

Desarrollo de la comprensión lectora con uso de nuevas tecnologías para el aprendizaje en niños de segundo de primaria.

Jiménez Bravo, Sonia

2018

<http://hdl.handle.net/20.500.11777/3765>

<http://repositorio.iberopuebla.mx/licencia.pdf>

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA PUEBLA

Estudios con Reconocimiento de Validez Oficia por Decreto
Presidencial del 3 de abril de 1981



DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA CON USO DE NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA EL APRENDIZAJE EN NIÑOS DE SEGUNDO DE PRIMARIA

Director del Trabajo

Maestra. Adriana Sánchez García

ELABORACIÓN DE UN ESTUDIO DE CASO

que para obtener el Grado de

MAESTRÍA EN NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA EL APRENDIZAJE

presenta

SONIA JIMÉNEZ BRAVO

Puebla, Pue.

2018

ÍNDICE

CAPÍTULO I Protocolo	7
1.1 Introducción.....	7
1.2 Justificación.....	12
1.4 Objetivo General.....	13
1.5 Objetivos Específicos	13
1.6 Alcances y Limitaciones de la investigación.....	13
CAPÍTULO II Marco Teórico.....	15
2.1 La problemática de la comprensión lectora en educación básica en México.....	15
2.2 Prácticas de los docentes en México	16
2.3 Estrategias de lectura.....	18
2.4 La enseñanza de estrategias de comprensión lectora.....	19
2.5 Estrategias por Isabel Solé.....	19
2.5.1 Hojear y examinar.....	21
2.5.2 Aproximación e identificación	21
2.5.3 Organización.....	21
2.5.4 Inferencia.....	22
2.6 Estrategias lúdicas con el uso de la innovación tecnológica para favorecer la comprensión lectora.....	22
2.6.1 Uso del Power Point para el alumno y como soporte a la docencia.....	22
2.7 La comprensión lectora y las TIC	23
2.8 Estrategias lúdicas-multimedia para favorecer la comprensión lectora	25
2.9 Niveles de comprensión lectora.....	26
CAPÍTULO III Metodología de la investigación.....	27
3.1 Sujetos de la investigación.....	29
3.2 Contexto	31
3.3.1. Etapa A. Diseño instruccional.....	33

3.3.2 Semana 1	34
3.3.3 Semana 2	37
3.3.4 Semana 3	43
3.3.5 Etapa B Resultados.....	43
3.4 Etapa C. Análisis de resultados	70
3.4.1 Análisis de los resultados de la primera semana	65
3.4.2 Análisis de los resultados de la segunda semana.....	72
3.4.3 Análisis de los resultados de la tercera semana.....	72
CAPÍTULO IV. Conclusiones.....	73
4.1 Conclusiones	73
4.2 Implicaciones educativas.....	75
4.3 Sugerencias a la investigación.....	75
Referencias Bibliográficas y Electrónicas.....	76

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica 1 Resultados de la evaluación diagnóstica en la asignatura de español del grupo de 2º grado.	11
Gráfica 2: Diagnóstico en la comprensión lectora de los 30 estudiantes de segundo año.	33
Gráfica 3: Muestra los resultados de la evaluación en la comprensión lectora del cuento A la cesta te irás” a través de una rúbrica en el aspecto “Identifica”	50
Gráfica 4: Muestra los resultados de la evaluación en la comprensión lectora del cuento A la cesta te irás” a través de una rúbrica en el aspecto “Resume”	57
Gráfica 5: Muestra los resultados de la evaluación en la comprensión lectora del cuento A la cesta te irás” a través de una rúbrica en el aspecto “Infiere”	51
Gráfica 6: Resultados de la comprensión lectora de un texto a través del mapa mental.	61

Gráfica 7: Muestra los resultados de la evaluación en la comprensión lectora del texto informativo “Los dinosaurios” a través de una rúbrica para evaluar los audios por los mismos alumnos en el aspecto “Identifica”	66
Gráfica 8: Muestra los resultados de la evaluación en la comprensión lectora del texto informativos “Los dinosaurios” a través de una rúbrica para evaluar los audios por los mismos alumnos, en el aspecto “Resume”	67
Gráfica 9: Muestra los resultados de la evaluación en la comprensión lectora del texto informativo “Los dinosaurios” a través de una rúbrica para evaluar los audios por los mismos alumnos en el aspecto “Infiere”	67
Gráfica 10: Resultados de la comprensión lectora de la canción “El reino del revés” ...	69
Gráfica 11: Muestra los resultados de la comprensión en una canción de “La vaca estudiosa” por medio de preguntas cerradas.....	71

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Estudiantes de segundo grado de la primaria “Hermanos Flores Magón” elaborada por el investigador, donde se muestra el resultado del diagnóstico del nivel de comprensión lectora.....	30
Tabla 2: Diseño instruccional de la primera semana	35
Tabla 3: Diseño instruccional de la segunda semana	41
Tabla 4: Diseño instruccional de la tercera semana	46
Tabla 5: Grabaciones que muestran el avance en la comprensión lectora en la primera semana del diseño instruccional.	49
Tabla 6: Rúbrica utilizada para evaluar la comprensión lectora del cuento “A la cesta te irás”	56
Tabla 7: Rúbrica para evaluar el mapa mental	56
Tabla 8: Resultados de la evaluación de un mapa mental que indica el grado de comprensión lectora.....	60
Tabla 9: Registro descriptivo de la comprensión de un video informativo, mediante ordenar palabras.....	64
Tabla 10: Audios que muestran el avance en la comprensión lectora de un video informativo, titulado “Los dinosaurios”	65

Tabla 11: Muestra el cuestionario aplicado para medir la comprensión de la canción “La vaca estudiosa”	70
---	----

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1 Ubicación geográfica de la comunidad donde se encuentra la escuela primaria en dónde se realizó la intervención educativa.	32
Imagen 2: Escuela primaria Hermanos Flores Magón	32
Imagen 3: Estudiantes de segundo grado	33
Imagen 4: Estudiantes de segundo grado participando en el videocuento "Tía CHofi"	38
Imagen 5:Estudiantes de segundo grado en la evaluación del videocuento.....	38
Imagen 6:Estudiantes de segundo grado trabajando en el video informativo de las Cabras.....	42
Imagen 7:Estudiantes de segundo año trabajando en el video de las cebras.....	42
Imagen 8:Estudiantes de segundo grado cantando la canción de los antónimos.....	47
Imagen 9:Estudiantes de segundo grado cantando la canción de la vaca.....	47
Imagen 10:Estudiantes de segundo grado cantando la canción de los antónimos.....	48

CAPÍTULO I Protocolo

1.1 Introducción

En la actualidad, el acceso a buena parte del conocimiento es a través de los medios escritos. Por esta razón la lectura se ha convertido en un instrumento de saber indispensable. Leer con buena comprensión sirve para impulsar y ampliar de forma individual los conocimientos a lo largo de toda la vida. Quienes no logran una lectura eficaz al terminar la educación básica corren el riesgo de tener problemas en su paso inicial de la educación al trabajo. Por estas razones, enseñar a leer de manera eficiente y eficaz se convierte en un objetivo de primera importancia para los sistemas educativos de todo el mundo. Los resultados que ha tenido México en las evaluaciones internacionales de lectura (PISA 2000, 2003 y 2006), han hecho patente que existe un problema de comprensión lectora en los estudiantes de educación básica al que es necesario poner atención.

La realización del presente estudio de caso es motivada por la observación en la práctica pedagógica, en la cual se pudo percatar que debido a que no hay comprensión lectora, los estudiantes tienen bajo nivel educativo puesto que no hay una buena solución de las pruebas escritas, de las actividades de los libros de texto o de algunas otras y de la solución de cualquier otro texto escrito.

Dada la problemática anterior se diseñó un estudio de caso que tuvo como objetivo desarrollar la comprensión lectora a través de algunas estrategias lúdicas, combinadas con estrategias educativas utilizadas en la Escuela, así como con el uso de nuevas tecnologías para el aprendizaje, siendo parte muy esencial para lograr los aprendizajes esperados. De este objetivo planteado se desprende la pregunta de cómo lograrlo, para responder a esta interrogante se llevó a cabo un diseño instruccional con 30 estudiantes de segundo grado de nivel primaria, en una zona rural de la sierra Negra.

El estudio de caso consta de cuatro capítulos a saber: el primer capítulo hace referencia a los antecedentes de la investigación, a la descripción y justificación del problema, los objetivos, el tipo de estudio y los alcances y limitaciones de la investigación.

El segundo capítulo, explica las bases teóricas concretamente se hace referencia a los antecedentes del estudio del marco teórico.

El tercer capítulo, se expone la metodología de la investigación en la que se precisa el alcance de la investigación, sujetos, diagnóstico y análisis de resultados.

En este capítulo se desarrolló el diseño instruccional en el cual se tomaron en cuenta las estrategias de lectura que propone Isabel Solé y se trabajaron a través de la reproducción de diversos videos de textos literarios, informativos. Se utilizaron también estrategias lúdicas para lograr con el objetivo de este estudio de caso.

La investigación permitió demostrar que el uso de las TIC y la aplicación de estrategias lúdicas desarrollan la comprensión lectora.

1.2 Antecedentes de la investigación.

En la actualidad se muestra que la comprensión lectora es una gran debilidad en los estudiantes de nivel básico, llevándolos a resultados insatisfactorios en las evaluaciones escritas y por consiguiente a un bajo rendimiento académico.

Desarrollar habilidades y estrategias lectoras interactivas mediadas por las TIC será de gran apoyo para lograr un avance favorable en el desempeño de los aprendizajes esperados ya que la lectura constituye una habilidad escolar fundamental para acceder a las demás disciplinas escolares (Strickland, 2002; Thorne, 1991).

El modelo interactivo de enseñanza de la lectura supone una síntesis y una integración de otros enfoques que a lo largo de la historia han sido elaborados para explicar el proceso de lectura. (Solé, 2006 p 19). Es por ello que se deben utilizar todos los medios que están al alcance para que el proceso de comprensión lectora resulte más interesante y motivador con apoyo de las TIC para obtener resultados favorables en los estudiantes.

Se ha investigado en estos últimos años acerca de potenciar la comprensión lectora desde la tecnología de la investigación. En el ámbito de Latinoamérica como en Colombia (2011) se han presentado procedimientos para utilizar las TIC como estrategia didáctica para el mejoramiento del desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica primaria; en el desarrollo de la estrategia intervinieron recursos digitales como la plantilla de Intel para construir el plan de unidad, el Microsoft Word, Microsoft Power Point y como herramientas se utilizó el video beam y el computador. La participación de los estudiantes en el desarrollo de la estrategia

didáctica mediada por las TIC, generó en ellos su vinculación activa al proceso de aprendizaje, reconociendo sus fortalezas y debilidades frente a la comprensión lectora.

En Colombia (2013) se realizó una propuesta pedagógica partiendo de la observación directa de los estudiantes detectando la dificultad que presentan en cuanto a la lectura y a la comprensión lectora y se utilizó la estrategia de enseñanza la implementación de las nuevas tecnologías como herramienta didáctica utilizando material didáctico de la web como las lecturas interactivas, desarrollo de guías digitales, videos, blogs, cuentos narrados, lo anterior, con el fin de motivar y fomentar el gusto por la lectura.

En Perú (2013) mediante un estudio en donde buscó desarrollar y evaluar una herramienta virtual para mejorar la comprensión lectora, adaptando para ello las estrategias de comprensión lectora y ejercicios de vocabulario del entorno virtual ICON y se diseñó la plataforma LEO. Los resultados revelaron que los estudiantes que interactuaron con la plataforma LEO obtuvieron resultados significativamente más altos en la comprensión de textos narrativos y vocabulario en comparación con el grupo que no empleó la plataforma.

Se considera que es satisfactorio desarrollar un estudio de caso con una selección de aplicaciones lúdicas con apoyo de las TIC para favorecer la comprensión lectora en los alumnos de segundo grado; ya que al realizar una investigación sobre el tema se ha percatado que se han buscado estrategias apoyadas en las TIC pero no han sido de una manera divertida, creativa, lúdica; en dónde el alumno logre interactuar de una manera amena, de acuerdo a sus intereses de tal manera sean motivados para llevar a cabo sus lecturas y así puedan ir logrando de manera gradual los niveles de comprensión lectora de acuerdo a su edad que les permitan lograr un avance en la mejora de los aprendizajes esperados.

Estos antecedentes analizados coinciden con una problemática que se ha encontrado en el grupo de segundo grado de nivel primaria donde después de haber aplicado la evaluación diagnóstica se ha percatado que los alumnos muestran gran dificultad en la comprensión de diversos textos y esto se manifiesta en que no puedan realizar las indicaciones planteadas. Esta situación también los lleva a no resolver de forma individual ejercicios planteados en sus libros de texto o en alguna otra actividad de forma escrita.

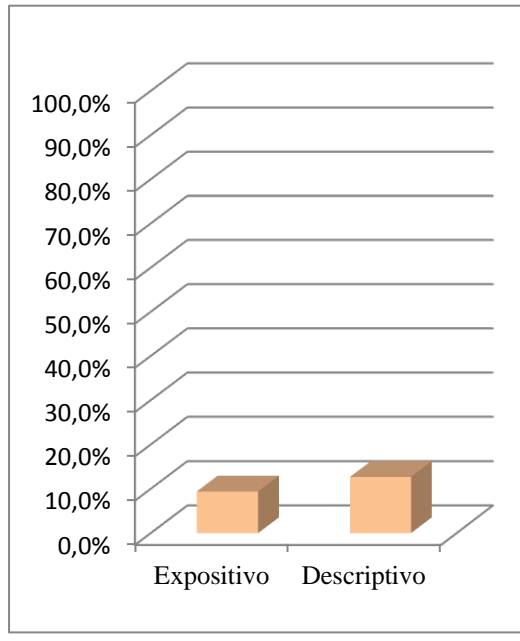
Tomando como referencia la visión de la UNESCO, Crespo, García y Carvajal (2003) afirman que la lectura, a pesar de ser un aprendizaje de carácter instrumental, es un medio que permite a la persona adquirir conocimientos variados que le llevan a lograr una mejor adaptación a su contexto, facultándole para participar democráticamente en éste.

Es por ello que como docente de grupo es de suma importancia que los alumnos vayan desarrollando la comprensión lectora ya que es la base de todas las asignaturas y de lograr un avance en los aprendizajes esperados de su grado escolar.

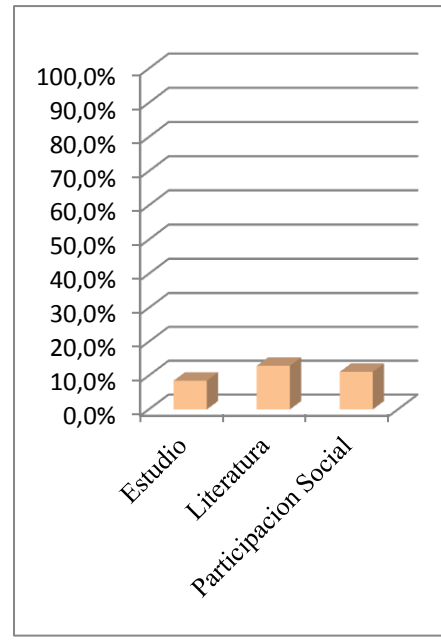
Enseguida se muestran los resultados obtenidos en la evaluación diagnóstica en la asignatura de español aplicada a 2° de primaria de la escuela “Hermanos Flores Magón” ciclo escolar 2015-2016

Promedio general % aciertos	10%
Tipo de Texto	% Aciertos
Expositivo	9.4%
Descriptivo	12.7%

Ámbito	% Aciertos
Estudio	8.5%
Literatura	12.9%
Participación Social	11.1%



% aciertos por tipo de Texto



% aciertos por Ámbito

Gráfica 1 Resultados de la evaluación diagnóstica en la asignatura de español del grupo de 2º grado.

En esta gráfica se puede observar los bajos resultados que obtuvieron los estudiantes de Segundo grado de la escuela primaria Hermanos Flores Magón, donde el número de aciertos en porcentaje fue en el ámbito de estudio un 8.5% en aciertos, en el ámbito de literatura un 12.9% y participación social un 11.1%

1.3 Justificación

Se ha detectado en los alumnos de segundo grado de educación primaria un bajo rendimiento académico debido a la falta de comprensión lectora; siendo ésta muy necesaria para avanzar en los aprendizajes esperados, ya que en los resultados de las evaluaciones se observa un promedio muy bajo, repercutiendo al mismo tiempo en la deficiencia al solucionar las actividades planteadas en los libros de texto tanto de forma individual como en equipo, dejando sin resolver lo indicado, llevándose más tiempo de lo esperado para esa actividad o pidiendo al docente que les facilite las respuestas.

Siendo necesario dar solución a la problemática detectada se pretende poner en práctica un estudio de caso con una selección de aplicaciones multimedia de carácter lúdico; que cumpla con las necesidades e intereses de los alumnos, logrando en ellos la motivación y el gusto por leer y así desarrollar una mayor comprensión lectora y por consiguiente un mejor resultado en su nivel educativo.

De acuerdo al contexto en el cual se encuentran los estudiantes se toma la propuesta de recopilar aplicaciones apoyadas de las TIC sin la utilización del internet ya que el lugar carece de este servicio; en donde se diseñen las clases integrando actividades lúdicas, dinámicas e interactivas que sean guiadas por el docente de tal manera que los estudiantes amplíen su visión de la lectura haciendo uso de diversos textos literarios e informativos que les permita crear en ellos el gusto e interés por desarrollar su comprensión lectora fortaleciendo sus habilidades y capacidades a través del recurso que ofrecen las Tecnologías para el aprendizaje.

Con este estudio de caso se ofrece a los alumnos la oportunidad de observar, escuchar, leer diversas actividades de comprensión, que sean lúdicas, también tendrán la oportunidad de escuchar algunos cuentos acompañados de su escritura para fomentar también su velocidad lectora, podrán cantar en forma de karaoke realizando su

evaluación de acuerdo a la letra de la canción empleando como herramienta sólo la computadora el proyector y una USB que podrán llevar a casa de manera personal y así reforzar la comprensión lectora.

1.4 Objetivo general

Aplicar estrategias educativas con apoyo de las nuevas tecnologías para el aprendizaje, con la finalidad de fomentar la comprensión lectora en segundo grado de nivel primaria.

1.5 Objetivos Específicos

1. Documentar sobre el enfoque de la comprensión lectora y sus estrategias, utilizando herramientas de las TIC en niños de segundo grado de educación primaria.
2. Planear el diseño instruccional utilizando estrategias educativas apoyadas de las TIC, que favorezcan la comprensión lectora.
3. Aplicar las estrategias diseñadas para favorecer la comprensión lectora en los alumnos de segundo grado de nivel primaria.
4. Evaluar y analizar los resultados obtenidos de la implementación.
5. Desarrollar conclusiones, implicaciones y sugerencias del estudio de caso.

1.6 Alcances y Limitaciones

Se logró la aplicación de las Nuevas tecnologías mediante Videos, el programa Screen Cast e información previamente baja de la web, ya que una limitante fue el Internet, que por la zona en la que se encuentra ubicada la Escuela, no hay señal.

El estudio de caso se aplicó solamente durante 3 semanas a 30 niños de 2do grado de primaria.

Hay que tener en cuenta que el contexto de la Institución es una Comunidad de bajos recursos, ya que el abordaje tecnológico es casi nulo.

CAPÍTULO II Marco Teórico

2.1 La problemática de la comprensión lectora en educación básica en México.

Diversos estudios han mostrado que el nivel de competencia para la comprensión lectora en los estudiantes de nuestro país presenta varios rezagos importantes, esto ha sido comprobado en los resultados de las evaluaciones que se han hecho en México y sólo proyectan que se está lejos de alcanzar los niveles que son deseables para los alumnos. Pueden existir varios factores que han intervenido en esta esta problemática.

En México cerca de 75% de sus estudiantes sólo alcanzan como máximo el nivel 2 de la escala combinada (OCDE, 2002, p. 48), en donde los alumnos responden reactivos básicos como los que piden organizar información directa, realizar inferencias sencillas identificar lo que significa una parte bien definida de un texto y utilizar algunos conocimientos externos para comprenderla. Estos datos, reflejan una cuestionable enseñanza en la lectura que están recibiendo los estudiantes mexicanos desde los niveles de educación primaria y secundaria ya que no se están desarrollando las habilidades del alumno para que él se acerque a diferentes tipos de texto y se logre que tengan la capacidad para comprender, utilizar y reflexionar sobre textos escritos.

Esto podría indicar que en las instituciones educativas “no se aplican estrategias didácticas que faciliten la adquisición de habilidades en los alumnos “y que solo se está recurriendo a la simple decodificación de grafías, pero difícilmente se está favoreciendo la comprensión textual. (Este país –INEE, 2007, p.2)

Es por ello que se deben utilizar todas las herramientas que estén a nuestro alcance; tomando muy en cuenta la lectura de diversos textos para así contribuir a la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes hasta lograr que en determinado momento sean capaces de seguir aprendiendo por ellos mismos lo largo de sus vidas, de manera que puedan desarrollar un papel constructivo en la sociedad.

A pesar de que en México en el periodo 2001-2006 se implementaron políticas gubernamentales para promover la lectura “México, un país de lectores” (Díaz Barriga, 2001). Estas no han brindado los resultados esperados, de ahí la importancia de retomar este tema trascendental en el desarrollo de la nación mexicana porque ha sido el principal motivo de un bajo nivel académico en la educación.

2.2 Prácticas docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en México

La enseñanza de la lectura es una prioridad en la labor educativa, sobre todo desde los primeros años, por ello es necesario y recomendable que se haga desde la práctica misma de ella y bajo las orientaciones de un maestro o experto en el tema, ya que el aprendiz lector, necesita la información necesaria y los retos que le proporciona el maestro o el experto en la materia de que se trate (Solé, 2006 p 14), todo esto con la finalidad de brindarle al estudiante la posibilidad de acercarse a la lectura con las herramientas necesarias que permitirán la comprensión de la misma.

Sería necesario aclarar la importancia que tiene el docente que se encuentra frente a los primeros años de nivel primaria ya que le corresponde llevar a cabo la enseñanza de la lectura y no solo reducirla a la decodificar de palabras sino lo principal sería en la comprensión del mensaje de un texto, por ello es de suma importancia emplear el método apropiado de acuerdo a las características de sus alumnos y estrategias necesarias para ir desarrollando habilidades que le permitan al niño comprender, utilizar y reflexionar cualquier tipo de texto y crear en ellos un buen hábito a la lectura.

Un estudio de Treviño publicado en el año 2007 en donde se habla de las prácticas docentes en escuelas primarias mexicanas nos hace referencia de la importancia en desarrollar acciones para favorecer la comprensión lectora entre los alumnos con el fin de lograr la construcción de significados a partir de lo leído.

En algunos estudios sobre la lectura como el de la IEA han utilizado el término de “capacidad lectora” puesto que consideran que no puede ser entendida como una simple decodificación o lectura en voz alta, ya que se considera que es un concepto más alto en donde el objetivo principal es la aplicación de la lectura en una serie de situaciones para distintos fines.

Se han realizado estudios sobre comprensión lectora nivel básico como el realizado por Just y Sánchez (2000) en la ciudad de Mérida, o la investigación hecha en Sonora por Bazán, Rojas y Zavala (2000) entre otros, que han abarcado aspectos diferentes como la elaboración y validación misma de un instrumento de evaluación de la comprensión lectora o la detección de lectores deficientes.

Una investigación realizada en Veracruz durante siete meses por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, (CIESAS), Unidad Golfo, y la Universidad Veracruzana, detectó graves rezagos educativos en los niños y niñas menores de 16 años, como el que apenas puedan comprender un texto de segundo grado de primaria.

Esto nos muestra una vez más que no se están desarrollando las habilidades en comprensión lectora desde el inicio de la enseñanza en la lectura y que no existen buenas estrategias de parte del docente, para lograr que los alumnos comprendan correctamente los textos, las instrucciones en los exámenes y en los libros lo que le lleva a un rezago educativo.

La investigación realizada a 3 mil 143 estudiantes veracruzanos de entre 5 y 16 años, ubicados en 2 mil 403 hogares de 187 localidades de 70 municipios, arrojó que apenas un 14.1% de alumnos de quinto de primaria pueden resolver un problema de matemáticas simple, es decir, un 85.9% no cuenta con la destreza para hacerlo. Siendo esto un grave problema y obstáculo para la labor educativa en donde no se permite tener avances en el aprendizaje de los contenidos.

La muestra arroja que a pesar de la sencillez del examen, uno de cada 3 niños y niñas de 5° año de primaria no puede comprender las lecturas, y aproximadamente uno de cada 6 en secundaria.

La baja comprensión de lectura que tienen los niños mexicanos es similar al de países como Uganda, donde solamente uno de cada diez niños de tercero de primaria, pueden leer y comprender correctamente un texto de segundo grado. Esto debe preocupar y comprometer verdaderamente a todos los docentes para poner en práctica la elaboración de una buena planeación donde se incorporen las estrategias y métodos necesarios para la enseñanza de la lectura.

Cairney (1992) propone que el profesor asuma un papel activo, estimulando y apoyando los esfuerzos del alumno para comprender el texto y construir su significado. Este papel es complejo y exige del profesor:

- Proporcionar información cuando sea preciso
- Escuchar las respuestas a los textos

- Indicar tácticas alternativas para construir significados
- Compartir los puntos de vista sobre la lectura
- Apoyar los esfuerzos de los alumnos para construir el significado
- Evaluar los esfuerzos de los alumnos
- Introducir nuevas formas lingüísticas y objetivos alternativos para la lectura
- Demostrar cómo se realiza una lectura real dirigida a un objetivo.

En todas estas tareas resulta fundamental la habilidad para comentar y hablar sobre el texto con los alumnos.

2.3 Estrategias de lectura

1. Muestreo. El lector toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como índices para predecir el contenido.
2. Predicción. El conocimiento que el lector tiene sobre el mundo le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, entonces podríamos decir que la predicción es la capacidad de la lectura para suponer lo que ocurrirá: cómo será un texto, cómo continuará o cómo puede acabar, haciendo uso de pistas gramaticales, lógicas o culturales. Podríamos decir que se trata de una actitud de lectura: la de estar activo y adelantarse a lo que dicen las palabras. Las predicciones de una lectura pueden hacerse a partir de las imágenes, los títulos, subtítulos, colores, algunas marcas, información que el maestro proporciona, preguntas acerca de los personajes del cuento, etcétera, de esta manera permitimos que los niños utilicen sus conocimientos previos para formular hipótesis sobre el contenido del mismo. Por otro lado, es fundamental la forma como planteen las preguntas antes de iniciar la actividad de leer, esto permitirá que apoyemos a los niños a construir un significado adecuado del texto y desarrollar las estrategias de lectura.

3. Anticipación. Aunque el lector no se lo proponga, mientras lee va haciendo anticipaciones que pueden ser léxico-semánticas, es decir que anticipan algún significado relacionado con el tema; o sintácticas, en las que se anticipa alguna palabra o una categoría sintáctica (un verbo, un sustantivo, etcétera). Esta estrategia también se utiliza durante la lectura.
4. Confirmación y autocorrección. Las anticipaciones que hace un lector generalmente son acertadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto. Es decir, el lector las confirma al leer. Sin embargo, hay ocasiones en que la lectura muestra que la anticipación fue incorrecta. Entonces el lector rectifica. En resumen, las actividades previas a la lectura se orientan a:
 1. Permitir que los niños expliquen y amplíen sus conocimientos y experiencias previas relativas al tema del texto que se leerá.
 2. Conocer el vocabulario o los conceptos indispensables para comprender el texto que leerán. c) Estimular la realización de predicciones sobre el contenido del texto y establecer propósitos de lectura. (Libro para el maestro. Español. Tercer grado. México. SEP. 1999, p.13.)

2.4 La enseñanza de estrategias de comprensión lectora.

Las estrategias de comprensión lectora son procedimientos de carácter profundo, que implican la presencia de objetivos y metas que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio. Si las estrategias son procedimientos y los procedimientos son contenidos de enseñanza, entonces hay que enseñar estrategias para la comprensión de los textos. Estas no maduran, ni se desarrollan, ni emergen, ni aparecen. Se enseñan – o no se enseñan- y se aprenden -o no se aprenden-. (Solé, 2006 p 58).

Al considerar que las estrategias de lectura son procedimientos de orden elevado que implican lo cognitivo y lo meta cognitivo, en la enseñanza no pueden ser tratadas como técnicas precisas o recetas infalibles. El docente al enseñar estrategias de comprensión lectora tiene que fomentar la construcción y uso por parte de los alumnos de procedimientos generales que puedan ser comprendido y utilizados sin mayores

dificultades a situaciones de lectura múltiple y variada independientemente del contexto, situación económica, o cultural.

Es necesario enseñar estrategias de comprensión porque se pretende hacer lectores autónomos, analíticos, críticos, reflexivos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos de muy distinta índole, en donde puedan ser capaces de discernir, crear, inferir, pero sobre todo comprender lo que se lee.

2.5 Estrategia de lectura por Isabel Solé.

La estrategia de lectura que propone Solé, se caracteriza por tener como referentes generales los siguientes aspectos: comprender los propósitos explícitos e implícitos de la lectura; activar y aportar a la lectura los conocimientos previos pertinentes para el contenido de que se trate; dirigir la atención a lo que es fundamental en el texto; evaluar la consistencia interna del contenido que expresa el texto y su relación con el conocimiento previo; comprobar continuamente si la comprensión tiene lugar mediante la revisión y recapitulación periódica y la auto interrogación, entre otros.

Isabel Solé recomienda que al iniciar un proceso de lectura se debería contestar una serie de preguntas que ayuden al lector a ganar claridad en el tema que se disponga a leer, dichos interrogantes Solé, los ha distribuido en las siguientes etapas de acuerdo al proceso.

Antes de la lectura.

¿Para qué voy a leer? Ayuda a establecer los objetivos de la lectura a tener claros el o los propósito de la lectura

¿Qué sé de este texto? Este interrogante está dirigido a activar los conocimientos previos o los pre-saberes, fundamentales para iniciar la lectura.

¿De qué trata este texto? Reconocer el tema central o tesis del texto permitirá mantener enfocada la atención del lector.

¿Qué me dice su estructura? Entrar a predecir a plantearse hipótesis sobre el texto.

Durante la lectura

Constituye una etapa fundamental en el proceso lector donde el estudiante se cuestiona pero también es el espacio propicio para que el docente u orientador del proceso de lectura realice las preguntas pertinentes sobre lo leído.

Después de la lectura

En esta etapa es evaluado el propósito de la lectura para verificar su cumplimiento, se recomiendan actividades como los resúmenes, la formulación y solución de interrogantes, recontar lo leído, graficar la información extraída del texto leído. Es en esta etapa donde el lector debe dar cuenta de sus avances en los procesos lectores. Solé (2006).

Específicamente en tareas de comprensión de texto, las estrategias de aprendizaje se interpretan como una toma de decisiones sobre la selección y uso de procedimientos de aprendizaje que facilitan una lectura activa, intencional, autorregulada y competente en función de la meta y las características del material textual (Trabasso & Bouchard, 2002).

Estas incluyen estrategias cognitivas, metacognitivas, motivacionales-afectivas, y contextuales. Las estrategias metacognitivas pueden clasificarse en función del momento de uso (Block & Presley, 2007; Schmitt & Bauman, 1990): 1) antes de iniciar la lectura, para facilitar al lector la activación de conocimientos previos, detectar el tipo de discurso, determinar la finalidad de la lectura y anticipar el contenido textual, y en efecto, qué tipo de discurso deberá comprender y planificar el proceso lector; 2) durante la lectura, para facilitar al lector el reconocimiento de las distintas estructuras textuales, construir una representación mental del texto escrito y supervisar el proceso lector; y 3) después de la lectura, para facilitar al lector el control del nivel de comprensión alcanzando, corregir errores de comprensión, elaborar un representación global y propia del texto escrito, y ejercitar procesos de transferencia o dicho de otro modo, extender el conocimiento obtenido mediante la lectura.

2.5.1 Hojear y examinar

Según lo afirma Luna y Agudín (Citado en Araoz, 2010) ésta estrategia puede ser bastante útil para cuando se pretende seleccionar una determinada información, se sugiere que el lector revise el texto muy bien para obtener una idea general del contenido, poniendo en práctica la habilidad de búsqueda de la información, en donde pondrá especial atención a los títulos, autores y contraportadas que se acerquen más a lo que buscan.

2.5.2 Aproximación e identificación

En esta estrategia se requiere capacidad para percibir, decodificar, realizar operaciones básicas de inferencia sobre datos explícitos y llevar a cabo una exploración rápida e inicial. El alumno podrá acceder a una primera comprensión semántica y cognitiva del texto, y activar, el marco general de referencia, la situación o el contexto en que debe interpretarlo (Lomas, 2009, p. 134).

2.5.3 Organización

La habilidad básica que debe desarrollar un estudiante es precisamente la de organizar información obtenida, reconociendo e identificando las partes y relaciones entre ellas, que le permita elaborar esquemas, agrupar la información en bloques, reconocer un orden y vincular información con campos bien acotados y definidos del conocimiento o la experiencia (Lomas, 2009, p.134).

2.5.4 Inferencia

Es un proceso cognitivo a través del cual un sujeto obtiene información nueva a partir de la información ya disponible. El lector entra en interacción con el texto a partir de ciertos elementos de éste, pero también de su conocimiento previo, es decir que el lector podrá hacer inferencias debido a los conocimientos que ya posee y a la profundidad que logre en su lectura. La inferencia de acuerdo con Cassany (2000) es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto (p. 225)

2.6 Estrategias lúdicas con el uso de la innovación tecnológica para favorecer la comprensión lectora.

Las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) inciden de manera significativa en las generaciones más jóvenes, que se adaptan rápidamente a ellas. Se puede aprovechar y potenciar este proceso para que, con el apoyo de las TIC, los niños y niñas mejoren y refuercen sus habilidades de lectura. (Marqués, 2006)

La actividad lúdica y el interés del alumno en determinados temas son el medio para lograr que lea. El objetivo es lograr que el alumno primero acepte leer y lo desee después, porque de ello se derivará una actividad especial; también que se acerque a otros aspectos de la lectura que son igualmente disfrutables y que aún no ha descubierto. Las actividades lúdicas en la lectura deben ser participativas y los niños han de realizarlas por gusto. (Aller, 1998).

Planteando la lectura como un juego el niño se siente motivado, porque no la entiende como imposición (Trigo 1996).

2.6.1 Uso del Power Point para el alumno y como soporte a la docencia.

Utilizar Power Point en clase para crear presentaciones de los compañeros, como un recurso y soporte de las clases magistrales. Ir más allá del texto escrito en PowerPoint, a partir de la inserción de enlaces a internet, videos demostrativos o imágenes explicativas sobre cualquier tema. Crear presentaciones interactivas en las que el usuario u orador puede romper con la linealidad y secuencialidad de las diapositivas, navegando de una a otra mediante botones de acción.

2.7 La comprensión lectora y las TIC

Comprensión es una palabra definida por el Diccionario de la Lengua Española (2010) en su vigésima segunda edición, como la facultad, capacidad o perspicacia para entender y penetrar las cosas.

El Programa PISA puesto en marcha en 1997 por la OCDE, define a la comprensión lectora como la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos para alcanzar los

objetivos del lector, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar en la sociedad (Pérez, 2007, p. 27).

Con frecuencia se considera que los alumnos saben leer, porque pueden visualizar los signos y repetirlos oralmente, o bien porque tienen la capacidad para decodificar un texto escrito. Sin embargo, la decodificación no es comprensión y esto es el resultado de un primer nivel de lectura con el cual no debería conformarse el lector (Huerta, 2009, p.2).

Para Solé (1992) leer comprensivamente es un proceso dinámico entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura y lo puede llevar a cabo con el establecimiento de conexiones coherentes, entre la información que posee en sus estructuras cognitivas y la nueva que suministra el texto.

Con los recursos que ofrece la tecnología, los procesos de lectura están llamados a sufrir transformaciones, ya que éstas permiten realizar actividades didácticas nuevas y de gran atractivo para los estudiantes, y pueden contribuir eficazmente a mejorar el logro de los objetivos curriculares en general, en especial los relacionados con la lectura y escritura en particular.

Las TIC han contribuido a transformar las diferentes dimensiones sociales; por lo que, están demandando al ser humano el desarrollo de competencias tanto individuales como colectivas, que le permitan desenvolverse en los diferentes contextos como lo son el económico, el político, el cultural y el educativo, siendo este último, uno de los pilares del desarrollo personal y del mejoramiento de las condiciones de vida de los individuos.

Para desarrollar aprendizajes en el aula, a partir del uso de las TIC, el docente se debe apropiarse de didácticas, entendiendo esta como “el sector más o menos bien delimitado del saber pedagógico que se ocupa explícitamente de la enseñanza” (Niño 2005 p 228) con el fin de brindarle al educando una serie de posibilidades que le permitan acceder al conocimiento, especialmente si se habla de procesos de comprensión lectora.

La investigadora Isabel Cantón Mayo, de vasta trayectoria académica internacional, destaca la necesidad de realizar profundos cambios educativos incorporando la

tecnología como recurso de apoyo a la educación, incluso va más allá, afirmando “estamos viviendo una revolución en la creación del conocimiento más fuerte que la revolución industrial o la introducción de la imprenta” (Cantón, 2011). La autora reseñando el libro “Procesos educativos con TIC en la sociedad del conocimiento” de Cebrián de la Serna & Gallego Aruffat, 2011, hace referencia a la necesidad de integrar recursos tecnológicos al aula, pero enfatiza en la necesidad de cambiar la mentalidad acerca del aprendizaje colaborativo utilizando TIC. En ese sentido resultaría pertinente que los centros educativos empleen sus recursos disponibles, definiendo o replanteando sus contenidos curriculares más que incorporando nueva infraestructura tecnológica.

Según Solé (2006), plantea, que para llevar a cabo de manera eficaz los procesos ligados a la comprensión lectora, hay que desarrollar y trabajar diferentes estrategias que corresponden a los tres subprocesos de la lectura (antes, durante y después de la lectura). Para el trabajo de planificación de estas actividades, las herramientas TIC pueden ser de gran ayuda, dado que en la web 2.0 se ofrece toda una gama de alternativas que se ajustan para el desarrollo de las estrategias en cada uno de los momentos, e inclusive para la evaluación de la comprensión lectora, (Magliano, Millis, Levinstein, & Boonthum, 2011).

Con ayuda de las TIC el texto escrito adquiere un carácter multidimensional, resultado de la hipertextualidad, de los recursos multimedia y, sobre todo, de la colaboración de las diferentes voces narrativas en una fascinante polifonía; la habilidad lectora ya no queda limitada a la secuencia lineal que ofrece el formato papel, sino que los contenidos en hipertexto invitan a una lectura nueva, a una lectura no lineal que permite trazar un paralelismo entre el funcionamiento de la mente humana mediante la asociación de ideas y el hipertexto, que sigue también esa tendencia natural a la “selección por asociación”, al no seguir un hilo único y lineal. (Sangrá 2005)

2.8 Estrategias lúdicas-multimedia para favorecer la comprensión lectora

La lúdica entendida como la posibilidad inherente del ser humano al disfrute, el goce y la pasión en el momento de realizar una actividad, lleva a pensar que la lúdica tiene su origen desde el nacimiento del hombre en la historia de la humanidad, es decir, ella hace parte del ser humano y por lo tanto no debe desligarse de él, con mayor razón en la

educación es donde se debe aprovechar esta cualidad tan importante para generar un aprendizaje con deleite, porque no es igual cuando aquello que se estudia apasiona a cuando se estudia con apatía, por tanto se puede afirmar que acceder a la lúdica implica necesariamente abrir puertas a un mundo mágico donde la realidad que viven los estudiantes adquiere otro sentido.

En concordancia con lo anterior Johan Huizinga (1990), sostiene que todo juego tiene significado porque este le da sentido a cualquier actividad que el ser humano realice. Según lo expresado por este autor, el hombre es un ser que se recrea, divierte, juega y disfruta.

Para A. Bartolomé (1994) “Los sistemas Multimedia, en el sentido que hoy se da al término, son básicamente sistemas interactivos con múltiples códigos”. Según Fred Hoffstetter: “Multimedia es el uso del ordenador para presentar y combinar: texto, gráficos, audio y vídeo con enlaces que permitan al usuario navegar, interactuar, crear y comunicarse”. En los procesos de intervención en logopedia las aplicaciones más utilizadas están siendo las aplicaciones multimedia interactivas que aportan las siguientes ventajas:

1. Permiten utilizar diferentes medios (texto, voz, imágenes, video)
2. Permiten la intervención individualizada.
3. Facilitan el trabajo autónomo.
4. Mayor motivación para el usuario.
5. Mayor retroalimentación al realizar las actividades.
6. Facilitan el seguimiento, conociendo los niveles alcanzados en las diferentes actividades realizadas y el procedimiento seguido por el sujeto en la realización de las actividades.

Las estrategias lúdicas con apoyo de lo multimedia implican un camino interesante para lograr en los estudiantes un mejor aprendizaje, dándole la oportunidad de acercarse con gusto a un texto literario o informativo con gran motivación, y así lograr una comprensión adecuada.

2.9 Niveles de comprensión lectora

Existen niveles de comprensión lectora que ayudan a seleccionar las lecturas y las modalidades para el desarrollo y de la misma, a fin de incluir ítems que abarquen todos los niveles de comprensión lectora, como lo son: nivel de literalidad, retención, organización, inferencia, interpretación, valoración y creación (Rioseco, 1992, p.23-24). A continuación se explican:

a) Literalidad: en esta etapa el lector aprende la información explícita del texto. Las destrezas que puede desarrollar en este nivel son: captación del significado de palabras, oraciones y párrafos, identificación de acciones que se narran en el texto, reconocimiento de personajes que participan en las acciones, precisión de espacio y tiempo, secuencia de las acciones y descripción física de los personajes.

b) Retención: el lector puede recordar la información presentada en forma explícita y las destrezas a desarrollar son reproducción oral de situaciones, recuerdo de pasajes del texto y de detalles específicos, fijación de los aspectos fundamentales del texto y la captación de la idea principal.

c) Organización: en este nivel el lector puede ordenar elementos y explicar las relaciones que se dan entre éstos, puede desarrollar las destrezas de captación y establecimiento de relaciones entre personajes, acciones, lugares y tiempo, diferenciación de hechos y opiniones de los personajes, resumen del texto, descubrimiento de la causa y efecto de los sucesos, establecimiento de comparaciones entre personajes y lugares físicos, identificación del protagonista y personajes secundarios.

d) Inferencia: descubre los aspectos y mensajes implícitos en el texto, la complementación de detalles que aparecen en el texto, conjetura de otros sucesos ocurridos que pudieran ocurrir, formulación de hipótesis sobre las motivaciones internas de los personajes, deducción de enseñanzas y proposiciones de títulos distintos para el texto, son algunas de las destrezas que puede desarrollar.

e) Interpretación: reordenación personal de la información del texto y las destrezas que puede desarrollar el alumno son determinación del mensaje del texto, deducción de conclusiones, predicción de consecuencias probables de las acciones, formulación de una opinión personal y reelaboración del texto en una síntesis personal.

f) Valoración: formulación de juicios basándose en la experiencia y en los valores. La captación del mensaje implícito del texto, proposición de juicios de valores sobre el texto, emisión de juicios acerca de la calidad del texto y enjuiciamiento estético, son algunas de las destrezas que puede desarrollar el estudiante.

g) Creación: transferencia de las ideas que presenta el texto, incorporadas a los personajes y a otras situaciones parecidas y algunas de las destrezas a desarrollar son la asociación de las ideas del texto con las ideas personales, reafirmación o cambio de conducta en el lector, exposición de planteamientos nuevos en función de las ideas sugeridas en el texto, aplicación de ideas expuestas a situaciones parecidas o nuevas y resolución de problemas.

CAPÍTULO III Metodología en la intervención educativa

3.1 Sujetos

Los estudiantes con los que se desarrolló el estudio de caso son de la edad de 7 y 8 años, fueron de segundo año de primaria, en total son 30; 12 hombres y 18 mujeres. De los cuales un 90% se encontraba en un nivel bajo de comprensión lectora, afectando a su nivel educativo. De estos estudiantes hay 20 que tienen que caminar de 40 minutos a una hora para poder llegar a la escuela. La mayoría no ingiere alimentos antes de salir de su casa, por esta razón su desempeño académico es bajo, ya que se encuentran desganados y distraídos, pensando en la hora en que saldrán a comer algo. Pertenecen al nivel socioeconómico bajo, viven en casas de madera y de techo de lámina. La mayoría de sus papás no saben leer y por lo tanto no apoyan a sus hijos a realizar sus tareas ni a llevar una lectura diaria en casa; algunos reciben ayuda de sus hermanos que van en secundaria o en grados superiores.

En la siguiente tabla se da a conocer el nombre de los estudiantes y el código elaborado por las primeras letras de su nombre y apellidos, el año, mes y día de su nacimiento. También se muestra el nivel de comprensión lectora en su diagnóstico.

N.P.	Nombre Del Alumno	Código	Nivel De Comprensión
1	Carrillo Barragán Fátima Daniela	CBF081026	Incipiente
2	Carrillo Trujillo Diego Ismael	CTD080723	Intermedio
3	Chávez Romualdo Jesús Enrique	CHRJ070507	Incipiente
4	De Jesús Amayo Isaías	DJAI080701	Incipiente
5	De Jesús Cortes Adriana	DJCA080324	Intermedio
6	De Jesús Jiménez Alexander	DJJA080922	Incipiente
7	De Jesús Zoquitecatl Valeria	DJZV071117	Intermedio
8	Flores Bartolo Eliel	FBE080123	Incipiente

9	Flores Calderón Alondra	FCA080305	Incipiente
10	Gallegos Flores Carlos Ulises	GFC080611	Incipiente
11	García Salazar Jair Vidal	GSJ080428	Incipiente
12	Jiménez De Jesús Iskander	JDJI081017	Incipiente
13	Jiménez Suarez Deysi	JSD080203	Incipiente
14	Jiménez Suarez Merced	JSM080924	Incipiente
15	Jiménez Zoquitecatl Romeo	JZR081123	Intermedio
16	Juárez Zoquitecatl Nareli	JZN061214	Incipiente
17	Maceda De Jesús Yuridia	MDJY080620	Incipiente
18	Martínez Sánchez Yulisa	MSY070930	Incipiente
19	Martínez Tecpil Citlali	MTC070604	Incipiente
20	Méndez Ancelmo Marco Anival	MAM081106	Incipiente
21	Méndez González Henry Yuval	MGH080501	Intermedio
22	Obregón Méndez Atanaelcristofer	OMA080811	Incipiente
23	Pantzo Suarez Yohana Itzel	PSY080219	Intermedio
24	Ponce Romero Amabiel	PRA080628	
25	Rodríguez Rojas José Higinio	RRJ081130	Incipiente
26	Sánchez Sánchez Yoana	SSY070509	Incipiente
27	Sandoval Martínez Bibiana Sherlyn	SMB081202	Incipiente
28	Téllez De Jesús Fanny Lucia	TDJF080907	Incipiente
29	Téllez Zoquitecatl Juan	TZJ080926	Incipiente
30	Valiente Sánchez Mayrin Arleth	VSM080530	Incipiente

Tabla 1 Estudiantes de segundo grado de la primaria “Hermanos Flores Magón” elaborada por el investigador, donde se muestra el resultado del diagnóstico del nivel de comprensión lectora.

Como se puede observar en la tabla anterior, sólo 6 estudiantes de 30 se encuentran en el nivel intermedio en comprensión lectora y los otros 24 en el nivel incipiente.

3.2 Contexto

Loma Bonita es una comunidad perteneciente al municipio de Eloxochitlán, en el estado de Puebla. Tiene 961 habitantes. Se encuentra a 1060 metros de altitud.

En esta comunidad el 85.34% de los adultos habla alguna lengua indígena. En la localidad se encuentran 189 viviendas, de las cuales el 2% disponen de una computadora.

La actividad económica principal es la agricultura. Los servicios públicos con los que cuenta esta localidad son: luz, agua proveniente de manantiales cercanos, el servicio telefónico es a través de caseta telefónica e internet público los únicos que hay en la localidad.

Los servicios de salud: es una clínica que cubre atención limitada, respecto a los servicios educativos la comunidad cuenta con un pre-escolar unitario, una primaria, una telesecundaria y un bachillerato digital.



Imagen 1 Ubicación geográfica de la comunidad donde se encuentra la escuela primaria en dónde se realizó la intervención educativa.

En la escuela primaria Hermanos Flores Magón, laboran 6 docentes, una directora y un docente de inglés; se labora en un horario de 8 a 16 horas contando con servicio de alimentación; exista una matrícula de 183 alumnos. El grupo de segundo grado tiene 30 alumnos de los cuales 13 están concluyendo su proceso de lectoescritura, de los cuales 13 son mujeres y 17 hombres. Del total de alumnos 29 son bilingües (Náhuatl-español)

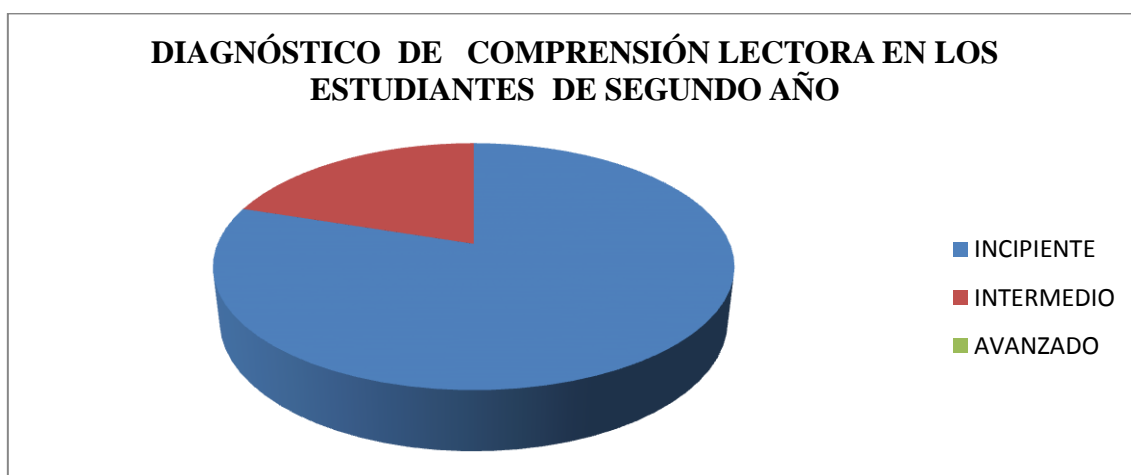


Imagen 2: Escuela primaria Hermanos Flores Magón



Imagen 3: Estudiantes de segundo grado

En un primer momento, para efectos de diagnóstico se desarrollaron algunas actividades para evaluar cómo se encontraban los 30 estudiantes de segundo año de primaria antes de llevar a cabo la intervención.



Gráfica 2: Diagnóstico en la comprensión lectora de los 30 estudiantes de segundo año.

La primera actividad fue el darles de manera individual una lectura titulada “El honrado leñador” la cual leyeron durante 10 minutos, posteriormente se les repartió una hoja en blanco en donde ellos tenían que escribir todo lo que habían comprendido de la lectura; se les dio un tiempo límite para poder concluir con ésta actividad, recogiendo todas las hojas. El docente evaluó la comprensión del texto mediante una rúbrica tomando en cuenta los aspectos que propone el reporte de evaluación de la SEP en lo que se refiere a la comprensión lectora. Retomando como niveles de desempeño, Incipiente, Intermedio y Avanzado.

A su vez se hace el estudio de caso donde se recopilan una selección de actividades lúdicas con apoyo de las Tecnologías para el aprendizaje, para favorecer la comprensión lectora en segundo grado de nivel primaria.

3.3.1. Etapa A. Diseño instruccional.

Una vez que a través del diagnóstico se dio a conocer el nivel en el cual se encontraban los estudiantes de segundo grado de primaria en la comprensión lectora se desarrolló este diseño instruccional cuyo objetivo específico fue desarrollar esta competencia a través de lo lúdico y las Tics. Dándoles a conocer paso a paso cada una de las actividades que se desarrollarían por semana. Tomando en cuenta para las estrategias de lectura a Solé (2003), en tres momentos distintos; antes de la lectura, relacionada con la predicción, durante la lectura, enfocadas a la interpretación e inferencia que posee el lector con el texto y, después de la lectura, para conocer la capacidad crítica de los alumnos ante lo leído.

También se utilizaron: canciones con letra, video cuentos, videos informativos infantiles, así como también se llevaron a cabo diferentes juegos para que el alumno pudiera leer de una forma divertida.

A continuación se mencionan las actividades por semana:

3.3.2 Semana 1

Asignatura: Español

Objetivo General: Desarrollar una propuesta educativa con una selección de aplicaciones lúdicas con apoyo de las Tecnologías para el aprendizaje, para favorecer la comprensión lectora en segundo grado de nivel primaria.

Fecha		Del 7 al 11 de marzo.			
Tema		El cuento			
Objetivo	Estrategias De Aprendizaje	Actividades	Recursos	Producto	Evaluación
Analizar las partes de un cuento. (Inicio, desarrollo y final) para comprender las ideas principales.	<p>Estrategias de lectura por Isabel Solé. (Antes, durante y al final).</p> <p>Trabajo en equipo de elaboración.</p> <p>Estrategia de procesamiento de la información que apoya la</p>	<p>Reproducción de video: con el cuento: <i>“A la cesta te irás”</i>, éste se va a visualizar también en casa para reforzar la comprensión.</p> <p>Juego cooperativo de comprensión lectora del cuento:</p> <p>El docente hace uso del proyector para dar a conocer las reglas e imágenes del juego.</p>	<p>Video retomado de YouTube del link: https://www.youtube.com/watch?v=8-uHd_8c41g</p>	<p>Video de las grabaciones verbales de los alumnos en su participación en equipo.</p> <p>Carpeta digital</p>	<p>Grabaciones de la comprensión del cuento.</p> <p>Registro de observación</p>

<p>comprensión lectora. “Ideas de la mano”</p>	<p>Formación de equipos de seis niños, se les entrega una copia del cuento, cada equipo obtiene un sobre con tarjetas que describían los roles y tareas a desempeñar.</p> <p>Los roles: lector, detective, preguntón, periodista, sabio y adivino. Retomado de:</p> <p>http://lapiceromagico.blogspot.mx/2011/09/juego-cooperativo-de-comprension.html</p> <p>Los alumnos visualizan una cápsula informativa de cómo crear un cuento. Utilizará el CD de <i>“Iniciación a la lectura y comprensión lectora”</i>. De sistemas audiovisuales. Internacionales S.A. De C.V.</p> <p>Creación en equipos de forma escrita y con dibujos su propio cuento, tomando en cuenta el Inicio, desarrollo y final; tomando en cuenta la información de la cápsula informativa.</p> <p>En esta actividad se sientan en círculos e inicia un niño a escribir el título, le pasa la hoja al siguiente compañero que leerá lo escrito y seguirá escribiendo de acuerdo a su propia imaginación y así sucesivamente hasta que el último niño escriba el final del cuento.</p> <p>Lectura en voz alta por los estudiantes y con ayuda de un micrófono, del cuento <i>“La tía chofi”</i>. Se llevará a casa digitalizado para fortalecer la comprensión, e identificar las ideas principales, mismas que escriben.</p> <p>Trazar el contorno de su mano en una hoja blanca y se escribe en cada uno de los dedos una idea que consideró importante del cuento.</p>	<p>Presentaciones de <i>power point</i>, con las imágenes del juego.</p> <p>Uso del CD educativo. <i>“Iniciación a la lectura y comprensión lectora”</i></p> <p>Estrategia retomada de: http://educacionprimaria.mx/estrategias-de-procesamiento-de-la-informacion-que-apoyan-la-comprension-lectora/</p>	<p>de un compendio de cuentos.</p> <p>Carpeta digital de fotografías de esta estrategia.</p>	<p>Rúbrica de la modalidad de la <i>“lectura en voz alta”</i></p>
--	--	---	--	---

Tabla 2: Diseño instruccional de la primera semana



Imagen 4: Estudiantes de segundo grado, participando en la lectura del video cuento la “Tía Chofi”

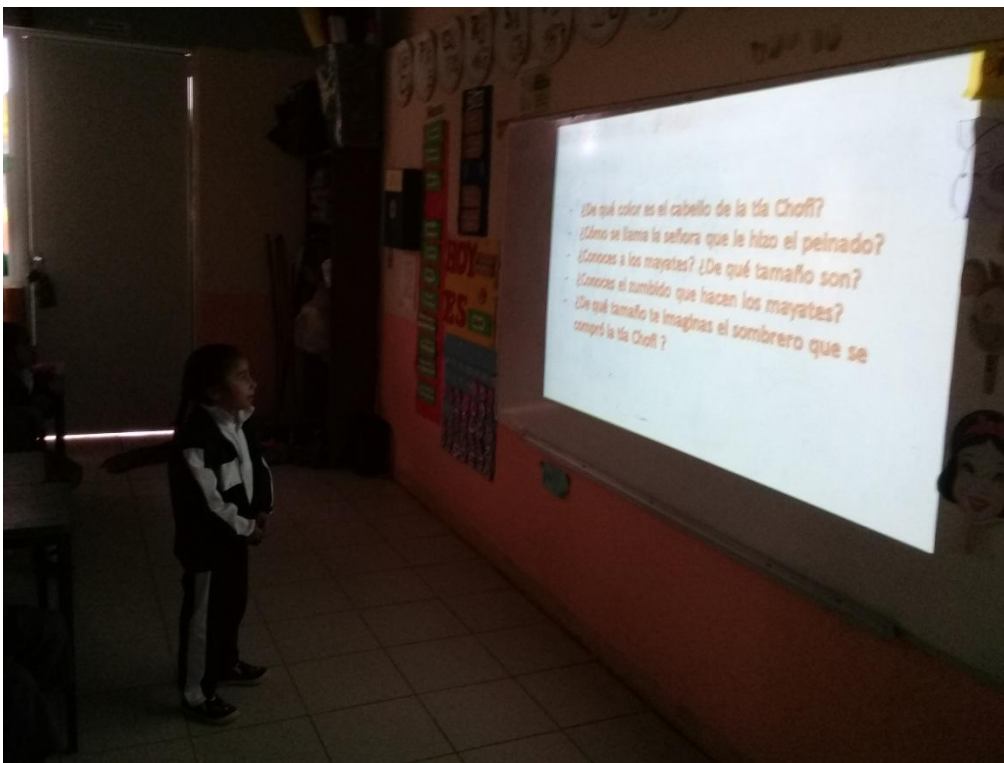


Imagen 5: Estudiantes de segundo grado, participando en la evaluación de la comprensión lectora del video cuento la “Tía Chofi”

3.3.3 Semana 2

Asignatura: Español

Objetivo General: Desarrollar una propuesta educativa con una selección de aplicaciones lúdicas con apoyo de las Tecnologías para el aprendizaje, para favorecer la comprensión lectora en segundo grado de nivel primaria.

Fecha		Del 14 al 18 de marzo.			
Tema		Las oraciones que decimos y escribimos			
Objetivo Específico	Estrategias De Aprendizaje	Actividades	Recursos	Productos	Evaluación
Utilicen oraciones ordenadas para escribir o comunicar algo.	Visualización. Estrategias de lectura.	<p>Visualizar el video informativo de las cebras, mientras el docente pausa la lectura para hacer preguntas sobre el contenido del mismo. Se revisó en casa para reafirmar la comprensión.</p> <p>Entregar por equipos plantillas de rompecabezas con oraciones en desorden basadas en el video antes visto. Y en otro sobre se entregan recortes de la imagen del animal con oraciones ordenadas correctamente, las cuales colocarán en la plantilla que se les entregó.</p> <p>Organización de algunas oraciones de la información que observaron en el video informativo y se pegaron en un papel bond. (se</p>	<p>Video descargado del siguiente link: https://youtu.be/RLAvh_66T74</p> <p>Rompecabezas</p> <p>Presentación de Power Point</p>	<p>Collage de fotografías de esta actividad en equipo.</p> <p>Fotografías</p> <p>Carpeta digital de los trabajos concluidos.</p>	<p>Rúbricas de lo comprendido en el video, mediante un mapa mental.</p> <p>Registro descriptivo.</p> <p>Grabación de su relato de comprensión lectora.</p>

		<p>realiza por equipos).</p> <p>Lectura a través de una presentación de Power Point de un texto informativo de los dinosaurios; aquí el docente emplea las estrategias de lectura.</p> <p>Posteriormente se reparten oraciones e irán acompañadas de un dibujo incompleto que tendrán que concluir y colorear para que corresponda con lo leído anteriormente.</p>			
--	--	--	--	--	--

Tabla 3: Diseño instruccional de la segunda semana

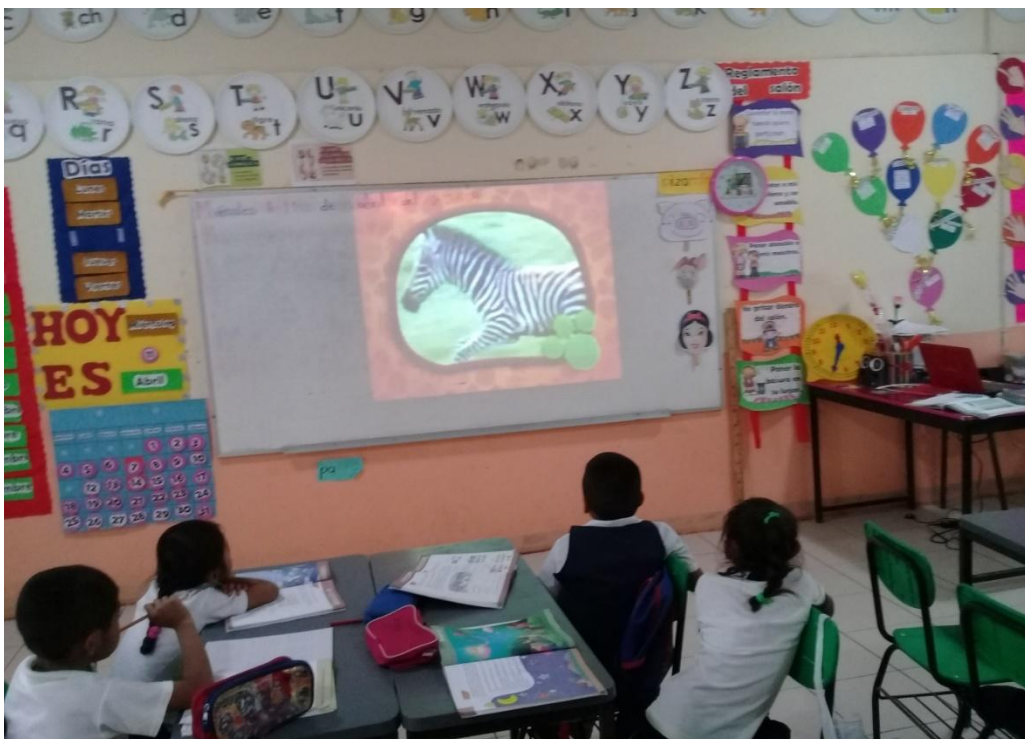


Imagen 6: Estudiantes de segundo grado, trabajando en el video informativo de las cebras



Imagen 7: Estudiantes de segundo grado, trabajando en el video informativo de las cebras.

3.3.4 Semana 3

Asignatura: Español

Objetivo General: Desarrollar una propuesta educativa con una selección de aplicaciones lúdicas con apoyo de las Tecnologías para el aprendizaje, para favorecer la comprensión lectora en segundo grado de nivel primaria.

Fecha		Del 21 al 25 de marzo			
Tema		Palabras que significan lo opuesto			
Objetivo Específico	Estrategias de Aprendizaje	Actividades	Recursos	Producto	Evaluación
Identifiquen y reflexionen acerca del uso de los antónimos al leer y escribir	Estrategias de comprensión lectora.	Visualización de video en donde se explica el significado de antónimos.	Video descargado del siguiente link:		
	Conocimientos previos,	Dibujar y recortar los opuestos que aparecen en el video. (recordarlo	https://www.youtube.com/wat		

<p>textos.</p> <p>predicciones y propósitos de lectura.</p> <p>Musicalización</p> <p>La entrevista.</p> <p>Trabajo en equipo.</p>	<p>visualizado).</p> <p>Con ayuda de un video, cantar la canción de los opuestos.</p> <p>Formación de equipos para el juego de memorama con las figuras opuestas que aparecen en el video.</p> <p>Cantar a través de un video la canción “El reino del revés”. Irán leyendo la letra que se muestra.</p> <p>En una hoja completarán la letra de la canción con dibujos y palabras que hagan falta.</p> <p>Se reparten algunas fichas de lectura con algunas actividades a resolver. Y pediré que busquen los antónimos.</p> <p>Se forman equipos y pasarán dos niños de cada grupo al frente y uno será el que entreviste y el otro contestará las preguntas que están en la ficha de lectura.</p> <p>Ganará el equipo que haya dado respuesta a todas las preguntas.</p> <p>Grabación de esta actividad para proyectarla en un video.</p> <p>Cantar con ayuda de un video la canción de “La vaca estudiosa”</p> <p>Se reparten algunas copias donde está incompleta la canción; los estudiantes completan escribiendo las palabras que hacen falta.</p> <p>Entrega de la canción escrita completa y se comprueban todos los aciertos que han tenido, completando los que les haga falta y subrayando las palabras que escribieron en el ejercicio anterior.</p>	<p><i>ch?v=X5dmBh9VsCA</i></p> <p>Video descargado del siguiente link:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=OJPp5z6COc</p> <p>Fichas de comprensión lectora retomada del siguiente link:</p> <p>http://www.orientacionandujar.es/2011/04/26/coleccion-de-100-actividades-de-lectura-en-las-que-trabajamos-las-competencias-basicas/</p> <p>Uso del programa Movie Maker para realizar el video.</p> <p>Video Retomado del link:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=DFXZCU7CzKI&index=1&list=RDDFXZCU7CzKI</p> <p>Actividades de</p>	<p>Fotografías</p> <p>Portafolio digital de evidencias de estas actividades que harán individualmente.</p>	
---	--	--	--	--

		Preguntas sobre la canción.	comprensión lectora retomadas de: http://www.actitudis.com/wp-content/uploads/2015/02/LA-VACA-ESTUDIOSA.pdf	Collage realizado con los dibujos y recortes de los niños acerca del tema de la canción.	Cuestionario Cuestionario sobre la comprensión de la canción. Cuestionario acerca de la comprensión de la canción.
--	--	-----------------------------	--	--	--

Tabla 4: Diseño instruccional de la tercera semana

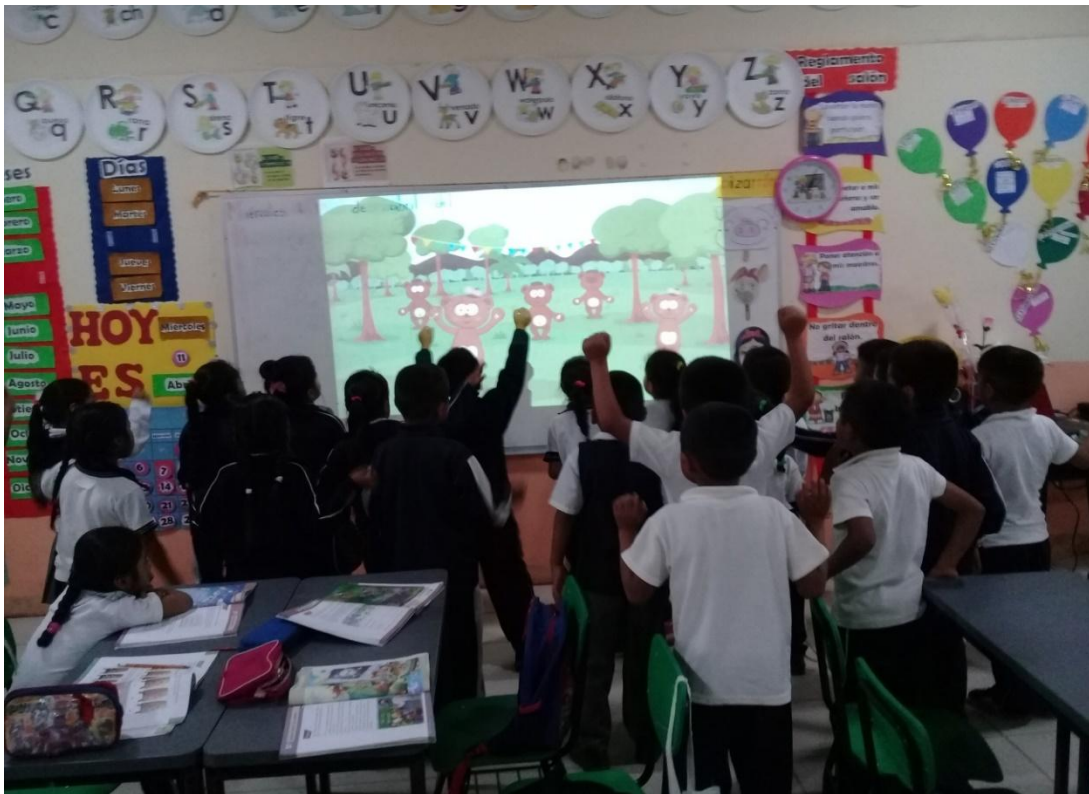


Imagen 8: Estudiantes de segundo grado, cantando la canción de los antónimos.

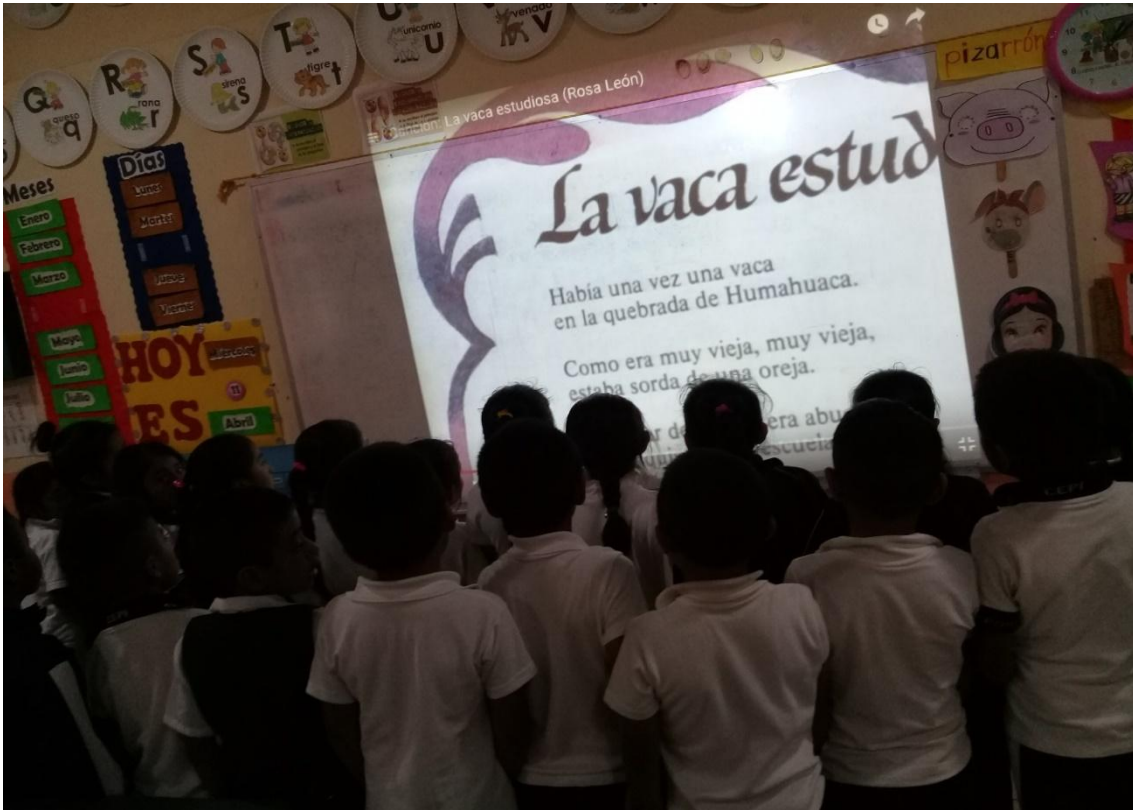


Imagen 9: Estudiantes de segundo grado, cantando la canción de “La vaca estudiosa”.



Imagen 10: Estudiantes de segundo grado, cantando la canción de los antónimos.

3.3.5 Etapa B Resultados

De acuerdo a las actividades que se llevaron a cabo en las tres semanas, al llevar a cabo el diseño instruccional se pudo constatar que el número de estudiantes que mejoraba su comprensión lectora fue creciendo conforme se iban realizando las mismas. La primera semana como evaluación se realizó: La grabación de la comprensión lectora del cuento “*A la cesta te irás*”. Enseguida se muestra una tabla con el nombre del estudiante y su grabación.










	Nombre Del Estudiante	Grabación
1	Carrillo Barragán Fátima Daniela	 A LA CESTA FATIMA.mp3
2	De Jesús Zoquitecatl Valeria	 A LA CESTA. VALERIA.mp3
3	Méndez González Henry Yuval	 A LA CESTA HENRRY.mp3
4	Flores Calderón Alondra	 A LA CESTA ALONDRA.mp3
5	Gallegos Flores Carlos Ulises	 A LA CESTA CARLOS.mp3
6	De Jesús Cortes Adriana	 A LA CESTA CARLOS.mp3
7	Martínez Sánchez Julissa	 A LA CESTA YULISA.mp3
8	Martínez Tecpil Citlalli	 A LA CESRA CITLALI.mp3
9	Chávez Romualdo Jesús Enrique	 A LA CESTA CARLOS.mp3

Tabla 5: Grabaciones que muestran el avance en la comprensión lectora en la primera semana del diseño instruccional.

Lista de cotejo utilizadas para evaluar la comprensión lectora del cuento

“A la cesta te irás”

Nombre del alumno: Carrillo Barragán Fátima Daniela

COMPREENSIÓN LECTORA	Avanzado	Estándar	Requiere apoyo
IDENTIFICA	Reconoce el contenido del texto, a través de los personajes principales y del escenario.	Reconoce algunos personajes principales y algunos hechos	Tiene dificultades para reconocer el texto
		X	
RESUME	Expresa las ideas principales del texto con sus propias palabras	Expresa fragmentos del texto copiándolos literalmente	Muestra dificultad para resumir el texto dado y expresarlo con sus propias palabras.
		X	
INFIERE	Aporta algunas ideas que no vienen escritas en el cuento	Emite conclusiones del texto copiándolas literalmente del texto propuesto	Le cuesta trabajo aportar algunas conclusiones o ideas extras.
			X

Nombre Del Alumno: Carrillo Trujillo Diego Ismael

COMPREENSIÓN LECTORA	Avanzado	Estándar	Requiere apoyo
IDENTIFICA	Reconoce el contenido del texto, a través de	Reconoce algunos personajes principales y	Tiene dificultades para reconocer el

	los personajes principales y del escenario.	algunos hechos	texto
		X	
RESUME	Expresa las ideas principales del texto con sus propias palabras	Expresa fragmentos del texto copiándolos literalmente	Muestra dificultad para resumir el texto dado y expresarlo con sus propias palabras.
		X	
INFIERE	Aporta algunas ideas que no vienen escritas en el cuento	Emite conclusiones del texto copiándolas literalmente del texto propuesto	Le cuesta trabajo aportar algunas conclusiones o ideas extras.
		X	

Nombre Del Alumno: De Jesús Zoquitecatl Valeria

COMPRENSIÓN LECTORA	Avanzado	Estándar	Requiere apoyo
IDENTIFICA	Reconoce el contenido del texto, a través de los personajes principales y del escenario.	Reconoce algunos personajes principales y algunos hechos	Tiene dificultades para reconocer el texto
	X		
RESUME	Expresa las ideas principales del texto con sus propias palabras	Expresa fragmentos del texto copiándolos literalmente	Muestra dificultad para resumir el texto dado y expresarlo con sus propias palabras.
		X	
INFIERE	Aporta algunas	Emite	Le cuesta trabajo

	ideas que no vienen escritas en el cuento	conclusiones del texto copiándolas literalmente del texto propuesto	aportar algunas conclusiones o ideas extras.
		X	

Nombre Del Alumno: De Jesús Cortes Adriana

COMPRENSIÓN LECTORA	Avanzado	Estándar	Requiere apoyo
IDENTIFICA	Reconoce el contenido del texto, a través de los personajes principales y del escenario.	Reconoce algunos personajes principales y algunos hechos	Tiene dificultades para reconocer el texto
		X	
RESUME	Expresa las ideas principales del texto con sus propias palabras	Expresa fragmentos del texto copiándolos literalmente	Muestra dificultad para resumir el texto dado y expresarlo con sus propias palabras.
		X	
INFIERE	Aporta algunas ideas que no vienen escritas en el cuento	Emite conclusiones del texto copiándolas literalmente del texto propuesto	Le cuesta trabajo aportar algunas conclusiones o ideas extras.
			X

Nombre Del Alumno: Flores Calderón Alondra

COMPRENSIÓN LECTORA	Avanzado	Estándar	Requiere apoyo

IDENTIFICA	Reconoce el contenido del texto, a través de los personajes principales y del escenario.	Reconoce algunos personajes principales y algunos hechos	Tiene dificultades para reconocer el texto
			X
RESUME	Expresa las ideas principales del texto con sus propias palabras	Expresa fragmentos del texto copiándolos literalmente	Muestra dificultad para resumir el texto dado y expresarlo con sus propias palabras.
		X	
INFIERE	Aporta algunas ideas que no vienen escritas en el cuento	Emite conclusiones del texto copiándolas literalmente del texto propuesto	Le cuesta trabajo aportar algunas conclusiones o ideas extras.
		X	

Nombre Del Alumno: Gallegos Flores Carlos Ulises

COMPRESIÓN LECTORA	Avanzado	Estándar	Requiere apoyo
IDENTIFICA	Reconoce el contenido del texto, a través de los personajes principales y del escenario.	Reconoce algunos personajes principales y algunos hechos	Tiene dificultades para reconocer el texto
		X	
RESUME	Expresa las ideas principales del texto con sus	Expresa fragmentos del texto copiándolos	Muestra dificultad para resumir el texto dado y expresarlo con sus

	propias palabras	literalmente	propias palabras.
			X
INFIERE	Aporta algunas ideas que no vienen escritas en el cuento	Emite conclusiones del texto copiándolas literalmente del texto propuesto	Le cuesta trabajo aportar algunas conclusiones o ideas extras.
		X	

Nombre Del Alumno: Martínez Sánchez Julissa

COMPREENSIÓN LECTORA	Avanzado	Estándar	Requiere apoyo
IDENTIFICA	Reconoce el contenido del texto, a través de los personajes principales y del escenario.	Reconoce algunos personajes principales y algunos hechos	Tiene dificultades para reconocer el texto
			X
RESUME	Expresa las ideas principales del texto con sus propias palabras	Expresa fragmentos del texto copiándolos literalmente	Muestra dificultad para resumir el texto dado y expresarlo con sus propias palabras.
		X	
INFIERE	Aporta algunas ideas que no vienen escritas en el cuento	Emite conclusiones del texto copiándolas literalmente del texto propuesto	Le cuesta trabajo aportar algunas conclusiones o ideas extras.
			X

Nombre Del Alumno: Martínez Tecpil Citlalli

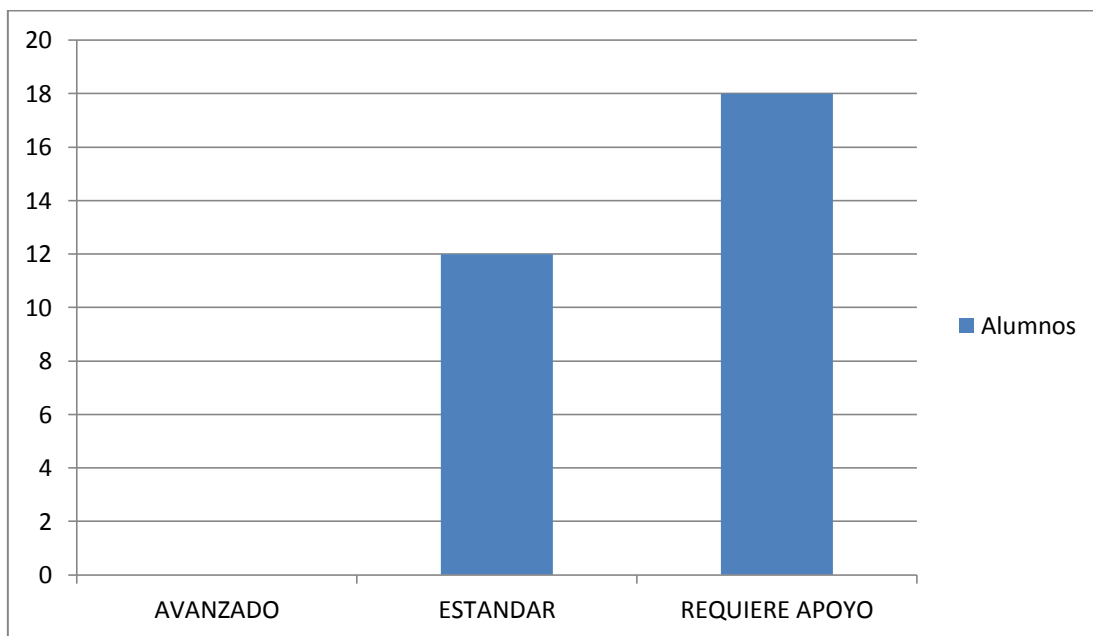
COMPRENSIÓN LECTORA	Avanzado	Estándar	Requiere apoyo
IDENTIFICA	Reconoce el contenido del texto, a través de los personajes principales y del escenario.	Reconoce algunos personajes principales y algunos hechos	Tiene dificultades para reconocer el texto
		X	
RESUME	Expresa las ideas principales del texto con sus propias palabras	Expresa fragmentos del texto copiándolos literalmente	Muestra dificultad para resumir el texto dado y expresarlo con sus propias palabras.
		X	
INFIERE	Aporta algunas ideas que no vienen escritas en el cuento	Emite conclusiones del texto copiándolas literalmente del texto propuesto	Le cuesta trabajo aportar algunas conclusiones o ideas extras.
			X

Nombre Del Alumno: Tellez Zoquitecatl Juan

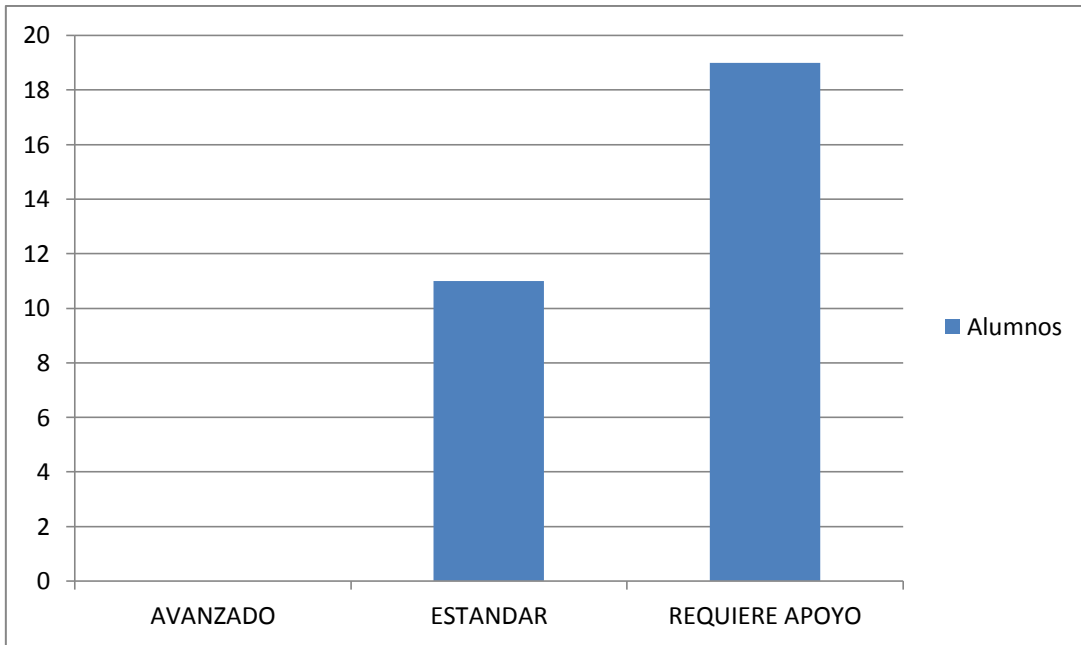
COMPRENSIÓN LECTORA	Avanzado	Estándar	Requiere apoyo
IDENTIFICA	Reconoce el contenido del texto, a través de los personajes principales y del escenario.	Reconoce algunos personajes principales y algunos hechos	Tiene dificultades para reconocer el texto

			X
RESUME	Expresa las ideas principales del texto con sus propias palabras	Expresa fragmentos del texto copiándolos literalmente	Muestra dificultad para resumir el texto dado y expresarlo con sus propias palabras.
			X
INFIERE	Aporta algunas ideas que no vienen escritas en el cuento	Emite conclusiones del texto copiándolas literalmente del texto propuesto	Le cuesta trabajo aportar algunas conclusiones o ideas extras.
			X

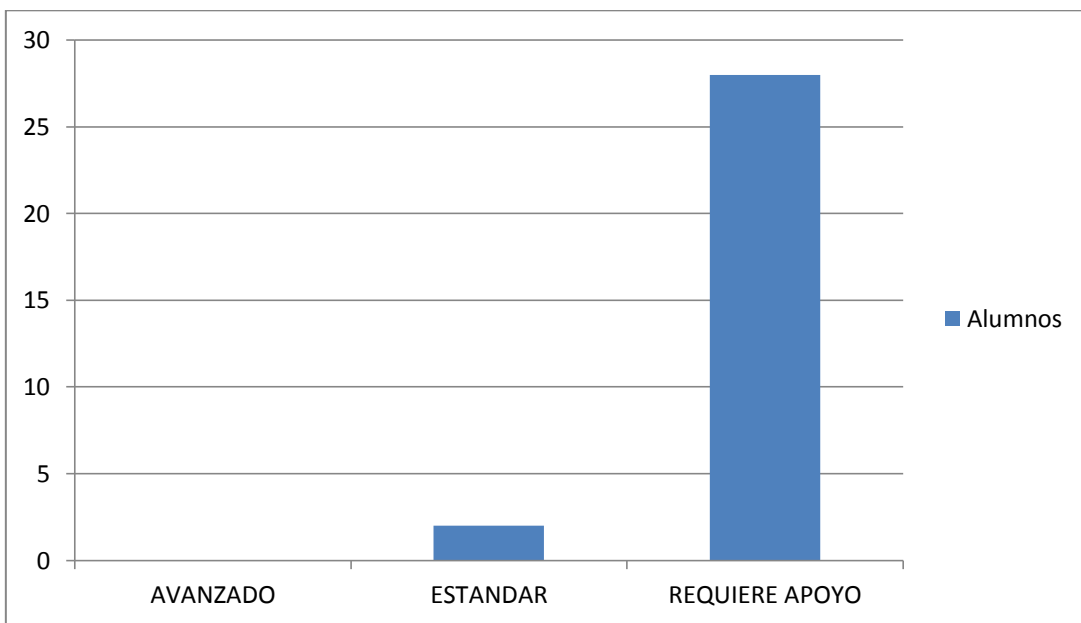
Tabla 6: Rúbrica utilizada para evaluar la comprensión lectora del cuento “A la cesta te irás”



Gráfica 3: Muestra los resultados de la evaluación en la comprensión lectora del cuento A la cesta te irás” a través de una rúbrica en el aspecto “Identifica”



Gráfica 4: Muestra los resultados de la evaluación en la comprensión lectora del cuento: “A la cesta te irás” a través de una rúbrica en el aspecto “Resumen”



Gráfica 5: Muestra los resultados de la evaluación en la comprensión lectora del cuento A la cesta te irás” a través de una rúbrica en el aspecto “Infiere”

Evaluación de la segunda semana, mediante la rúbrica para evaluar la comprensión de un texto informativo a través de un mapa mental:

	Indicadores Del Logro		
PROPÓSITOS	MUY BUENO	BUENO	REGULAR
Elabora un dibujo con todas sus características del animal a estudiar.	Dibuja a la cebra con todas sus características.	Dibuja a la cebra con algunas características solamente.	Dibuja a la cebra de una manera sencilla y sin ninguna de sus características.
Comunica apropiadamente las ideas principales, de una forma escrita.	Escribe los datos más importantes de una manera completa y ordenada.	Escribe algunos datos importantes.	Escribe datos pero no son las ideas principales.
Realiza una investigación extra para completar el tema.	Investiga en dos fuentes bibliográficas y pregunta.	Investiga en una fuente bibliográfica.	No investiga, solo pregunta.

Tabla 7: Rúbrica para evaluar el mapa mental

Tabla De Resultados De Evaluación Del Mapa Mental

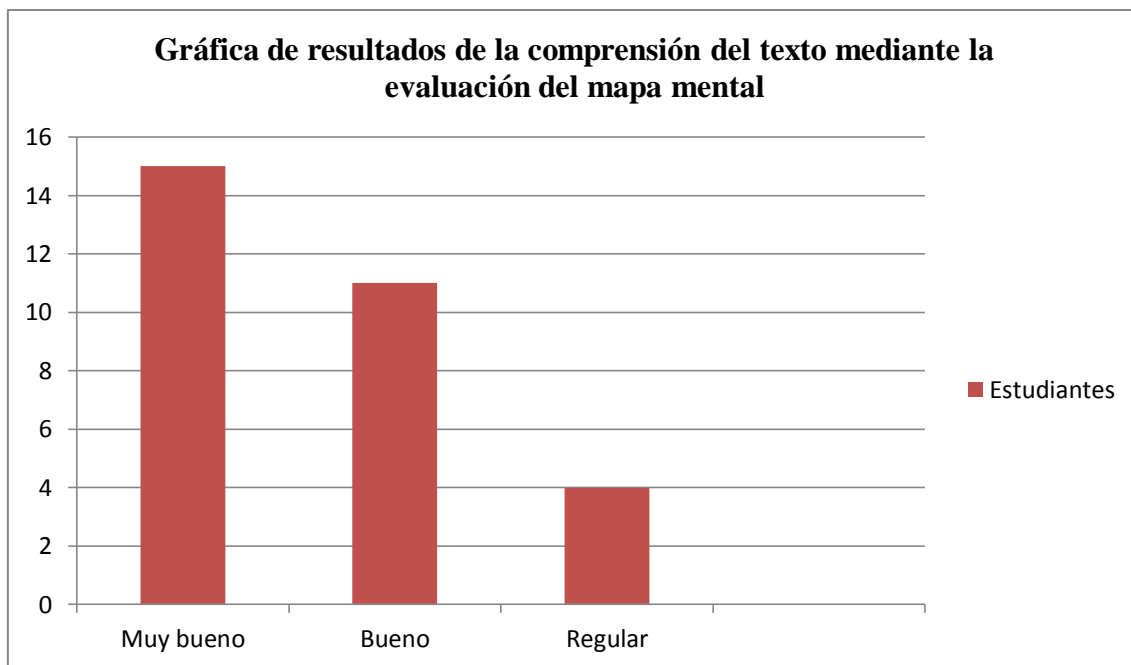
Escuela: Magón”Primaria “Hermanos Flores

N.P.	Nombre Del Alumno	Código	Indicadores Del Logro
1	CARRILLO BARRAGAN FÁTIMA DANIELA	CBF081026	MUY BUENO
2	CARRILLO TRUJILLO DIEGO ISMAEL	CTD080723	MUY BUENO
3	CHAVEZ ROMUALDO JESUS ENRIQUE	CHRJ070507	REGULAR
4	DE JESUS AMAYO ISAÍAS	DJAI080701	BUENO

5	DE JESÚS CORTES ADRIANA	DJCA080324	BUENO
6	DE JESUS JIMÉNEZ ALEXANDER	DJJA080922	REGULAR
7	DE JESÚS ZOQUITECATL VALERIA	DJZV071117	MUY BUENO
8	FLORES BARTOLO ELIEL	FBE080123	REGULAR
9	FLORES CALDERÓN ALONDRA	FCA080305	MUY BUENO
10	GALLEGOS FLORES CARLOS ULICES	GFC080611	BUENO
11	GARCÍA SALAZAR JAIR VIDAL	GSJ080428	BUENO
12	JIMÉNEZ DE JESÚS ISKANDER	JDJI081017	BUENO
13	JIMÉNEZ SUAREZ DEYSI	JSD080203	MUY BUENO
14	JIMÉNEZ SUAREZ MERCED	JSM080924	MUY BUENO
15	JIMÉNEZ ZOQUITECATL ROMEO	JZR081123	MUY BUENO
16	JUÁREZ ZOQUITECATL NARELI	JZN061214	MUY BUENO
17	MACEDA DE JESÚS YURIDIA	MDJY080620	REGULAR
18	MARTÍNEZ SÁNCHEZ YULISA	MSY070930	BUENO

19	MARTÍNEZ TECPIL CITLALI	MTC070604	BUENO
20	MENDEZ ANCELMO MARCO ANIVAL	MAM081106	MUY BUENO
21	MENDEZ GONZÁLEZ HENRRY YUVAL	MGH080501	MUY BUENO
22	OBREGON MENDEZ ATANAELCRISTOFER	OMA080811	BUENO
23	PANTZO SUAREZ YOHANA ITZEL	PSY080219	MUY BUENO
24	PONCE ROMERO AMABIEL	PRA080628	MUY BUENO
25	RODRIGUEZ ROJAS JOSE HIGINIO	RRJ081130	BUENO
26	SANCHEZ SANCHEZ YOANA	SSY070509	MUY BUENO
27	SANDOVAL MARTINEZ BIBIANA SHERLYN	SMB081202	MUY BUENO
28	TELLEZ DE JESUS FANY LUCIA	TDJF080907	BUENO
29	TELLES ZOQUITECATL JUAN	TZJ080926	BUENO
30	VALIENTESANCHEZ MAYRIN ARLETH	VSM080530	MUY BUENO

Tabla 8: Resultados de la evaluación de un mapa mental que indica el grado de comprensión lectora.



Gráfica 6: Resultados de la comprensión lectora de un texto a través del mapa mental.

A continuación un registro descriptivo:

Registro Descriptivo		
Competencia: Ordenar en equipo oraciones de la información que vieron en el video.	Momento de La Evaluación: En el patio de la escuela.	
Indicador: Utilicen oraciones ordenadas para escribir o comunicar algo.	Actividad Evaluada: Comprensión de un video informativo.	
Alumnos	Descripción de lo Observado	Interpretación de lo Observado
Apellido y Nombre		
Carrillo Barragán Fátima Daniela	La alumna realizó adecuadamente la actividad, ya que mostró una muy buena comprensión del texto, porque ella inició con la primera participación para ir ordenando la oración.	La alumna alcanzó la competencia, logrando la escala valorativa: alta

Carrillo Trujillo Diego Ismael	El alumno realizó la actividad adecuadamente en cuanto la comprensión del texto y el orden correcto de la oración; pero se mostró muy autónomo, no permitiendo que sus compañeros también opinarán.	El alumno alcanzó la competencia, logrando la escala valorativa: alta
De Jesús Zoquitecatl Valeria	La alumna llevó acabo la actividad de forma muy favorable, dio la oportunidad a que sus compañeros de equipo participaran; ella buscó la primera palabra y los iba guiando a buscar las siguientes.	La alumna logró alcanzar favorablemente la competencia, logrando la escala valorativa: alta
Flores Bartolo Eliel	El alumno se esforzó en realizar la actividad favorablemente, mostró mucho interés en ordenar la oración, y tuvo tres participaciones.	El alumno logró alcanzar favorablemente la competencia, logrando la escala: alta
Méndez González Henry Yuval	El alumno realizó adecuadamente la actividad en equipo, se mostraba muy interesado en buscar el orden de la oración, iba levantando muy rápido las tiras donde se encontraban las palabras.	El alumno alcanzó la competencia, logrando la escala valorativa: alta
De Jesús Amayo Isaías	El alumno realizó la actividad de una forma favorable, aunque le fue algo difícil buscar las palabras que le servirían para formar la oración.	El alumno alcanzó la competencia de manera regular, ya que se excedió del tiempo marcado. no presentó errores. su logro en la escala valorativo: media
De Jesús Cortes Adriana	La alumna realizó la	La alumna alcanzó la

	actividad, aunque se confundió en algunas palabras y las iba colocando en forma desordenada.	competencia de manera regular, ya que se excedió del tiempo marcado. no presentó errores. su logro en la escala valorativo: media
Flores Calderón Alondra	La alumna realizó la actividad, aunque se confundió en algunas palabras y las iba colocando en forma desordenada.	La alumna alcanzó la competencia de manera regular, ya que se excedió del tiempo marcado. no presentó errores. su logro en la escala valorativo: media
Gallegos Flores Carlos Ulises	El alumno realizó la actividad de una forma favorable, aunque le fue algo difícil buscar las palabras que le servirían para formar la oración.	El alumno alcanzó la competencia de manera regular, ya que se excedió del tiempo marcado. no presentó errores. su logro en la escala valorativo: media.
García Salazar Jair Vidal	El alumno realizó la actividad de una forma favorable, aunque le fue algo difícil buscar las palabras que le servirían para formar la oración.	El alumno alcanzó la competencia de manera regular, ya que se excedió del tiempo marcado, no presentó errores. Su logro en la escala valorativo: media.
Chavez Romualdo Jesus Enrique	El alumno no pudo realizar la actividad, presentó errores en la escritura y dificultad en inventar un inicio del cuento, se llevó tiempo en pensar y al final solamente escribió tres palabras.	El alumno no alcanzó la competencia en el tiempo previsto y presentó dos errores en la escritura y no escribió el nombre de ningún personaje. su logro fue en la escala valorativa: baja
De Jesus Jiménez Alexander	El alumno mostró algo de dificultad en ordenar las palabras para formar la oración.	El alumno alcanzó la competencia, aunque se tardó un poco para ordenar. su logro fue en la escala valorativa: baja

Martínez Sánchez Yulisa	La alumna tuvo mucho interés en participar y si trataba de ordenar palabras, y lo logró.	La alumna alcanzó la competencia de manera regular, ya que se excedió del tiempo marcado, no presentó errores. Su logro en la escala valorativo: media.
Martínez Tecpil Citlalli	La alumna tuvo mucho interés en participar y si trataba de ordenar palabras, y lo logró.	La alumna alcanzó la competencia de manera regular, ya que se excedió del tiempo marcado, no presentó errores. Su logro en la escala valorativo: media.
Téllez Zoquitecatl Juan	El alumno mostró algo de dificultad en ordenar las palabras para formar la oración.	El alumno alcanzó la competencia de manera regular, ya que se excedió del tiempo marcado, no presentó errores. Su logro en la escala valorativo: media.
Evaluado Por: Sonia Jiménez Bravo	Firma:	Fecha:

Tabla 9: Registro descriptivo de la comprensión de un video informativo, mediante ordenar palabras.

	Nombre Del Estudiante	Grabación
1	Carrillo Barragán Fátima Daniela	 FATIMA.mp3
2	Carrillo Trujillo Diego Ismael	 DIEGO.mp3
3	Méndez González Henry Yuval	 HENRRY.mp3







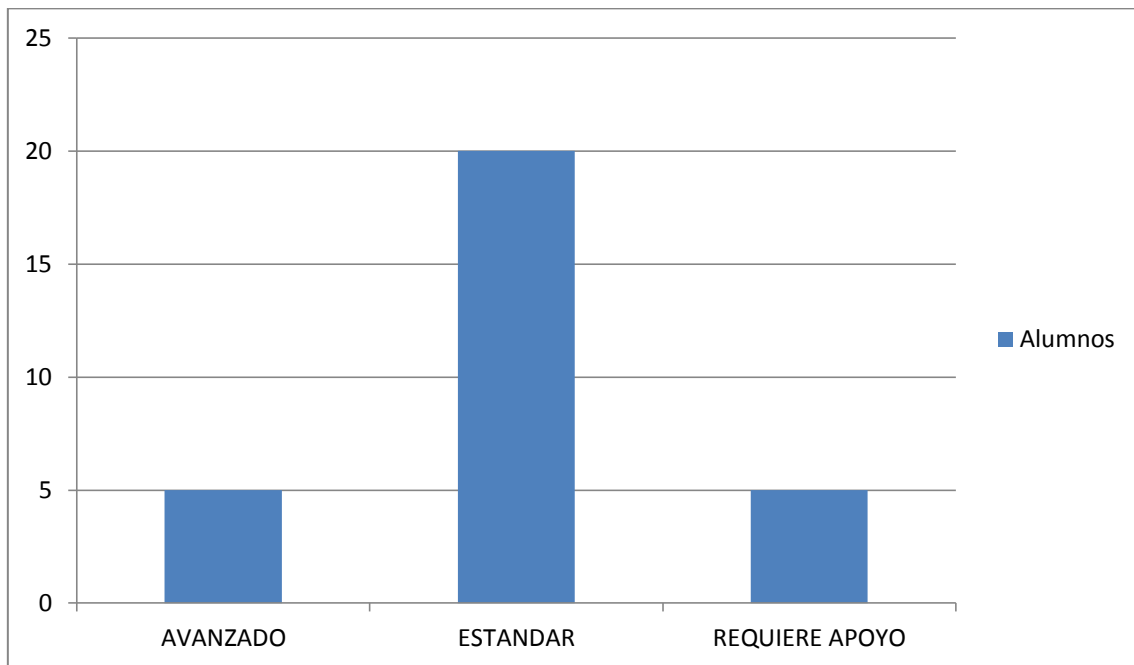
4	Flores Calderón Alondra	 ALONDRA.mp3
5	Gallegos Flores Carlos Ulises	 CARLOS.mp3
6	De Jesús Cortes Adriana	 CITLALI.mp3
7	Martínez Sánchez Julissa	 YULISA.mp3
8	Martínez Tecpil Citlalli	 CITLALI.mp3
9	Chávez Romualdo Jesús Enrique	 JESUS.mp3

Tabla 10: Audios que muestran el avance en la comprensión lectora de un video informativo, titulado “Los dinosaurios”

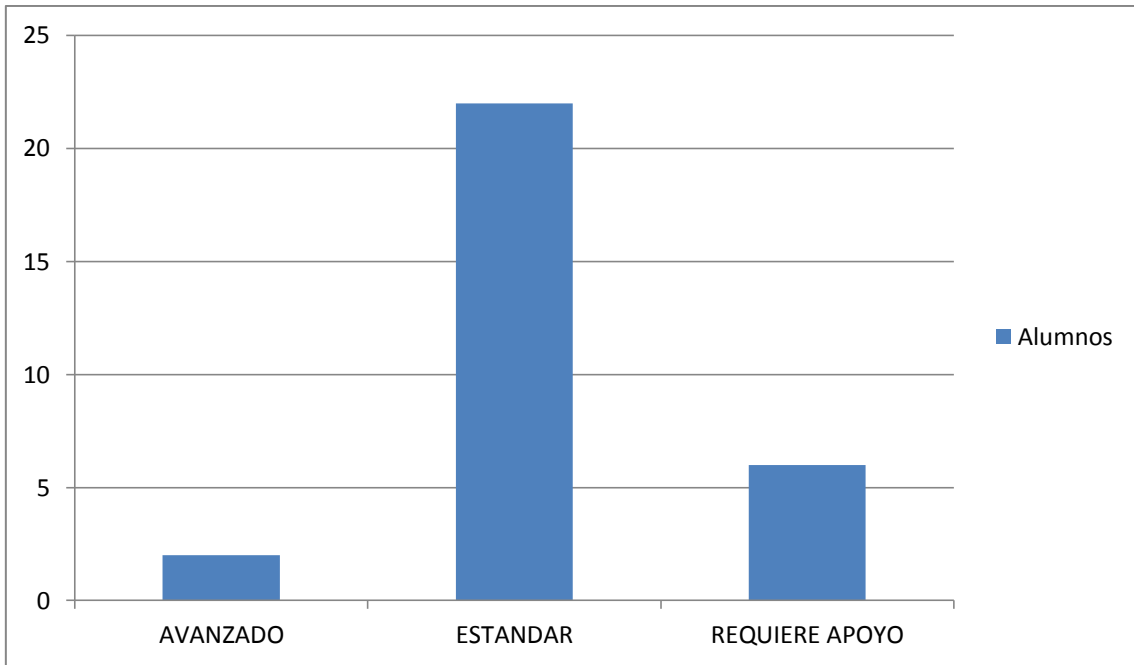
Nombre del alumno: Carrillo Barragán Fátima Daniela

COMPRENSIÓN LECTORA	Avanzado	Estándar	Requiere apoyo
IDENTIFICA	Reconoce la mayoría del contenido del texto.	Reconoce algunos aspectos primarios y secundarios del texto.	Tiene dificultades para reconocer el texto.
	X		
RESUME	Expresa las ideas principales del texto con sus propias palabras	Expresa fragmentos del texto copiándolos literalmente	Muestra dificultad para resumir el texto dado y expresarlo con sus propias palabras.

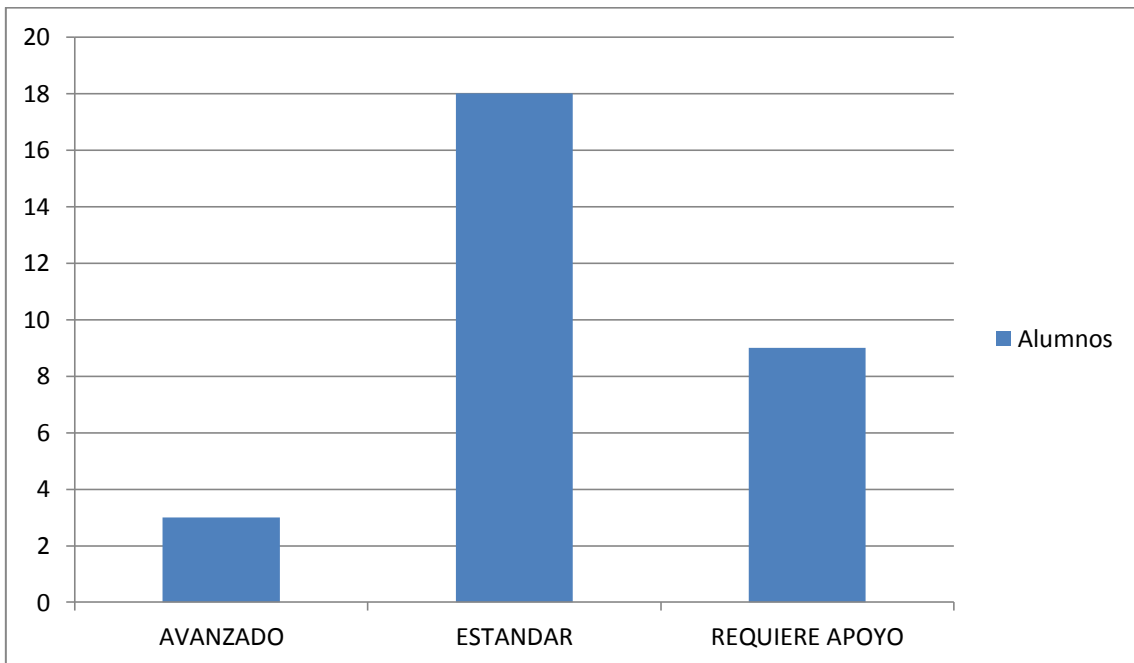
	X		
INFIERE	Aporta algunas ideas que no vienen escritas en el texto.	Emite conclusiones del texto copiándolas literalmente del texto propuesto	Le cuesta trabajo aportar algunas conclusiones o ideas extras.
		X	



Gráfica 7: Muestra los resultados de la evaluación en la comprensión lectora del texto informativo “Los dinosaurios” a través de una rúbrica para evaluar los audios por los mismos alumnos en el aspecto “Identifica”



Gráfica 8: Muestra los resultados de la evaluación en la comprensión lectora del texto informativo “Los dinosaurios” a través de una rúbrica para evaluar los audios por los mismos alumnos, en el aspecto “Resume”



Gráfica 9: Muestra los resultados de la evaluación en la comprensión lectora del texto informativo “Los dinosaurios” a través de una rúbrica para evaluar los audios por los mismos alumnos en el aspecto “Infiere”

Evaluación de la tercera semana.

Instrucciones. Dibuja adentro de los rectángulos o escribe sobre las líneas las palabras que hacen falta a la canción. (16 aciertos)

EL REINO DEL REVÉS

Me dijeron que en el reino del revés

Nada el

y vuela el

Que los

no hacen miau y dicen yes

Porque estudian mucho inglés;

Vamos a ver cómo es

El _____ del revés,

Vamos a ver cómo es

El reino del _____.

Me dijeron que en el reino del revés

Nadie baila con los

Que un _____ es vigilante y otro es _____

Y que _____ y dos son _____;

Vamos a _____ como es el reino del _____.

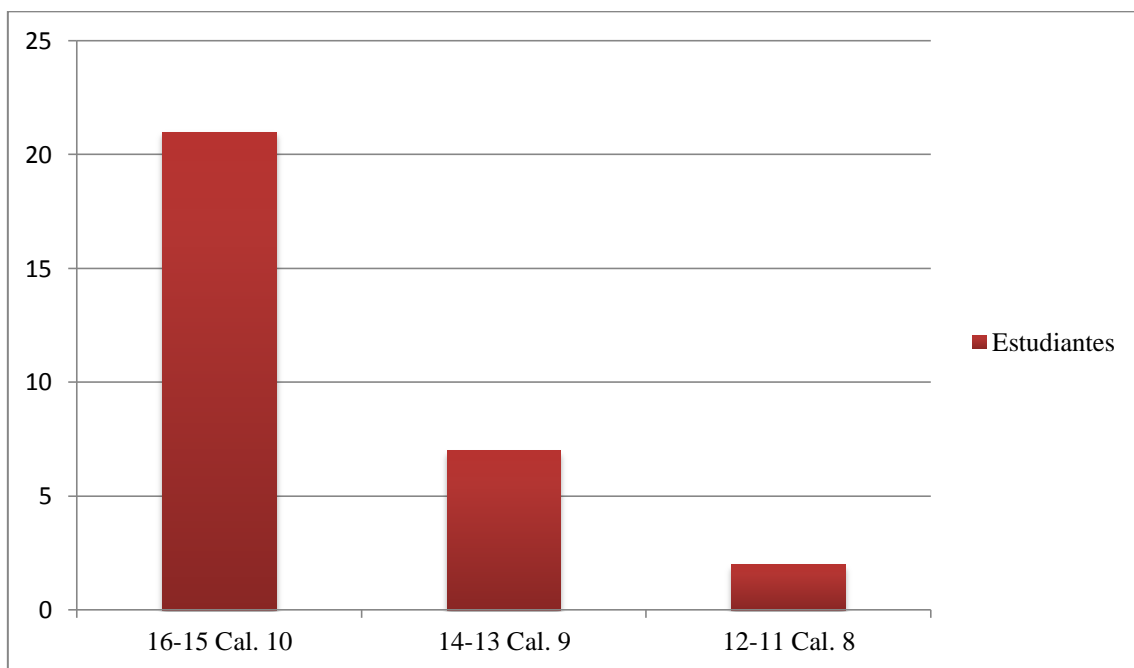
Me dijeron que en el reino del revés

Cabe un

en una nuez,

Que usan barbas y _____ los

Y que un año dura un _____.



Gráfica 10: Resultados de la comprensión lectora de la canción “El reino del revés”

Segunda Evaluación de la tercera semana

Contesta las siguientes preguntas:

a) ¿Cómo era la vaca? :

b) ¿Dónde quiso ir la vaca?

c) ¿Cómo fue vestida a la escuela?

d) ¿En qué medios de transportes llegaba la gente a ver a la vaca? _____

e) ¿Qué hacía de pie la vaca en un rincón?

2.- Recuerda el poema e intenta ordenar estas palabras para formar versos:

zapatos unos Se rojos puso

aviones. en, en bicicletas La y en gente llegaba camiones

sola una vaca, de lecciones. en rincón, rumiaba La la pie

3.- Ahora intenta ordenar estos versos para formar una estrofa de la canción y escríbelos al lado sobre las líneas pero ya en orden.

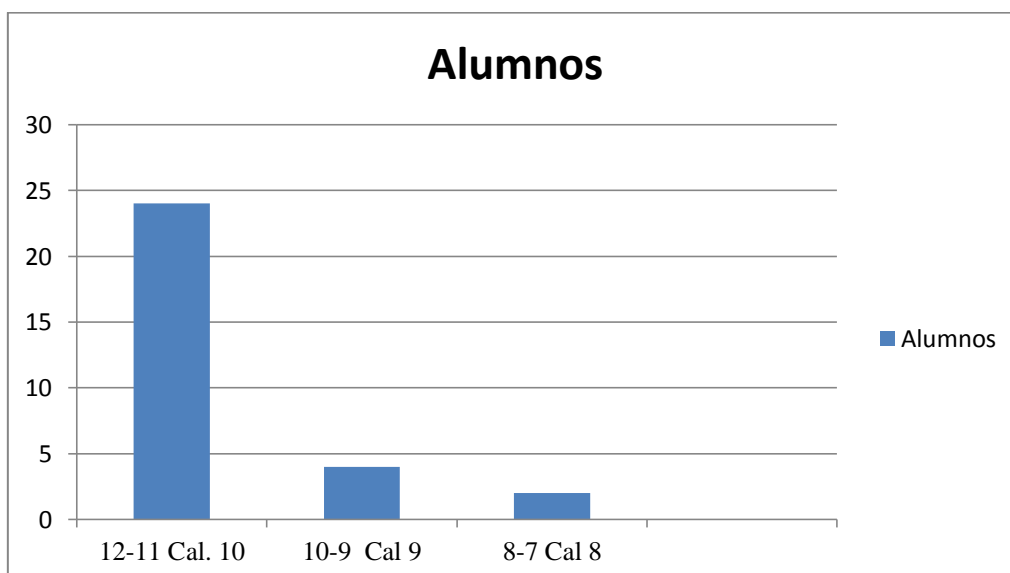
en la Quebrada de Humahuaca. -

Como era muy vieja, muy vieja,

Había una vez una vaca

estaba sorda de una oreja.

Tabla 11: Muestra el cuestionario aplicado para medir la comprensión de la canción “La vaca estudiosa”



Gráfica 11: Muestra los resultados de la comprensión en una canción de “La vaca estudiosa” por medio de preguntas cerradas.

3.4 Etapa C. Análisis de resultados

3.4.1 Análisis de los resultados de la primera semana

Se puede observar que en las gráficas de comprensión lectora a través de la grabación, que 18 estudiantes se encuentran en el nivel requiere apoyo y 12 en el nivel estándar, en el aspecto “Identifica”; 19 se encuentran en el nivel requiere apoyo en el aspecto “Resume” y 28 estudiantes en el nivel requiere apoyo y 2 en el nivel estándar en el aspecto de “Infiere” de los 30 estudiantes en total.

Se constata que hubo un avance comparado con los resultados de su diagnóstico al mejorar su comprensión lectora con el apoyo de las TIC, con videos educativos multimedia, en donde todos los sentidos de los estudiantes fueron puestos en juego, contando así con una mayor motivación ya que sus lecturas no fueron centradas en un libro, sino que para ellos fue algo diferente a lo cotidiano; también fueron de gran apoyo las actividades lúdicas, logrando avanzar un poco más en el aspecto de Identificar los personajes de la lectura, aunque en los otros dos aspectos de “resumir” e “inferir” no hubo gran avance. Se considera también muy importante el que hayan contado con los videos en casa para fortalecer su comprensión.

3.4.2 Análisis de los resultados de la segunda semana.

Las TIC son un desafío y una oportunidad para la educación, si se quiere mejorar la calidad de los procesos y contextos de aprendizaje, deben tener un papel muy importante para lograr un replanteamiento metodológico, didáctico, curricular, organizativo en todos los ámbitos educativos. Constituyen un instrumento valioso para promover un discernimiento de la información.

Nótese que la mayoría de los niños mejoraron en la comprensión lectora ya que ha habido un avance comparándolo con la primera semana, en donde nos damos cuenta que las actividades llevadas a cabo en esta segunda semana fueron de su agrado e interés, comprobándolo en los resultados de las gráficas anteriormente mostradas. Considerando que todavía puedan avanzar en el fortalecimiento de su comprensión lectora.

3.4.3 Análisis de los resultados de la tercera semana.

Se observó que en esta última semana de aplicación del diseño instruccional hubo un gran avance de la comprensión lectora ya que fue totalmente de su agrado el que se utilizaran, diversos videos tanto informativos como literarios y con ayuda de presentaciones de power point conocieron las reglas de manera diferente de los juegos o actividades que se realizaron en equipo. Llevaron a cabo las actividades de la mejor manera reflejándose en las evaluaciones que se les aplicó, ya que los resultados fueron muy favorables, mostrando su avance en la comprensión lectora.

CAPÍTULO IV Conclusiones, implicaciones y sugerencias.

4.1 Conclusiones

Para que las herramientas didácticas situadas en la red tengan sentido pedagógico en el aula, es imprescindible la figura del docente con una formación técnica, científica, pedagógica y humanística; éste ha de tener capacidad para hacer uso adecuado de los recursos existentes en la red, reutilizándolos, modificándolos y creando sus propios materiales informáticos acordes con las características y necesidades de sus alumnos.

Las TIC por si solas no garantizan el desarrollo de una excelente competencia lectora, pro sí constituyen una herramienta idónea para el desarrollo de ésta, en donde la figura del docente va a ser esencial para una adecuada planificación de los objetivos, contenidos, metodología, actividades y evaluación de los distintos materiales. Por lo tanto no deben ser entendidas como el medio único para dar solución automática a los problemas que se planteen en el contexto escolar sino como un recurso que bien instrumentado, favorezca los procesos de enseñanza y aprendizaje a través de procesos educativos fundamentados.

El desarrollo de comprensión lectora a través de estrategias lúdicas con uso de nuevas tecnologías para el aprendizaje permitió obtener resultados que mejoraron el grado de comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de la escuela primaria Hermanos Flores Magón, los cuales se pudieron ir verificando a través de la compilación de un portafolio de evidencias que contiene grabaciones, producciones de texto, mapas mentales, los cuales se fueron evaluando a través del uso de distintos instrumentos como son : rúbricas, registros descriptivos, cuestionarios de preguntas abiertas y cerradas.

Se afirma que el uso de actividades lúdicas con apoyo de las nuevas tecnologías para el aprendizaje en el desarrollo de la comprensión lectora fue muy interesante y satisfactorio para los alumnos de un contexto rural ,en donde no se cuenta con los medios tecnológicos en sus hogares, como computadoras, internet, tabletas, ni un contexto bibliográfico que les permita tener un acercamiento a la lectura; las actividades desarrolladas a través de videos compartidos, descargados de la web, así como lecturas que ellos narraban con programas de audio, fueron de gran utilidad. Siendo los sonidos,

colores, letras, movimientos, fotografías, lo que fue acaparando el interés en los alumnos por desarrollar su pensamiento reflexivo.

Los padres de familia fueron parte fundamental en esta intervención ya que colaboraron en el uso de los materiales que el docente elaboró por ejemplo: se hizo una recopilación de cuentos apropiados a su edad, con ayuda de power point y el programa screencast o matic con voces de alumnos y padres, donde al finalizar tenían una serie de preguntas para trabajar la comprensión del texto; también se grabaron audios de algunos textos con el del programa audacity, el apoyo en casa por parte de ellos fue muy importante, ya que tenían un tiempo específico de colocar una USB en sus pantalla para que realizaran las actividades. Los textos que se recopilaron fueron informativos y literarios. También apoyaron a sus hijos a realizar un pasaporte de lectura con lo que se trabajó en las semanas del diseño instruccional.

Se puede concluir que después de haber realizado este estudio de caso durante tres semanas en el grupo de segundo año de la escuela Primaria “Hermanos Flores Magón y después de haber llevado a cabo una serie de evaluaciones y resultados, el uso de las nuevas tecnologías para el aprendizaje y el manejo de estrategias lúdicas favorece el desarrollo de comprensión lectora, ya que fueron actividades en las que los estudiantes mostraban gran interés, porque fue algo nuevo para ellos, en el aspecto del uso de las Tics y el aprender de una forma más divertida mediante las actividades lúdicas. Esto también da como resultado el que haya en el grupo un avance en la mejora educativa.

Por otro lado, también se concluye que en una comunidad rural y alejada, en donde los estudiantes no gozan con los medios para poder tener en casa una computadora, canales de paga, ni mucho menos internet, han desarrollado satisfactoriamente su comprensión lectora con apoyo de las nuevas tecnologías para el aprendizaje, a través de videos compartidos por el docente y que los estudiantes gozaron de verlos también en su casa; siendo los sonidos, colores, letras, movimientos, fotografías y estrategias lúdicas lo que ha captado su interés para desarrollar su comprensión lectora.

4.2 Implicaciones educativas

El estudio de caso que se ha realizado en los estudiantes de segundo grado tiene implicaciones académicas favorables, con el trabajo continuo de videos multimedia, se provocó en los estudiantes el interés de investigar, (en el único internet con el que cuenta la comunidad) textos de su interés, sobre todo, informativos y literarios, pero a través de videos.

Otra implicación fue el que han mostrado un gran interés en el préstamo de libros de la biblioteca escolar, dando como resultado el que se haya facilitado en ellos la comprensión lectora y por consecuencia una mejora educativa, ya que al leer las indicaciones de exámenes y de libros de texto, es ahora más fácil comprender las indicaciones y así contestar favorablemente.

4.3 Sugerencias

Hacer una compilación de todos los grados, de los contenidos más sobresalientes, editarlos en audios, videos, para que sea llamativo y motivador para los alumnos, y así reforzar algunos contenidos de los temas vistos y de esta manera motivarlos a la lectura, a la investigación, al análisis, a la reflexión para que ellos desarrollen la habilidad de aprender.

Investigar algunas aplicaciones interactivas sin uso del internet que favorezca la comprensión lectora para elevar la calidad la educativa en las zonas donde se carece el uso de las TIC.

Crear una red de aprendizaje entre docentes para intercambiar estrategias de comprensión lectora basadas en las TIC.

Editar las lecturas en MP4 de manera multimedia para que pudieran trabajarlas en casa de una forma más amena.

Referencias Bibliográficas y Electrónicas

Agudín Y., Luna M. (2006). Aprender a pensar leyendo bien. Paidós.

Bartolomé, A. (1999) Hipertextos, hipermedia y multimedia: configuración técnica, principios para su diseño y aplicaciones didácticas.

Canton Isabel. (2014). Organización de centros educativos en la sociedad del conocimiento. Editorial Alianza.

Cárdenas L. (2013). Estrategia de mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria de la sede san isidro del municipio de arboledas incorporando las tic. (Proyecto pedagógico). Universidad de Pamplona.

Centro educativo rural siravita sede san isidro proyecto pedagógico articulado con tic arboledas; norte de santander retomado de:

https://1a6769ee5b3acb3c60f982c33f5abbf70ea5f6ae24eb63aee1a1.ssl.cf2.rackcdn.com/1111420/QEFtRITO/43410_Proyecto%20san%20isidro_siravita.pdf

Clavijo J., Maldonado T. y Sanjuanelo M. (2011). Potenciar la comprensión lectora desde la tecnología de la información. No. 2. Vol. 9, págs. 26-36. Recuperado de [file:///C:/Users/Mega/Downloads/Dialnet-](file:///C:/Users/Mega/Downloads/Dialnet-PotenciarLaComprensionLectoraDesdeLaTecnologiaDeLa-4495483%20(1).pdf)

[PotenciarLaComprensionLectoraDesdeLaTecnologiaDeLa-4495483%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Mega/Downloads/Dialnet-PotenciarLaComprensionLectoraDesdeLaTecnologiaDeLa-4495483%20(1).pdf)

Desarrollo de la competencia lectora utilizando recursos digitales de aprendizaje. Retomado de http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/136324/Tesis%2021_09_15%20revisada.pdf?sequence=1

Huizinga, Johan. Homo Ludens. (1990). Editorial Alianza. Madrid. P. 12.

Lomas, C, Tusón A.(2019). Enseñanza del lenguaje, emancipación comunicativa y educativa crítica. El aprendizaje de competencias en el aula. México: Oedere. P. 237

México (2015) Niños mexicanos comparten niveles de comprensión de lectura de países como Uganda: CIESAS. La prensa. Recuperado de <http://www.oem.com.mx/laprensa/notas/n3805273.htm>

Monroy José A. y Gémez B. (2009) Comprensión lectora. Revista Mexicana de orientación educativa. 6 (16)

Sangrá Morer, Albert. (2005). Educación a distancia, Educación Presencial y uso de la Tecnología: Una tríada para el progreso Educativo. Universidad Oberta de Catalunya

Solé, I. (2006). Estrategias de lectura (16ªEd.). Barcelona: Graó

Thorne, C., Morla, K., Uccelli, P., Nakano, T., Mauchi, B., Landeo, L., Vásquez, A., y Huerta, R. (2013). Efecto de una plataforma virtual en comprensión de lectura y vocabulario: Una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en primaria. No. 1, vol. 31, pp. 3-35. Recuperado de <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/psicologia/article/viewFile/6369/6423>

Zaragoza L. y Martínez M. (2011) La comprensión lectora en México y su relación con la investigación empírica externa. Revista Mexicana de Psicología Educativa 2(1), pp. 15-30