

Desafío pedagógico: animar y retroalimentar el proceso del descubrimiento personal del estudiante de orientación educativa

Ayala Flores, Mónica Amelia

2021-07

<https://hdl.handle.net/20.500.11777/4916>

<http://repositorio.iberopuebla.mx/licencia.pdf>

**Desafío Pedagógico: Animar y Retroalimentar el Proceso del
Descubrimiento Personal del Estudiante de Orientación Educativa**

Mónica Amelia Ayala Flores

Prepa Ibero Puebla

DECIMOSEGUNDO COLOQUIO INTERINSTITUCIONAL DE PROFESORES

01 de julio de 2021

Resumen

La presente ponencia es una recuperación de la práctica educativa, en el eje de Construcción del Conocimiento, así como los resultados a partir de haber rediseñado la planeación didáctica en tiempo de pandemia, la cual ha llevado tanto a las y los alumnos y docentes a realizar cambios significativos que han abierto nuevas posibilidades de reflexión. En asignaturas como Orientación Educativa donde se pretende desarrollar el autoconocimiento, los resultados son visibles tanto en la construcción del pensamiento como en la profundización de la reflexión, lo que lleva a la posibilidad de devenir en sujetos más libres.

Palabras clave: Diálogo, Identificación de emociones, Autoconocimiento, Orientación educativa, Manejo de emociones.

El ser humano nace como proyecto y para realizarlo necesita de los otros: la compañía. La educación, es el proceso por medio del cual hombres y mujeres acompañan a las nuevas generaciones a aprender a desarrollar su humanidad tanto en lo personal como en lo social. El bachillerato es la etapa que le proporciona esa posibilidad de descubrirse y desarrollarse integralmente para convertirse en una persona capaz de hacerse cargo de sí y de lo otro; de incursionar autónoma y solidariamente en la vida ciudadana.

Tanto la Dirección General de Bachillerato (DGB) de la Subsecretaría de Educación Media de la Secretaría de Educación Pública (SEP) como la Universidad Iberoamericana Puebla (UIAP), reconocen la importancia de contar con un programa de Orientación Educativa (OE) que promueva el reconocimiento de la persona en su relación con los demás y con el mundo en el que vive, a fin de que logre formular un primer proyecto de vida que oriente su incursión en la ciudadanía y pueda participar activamente en el contexto social y en la búsqueda de un mundo más justo.

En el marco de la propuesta institucional de formación humanista integral de inspiración Cristiana Ignaciana, la materia de Orientación Educativa se imparte en la Prepa Ibero Puebla, durante los cuatro primeros semestres de bachillerato y los últimos dos se dedican a un acompañamiento vocacional cercano. Por tanto, aunque cada ciclo escolar tiene un propósito pedagógico distinto, en su conjunto buscan que el alumno/a logre el reconocimiento de sí en relación con los demás y su realidad para poder pensar y elaborar un proyecto de vida.

En esta área formativa el pensamiento de Martín López Calva (2009) ayuda, pues se debe entender el proceso de enseñanza - aprendizaje como un “encuentro humano”, el cual solo puede darse donde hay un diálogo verdadero, es decir, donde se conoce a través del otro. Esto lleva a comprender a plenitud las palabras del Papa Francisco cuando menciona que

“educar es un acto de esperanza” (2020) y a Freire que dice que “la educación es un acto de amor, por tanto, un acto de valor” (2019).

Las asignaturas de OE 1 y 2 pretenden que la o el estudiante sea consciente de sí mismo y de su lugar en el mundo a partir del reconocimiento de sus emociones y en la búsqueda del autoconocimiento. Para hacer operativa esta concepción filosófica y pedagógica durante el ciclo 2020-2021 en contexto de pandemia, se requería pensar la planeación didáctica de las actividades de la materia desde otra perspectiva, pues como se vivió en el final del semestre de primavera 2020, se sabía que no habría posibilidades de estar frente a los estudiantes, que el trabajo en equipo tendría dificultades y que no se lograría reaccionar como en un salón de clase, donde es posible cambiar la estrategia cuando se capta cansancio o distracción, pues simplemente no sería posible verlo.

Ante estos retos solo quedaba confiar; confiar que los estudiantes están detrás de la cámara (apagada en la mayoría de las ocasiones), que escuchan al docente, que se escuchan ellos y entre ellos y, que el tema produciría el interés suficiente para mantenerlos despiertos, interesados y participativos; confiar en que las condiciones creadas permitirían la reflexión que requiere el reconocimiento de sí como personas, punto de partida fundamental de la OE.

Entonces surgió la pregunta: ¿cómo lograr que las finalidades de la asignatura que implicaban el manejo de contenidos y la reflexión sobre ellos mismos se cumplieran? Como se mencionó, se realizó un cambio, se rediseñó el proceso de enseñanza - aprendizaje para tomar en cuenta las circunstancias actuales y permitir tanto al estudiante como al docente entablar un diálogo a partir de las emociones; la experiencia más inmediata de sí en relación con los demás y la realidad que les ha tocado vivir.

Para intentar lograr este reto se decidió que gran parte de las actividades se realizarían durante la hora de clase; sin embargo, no era suficiente tiempo por lo que, para permitir que

la prioridad metodológica se cumpliera, en el segundo semestre, se les pidió utilizar una *app* llamada *Daylo*, la cual, les ayudaría a identificar la emoción predominante del día.

Se les solicitó que bajaran la aplicación a sus teléfonos y diariamente la registraran. Posteriormente, debían escribir en un *bullet journal*, o diario, diseñado previamente por ellos/as, los acontecimientos o eventos que habían provocado o suscitado la emoción identificada. De preferencia, esto debían realizarlo al final del día. Cabe mencionar que, si bien no se trata de un examen de consciencia todavía, sí se suma a los instrumentos formativos de la preparatoria (diálogos evaluativos y bitácoras), la intención pedagógica es también crear el hábito de darse unos minutos al reconocimiento y la reflexión.

De esta manera, lo fundamental fuera de la hora semanal de clase, era que el/la alumno/a pudiera llevar este registro de la experiencia de sus propias emociones y a partir de esos datos revisar de manera constante cómo se sentían y por qué. El trabajo en clase se concentraría en guiar la actividad de la semana que pudiera darles mayores elementos para ir descubriéndose en todas sus dimensiones, así como brindarles herramientas para el trabajo consigo mismos.

Hasta marzo de este año 2021 ha habido momentos clave que revelan que el propósito se ha cumplido, incluso ha sobrepasado las expectativas. El primero se observó cuando debían reconocer las cualidades que los hacían ser quienes son. En un primer momento en un escrito individual; un segundo momento en una exposición de tres minutos al grupo; y en un tercer momento dos personas de manera libre debían complementar estas ideas a partir de lo que, pensaban, distinguía a sus compañeros.

La respuesta fue sorprendente, resultó imposible detener el torrente de lo que tenían que decir sobre ellos y lo que los demás tenían que complementar y a petición del grupo se destinó una sesión más para que todos escucharan lo que los demás tenían que decir sobre

ellos. Para cerrar la actividad, se solicitó una reflexión escrita donde expusieran qué creían haber hecho o dicho para que los otros tuvieran esa imagen, percepción u opinión de ellos.

Una segunda evidencia que muestra el interés por el trabajo sucede en la retroalimentación de los trabajos. Cada proyecto se regresa con una retroalimentación del docente y sucede que en más de la mitad del grupo (20 de 28 personas), en la siguiente evidencia que entregan, inician agradeciendo la retroalimentación anterior, lo que muestra que tienen disposición y anhelo por leer lo que alguien más tenga que decirles y, esto tiene que ver con la preocupación y/o interés por conocerse o descubrirse. En este mismo ámbito de la escritura, se ha descubierto que gran parte de los alumnos y alumnas sobrepasan la cantidad mínima solicitada en la evidencia y, encuentran la forma de insertar y exponer el tema que les preocupa o desean compartir.

A continuación, se presentan algunas reflexiones de las y los alumnos que dan cuenta de esa toma de conciencia sobre sí mismos que idealmente les llevará a responderse quiénes son, qué quieren y qué pueden hacer con sus vidas en el contexto de la invitación a encontrar su lugar en el mundo.

(...) yo he podido darme cuenta de cosas que estaba haciendo que a lo mejor no era lo adecuado porque me estaban lastimando a mí o a las personas que me rodean y gracias a esta materia he podido madurar mucho y al fin logré tomar decisiones asertivas y no solo llevarme por mis sentimientos, sino saberme controlar y después poder actuar.

(...) literal desde el primer semestre que estaba pasando por momentos difíciles con mis emociones ... identificar mis emociones dominantes, cuál es la causa de esa emoción dominante... qué es lo que quiero, cómo quiero estar etc...

(...) ver más allá de lo que siento, como soy inclusive qué cualidades tengo, creo que son temas que ahora estoy aplicando 24/7 por lo que me ayudan a ser una mejor persona y conocerme de

una manera profunda a mí misma, o a que eso me motiva a seguir aprendiendo más sobre mi persona y descubrir más sobre lo que son mis compañeros...

(...) me gusta cuando hago actividades porque me deja expresarme a mí y mis sentimientos y es algo que no hago usualmente y aparte de eso no son tan difíciles las tareas.

(...) el confinamiento ha hecho que mis emociones estén como en una montaña rusa, a veces están en el punto más alto y en cuestión de segundos caen hasta llegar a lo más bajo, creo que esta clase me ayuda a regular esos altibajos, me ayuda a controlar lo que siento y a manifestarme de muchas maneras, gracias a esta clase conozco mejor a mis compañeros y me conozco mejor a mí misma.

(...) nos hace reflexionar en cada clase y con cada tema, abre el panorama de la vida y me hace pensar en mis acciones, sentimientos, etc. y en cada clase hay algo nuevo que aprender.

(...) es un lugar en donde puedo mirar hacia atrás y ver cuánto he crecido, además, disfruto mucho las actividades que nos involucran a todo el salón porque nos permiten aprender de los demás y a ver lo bueno fuera de lo que conoces.

Con estos comentarios se puede observar que las y los alumnos valoran el poder conocerse y reconocerse; conocer y reconocer a sus compañeros y compañeras. Esto fue posible por la ayuda que les dio llevar el diario: leerse, verse, sin que sea un momento de censura. Por otro lado, se confirma que la escritura es un ejercicio liberador, un ejercicio que permite ver y revelar pasajes de la historia propia, pero al mismo tiempo el ir construyendo o reconstruyendo, porque la vida es un movimiento perpetuo como diría Augusto Monterroso, (1972).

En el contexto actual, el manejo de las emociones es significativo, por tanto, si se logran identificar, existe la probabilidad de trabajar en sí mismo a partir de ellas. Este trabajo brinda la posibilidad de provocar más descubrimientos que invariablemente llevan a una

reflexión más profunda de su actuar y de la importancia del autoconocimiento, tanto para trabajar en su presente como para bosquejar su futuro cercano.

Se considera que estas evidencias presentadas son convincentes al testimoniar la necesidad e interés por establecer ese diálogo con ellos/as y los otros/as e ir más allá al querer volver en sí mismos en un proceso dialógico. En el pensamiento de Freire podría decirse que existe ese instante visible donde la semilla germina e inicia un proceso de crecimiento hacia la “toma de conciencia” de ellos y su entorno e idealmente de guardar la esperanza de ser una mejor persona y construir un mejor mundo. Finalmente, se constata su pensamiento donde dice que “Nadie educa a nadie, nadie se educa a sí mismo. Los hombres se educan entre sí mediatizados por el mundo porque nadie ignora todo, nadie lo sabe todo” (Freire, 2008), es decir, no hay educación sin un diálogo consigo, con los demás y con el mundo y esto es tarea de todas las asignaturas.

Referencias

Dirección General de Bachillerato (2010). *Programa de Orientación Educativa*.

<https://www.dgb.sep.gob.mx/informacionacademica/actividadesparaescolares/orientacioneducativa/FI-POE.pdf>

Freire, P. (2008). *La Educación del oprimido* (4° Edición). Siglo XXI.

Freire, P. (2019). *La Educación como práctica de la libertad* (5° Edición). Siglo XXI.

Freire, P. (2019). *Pedagogía de la esperanza: un reencuentro con la Pedagogía del oprimido* (5° Edición). Siglo XXI.

López, M. (2009). *Educación Humanista* (Tomo I). Gernika.

Monterroso, A. (1972). *Movimiento Perpetuo*. Anagrama.