

La pandemia y los multiversos

Hernández Soto, María José

2022-07-18

<https://hdl.handle.net/20.500.11777/5753>

<http://repositorio.iberopuebla.mx/licencia.pdf>

LA PANDEMIA Y LOS MULTIVERSOS

Por: Mtra. María José Hernández Soto

¿Has notado que desde inicios de la pandemia ha explotado todas las series y películas que hablan de los *multiversos*? Este tema no es reciente, años atrás series como “Star Trek: Discovery”, “Fringe”, “The OA”, entre otras, ya abordaban este tópico de manera magistral. Lo cierto es que, a lo largo de la historia de la humanidad, las realidades alternas han sido creadas por nuestra imaginación y nuestra búsqueda interminable por el sentido de la vida.

Como consumidores masivos de las plataformas de streaming y de las películas de esta índole, posiblemente, nos ha interesado saber más de este tema por la frustración que estamos padeciendo por la enfermedad global actual que ha golpeado a la innovación, la geopolítica, la economía, la sanidad, sobre todo, nuestra percepción de “vida normal”. Nos hemos convertido inconscientemente en buscadores secretos de realidades alternas, pues en una vida paralela, nuestros rechazos, fracasos, desolaciones puedan ser reversibles e incluso, el padecimiento físico y psicológico que nos ha traído la COVID-19 no exista.

¿Qué se ha aprendido de películas como “Spider Man: No way home”, “Doctor Strange in the Multiverse of Madness”, la mini serie de Disney “Loki”; el último film de los Daniels “Todo a la vez en todas partes” y el libro reciente de Matt Haig “La biblioteca de la medianoche”? Se ha profundizado que una pequeña (o muy mínima) decisión puede variar completamente nuestra realidad. Si eso fuera así, seríamos la misma persona, pero con gustos distintos, contextos completamente diferentes, habilidades y capacidades diversas, sin embargo, seguramente volveríamos al mismo punto de pena y desilusión ante la vida, pues siempre hay declives.

Como conclusión, lo que plantean este tipo de productos audiovisuales es que el tiempo es una extraña entidad en los multiversos, y para no desvariar en otras realidades, debemos apreciar el instante, los problemas, las personas que están a nuestro lado, incluso hasta la COVID- 19, que efectivamente a pesar de provocar tanto mal, también tiene puntos positivos.

Ahora bien, la idea de los multiversos en realidad explotó cuando la ciencia se interesó en ello y las teorías científicas modernas sucumbieron ante la posibilidad de la existencia de otros universos. Una de las teorías más famosas es la de Erwin Schrödinger, un físico austriaco, que mencionó que existen los universos paralelos junto con sus ramificaciones. Él expuso que una

partícula puede estar en dos estados al mismo tiempo, su experimento mental más conocido es el del gato hipotético que puede estar en una caja, simultáneamente vivo o muerto.

Aunque muchos científicos han llamado ridícula la idea propuesta por Schrödinger y la han utilizado como paradoja; lo sobresaliente es que ahora sabemos que no es tan absurdo como parece, porque una partícula puede estar en dos estados al mismo tiempo; la única objeción es que deben ser elementos muy pequeños y no masas macroscópicas como una persona, animal o cosa.

También otros científicos plantean que si fuera el caso de que el gato vivo-muerto existiera, aunque solo sea por un instante, se encontrarían en la caja dos gatos: el vivo y el muerto. Es decir, según la ciencia, si se encontraran universos alternos, en muchos de ellos ya estaríamos muertos y solo en uno seguiríamos existiendo, el que estamos viviendo.

Por un lado, la ciencia puede plantearnos los hechos de manera terrenal a través de la explicación de los misterios del universo, pero la filosofía y la búsqueda de un *mayor bien* puede darnos fe para seguir buscando. Y quién sabe, quizás tú y yo podemos encontrarnos en otro universo, uno paralelo.

La autora es académica de la **Universidad Iberoamericana Puebla**.

Sus comentarios son bienvenidos.