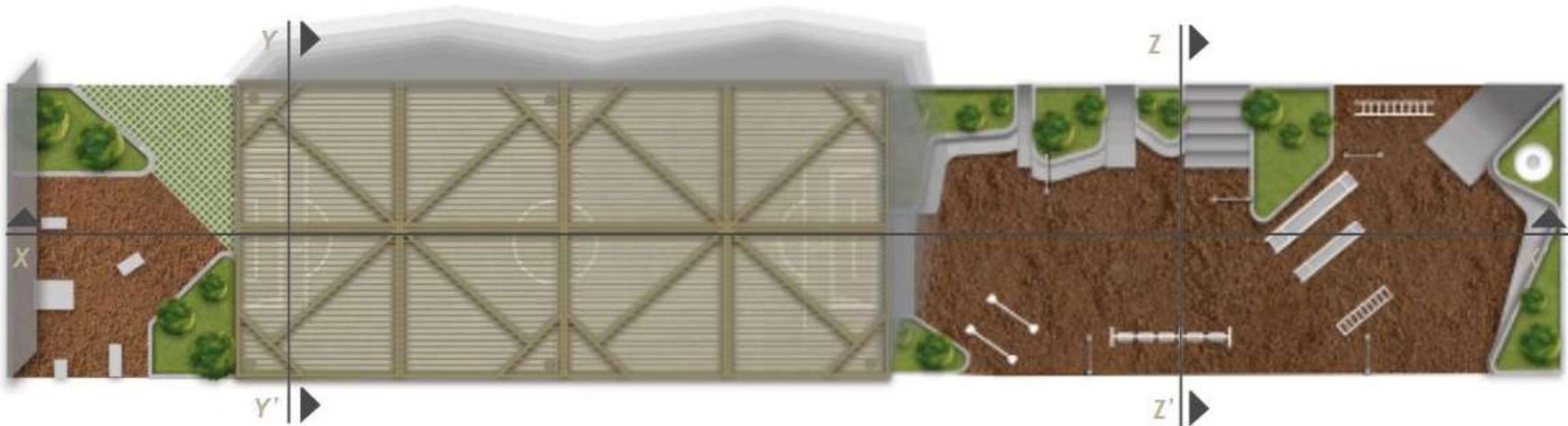
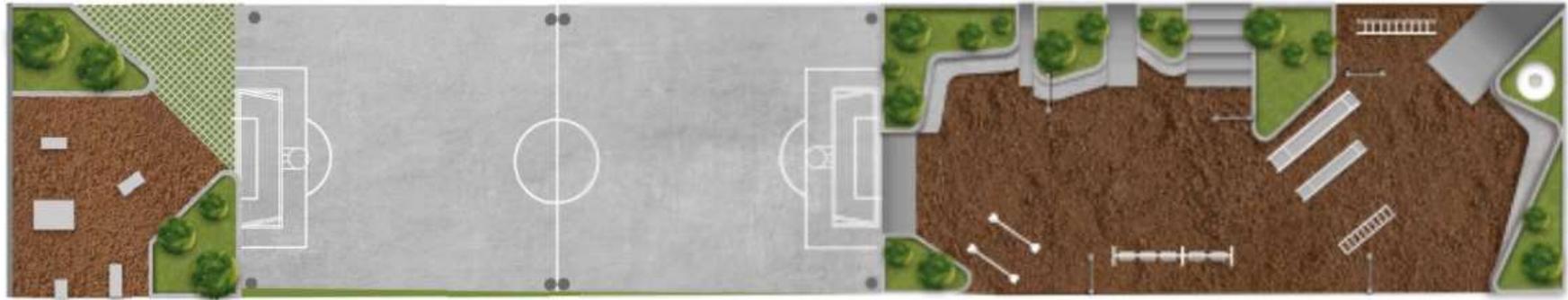
Figura 8.3.1.4.- Corte Z-Z' de la Propuesta Final







PROPUESTA FINAL



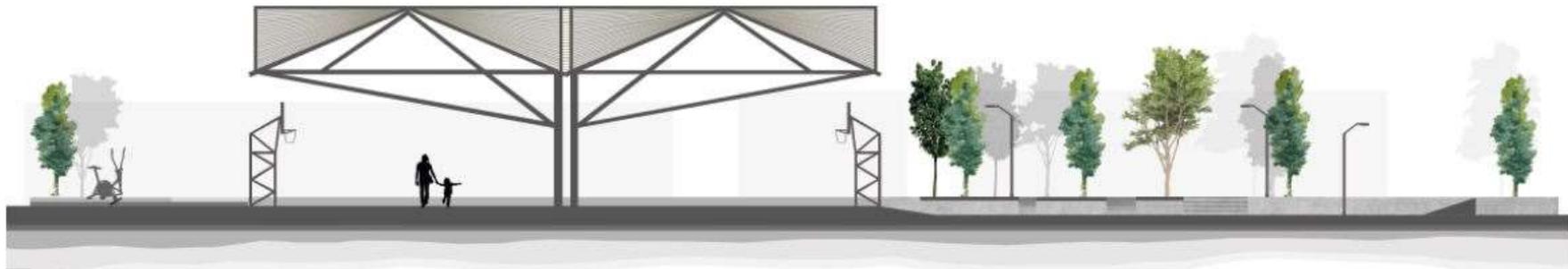
PROPUESTA FINAL



Figura B 3.13 - Corte Y-Y'



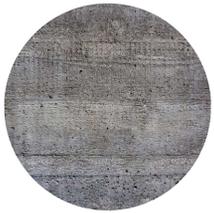
Figura B 3.14 - Corte Z-Z'







PROPUESTAS DE MATERIALES



VEGETACIÓN



• PRESUPUESTO DEL PROYECTO

Nº	Partida	Importe (pesos)
1	CANCHA DE USOS MÚLTIPLES	98,903.98
2	EQUIPAMIENTO CANCHA DE USOS MÚLTIPLES	20,301.00
3	CERCA PERIMETRAL	21,028.59
4	JARDINERAS Y ÁREAS VERDES	30,184.18
5	MOBILIARIO DE JUEGOS INFANTILES	3,444.32
6	RAMPAS, ESCALERAS Y MOBILIARIO DE CONCRETO	16,884.36
7	GIMNASIO AL AIRE LIBRE	8,736.31
8	MOBILIARIO GIMNASIO AL AIRE LIBRE	91,819.50
9	INSTALACIÓN PLUVIAL	19,810.61
10	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	49,936.32
11	ADOPASTO	793.21
12	CUBIERTA	304,707.11
		666,549.49

PROPUESTAS DE FONDEO

PROPUESTA 1



PROPUESTA 2

