

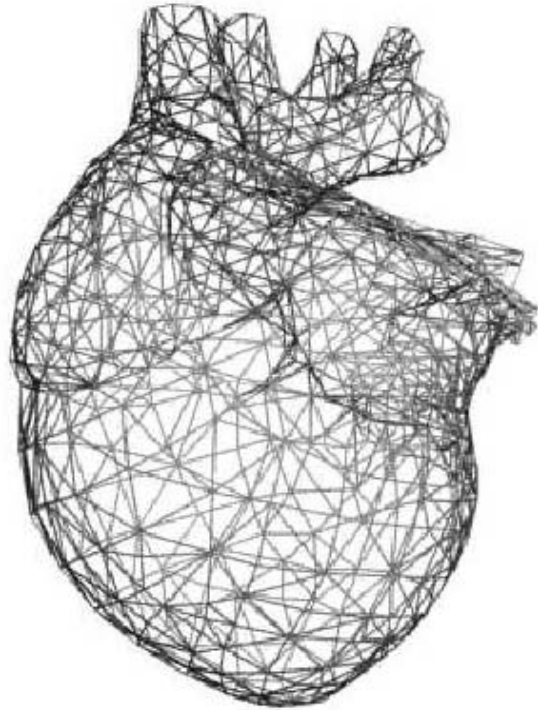
Catálogo 08

Berlanga Álvarez, Ma. Aurora

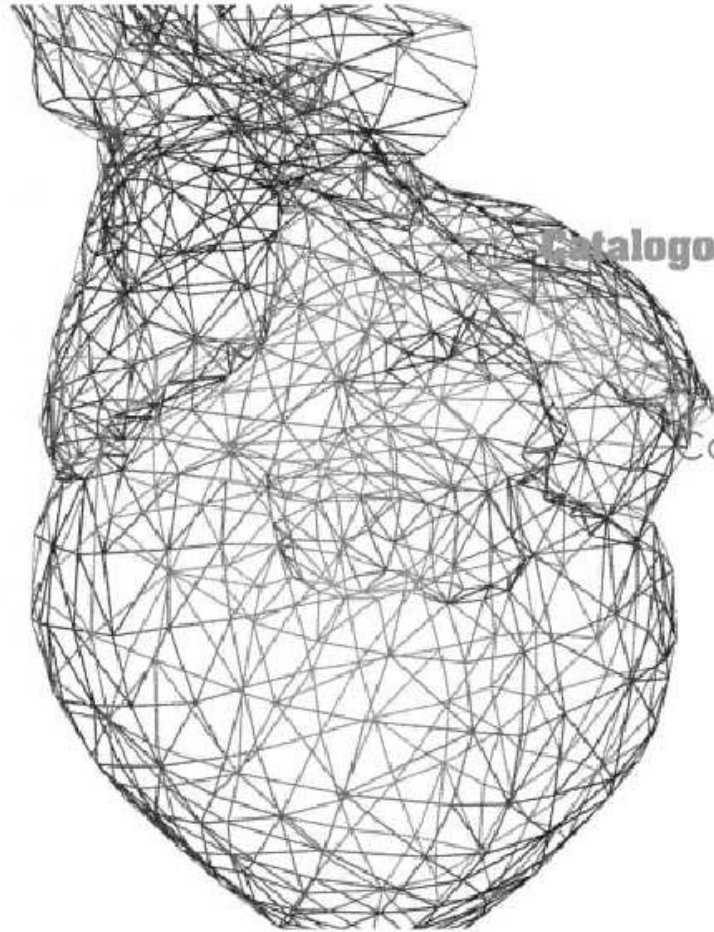
2003

<http://hdl.handle.net/20.500.11777/1426>

<http://repositorio.iberopuebla.mx/licencia.pdf>



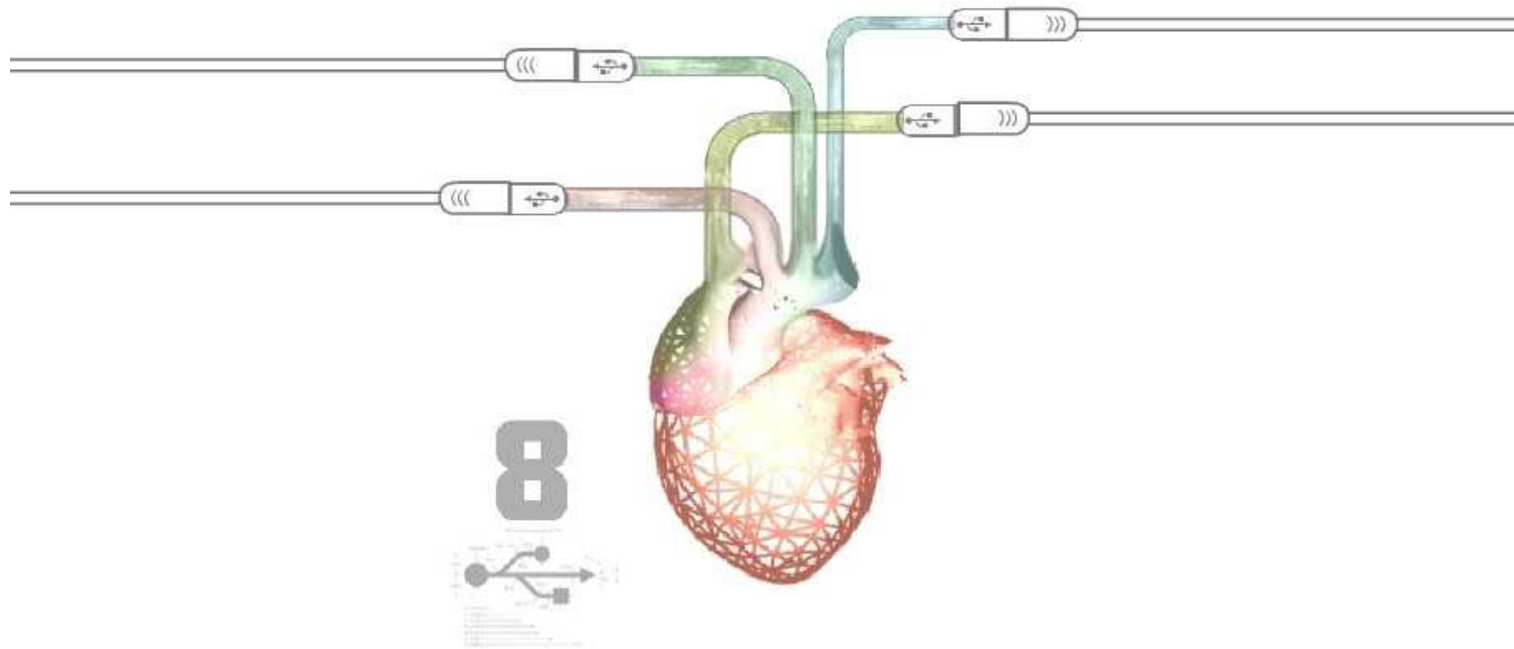
CorazónTecnologíaTrabajos



Catálogo 2003-2004

Corazón Tecnología Trabajos







Palabras del Director

Si a partir del fenómeno de creación estableciéramos una relación entre eticidad y educación, desde la perspectiva de un humanismo integral, el hombre se debe comprender como un ser multidimensional y la multiplicidad de dimensiones o expresiones que fluyen en, por y a través del diseño son los componentes de interacción con el otro. El filósofo Víctor R. Huaquin, profesor de la Universidad de Santiago de Chile comenta: El ser humano es esencialmente personal y comunitario a la vez. Desde esta perspectiva, satisface su naturaleza cuando establece relaciones de sentido con sus congéneres en un marco comunicacional; puesto que, pertenece a su esencia el ser-con-otro, el ser-por-otro y el ser-para-otro. De esta forma, toda sociedad se ve reflejada en sus productos, los cuales dan sentido a su existencia.

En el Departamento de Arte, Diseño y Arquitectura, estamos celebrando una vez más este (Tianguis de Diseño) en donde apreciamos los objetos creados por nuestros estudiantes, quienes darán sentido y serán la posterior transformación de la realidad de nuestra región y país en todos los ámbitos: político, social, económico y cultural.

Tenemos motivos para estar orgullosos del acierto colectivo que apreciamos semestre con semestre al comprobar el crecimiento y la toma de conciencia de nuestra comunidad. Se trata de una selección de trabajos, en su mayoría del área de síntesis que expresan con la mayor sinceridad el trabajo de alumnos y profesores, a quienes felicito no solo por el cumplimiento

Iniciar



Palabras del Director

En el Departamento de Arte, Diseño y Arquitectura, estamos celebrando una vez más este (Tianguis de Diseño) en donde apreciamos los objetos creados por nuestros estudiantes, quienes darán sentido y serán la posterior transformación de la realidad de nuestra región y país en todos los ámbitos: político, social, económico y cultural.

Tenemos motivos para estar orgullosos del acierto colectivo que apreciamos semestre con semestre al comprobar el crecimiento y la toma de conciencia de nuestra comunidad. Se trata de una selección de trabajos, en su mayoría del área de síntesis que expresan con la mayor sinceridad el trabajo de alumnos y profesores, a quienes felicito no solo por el cumplimiento académico, sino por sumarse a un proyecto de vida en donde con nuestro trabajo generemos condiciones más justas, más democráticas y más humanas.

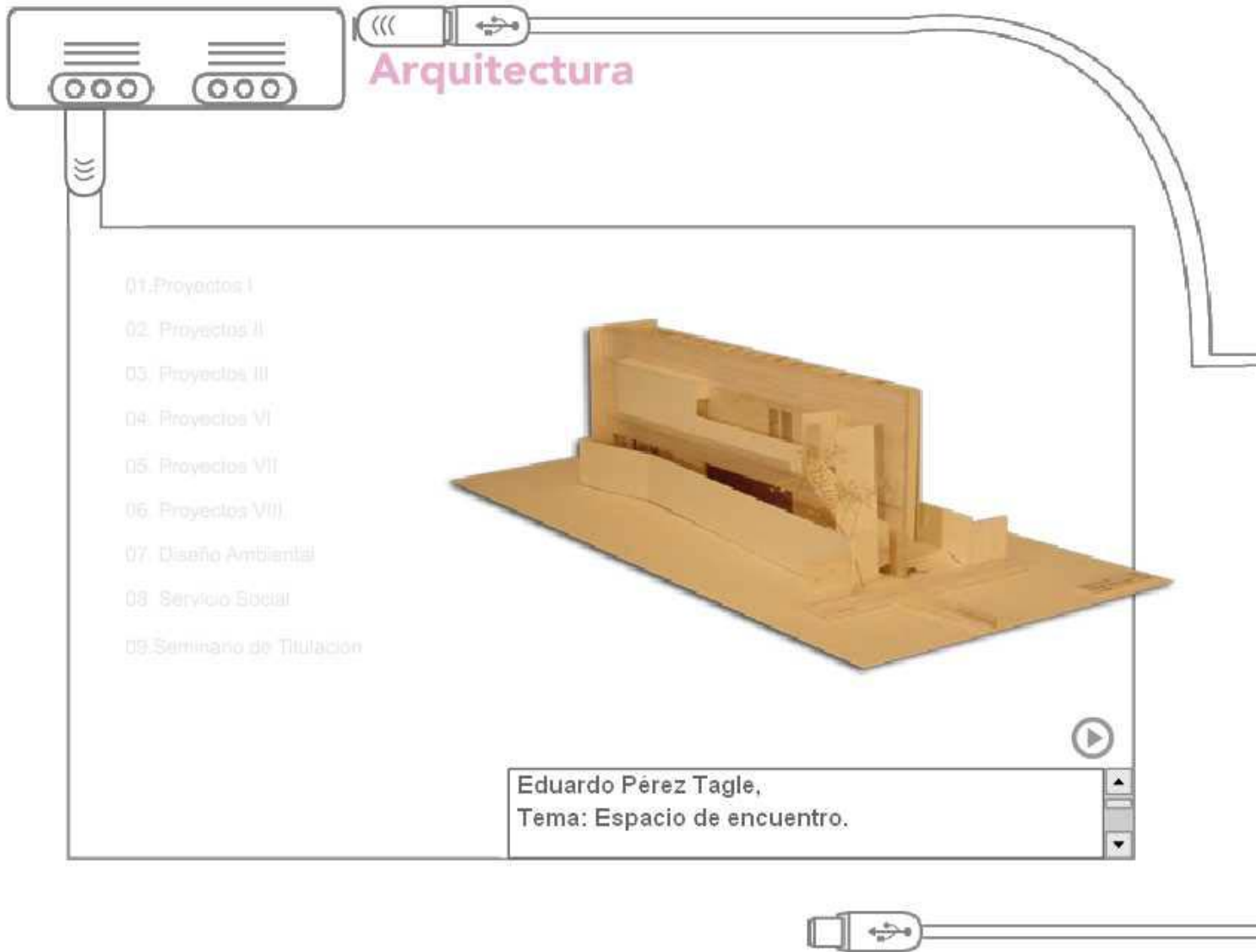
Abrimos este espacio físico y virtual para que sea visitado y disfrutado por todo aquel que le interese el Diseño, sabedores que seguimos representando la mejor opción en la región para la formación profesional y en valores.

Jose Valderrama
Mtro. en Artes Visuales

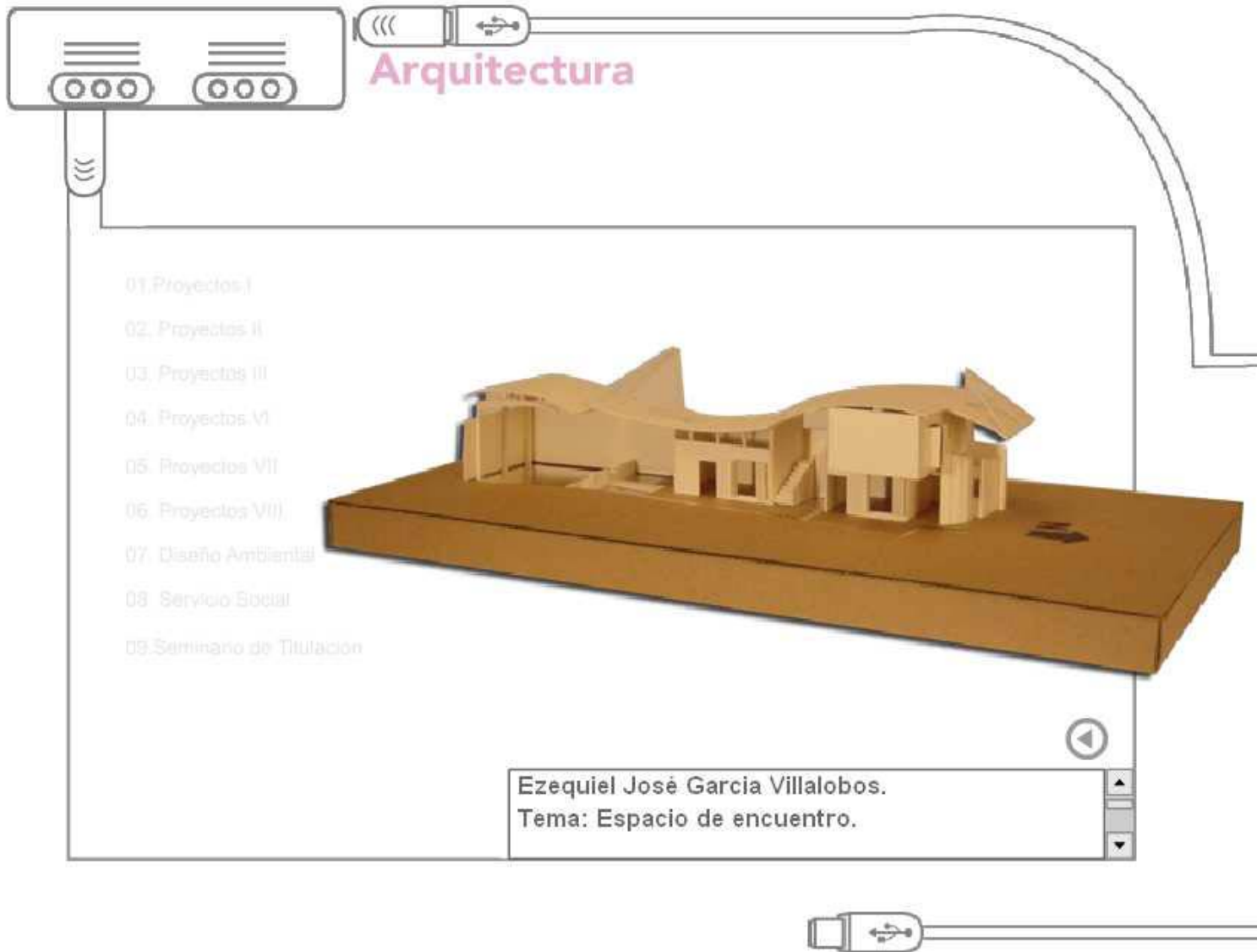
Iniciar









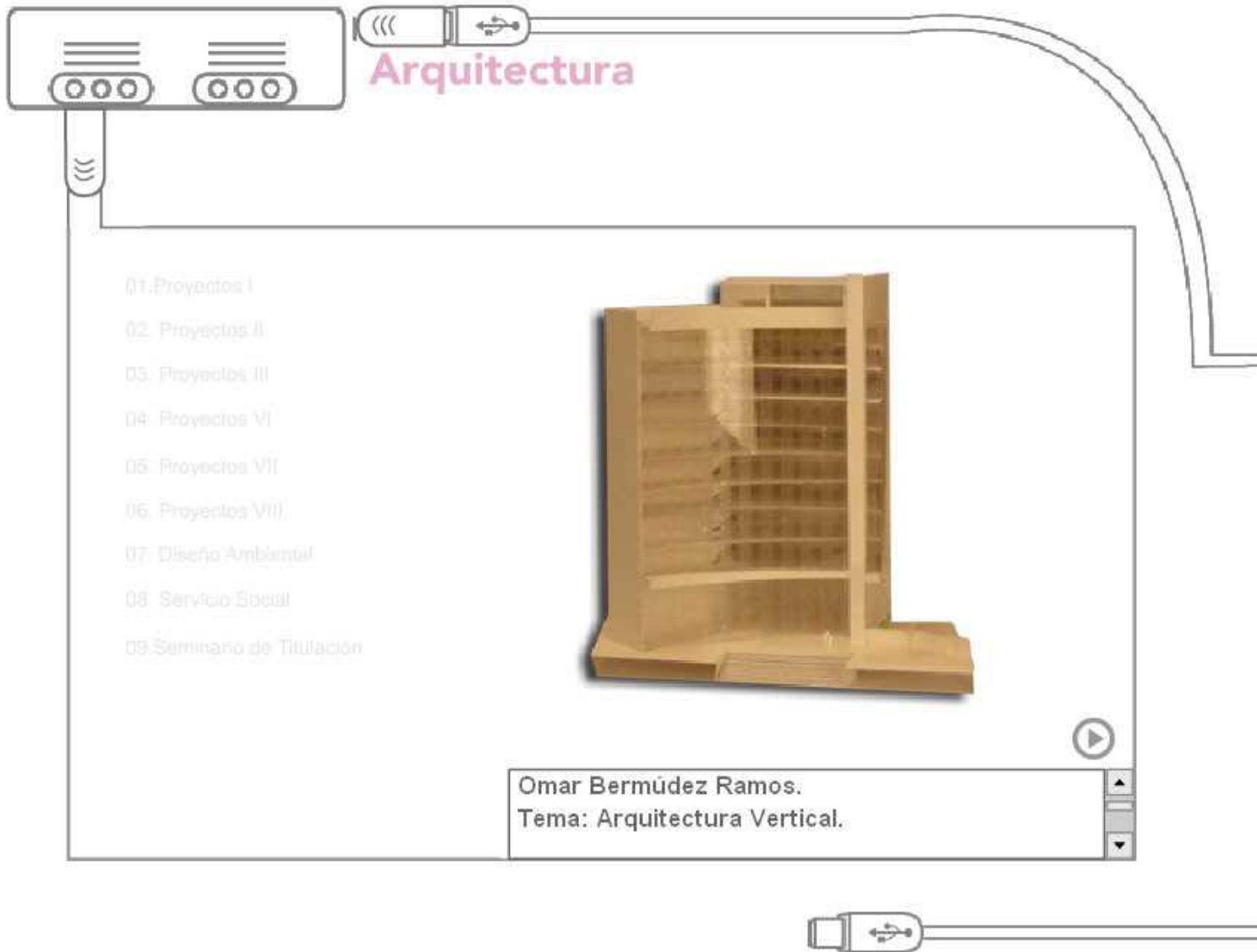


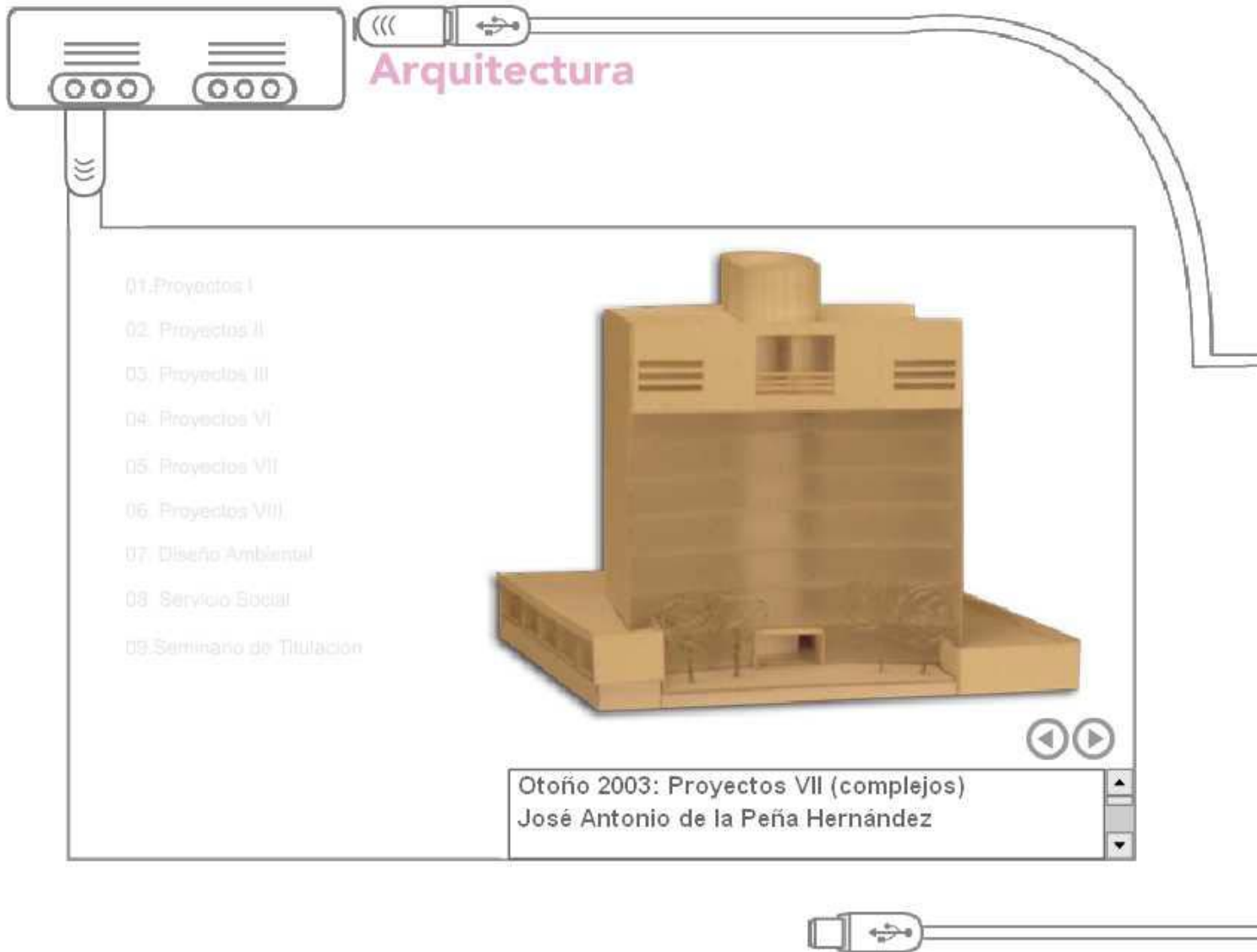


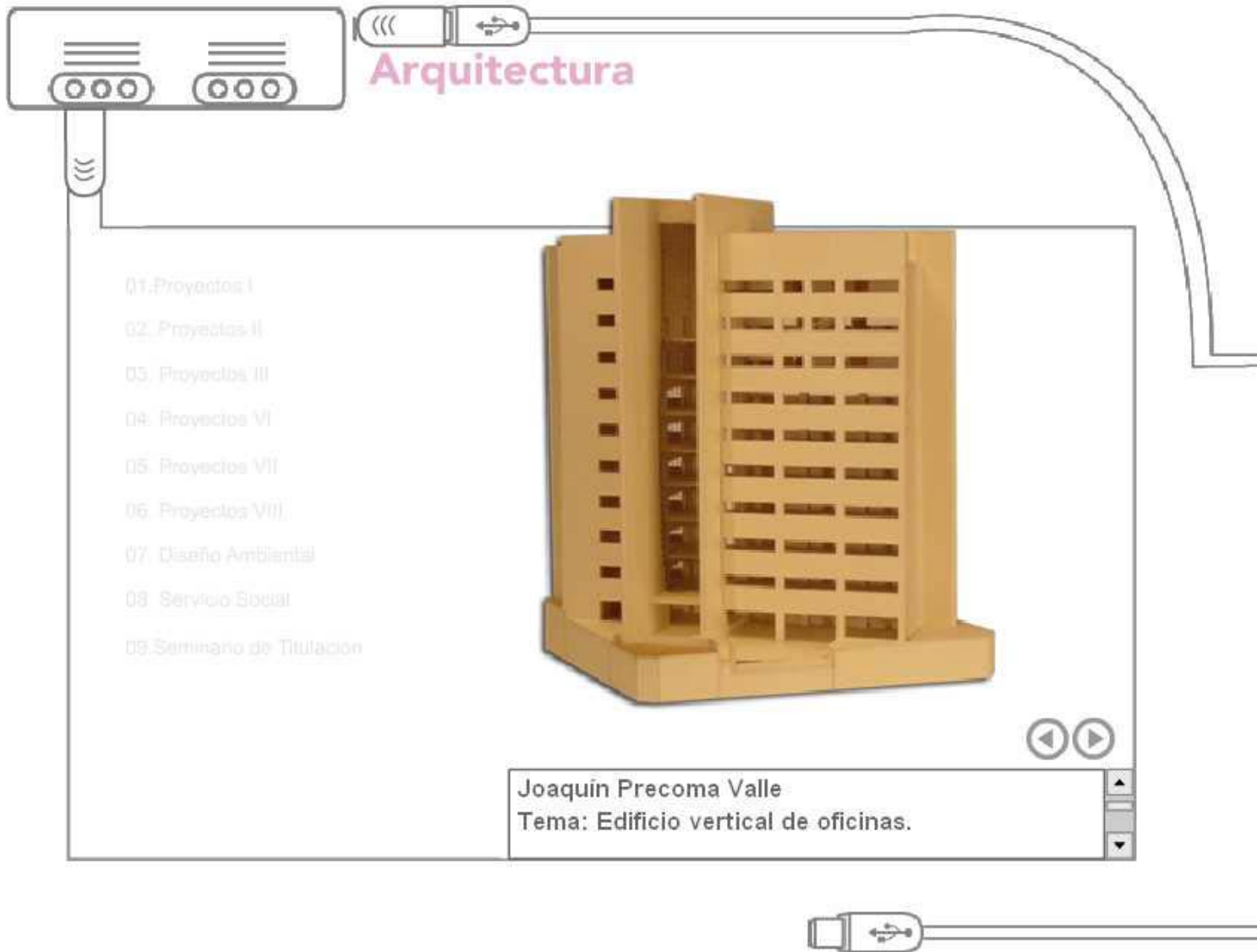


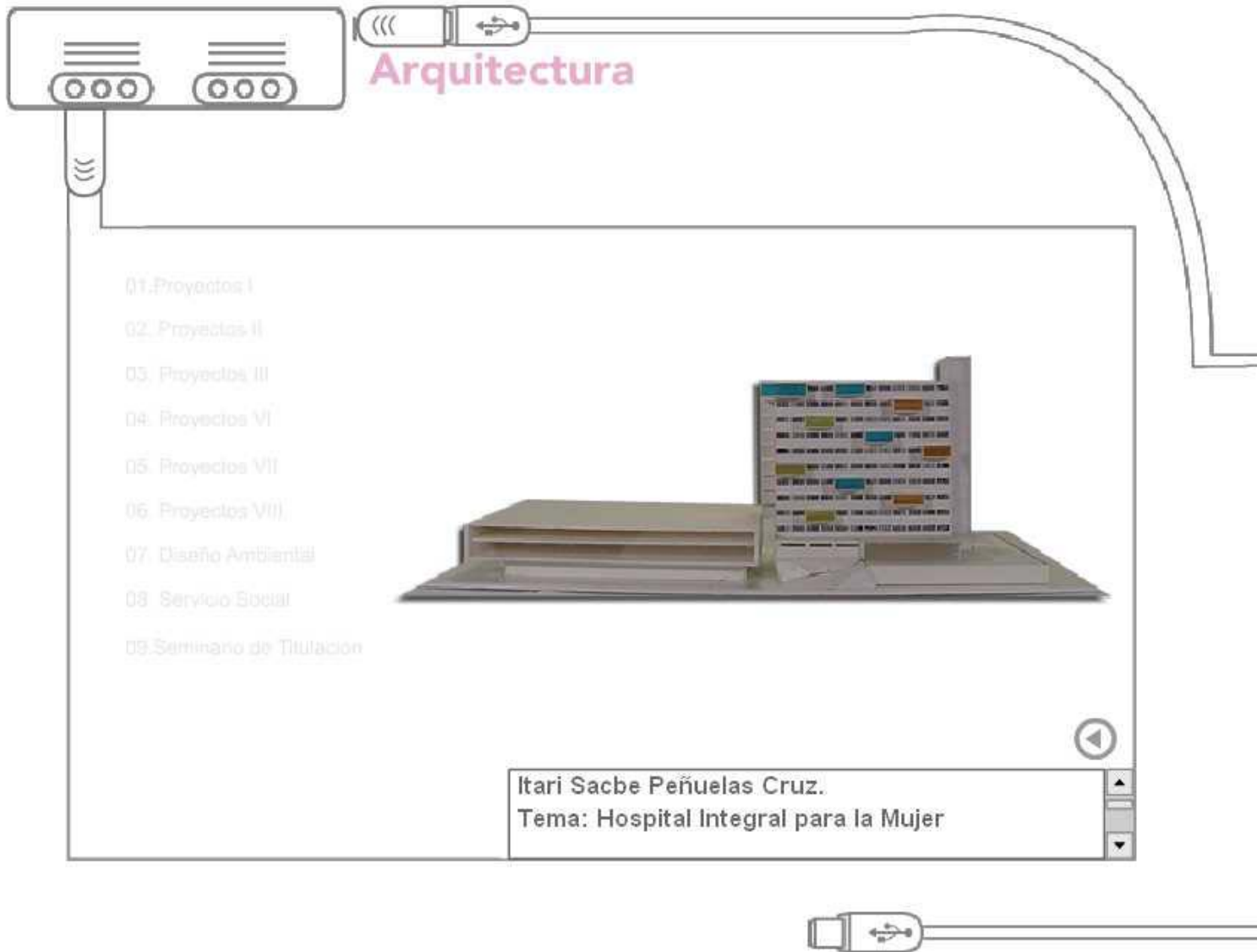


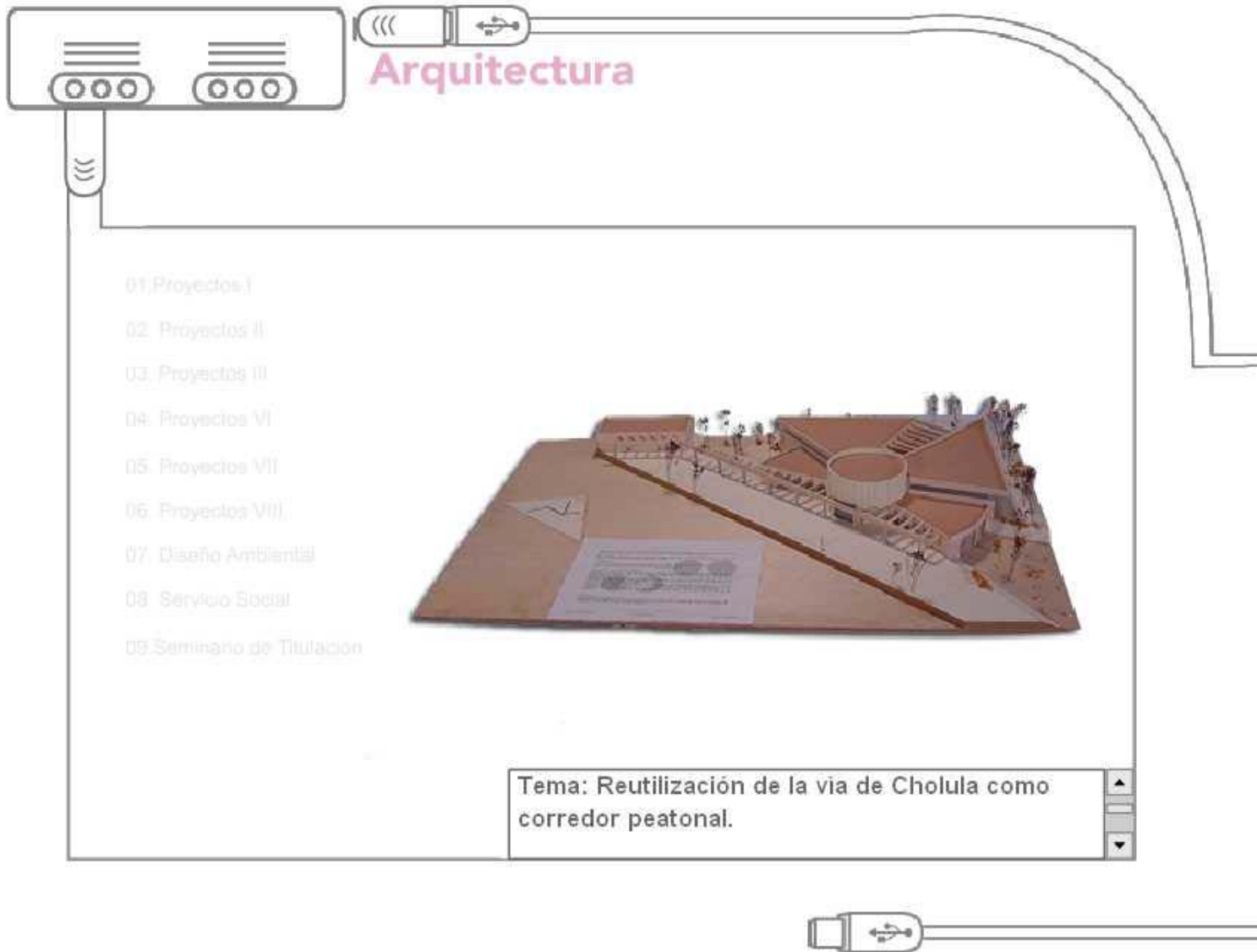


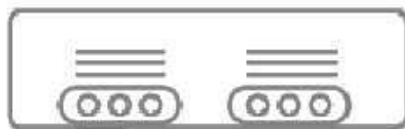










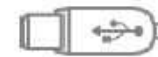


Arquitectura

- 01. Proyectos I
- 02. Proyectos II
- 03. Proyectos III
- 04. Proyectos VI
- 05. Proyectos VII
- 06. Proyectos VIII
- 07. Diseño Ambiental
- 08. Servicio Social
- 09. Seminario de Titulación



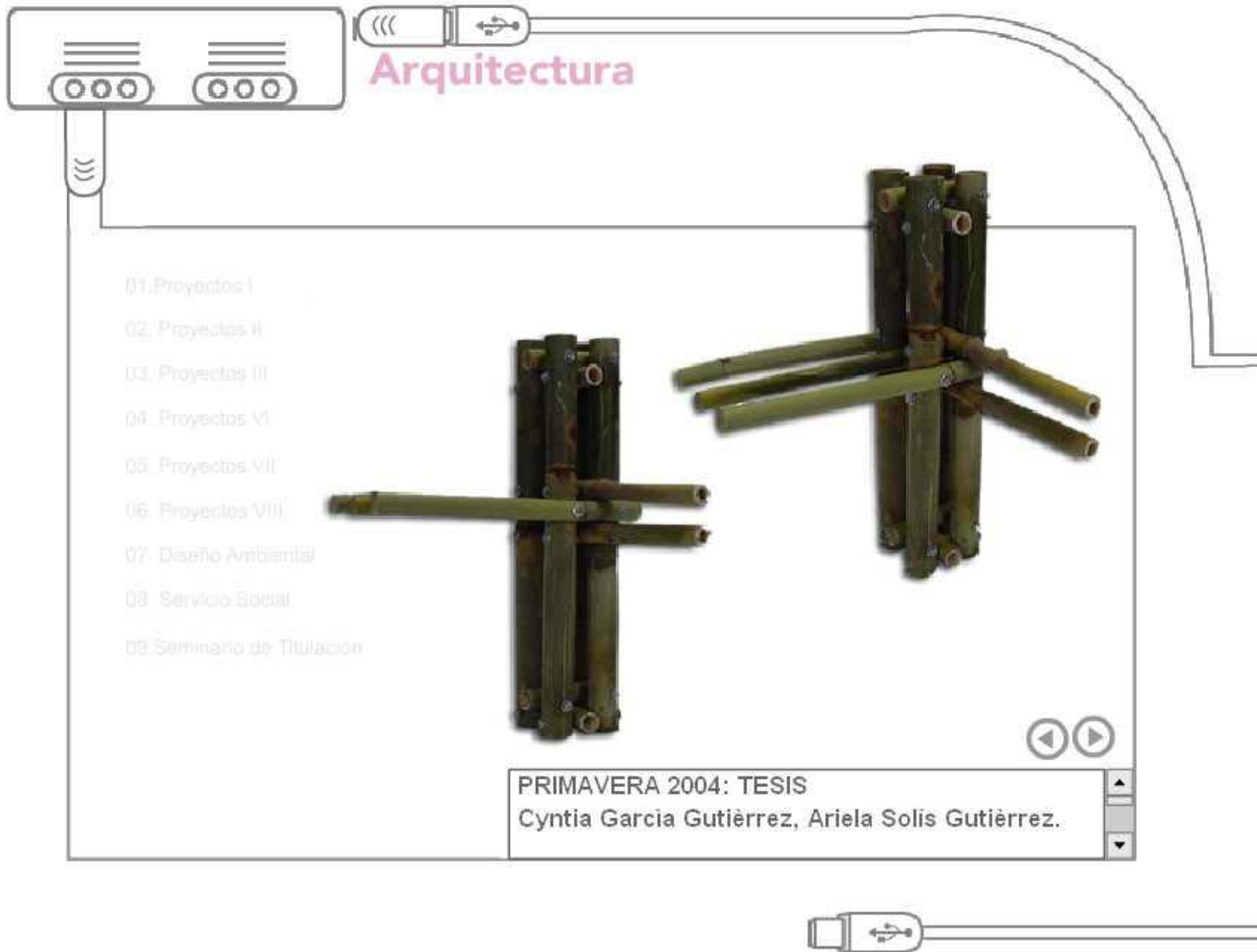
Berenice Vidal Castelán
Tema: Jardin demostativo.

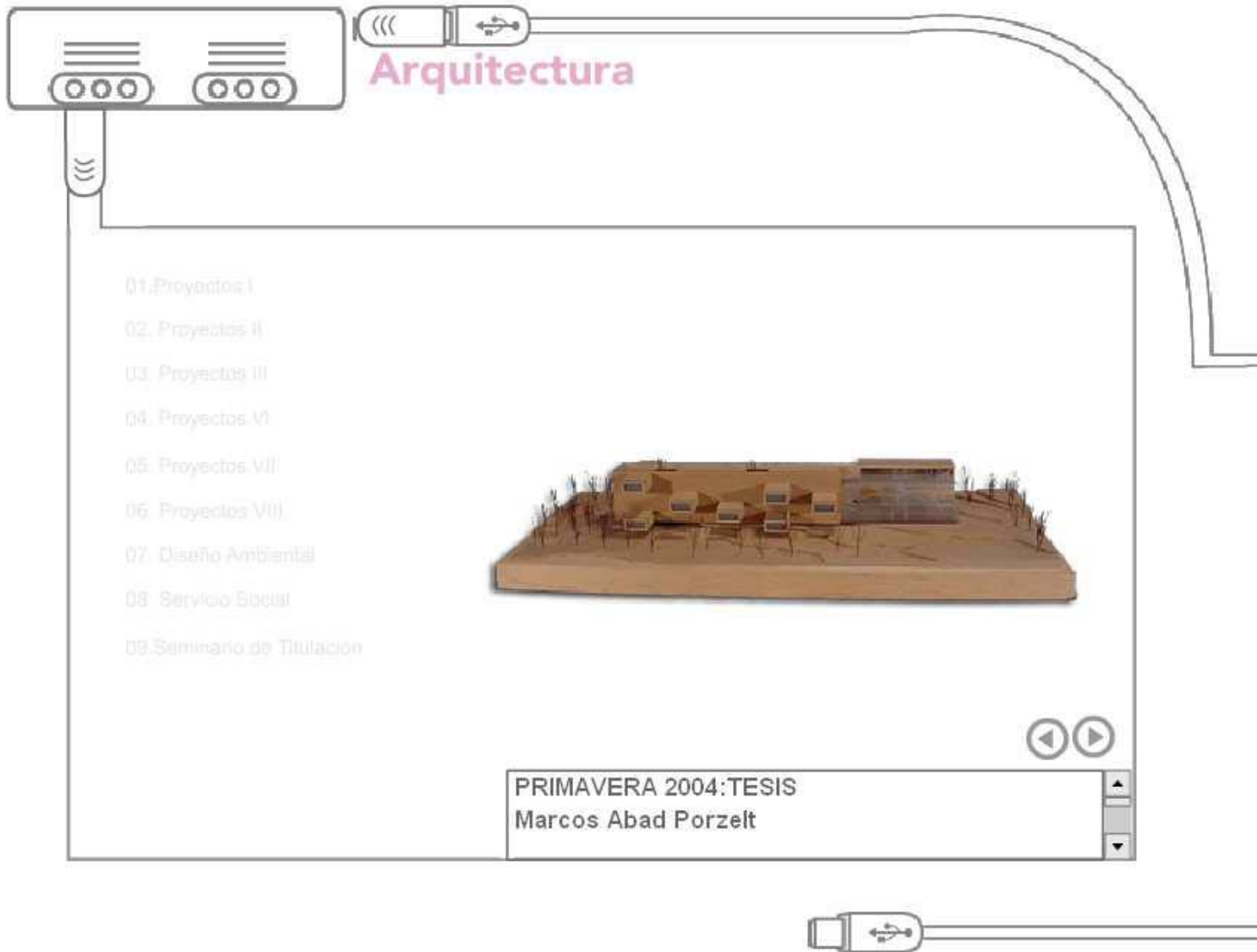














≡ ≡≡ USB

Diseño Gráfico

- 01. Diseño I
- 02. Diseño II
- 03. Diseño III
- 04. Diseño IV
- 05. Diseño V
- 06. Diseño VI
- 07. Diseño VII
- 08. Diseño VIII
- 09. Diseño IX



Otoño 2003: Composición.
Rafael Ojeda

▶



Diseño Gráfico

- 01. Diseño I
- 02. Diseño II
- 03. Diseño III
- 04. Diseño IV
- 05. Diseño V
- 06. Diseño VI
- 07. Diseño VII
- 08. Diseño VIII
- 09. Diseño IX



Objetivo: Representacion tridimensional de concepto de luz.



Diseño Gráfico

- 01. Diseño I
- 02. Diseño II
- 03. Diseño III
- 04. Diseño IV
- 05. Diseño V
- 06. Diseño VI
- 07. Diseño VII
- 08. Diseño VIII
- 09. Diseño IX



Guerra Medina Laura Leticia, Morales Rios Victor Arturo, Santoveña Raña Ana Isabel.





Diseño Gráfico

- 01. Diseño I
- 02. Diseño II
- 03. Diseño III
- 04. Diseño IV
- 05. Diseño V
- 06. Diseño VI
- 07. Diseño VII
- 08. Diseño VIII
- 09. Diseño IX



Karime Yunuen Arevas Escobar
Tema: Seres fantásticos, "Arlequin"







Diseño Gráfico

- 01. Diseño I
- 02. Diseño II
- 03. Diseño III
- 04. Diseño IV
- 05. Diseño V
- 06. Diseño VI
- 07. Diseño VII
- 08. Diseño VIII
- 09. Diseño IX

i

OTOÑO 2003: TIPOGRAFÍA
Ma. Del Rocío Rocha Castillo







Diseño Gráfico

- 01. Diseño I
- 02. Diseño II
- 03. Diseño III
- 04. Diseño IV
- 05. Diseño V
- 06. Diseño VI
- 07. Diseño VII
- 08. Diseño VIII
- 09. Diseño IX



OTOÑO 2003: CARTEL
José Arturo Romero Orea.





Diseño Gráfico

- 01. Diseño I
- 02. Diseño II
- 03. Diseño III
- 04. Diseño IV
- 05. Diseño V
- 06. Diseño VI
- 07. Diseño VII
- 08. Diseño VIII
- 09. Diseño IX



PRIMAVERA 2003: CARTEL
Jorge Olivares





- 01. Diseño I
- 02. Diseño II
- 03. Diseño III
- 04. Diseño IV
- 05. Diseño V
- 06. Diseño VI
- 07. Diseño VII
- 08. Diseño VIII
- 09. Diseño IX



Mariana Jiménez Navarro, Miguel Mendoza Gutiérrez, Dafne Y. Téllez Rodríguez, Marco





Diseño Gráfico

- 01. Diseño I
- 02. Diseño II
- 03. Diseño III
- 04. Diseño IV
- 05. Diseño V
- 06. Diseño VI
- 07. Diseño VII
- 08. Diseño VIII
- 09. Diseño IX



Jorge Alfonso Osorno Rasso, Andrés Peralta Franco, Adrián Chávez Victoria, Enrique Varela





- 01. Diseño I
- 02. Diseño II
- 03. Diseño III
- 04. Diseño IV
- 05. Diseño V
- 06. Diseño VI
- 07. Diseño VII
- 08. Diseño VIII
- 09. Diseño IX



Maria Guadalupe Estrada Álvarez, Edith
Hernández Durana, Luciana Carolina Gabriela



Diseño Textil



- 01. Textil I
- 02. Textil II
- 03. Textil III
- 04. Textil IV
- 05. Textil V
- 06. Textil VI
- 07. Textil VII
- 08. Textil VIII
- 09. Textil IX

Rafael Ojeda
Tema: La luz



Diseño Textil



- 01. Textil I
- 02. Textil II
- 03. Textil III
- 04. Textil IV
- 05. Textil V
- 06. Textil VI
- 07. Textil VII
- 08. Textil VIII
- 09. Textil IX

Alejandro Ruiz.
Tema: La luz.

Diseño Textil



Diseño Textil



Diseño Textil



- 01. Textil I
- 02. Textil II
- 03. Textil III
- 04. Textil IV
- 05. Textil V
- 06. Textil VI
- 07. Textil VII
- 08. Textil VIII
- 09. Textil IX

Jorge Israel Pérez Fuentes, Valeria del Valle y
Martinez, Alejandra Villegas Menendez.



Diseño Textil



Diseño Textil



- 01. Textil I
- 02. Textil II
- 03. Textil III
- 04. Textil IV
- 05. Textil V
- 06. Textil VI
- 07. Textil VII
- 08. Textil VIII
- 09. Textil IX

Tema: Decorar una casa habitación inspirada en una tendencia "Retro".



Diseño Textil



Diseño Textil



- 01. Textil I
- 02. Textil II
- 03. Textil III
- 04. Textil IV
- 05. Textil V
- 06. Textil VI
- 07. Textil VII
- 08. Textil VIII
- 09. Textil IX

Ma del Pilar Tecuanhuehue Hernández.
Tema: Cubrecama en Patch-Work .



Diseño Textil



- 01. Textil I
- 02. Textil II
- 03. Textil III
- 04. Textil IV
- 05. Textil V
- 06. Textil VI
- 07. Textil VII
- 08. Textil VIII
- 09. Textil IX

Maria Claudia Suárez Prieto, Maria del Carmen Torres Fabre.



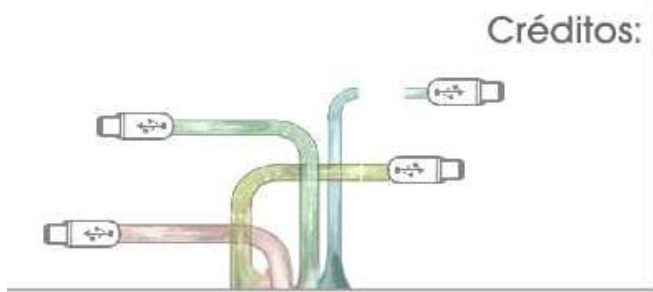
Diseño Textil



- 01. Textil I
- 02. Textil II
- 03. Textil III
- 04. Textil IV
- 05. Textil V
- 06. Textil VI
- 07. Textil VII
- 08. Textil VIII
- 09. Textil IX

OTOÑO 2003: PORTAFOLIO PROFESIONAL
Aranzasú Velez Ochoa, Elizabeth M. Vázquez





Créditos:

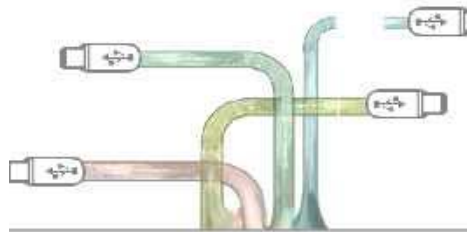
Rector
Arq. Carlos Velasco Arzac

Directora General Académica
Mtra. Ma Eugenia Mena Sánchez

Director del Departamento de Arte, Diseño y Arquitectura.
Mtro. en Artes Visuales y Arquitecto José Valderrama Izquierdo.

Coordinadora de Diseño Gráfico
Lic. Aurora Berlanga Álvarez





Créditos:

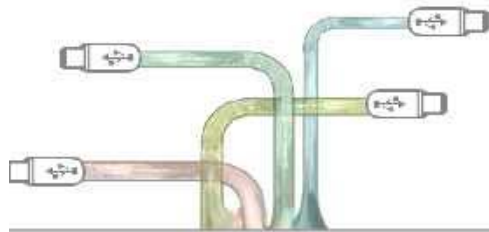
Coordinador de Diseño Textil
Lic. Robert Smith Carter

Coordinadora de Arquitectura
Arq. Lorena Sandoval Álvarez

Coordinador de la Maestría en Estudios y Gestión de la Ciudad
Arq. Oscar Morales Rojas

Coordinador de la Maestría en investigación del Patrimonio Cultural
Mtro. Xavier Recio Oviedo





Créditos:

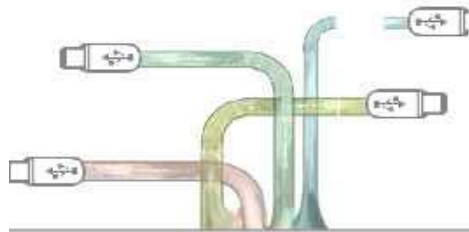
Coordinador de Especialidad en Diseño Digital
Mtro. Luis Gabarrón Ordorica

Profesora de Tiempo
Mtra. María Quijano León

Profesor de Tiempo
Mtro. Fernando Dorantes Ramírez

Profesora de Tiempo
Mtra. Carmen Tiburcio García





Créditos:

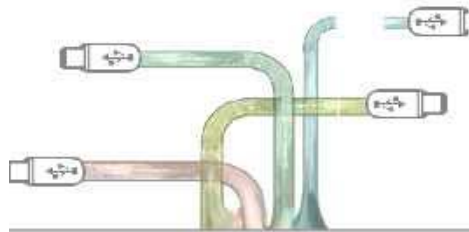
Profesor de Tiempo
Lic. Ezequiel Enciso del Toro

Profesor de Tiempo
Mtro. Francisco Valverde Díaz de León

Jefe Administrativo
Arq. Jilma Fernández

Técnicos del taller de fotografía





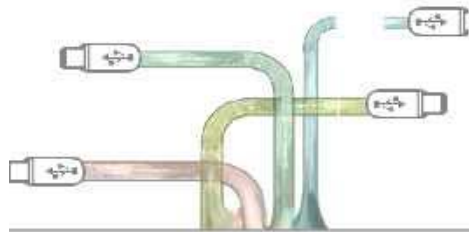
Créditos:

Técnicos del taller de fotografía
Armando Arroyo
Celso Velazquez

Técnico del taller de Fotomecánica
Andrés Carrera

Diseño Gráfico
UIA Puebla- SAP- Guillermo Belchez Guerrero





Créditos:

Agradecimientos Especiales :
Altus Creativus
Despacho de Diseño Gráfico de alumnos
de la Universidad Tecnológica

