

# Pasarela virtual

Velazco Jiménez, Patricia Michele

2016-05-13

---

<http://hdl.handle.net/20.500.11777/1417>

<http://repositorio.iberopuebla.mx/licencia.pdf>

# Proyecto Integral Interactivo 1

---

Jaime Pérez Perales Ramírez  
Patricia Michele Velazco Jiménez

**Situaciones**



# Situación 1

## Detonante

Ariadna cree que el diseño de modas sigue haciéndose de una manera tradicional.

## Situación Actual:

Una pasarela es demasiado gasto y solo esta orientada a una población en específico (clase alta).

## Problema a futuro:

Las pasarelas de moda tradicional irán desapareciendo.



## Detonante

Un maestro le ha puesta una mala calificación a Gerardo por su baja calidad en el modelado de la ropa de su personaje.

## Situación Actual:

En la carrera de DÍA las clases de dibujo se enfocan en figura humana, mas no en el diseño de otros atributos.

## Problema a futuro:

Falta de conocimiento en el manejo de ropa.



# Situación 2

## Detonante

Ramiro estuvo trabajando todo un semestre para una pieza textil que se presentara en la pasarela. Los bocetos y patrones parecían estar bien, pero cuando la modelo lo probó no era como el pensaba.

## Situación Actual:

No hay manera de predecir como lucirá una tela en movimiento.

## Problema a futuro:

Muchos estudiantes pasaran por el mismo problema.

# Situación 3



# Situación 4

## Detonante

Henrietta necesita enviar su trabajo a una compañía en Alemania, solo tiene fotos y videos, pero cree que no es suficiente.

## Situación Actual:

No puede enviar una pieza textil tan fácilmente por paquetería.

## Problema a futuro:

La manera de enviar trabajos se limita a fotos y videos.



# Personas



# Ariadna López Castillo



Edad: 31 años

Ocupación: Maestra de Diseño  
Textil

Piensa que la carrera puede tener un mayor alcance si se utilizan los recursos digitales.

# Henrietta Schneider



Edad: 22 años

Ocupación: Estudiante de  
intercambio

Decidió hacer un intercambio en sus últimos semestres. Le han ofrecido un empleo en su país de origen pero debe mandar su portafolio.

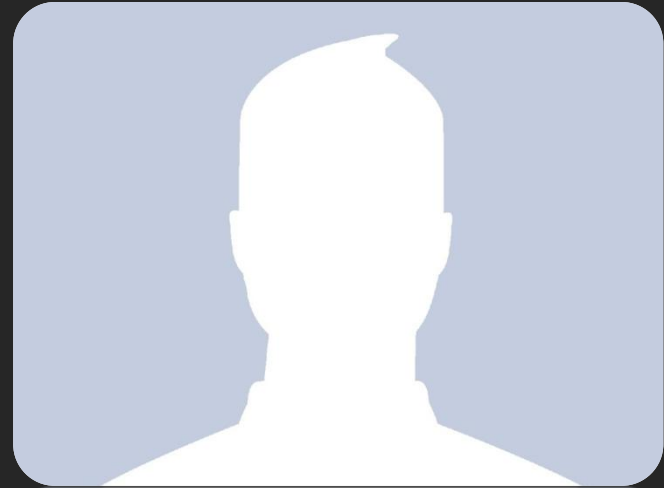
# Ramiro Gonzales



Edad: 21 años  
Ocupación: Estudiante de  
Diseño Textil (5to Semestre)

Siempre le ha gustado la confección de ropa, sin embargo, siempre tiene miedo que el producto final no sea de su agrado.

# Gerardo Martínez



Edad: 22 años  
Ocupación: Estudiante de DÍA  
(5to Semestre)

Le gusta el diseño de personajes, sobretodo para videojuegos. Es bueno para la estructura de personajes en MAYA pero no para la ropa.

# Escenario

Ramiro le cuenta sus problemas a Henrietta (

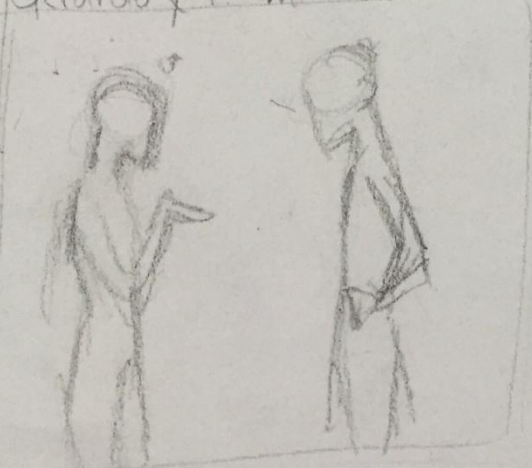


Henrietta le cuenta a Gerardo

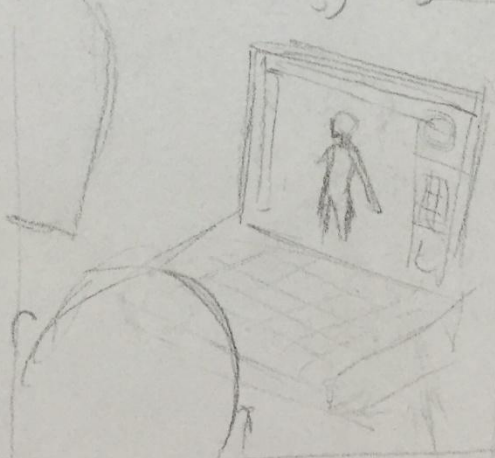


- Carlos Santos

Gerardo y Ramiro se conocen



Deciden trabajar juntos



Su maestra ayuda a R



Completan el modelo



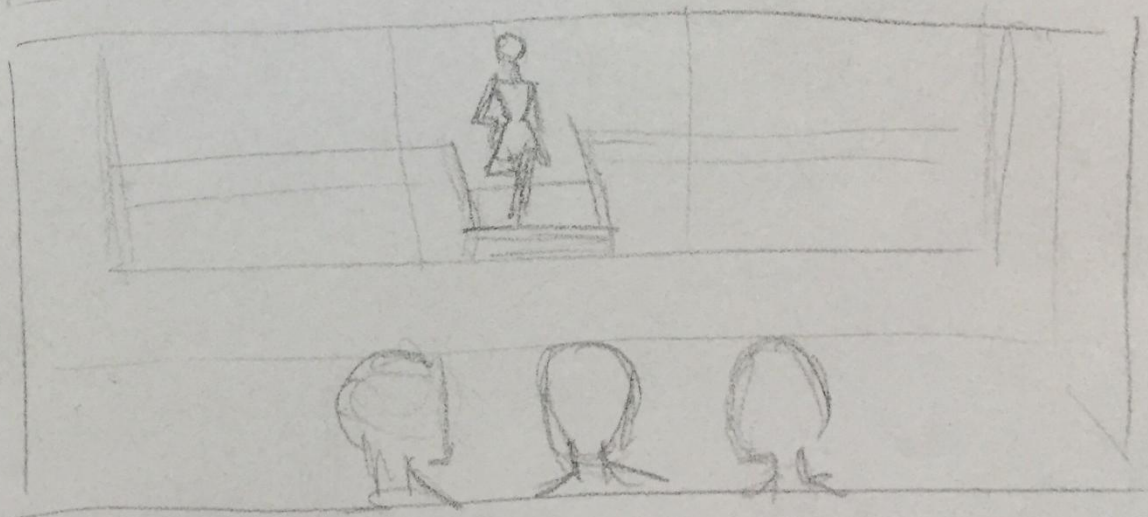
Traje de captura idea



Henrietta modelo



Idea tablet → pantalla



**Animatic**

