

# El olvido del espacio público

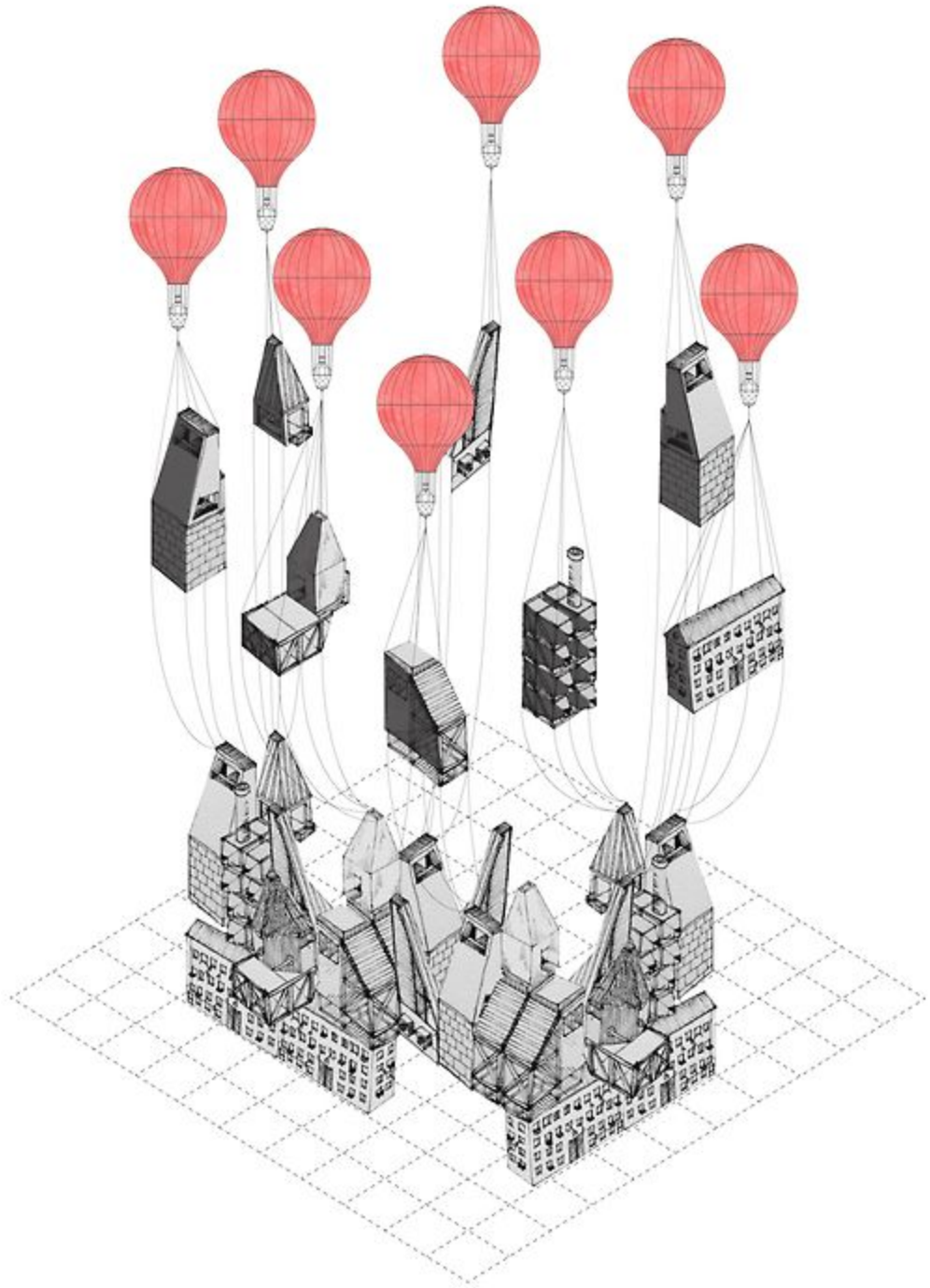
Yela Yela, Jesús Alfredo

2015-12-16

---

<http://hdl.handle.net/20.500.11777/1287>

<http://repositorio.iberopuebla.mx/licencia.pdf>



# ÍNDICE

**03**

**INTRODUCCIÓN**

**05**

**ANÁLISIS  
DE SITIO**

**10**

**ZONA  
FRONTERA  
FEDERAL**

**11**

**DESCRIPCIONES**

**13**

**USUARIOS**

**17**

**PARTICIPACIÓN  
CIUDADANA**

**18**

**NECESIDADES**

**21**

**CONCEPTO**

**22**

**PROYECTO**

**23**

**CORTES**

**24**

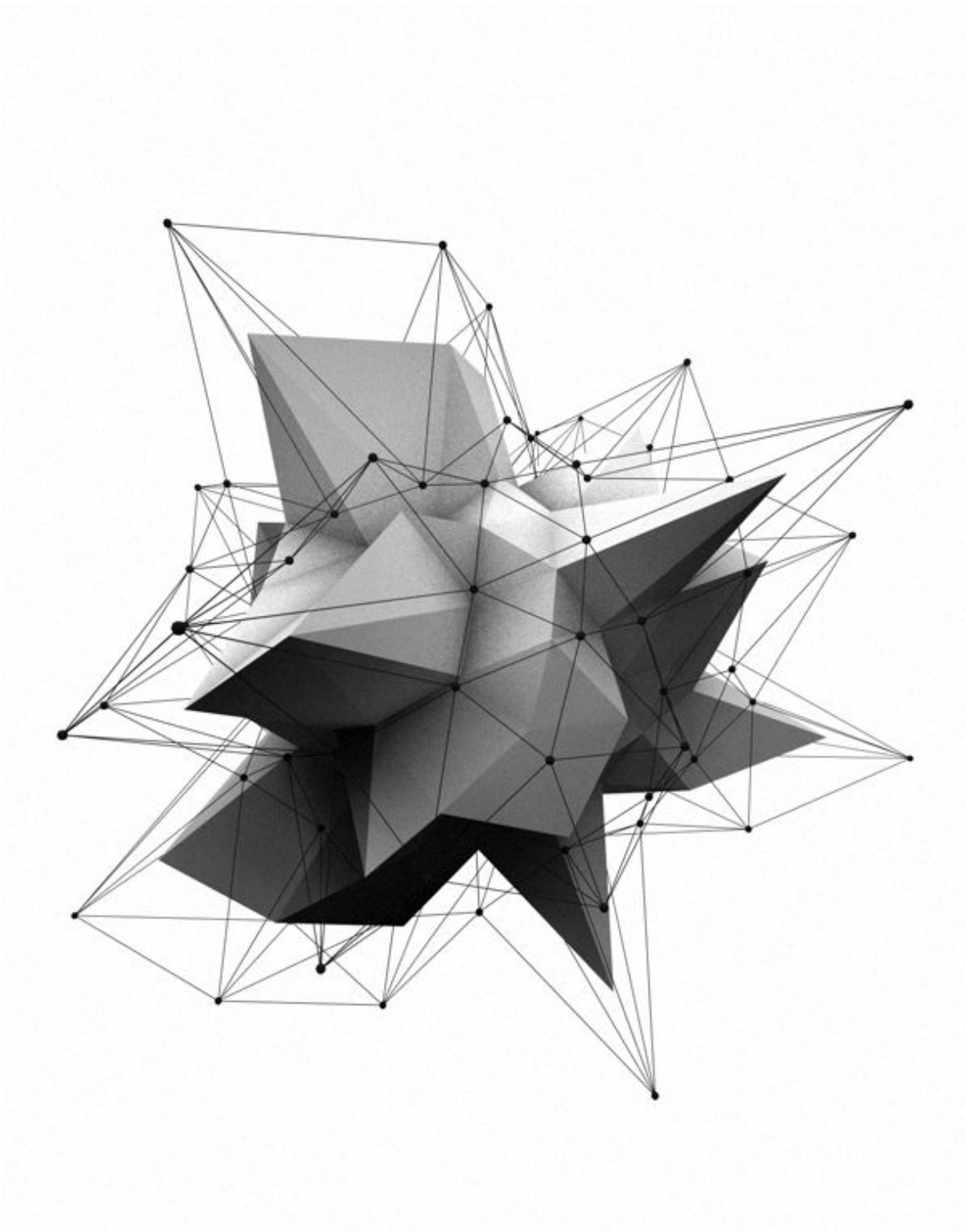
**MOBILIARIO**

**26**

**CONCLUSIONES**

**28**

**BIBLIOGRAFIA**

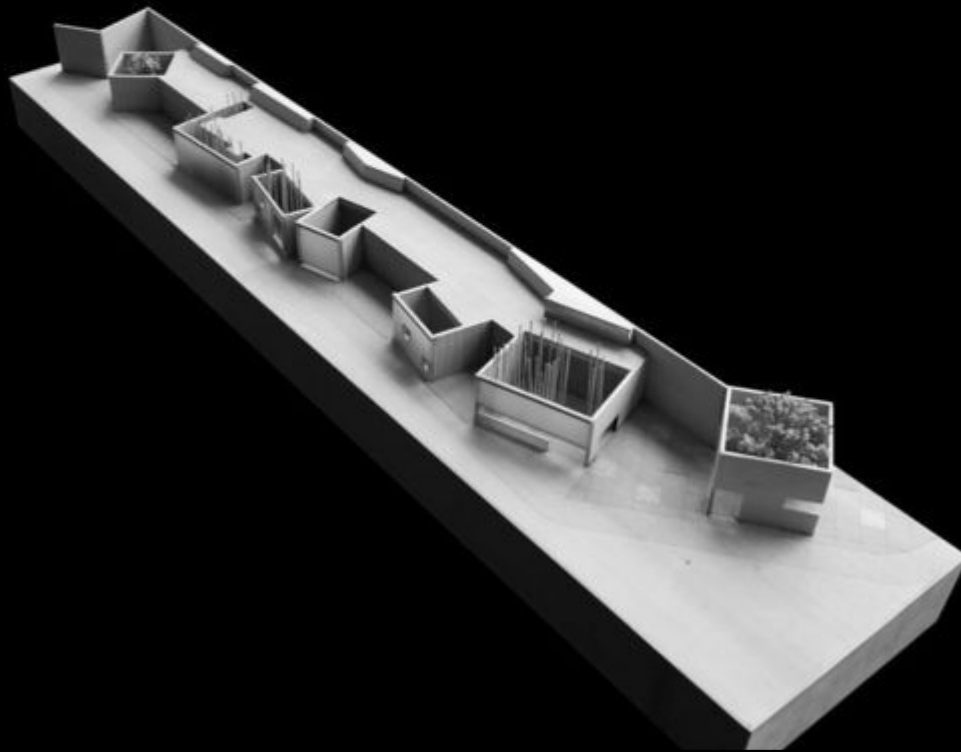


# INTRODUCCIÓN

El camino de la **Arquitectura** nos lleva a varias respuestas que comúnmente no tenemos en nuestro diario vivir, nos enfrentamos a decenas de problemas, calentamiento global, inseguridad, violencia, guerras, discriminación, cosificación, maltrato animal, etcétera, es decir, vivimos en el mundo que nos tocó vivir y no pudimos elegir, sin embargo lo que es elección propia es como vivirlo, es aquí cuando tomamos el significado de nuestra profesión y extraemos su esencia citando al maestro Le Corbusier quien decía que *La arquitectura es el punto de partida del que quiera llevar a la humanidad hacia un porvenir mejor.*

Nos planteamos muchas preguntas al inicio del proyecto, llegando de esta manera a la conclusión, que lo más importante del **partido arquitectónico** es precisamente eso tomar partido, primero planteando un por qué, qué y cómo, tomando el por qué al usuario, en este caso serían a los habitantes que viven en las colindancias a nuestro predio, ya que el espacio público es para el humano y pensando en sus necesidades se debe basar todo proyecto.

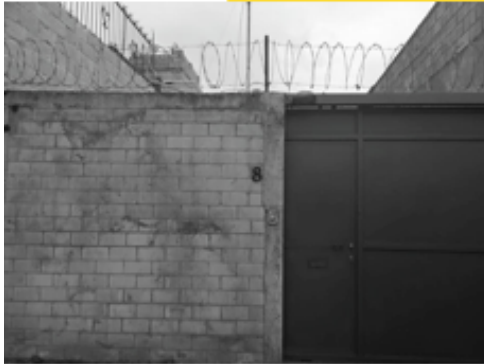
Nuestra solución nace precisamente de este punto de la investigación, la necesidad por sacar a un espacio público del olvido, y solucionar en su mayoría los problemas que esta situación desato en la comunidad, con un contacto directo y constante con el usuario y con el predio, tomamos los elementos arquitectónicos y urbanos necesarios para cumplir nuestro objetivo principal, el cual nos remite a una **reestructuración social** y concientización ciudadana respecto al espacio público y colaboración en sinergia, contribuir con información a un camino de desarrollo, la **participación ciudadana** como una nueva tendencia para un mejor porvenir.



# ANÁLISIS DE SITIO

## Análisis de Sitio

Casa particular  
9 am.



Ubicado en la Calle Chichimeca Pte., Col. Bello Horizonte, Puebla, Puebla. México. Con un área de 8125 metros cuadrados.



Vegetación 1.10 m  
6 pm.



El terreno está colindando en sus alrededores con casas habitación, escuelas, negocios y vialidades importantes, además de tener un flujo peatonal y vehicular significativo.

Torre A  
10 pm.



Un gran índice de delincuencia, falta de cuidado en vía pública. Se encuentran dos torres de alta tensión sin ningún tipo de protección.

## Descripción del sitio

Ubicado en la Calle Chichimeca Pte., Col. Bello Horizonte, Puebla, Puebla. México. Con coordenadas 98°26'58.89"W, 19°3'26.6" N. Se encuentra colindada al norte por la lateral de la Recta Chola, al Este y Oeste con unidades habitacionales, así mismo como colegios de gran importancia tales como el Instituto D'amicis y Anrod School en las inmediaciones y al Sur por terreno.

El predio cuenta con un área aproxima de 8125 metros cuadrados. Teniendo esté 1.20 m de ancho de banqueta, en su calle tiene medidas colindantes de 8m, 9m y 13.5 m de banqueta a banqueta. Un largo de 394.60 m de centro superior a centro inferior.

El terreno está colindando en sus alrededores con casas habitación, el Instituto D'amicis, la serplaza, gasolinera y la recta a Cholula. Las vialidades que circundan la colonia, son la recta a Cholula, Periférico, vialidades importantes cercanas como Camino Real, Calzada Zavaleta, por lo que se encuentra bien comunicado.

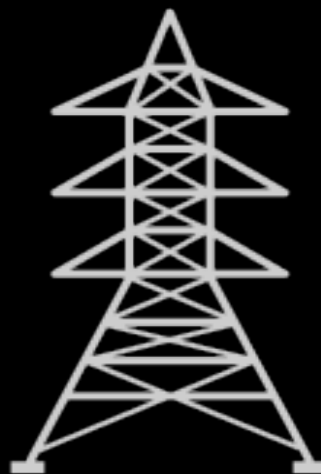
Cuenta con un clima templado subhúmedo. La temperatura media anual del estado es de 17.5°C, la temperatura máxima promedio es de 28.5°C y se presenta en los meses de abril y mayo, la temperatura mínima promedio es de 6.5°C durante el mes de enero. La precipitación media estatal es de 1 270 mm anuales, las lluvias se presentan en verano en los meses de junio a octubre.



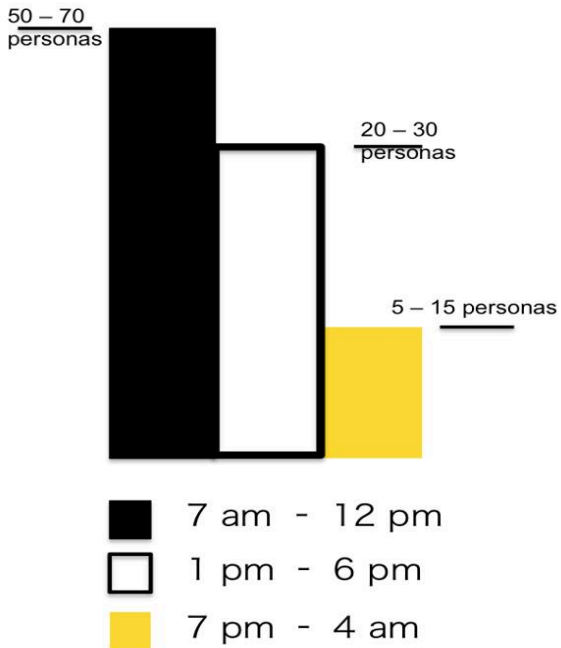
## Descripción del sitio

Se percibe mal olor por la basura que se acumula por maleza, lo que dificulta también el paso y no tiene aspecto agradable para pasar por el terreno, siendo un espacio desaprovechado y que puede deteriorar el entorno circundante. El ruido es más allá de los 55 decibeles, nivel máximo tolerable para el oído humano, ya que circulan muchos automóviles por las vías rápidas circundantes y por la cantidad de población que existe.

Como aspecto de suma relevancia nos encontramos que el predio está ubicado en una de las cinco colonias de Puebla con más delincuencia, según datos del Anuario del INEGI estado Puebla, sin embargo con la investigación cualitativa con los habitantes de la zona podemos afirmar que los casos de robos, asaltos, y hasta secuestros no están en su totalidad denunciados ya que aproximadamente sólo un 10% de la población levanta sus denuncias, una de las principales causas es el miedo a represalias y a la desconfianza hacia el gobierno, otra causa es que los límites territoriales en las zonas habitacionales al igual que en el predio estudiado son sumamente borrosas, por lo tanto no hay un control de denuncias, ni responsabilidades por parte de nadie.



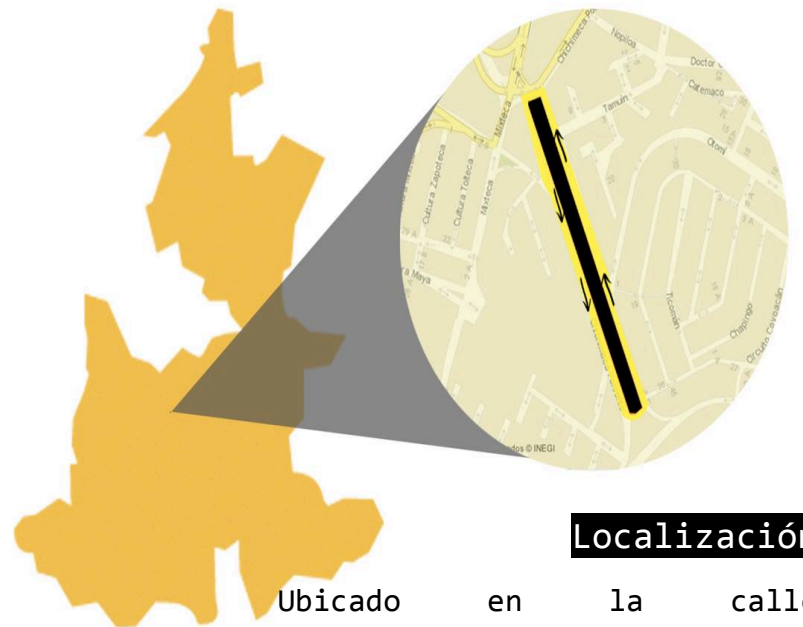
# ANÁLISIS DE SITIO



## INDICE POR HORARIO



Zona urbana, con amplias extensiones de casa habitación, negocios y varias plazas comerciales, además de ser un terreno cerca a las vialidad más transitadas

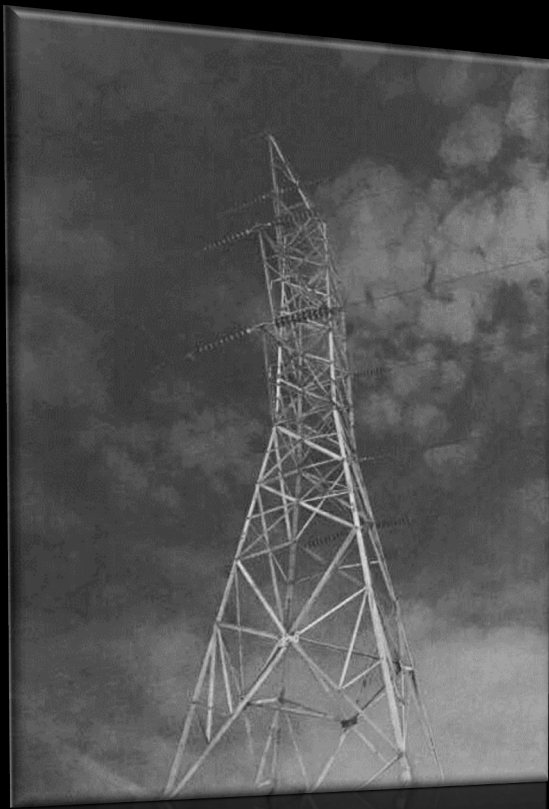


## Localización

Ubicado en la calle Chichimeca, en la colonia Bello Horizonte, detrás de la serviplaza Momoxpan, en la ciudad de Puebla

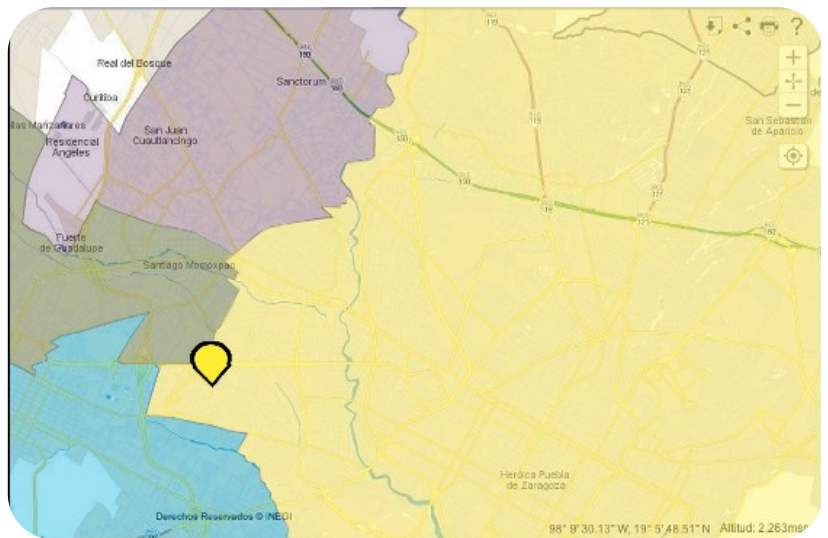
## ZONA FEDERAL

Es una zona que pertenece al estado y a CFE, el predio trabajado es parte de una extensa línea territorial donde se encuentran torres de alta tensión, las cuales están conectadas a la base de CFE Puebla ubicada en la recta a Cholula, en el terreno hay dos torres de 25 metros de altura, lo cual ha llevado a ver al sitio como un espacio abierto y gratuito pero también descuidado y peligroso para los habitantes de la zona quienes no tienen derecho legalmente de hacer uso constructivo dentro del mismo, limitando sus necesidades a las que el Gobierno y la empresa CFE decida.

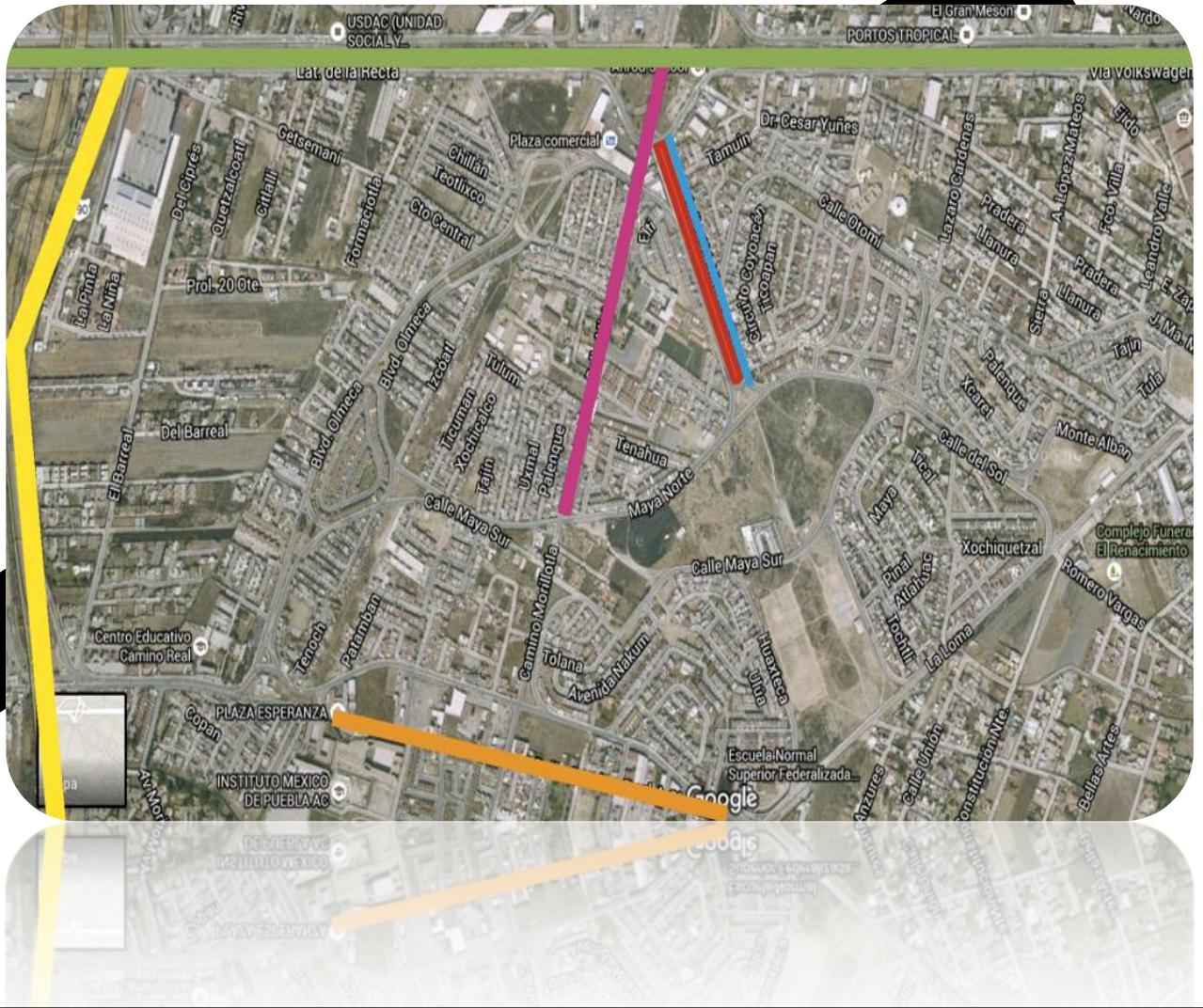


## ZONA FRONTERA

Una de las características principales del terreno es que a pesar de ubicarse en la ciudad de Puebla, es tan sólo una pequeña parte de una continuación federal que atraviesa Cuautlancingo, San Andrés Cholula y Santiago Momoxpan, por avenida las torres, a pesar de que en un principio el predio era exclusivo para este uso, su crecimiento ha sido tal que se considera una de las zonas urbanas más pobladas de la región



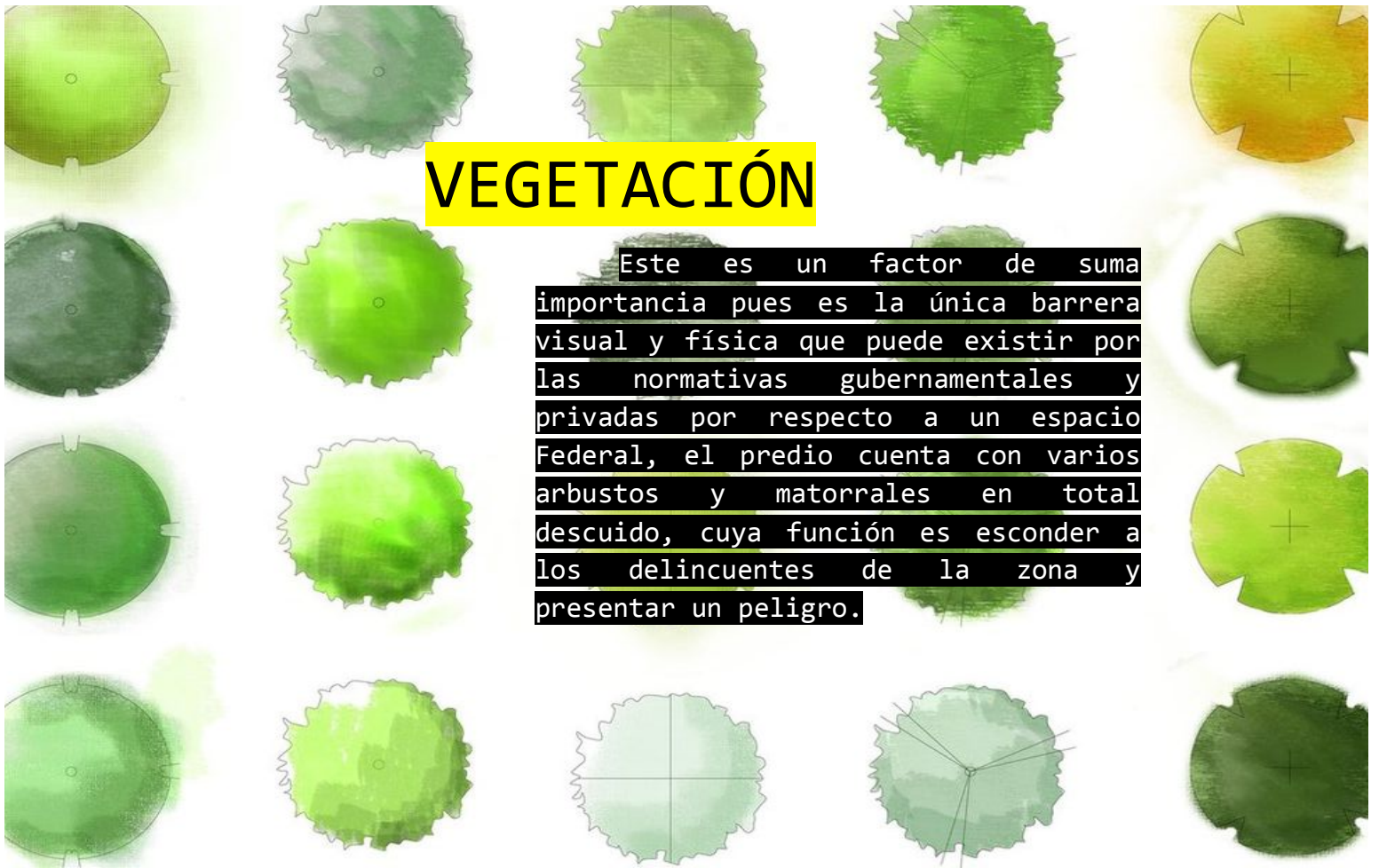
# VIALIDADES IMPORTANTES



- Periférico Ecológico
- Recta a Cholula
- Predio
- Camino Real a Cholula
- Chichimeca poniente
- Mixteca

# VEGETACIÓN

Este es un factor de suma importancia pues es la única barrera visual y física que puede existir por las normativas gubernamentales y privadas por respecto a un espacio Federal, el predio cuenta con varios arbustos y matorrales en total descuido, cuya función es esconder a los delincuentes de la zona y presentar un peligro.



# ILUMINACIÓN

Dentro del mobiliario urbano que se encuentra a lo largo y ancho de nuestro predio, existen postes de luz amarilla aproximadamente cada 10 metros la luz es baja, y se enciende a partir de las ocho pm y hay días donde este equipo no se enciende, además un tercera parte del total de los focos no sirven, según los residentes desde hace varios meses atrás.

# CONTAMINACIÓN

Dentro y fuera del terreno, se puede observar que tiene un grado alarmante de contaminación la gente tira todo tipo de basura y desechos, no existen botes de basura de ningún tipo, y en particular el terreno tiene el grave problema frontera el cual provoca un descontrol en responsabilidades de parte de Gobierno, no está claro quien recoge la basura y como la gente no está consciente del municipio al cual sus casas corresponden no denuncian o piden ayuda. Los factores contaminantes más visibles son los siguientes.

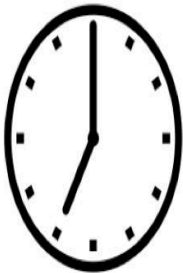
LAS HECES Y  
DESECHOS DE  
LOS PERROS,  
GATOS,  
ANIMALES Y  
HASTA ALGUNAS  
PERSONAS

ENVOLTURAS DE  
SABRITAS,  
BOTELLAS DE  
REFRESCOS Y  
CIGARROS, EN  
GENERAL LA  
FALTA DE  
CULTURA DEL  
RECICLAJE

LA BASURA  
SEMANAL DE  
CADA HOGAR SE  
TIRA  
COMUNMENTE EN  
EL PREDIO Y  
PUEDE  
PERMANECER  
HASTA CINCO  
DÍAS AHÍ



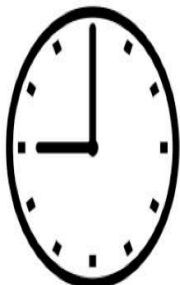
# USUARIO



Tránsito apresurado por cuestiones de trabajo, escuela, transporte público o compras.



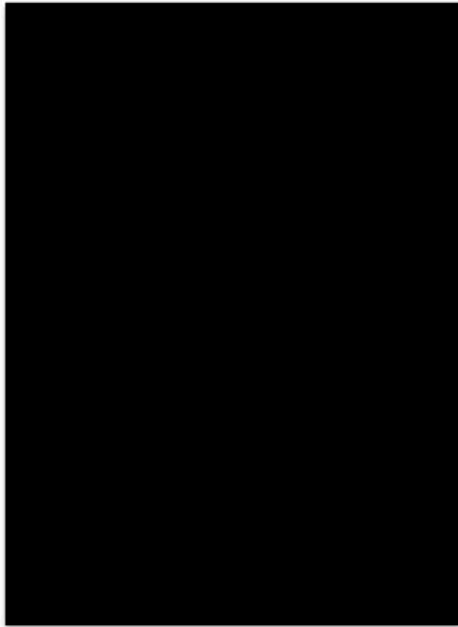
Los usuarios son variados, normalmente hay niños jugando y jóvenes fumando, su estadía promedio es de 30 minutos



A partir de las 7 pm en adelante se reporta que los usuarios que se apropian del espacio son jóvenes que agreden física y verbalmente a los colonos y las personas que caminan por ahí



# USUARIO



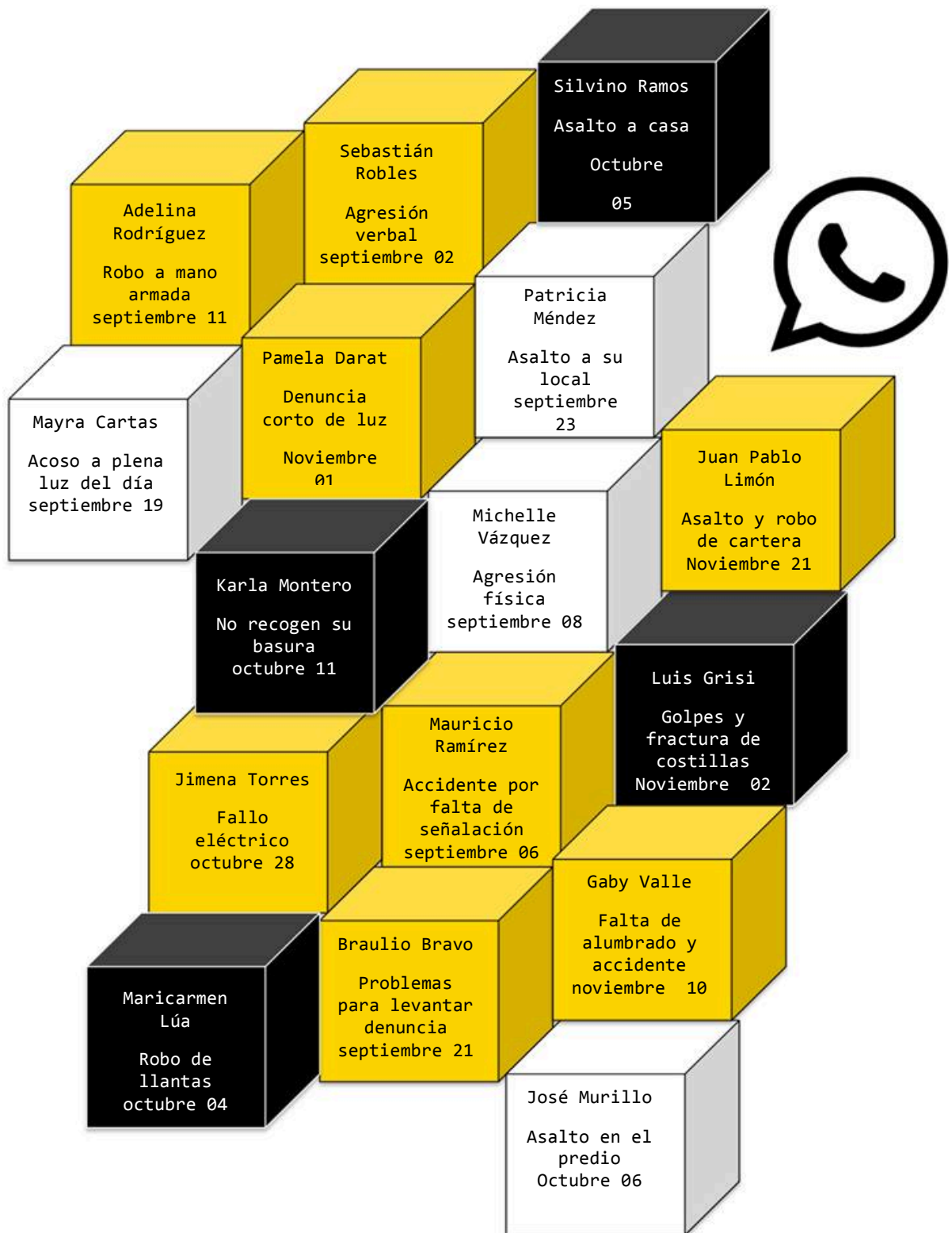


# Participación ciudadana

Se realizó un experimento social de participación ciudadana en el cual buscamos recaudar la información necesaria para conocer no sólo las necesidades, de igual manera nos acercará un poco más como arquitectos y personas para saber las actividades que más realizan y cuales con las más importantes, igual las limitantes a las que se enfrentan debido a su situación territorial, el experimento consistía en pasar periodos de dos a tres horas en mañana, tarde y noche observando la actividad que ocurría en los distintos horarios, tomando nota, del flujo peatonal, vehicular, y el tipo de usuario que se reunía por periodos cortos y largos, además hicimos entrevistas y pedimos testimonios sobre la calidad de vida en la zona, con el contacto con los habitantes creamos una dinámica muy estrecha, al punto que nos permitieron entrar en su grupo de vecinos vigilantes y cuentas sociales, para platicar sus problemas, y propusimos hacer juntas semanales para retroalimentarnos y poder apoyarlos con información sobre dónde y con quien poner sus denuncias, la dinámica sigue en pie, y gracias a esto tuvimos la certeza de que el proyecto sería una oportunidad para ambas partes.

**En conclusión en nuestro caso la participación ciudadana llega tan sólo en la participación en la información debiendo a que los ciudadanos comparten entre sí los datos sobre lo que sucede en el predio pero no pueden aspirar a que el gobierno se entere de ellos por la confusión que existe entre los gobiernos municipales y no saben cuál es el gobierno al que hay que acudir.**

# Participación ciudadana



## Conclusión de necesidades

La investigación nos arrojó información de suma importancia, por una parte la historia de la colonia, la gente está muy arraigada a las torres a pesar de estar conscientes del daño a la salud, de manera general, ellos desean, ese mismo espacio pero transformado en una zona de confort en lugar de la principal área territorial de peligro, el predio representa un paso diario, el cual se ha vuelto un recorrido de incertidumbre y miedo latente, buscan un espacio donde se resuelvan las dudas, donde los niños puedan jugar y ellos ejercitarse, una zona donde el caminar o hacer ejercicio sea más agradable, y de esta manera tener un espacio de convivencia público y seguro para poder conocerse entre vecinos y cuidar los unos de los otros.

La necesidades más latentes son iluminación blanca, y constante en todo el predio y su alrededor, espacio para vigilancia, recipientes para basura, módulos de información, juegos, un espacio para ejercicios, espacio para poner puestos de comida movibles, en general un lugar con servicios y funciones que sirvan como modelo de desarrollo para la comunidad entera.

RECORRIDOS  
SEGUROS

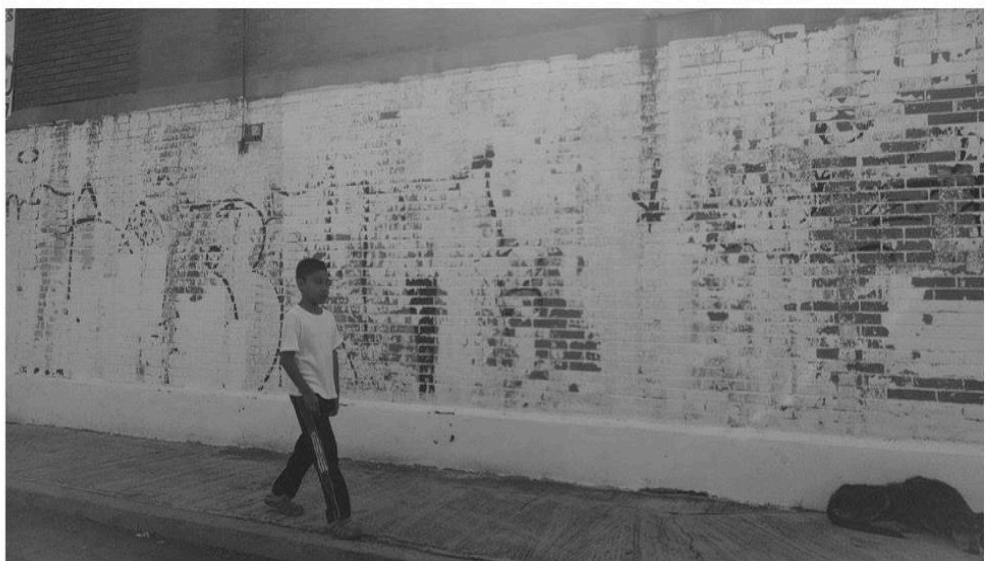


CONVIVENCIA

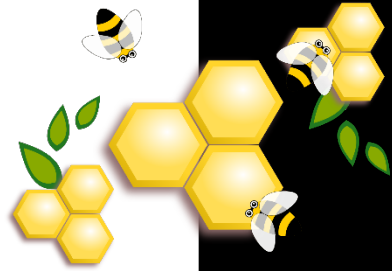
OBILIARIO URBANC



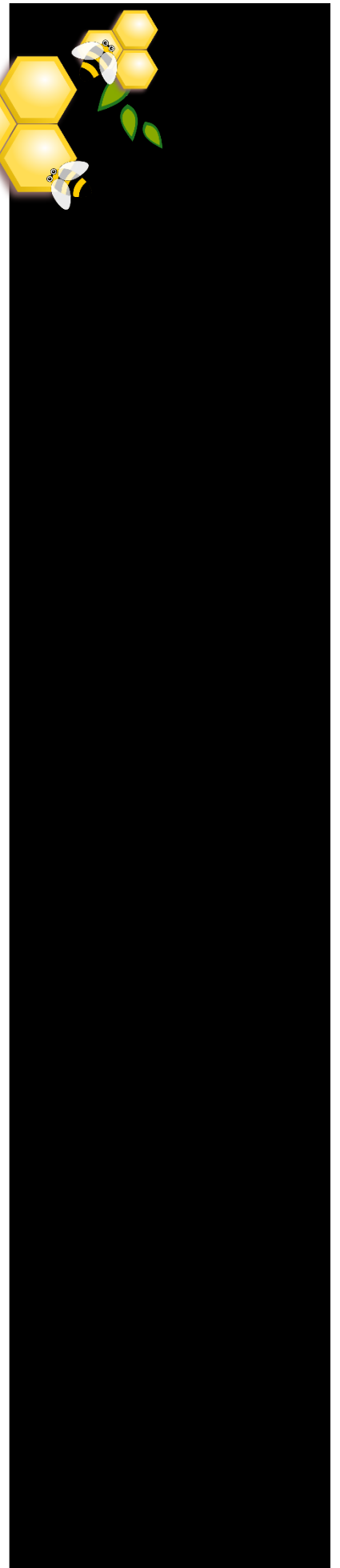
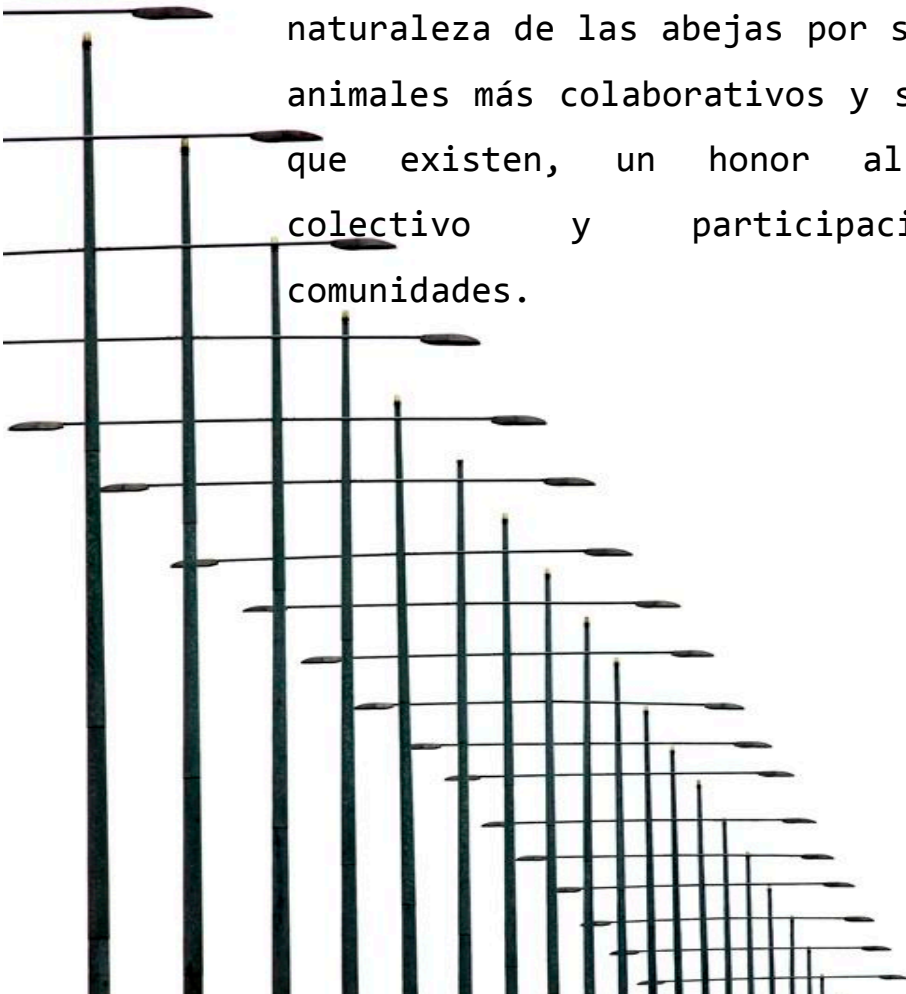
# VIDA EN EL ESPACIO SELECCIONADO



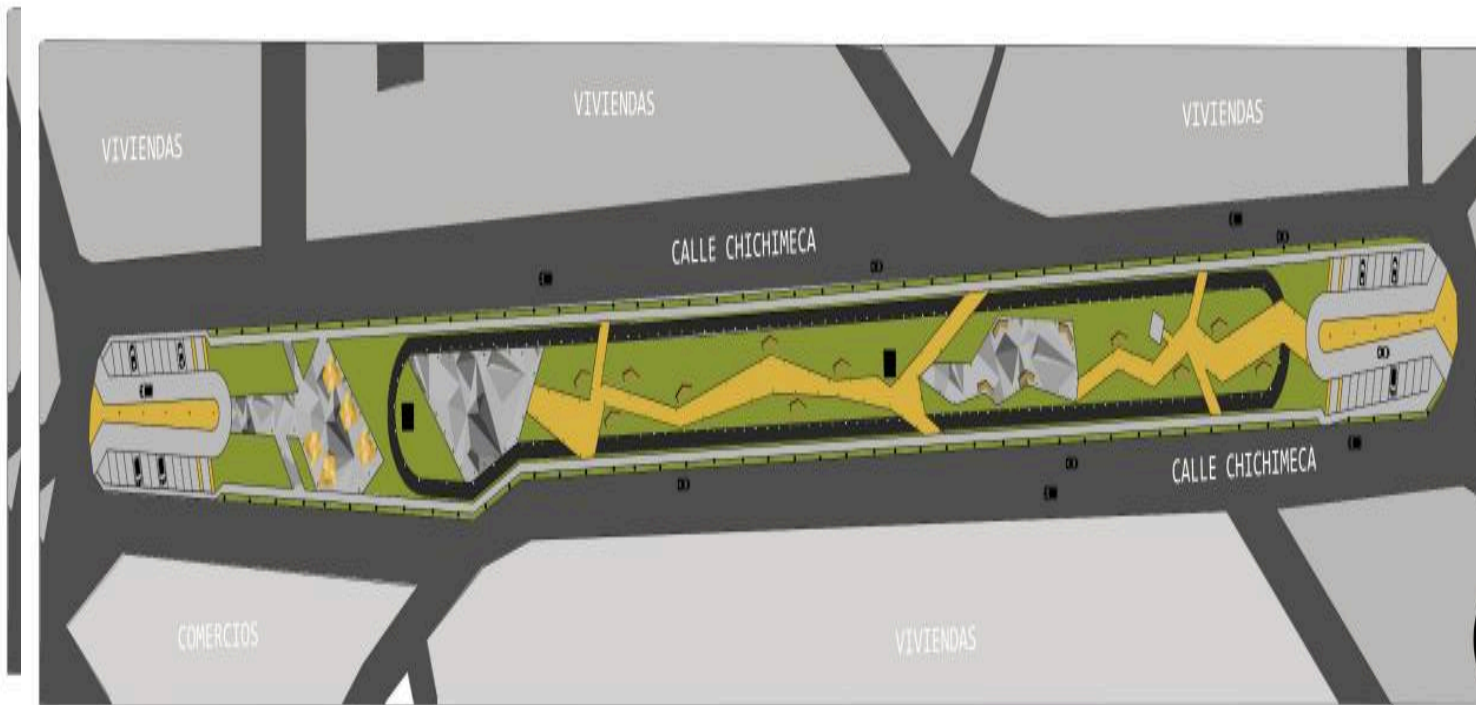
# CONCEPTO



Como fuente de inspiración tomamos a la electricidad de las zonas federales, ya que representó un reto arquitectónico y un desafío humano. Tomando uno de los factores más influyentes para que nuestra predio cayera en el olvido y hacerlo mutar en algo positivo que llene de vitalidad a todos los habitantes, también tomamos como color base el amarillo, lo cual surgió de la naturaleza de las abejas por ser de los animales más colaborativos y solidarios que existen, un honor al trabajo colectivo y participación en comunidades.



# PROYECTO THE BEE

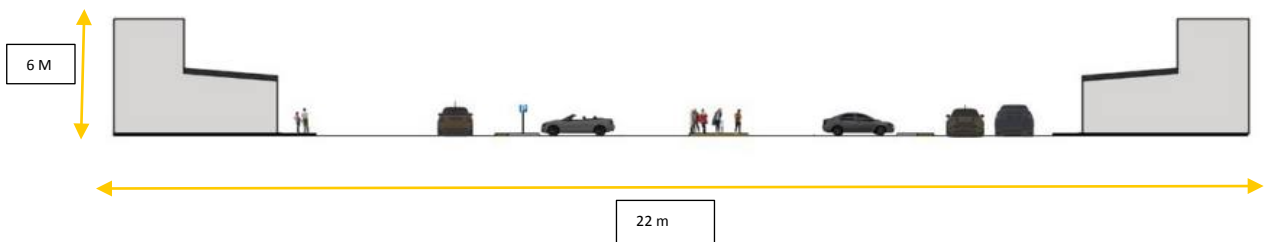
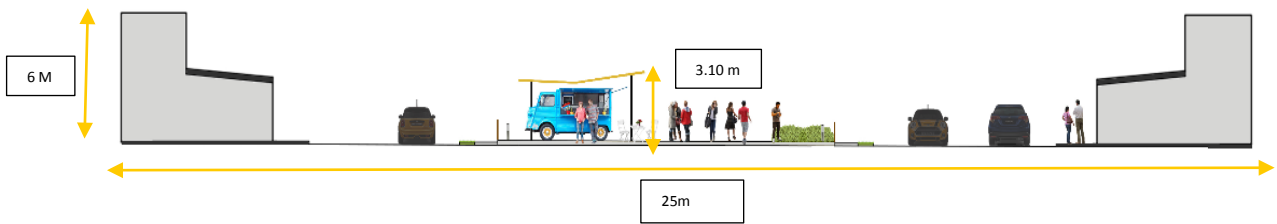
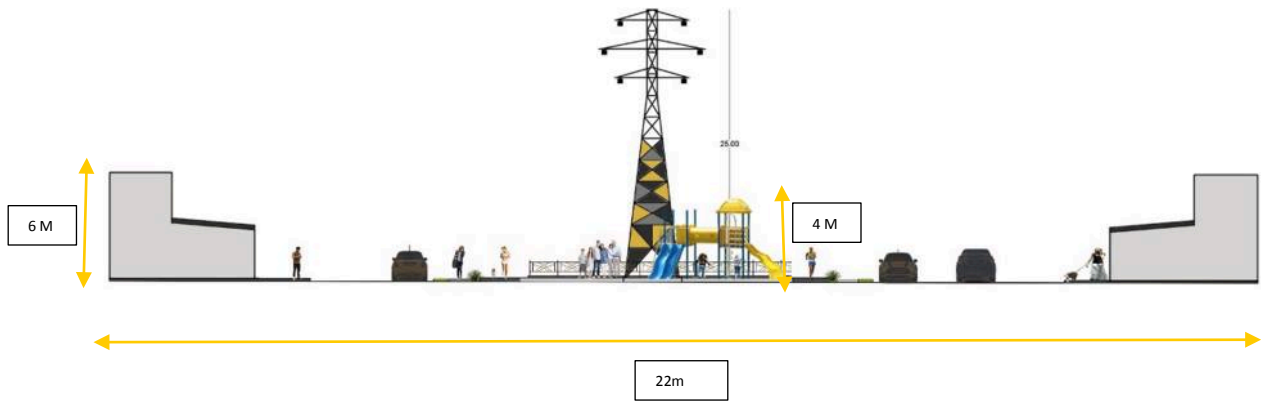


## MASTER PLAN

La solución directa abarca al terreno el cual tiene un área de 8500 metros la cual incluye luminaria de vialidades, luminaria en suelo de circuito, luminaria baja, que no alcanzan el metro, cubiertas funcionales con paneles solares, casetas de seguridad, plazas duras multiusos, las torres de alta tensión modificadas con vidrios translucidos, y mobiliario para sentarse y plantar la vegetación adecuada.

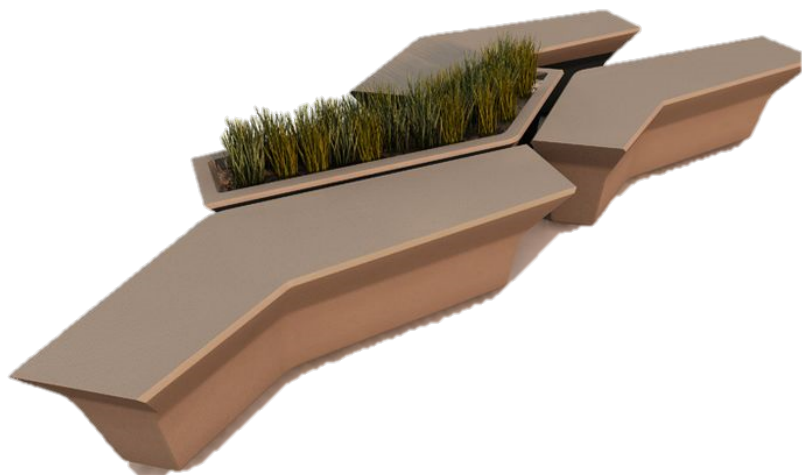


# CORTES





# MOBILIARIO

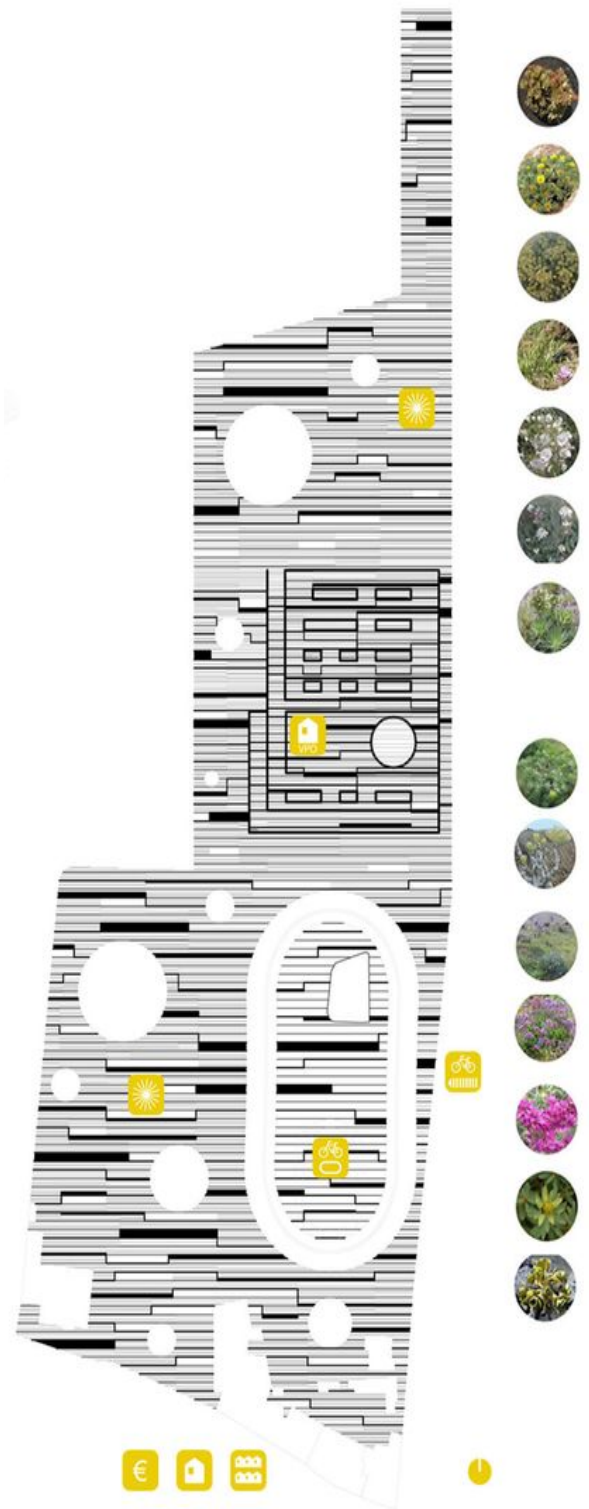


# MOBILIARIO



# CONCLUSIÓN

Un proyecto arquitectónico que nace del egocentrismo y la falta de razones es un proyecto fallido, podemos concluir que el trabajo con este proyecto no está hecho, ya que el motor de la investigación y de todo lo realizado fue el usuario. Sólo un paso más que se espera pueda mejorar la calidad de vida de los habitantes de la colonia Bello Horizonte, creando con los elementos convenientes un espacio libre funcional y agradable para crear una tendencia de desarrollo ciudadano, y en un futuro esas torres de alta tensión desaparezcan y que el recuerdo que lo que era y de lo que avanzo gracias al trabajo de todos, un proyecto más que arquitectónico, de participación ciudadana.





## **Bibliografía**

1. Árboles y Arbustos de la ETS de Ingenieros Agrónomos y de la EU de Ingeniería Técnica Agrícola de Madrid. (2008). Árboles y Arbustos. Obtenido de Árboles y arbustos: <http://www.arbolesyarbustos.com/index.php?id=31>
2. Concept. (2011). Studio Concept. Obtenido de Studio Concept: <http://studioconcept.co.uk/portfolio/urban-park-design/>
3. Designboom. (2015). Designboom architecture design art technology shop. Obtenido de Designboom architecture design art technology shop: [http://www.designboom.com/product-](http://www.designboom.com/product-library/?shrPrm=8201131/collections/3102668/1)
4. [library/?shrPrm=8201131/collections/3102668/1](http://www.designboom.com/product-library/?shrPrm=8201131/collections/3102668/1)
5. Superflex. (2011). Superflex. Recuperado el 11 de noviembre de 2015, de Superflex: <http://www.superflex.net/tools/superkilen/image/3#g>
6. Secretaría de Asentamientos Humanos y Obras Públicas, *Glosario de Términos sobre Asentamientos Humanos*, México, 1978
7. J. P. Rossignol (2004) Los suelos en el medio urbano: recomendaciones para las plantaciones de árboles y para las reconstituciones de suelos. VIII Congreso de la AEA. Los árboles en el paisaje urbano: 89-102
8. NTJ 07J. Suministro de material vegetal. Plantas tapizantes. Colegio Oficial de Ingenieros Técnicos Agrícolas de Cataluña.

